

orange, purple and blue. I told my mother I would dye my hair green. I explained to my mother that I would use food coloring. The green would not last for long. My mother said that dyeing your hair was a silly idea. She said that I would not look good with green hair. I said that if I dyed my hair green, maybe I could get a nose ring. My mother said that maybe a tattoo on my arm would be nice. She said "no way." My mother said that she did some crazy things as a young girl. She said that she used to iron her hair straight. That sounds like Jojo. Her hair is dyed when I don't think that I can dye it for an adult. I can dye it to take would like me if all her that all my friends said "friends were jump the till think I'll have to color. I'm old enough to dye my hair. My mother says that I won't be popular, and that I'll be live without green hair. I thought they were different. I think it's nice, because by the way, but they are mean or not. I saw her incredibly nice. I thought she was a girl across the road. I dyed myself that she would go from her, and play for a game, and the teacher picked the girl who I didn't think that she was a who seemed as me. The girl's face changed. Her mean face disappeared. We had lots of fun playing. We laughed a lot and enjoyed each other's company. She became my best friend. Now when I look at her I see what she is. Sometimes she doesn't smile, but I know what she is. She is a kind and funny person. I have learned that you can't judge a book by its cover. It is not fair to dislike someone just because they don't look like you want them to look. You have to get to know a person. It doesn't matter to me what color a person's hair is. It doesn't matter to me if they are short or tall, skinny or

purple and blue. I told my mother I would dye my hair green. I explained to my mother that I would use food coloring. The green would not last for long. My mother said that dyeing your hair was a silly idea. She said that I would not look good with green hair. I said that if I dyed my hair green, maybe I could get a nose ring. My mother said that maybe a tattoo on my arm would be nice. My mother said "no way." My mother said that she did some crazy things as a young girl. She said that she used to iron her hair straight. That sounds like Jojo. Her hair is dyed when I don't think that I can dye it for an adult. I can dye it to take would like me if all her that all my friends said "friends were jump the till think I'll have to color. I'm old enough to dye my hair. My mother says that I won't be popular, and that I'll be live without green hair. I thought they were different. I think it's nice, because by the way, but they are mean or not. I saw her incredibly nice. I thought she was a girl across the road. I dyed myself that she would go from her, and play for a game, and the teacher picked the girl who I didn't think that she was a who seemed as me. The girl's face changed. Her mean face disappeared. We had lots of fun playing. We laughed a lot and enjoyed each other's company. She became my best friend. Now when I look at her I see what she is. Sometimes she doesn't smile, but I know what she is. She is a kind and funny person. I have learned that you can't judge a book by its cover. It is not fair to dislike someone just because they don't look like you want them to look. You have to get to know a person. It doesn't matter to me what color a person's hair is. It doesn't matter to me if they are short or tall, skinny or

level

Question Types

1. She was probably not a very good player, and played with the other children. The teacher said that she was not a very good player. The teacher picked the girl who I didn't think that the game was for. She seemed as mean as that. The girl's face changed. She smiled at me, and she began to play. Her mean face disappeared. We had lots of fun playing. We laughed a lot and enjoyed each other's company. She became my best friend. Now when I look at her I see what she is. Sometimes she doesn't smile, but I know what she is. She is a kind and funny person. I have learned that you can't judge a book by its cover. It is not fair to dislike someone just because they don't look like you want them to look. You have to get to know a person. It doesn't matter to me what color a person's hair is. It doesn't matter to me if they are short or tall, skinny or



PhD Akademi

Öğr. Gör. Veysel ŞENOL

www.phdakademi.com





PhD Akademi

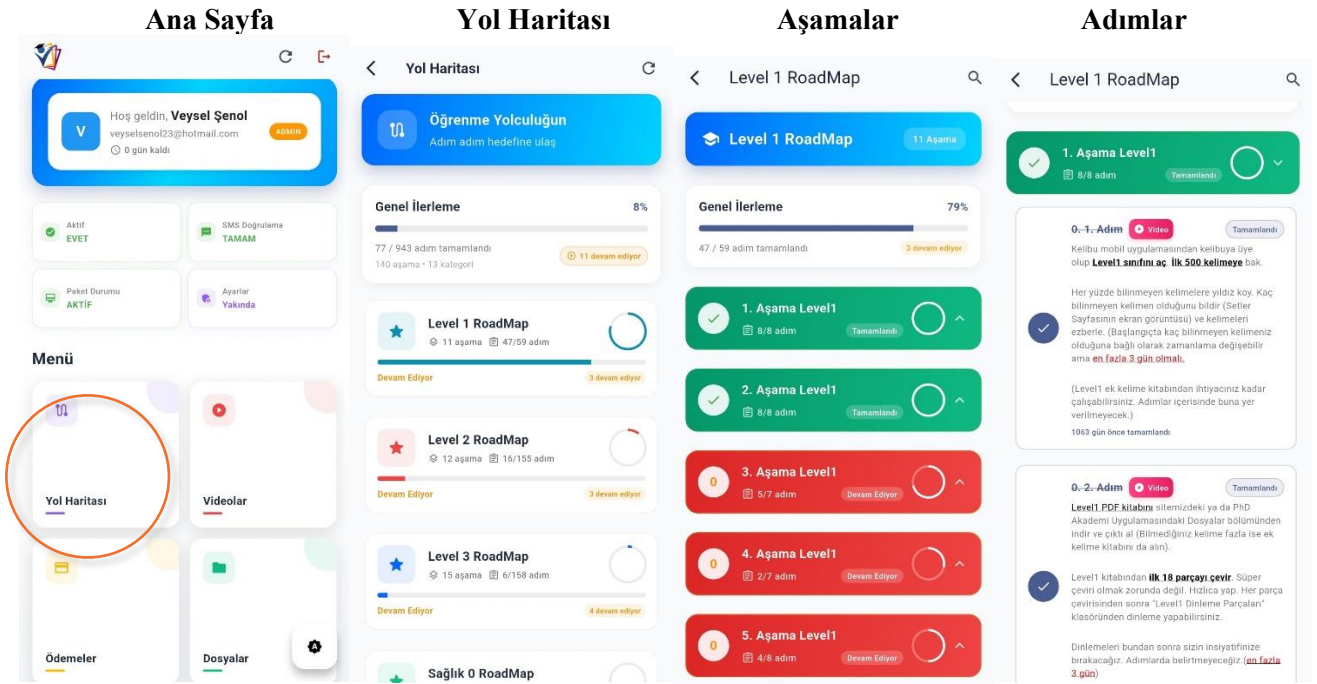
PhD Akademi: Akademik Başarıya Giden Kişiselleştirilmiş Yol Haritası

PhD Akademi, İngilizceyi başlangıç seviyesinden alıp akademik düzeyde çeviri ve okuma yetkinliğine taşımak; **YDS, YÖKDİL ve TIPDİL** gibi zorlu sınavlara en donanımlı şekilde hazırlanmanızı sağlamak amacıyla tasarlanmış bütünsel bir sistemdir.

Sizin Hızınız, Sizin Başarınız

Sistemimizde öğrenciler genel bir grubun hızına mahkûm edilmez. Her kullanıcı, kendi öğrenme temposuna, ön bilgi düzeyine (hazır bulunuşluk) ve yaşam koşullarına göre ilerler.

Bu esneklik, öğrenme sürecini stresli bir yarıştan çıkarıp verimli bir kişisel gelişime dönüştürür.



Uzman Rehberliği ve Sistematik İlerleme

Sistem içerisinde, **Öğr. Gör. Veysel ŞENOL** tarafından titizlikle hazırlanan özgün kaynaklar ve metodolojiler kullanılır. Öğrencinin yapması gereken her hamle, bir **Yol Haritası** üzerinde aşamalar ve adımlar halinde önceden belirlenmiştir:

- **Şeffaf Kazanımlar:** Öğrenciler, her aşamanın ve adımın içeriğini önceden görebilir. Böylece hangi adımı tamamladıklarında ne tür bir akademik kazanım elde edeceklerini bilerek ilerlerler.
- **Sıfır Belirsizlik:** Her an ne yapacağınız, hangi kaynağa çalışacağınız ve hangi hedefi tamamlayacağınız, hangi videoyu izleyeceğiniz, hangi uygulamadan çalışacağınız net bir şekilde bellidir. Bu sayede "Bugün ne çalışmalıyım?" sorusuyla vakit kaybetmeden, doğrudan sonuca odaklanırsınız.
- **Adım Adım Gelişim:** Her tamamlanan adım, sizi bir sonraki akademik seviyeye hazırlayan sağlam bir basamak niteliğindedir.

İnteraktif Takip ve Kişiselleştirilmiş Mentorluk Sistemi

PhD Akademi mobil uygulaması, öğrenciyi sadece içerikle baş başa bırakmaz; her adımda uzman rehberliği ile desteklenen dinamik bir takip süreci sunar:

- **Adım Adım İlerleme Raporu:** Öğrenciler, "PhD Yol Haritası" modülündeki her bir aşamayı tamamladıklarında, sürece dair görüşlerini ve çalışma raporlarını sistem üzerinden iletirler.
- **Anlık Bildirim ve SMS Entegrasyonu:** Gönderilen bu raporlar, hem sistem paneline hem de **Öğr. Gör. Veysel Şenol**'a eş zamanlı olarak SMS yoluyla ulaştırılır. Bu sayede öğrencinin gelişimi kesintisiz bir şekilde takip edilir.
- **Birebir Geri Bildirim ve Dinamik Ödevlendirme:** Hocadan gelen dönütler anında öğrenciye iletir. Öğrencinin raporundaki performansına göre, mevcut programa ek olarak kişiye özel ödevlendirme yapıp yapılmayacağına karar verilir. Bu "terzi usulü" yaklaşım, her öğrencinin ihtiyacına göre şekillenen bir eğitim süreci sağlar.
- **7/24 Erişilebilir Öğretmen Desteği:** Öğrenciler, hem sistem işleyişine hem de ders içeriklerine dair tüm sorularını doğrudan hocalarına iletebilirler. Bu interaktif yapı, geleneksel sınıf ortamını aşan, her an ulaşılabilir bir **"canlı ders atmosferi"** yaratır.



Sınırlı Kontenjan ve Nitelikli Eğitim Anlayışı

PhD Akademi Sistemi, nicelikten ziyade niteliğe odaklanan bir yaklaşımı benimsemektedir. Bu doğrultuda, her bir katılımcıya en üst düzeyde destek sunabilmek adına belirli bir kontenjan sınırı uygulanmaktadır.

- **Akademik Titizlik:** Öğr. Gör. Veysel ŞENOL, Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi'ndeki akademik sorumlulukları ve ders yoğunluğu nedeniyle, her dönem yalnızca birebir ilgilenilebileceği kadar öğrenci kabul etmektedir.
- **Kişiye Özel İlgi:** Sınırlı sayıda öğrenci alımı, her bir katılımcının raporlarının titizlikle incelenmesini, özel ödevlendirmelerin yapılmasını ve her soruya zamanında dönüş sağlanmasını mümkün kılmaktadır.
- **Maksimum Verim:** Kontenjanın sınırlandırılması, sistemin "7/24 canlı ders ortamı" ve "birebir takip" vaatlerinin kağıt üzerinde kalmamasını, her öğrencinin ihtiyacı olan akademik desteği tam kapasiteyle almasını sağlar.

Esnek Ödeme Modeli ve Sürdürülebilir Başarı Sistemi

PhD Akademi, geleneksel kursların aksine, öğrencilerini 6 aylık veya 1 yıllık uzun vadeli ödeme planlarıyla borçlandırmaz. Sistem, tamamen **kullanıcı dostu** ve **memnuniyet odaklı** bir aylık ödeme yapısı üzerine kurulmuştur.

- **Aylık Kayıt ve Devamlılık:** Sisteme dahil olan öğrenciler, yalnızca bir aylık ödeme yaparak eğitime başlarlar. Ay sonunda sistemden ve aldıkları verimden memnun kalmaları durumunda, ödemelerini yenileyerek bir sonraki aya devam ederler.
- **Karşılıklı Memnuniyet İlkesi:** Bu model, hem kurumun hem de öğrencinin sürece olan inancını taze tutar. Öğrenci dilediği zaman süreci sonlandırabilir; bu da PhD Akademi'nin sunduğu eğitimin kalitesine olan güveninin bir göstergesidir.
- **Disiplin ve Sorumluluk:** PhD Akademi, sadece bir içerik platformu değil, bir gelişim takip sistemidir. Günlük rapor verme zorunluluğunu yerine getirmeyen veya çalışma disiplininin uzaklaşan öğrencilerin bir sonraki ay sisteme kabulleri kısıtlanabilir.
- **Nitelikli Öğrenci Profili:** Bu sistem sayesinde, sadece gerçekten öğrenmek isteyen ve sorumluluk alan öğrencilerle yol yürünür. Karşılıklı memnuniyet ve disiplin sağlandığı sürece, öğrenci sistemde kalmaya devam edebilir.
- **Sürekli Geri Bildirim Döngüsü:** İkinci aydan itibaren, her yeni ayın kaydı yenilenirken öğrenciden geçmiş aya dair kapsamlı bir geri bildirim alınır.
- **Öğrenci Deneyimi ile Şekillenen Süreç:** Alınan bu dönütler sayesinde, öğrencinin sistemden aldığı verim ölçülür ve varsa eksiklikler anında giderilir. Bu sayede eğitim süreci durağan değil, öğrencinin ihtiyaçlarına göre sürekli gelişen dinamik bir yapıya kavuşur.
- **Memnuniyet Temelli Devamlılık:** Her ayın başında yapılan bu değerlendirme, öğrencinin gelişimini somut olarak görmesini sağlar ve sistemle olan bağını karşılıklı güven esasına dayalı olarak güçlendirir.

Ödeme bilgi ekranı

< Ödeme Ekle

 **Yeni Ödeme**
Ödeme bilgilerinizi girin

Ödeme Bilgileri

Tutar (₺)

\$ Örnek: 500

Açıklama

Örnek: Aylık ders ücreti

Yorum (Opsiyonel)

Ek bilgiler, notlar...

Bilgi
Ödemeniz kaydedildikten sonra öğretmenimize bildirim gönderilecek ve onay bekleyecektir.



Kelibu, İngilizce öğrenme sürecinin en kritik eşiği olan kelime ezberleme aşamasını kolaylaştırmak amacıyla geliştirilmiş yenilikçi bir platformdur. Başlangıç seviyesinden akademik yetkinliğe kadar uzanan geniş müfredatıyla kullanıcılara rehberlik eder. YDS, YÖKDİL ve TOEFL gibi hem ulusal hem de uluslararası sınavlarda en sık karşımıza çıkan kelime gruplarını bünyesinde barındıran Kelibu, her seviyeden

dil öğrencisi için ideal bir çözüm ortağıdır.

Kelibu’da çalışabileceğin kelime setleri aşağıda sıralanmıştır. Ayrıca ihtiyaca binaen yeni listeler de eklenebilir. Örneğin **üniversite hocalarının ya da bölümlerin** kendi ders içeriklerine yönelik listeleri bize iletmeleri durumunda onlar için setler oluşturulabilir.

Başlangıç ve Orta Seviye	Akademik Seviye
İlköğretim (Satın almaksızın açık)	Ösym’de kelime sorularında sorulmuş kelimeler
Yeni a1 sınıfı	Demo (Satın almaksızın açık)
Yeni a2 sınıfı	Yeni yds yıl yıl kelimeler
Reader at work1	Yeni yökdil sağlık kelimeler
More to read 1	Yeni yökdil sosyal kelimeler
İsimler sınıfı	Yeni yökdil fen bilimleri
Level1	Yeni ydt yıl yıl kelimeler
Level2	Yeni b1 sınıfı
Yeni fiiller sınıfı	Yeni b2 sınıfı
Yeni sıfatlar sınıfı	Yeni c1 sınıfı
Selfenglish	Yeni academic word list
	Collocations
	Reader at work 2
	More to read2
	Sağlık kitapları
	Level3
	Yeni vh gramer testleri kelimeleri
	Phrasal verbs
	Demo sınıf
	Phd akademi canlı dersler
	Toefl kelimeleri

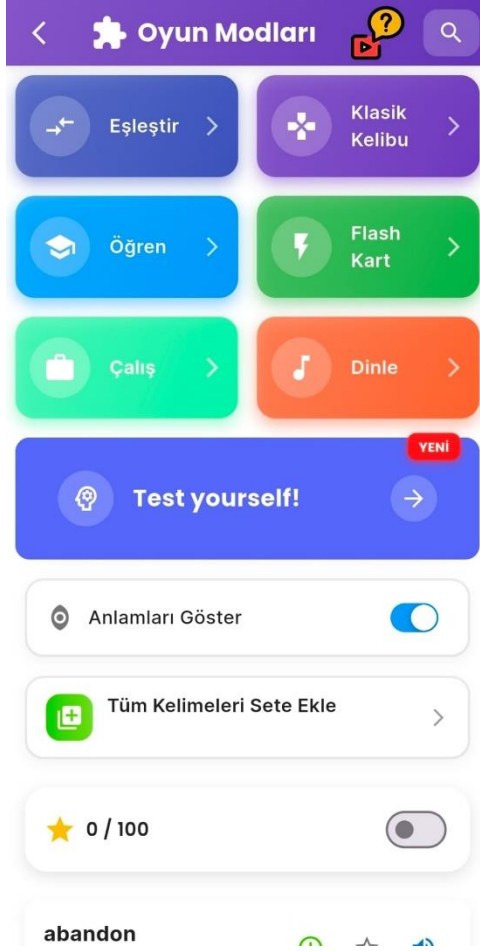
Öğrenme sürecini daha yönetilebilir kılmak adına, geniş kelime hazinemizi **100’erli setler** halinde gruplandırdık. Ayrıca kullanıcı dostu '**Yıldızlama Sistemi**' sayesinde öğrencilerimiz, zorlandıkları veya henüz öğrenemedikleri kelimeleri işaretleyerek kendilerine özel bir çalışma listesi oluşturabilir. Bu sayede bildikleri kelimelerle vakit kaybetmeden, sadece eksiklerine odaklanarak zamandan maksimum verim alırlar.

Kişiselleştirilmiş Öğrenme ve Akademik Kaynak Desteği

Kelibu, standart listelerin ötesine geçerek size tamamen kişiselleştirilmiş bir deneyim sunar:

- **Özel Kelime Setleri:** Uygulamayı bir sözlük gibi kullanabilir, arattığınız kelimelerden size özel çalışma setleri oluşturarak kendi gelişim planınızı çizebilirsiniz.
- **Okuma ve Uygulama Entegrasyonu:** Kelimeleri metin içerisinde görmek ve okuma pratiği yapmak için Kelibu üzerinden **PhD Akademi** yayınlarına doğrudan erişebilirsiniz.
- **Dijital ve Basılı Materyal Desteği:** www.phdakademi.com adresinden kitaplarımızın PDF formatlarını indirerek; A1'den B2 seviyesine kadar okuma, dil bilgisi (gramer) ve test içerikleriyle kapsamlı bir çalışma yürütebilirsiniz.
- **Tematik ve Akademik Odak:** Genel İngilizcenin yanı sıra, **Sağlık Bilimlerine** yönelik hazırlanan iki özel kitabımıza ve bu kitapların kelime setlerine uygulama üzerinden kolayca ulaşabilirsiniz.

- **Eğitim Kurumları İçin İdeal:** Müfredat uyumlu içeriğiyle bu kaynaklar, üniversitelerin hazırlık sınıfları ve dil kursları için mükemmel bir yardımcı materyal niteliğindedir.

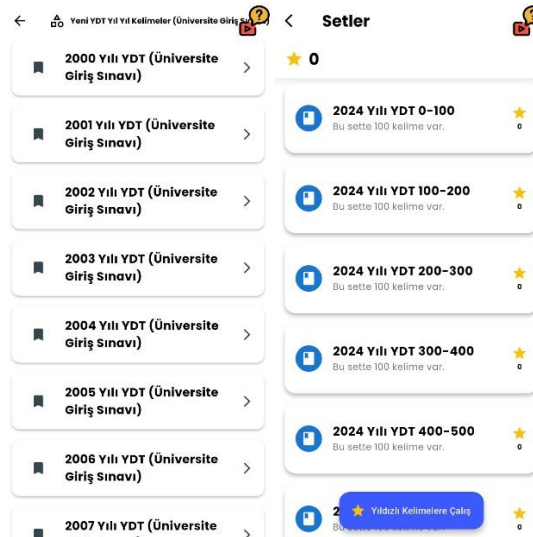


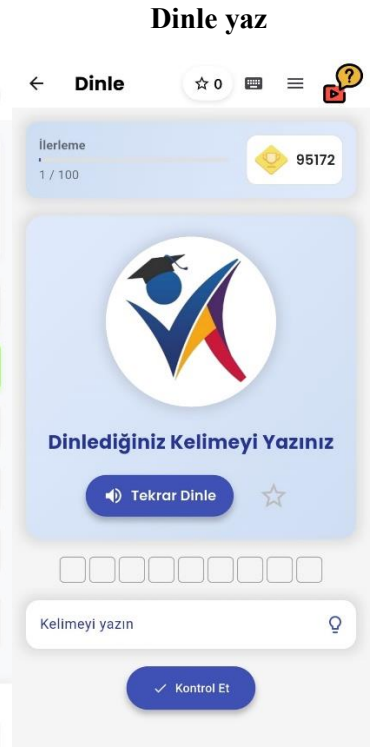
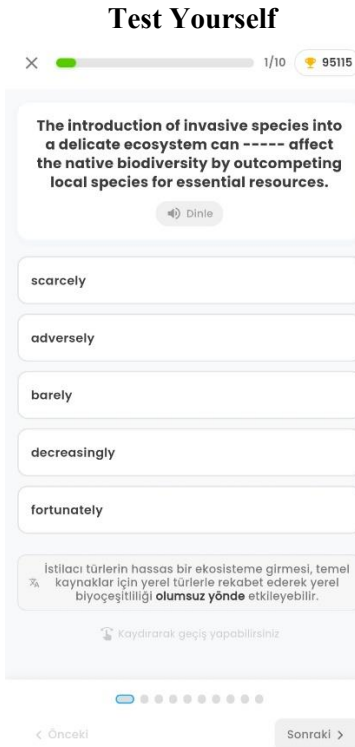
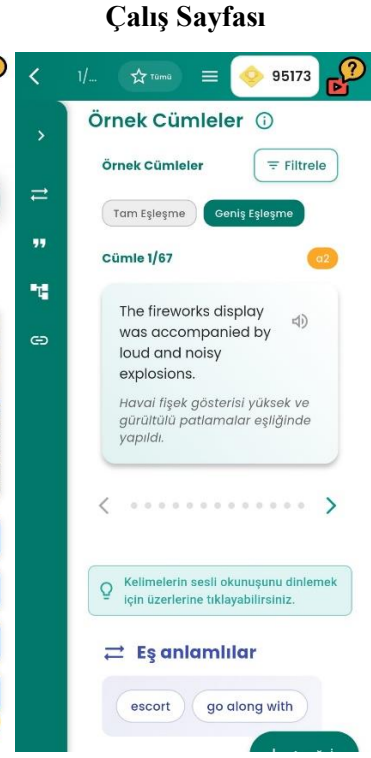
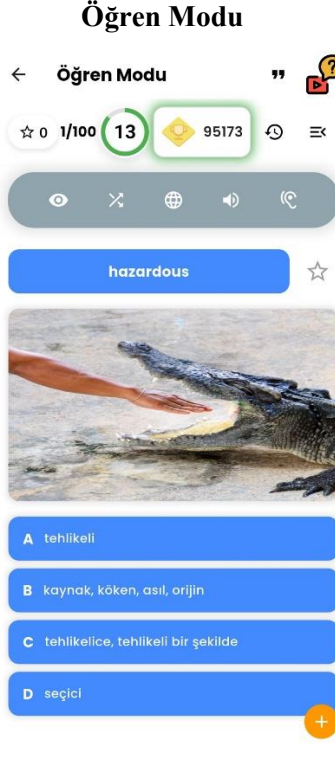
Kelibu ile Öğrenme Deneyimini Zenginleştiren 7 Temel Mod

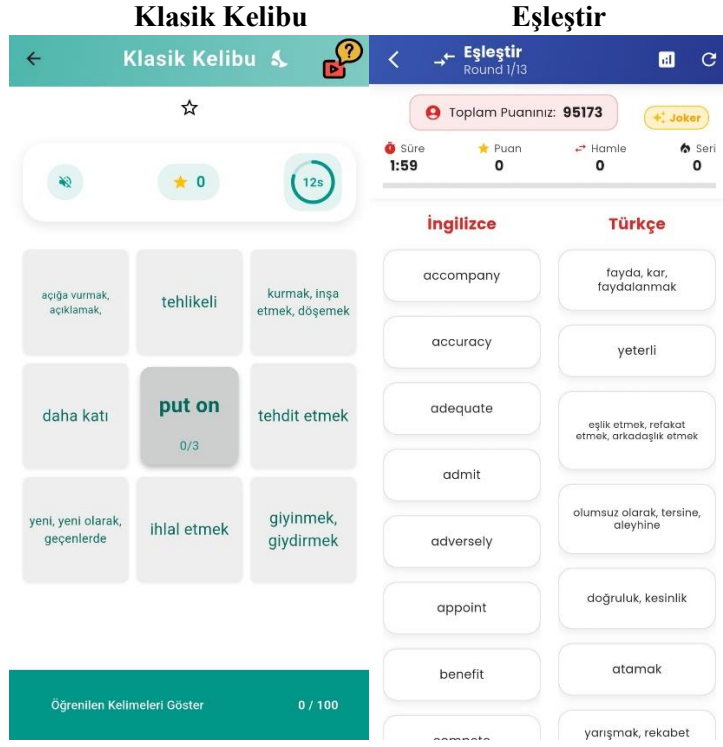
Her bir 100 kelimelik seti tam anlamıyla özümsemeniz için Kelibu, size 7 farklı çalışma ve oyun modu sunar:

1. **Flash Kart Modu:** Kelimelerin görselleri ve anlamları arasında hızlı geçişler yaparak ilk tanışmayı gerçekleştirin. Her kart değişiminde doğru telaffuzu duyarak kulak aşinalığı kazanırsınız.
2. **Öğren Modu:** Görsel destekli sorularla bilginizi test edin. Her bir soruda kelimenin telaffuzunu dinleyin. Çalışma sonunda sunulan detaylı rapor sayesinde hangi kelimelerde başarılı olduğunuzu, hangilerine daha fazla odaklanmanız gerektiğini anında görün.
3. **Eşleştir Modu:** İngilizce kelimeler ile Türkçe karşılıklarını eşleştirin. Özellikle kısıtlı zamanlarda hızlı ve etkili bir kelime tekrarı yapmak için idealdir.
4. **Dinle Modu:** Duyduğunuz kelimeyi doğru şekilde yazmaya odaklanın. Bu mod sayesinde hem dinleme (listening) becerilerinizi geliştirir hem de kelimelerin yazılışını (spelling) hatasız öğrenirsiniz.
5. **Klasik Kelibu Modu:** Kalıcı öğrenmenin anahtarı olan "tekrarlı öğrenme" metodunu kullanır. Bir kelimeyi üst üste 3 kez doğru bilene kadar sistem size o kelimeyi sormaya devam eder; hata yaptığınızda ise süreç başa sararak tam ezber sağlamadan sizi bırakmaz.
6. **Çalışma Sayfası:** Bir kelimeye dair bilmeniz gereken her şey burada! Telaffuz, görseller, yüzlerce örnek cümle, türemiş kelimeler, eş anlamlılar ve kelime birliktelikleri (collocations). Tüm içeriği dinleyebilir, kelimenin kullanımına dair her detaya hakim olabilirsiniz.
7. **Test Yourself (Kendini Sın)**: Kelimeleri sadece tekil olarak değil, bağlam (context) içerisinde görün. Soruları çözdükten sonra seçeneklerin çevirilerine ulaşabilir, metinlerin seslendirmelerini dinleyerek okuma ve anlama pratiği yapabilirsiniz.

2000-2024 yılları tüm YDT sınavlarının kelimeleri







Kurumsal Çözümler ve Rekabetçi Öğrenme Paneli

Kelibu, eğitim kurumlarına özel özelleştirilebilir sayfalar sunarak öğrenme sürecini sosyal ve motivasyon odaklı bir yapıya taşır.

- **Kurumsal Özel Sayfalar:** Talebiniz doğrultusunda kurumunuza özel bir platform oluşturulur. Bu sayede sadece kendi öğrencilerinizin dahil olduğu kapalı ve güvenli bir çalışma alanı sağlanır.
- **Dinamik Rekabet:** Öğrenciler; günlük, haftalık ve aylık bazda düzenlenen sıralamalarla birbirleriyle yarışır. Bu tatlı rekabet, öğrenme sürekliliğini ve uygulama kullanımını en üst seviyeye çıkarır.
- **Performans Takibi ve Ödüllendirme:** Kurum yöneticileri, sistem üzerinden başarı listelerini anlık olarak takip edebilir. Belirlenen periyotlarda (haftalık/aylık) dereceye giren öğrencileri ödüllendirerek başarıyı teşvik edebilirler.

İletişim:

Youtube	@phdakademi6447
Instagram	kelibunet phd.akademi
tiktok	phdakademikelibu

ÖNSÖZ

Eğitim sistemimizin temel taşlarından olan **Level 2 Ana Kitabımızda**; okuma becerilerini, A2-B1 seviyesi kelime dağarcığını ve temel gramer yapısını geliştirmeyi hedefledik. Bu süreci **Kelibu** mobil uygulamamızla destekleyerek kelime ezberini dinamik bir hale getirdik ve **PhD Akademi** (www.phdakademi.com) platformumuzdaki metin incelemeleri ve detaylı soru çözümleriyle tüm süreci kusursuz işleyen bir sisteme dönüştürdük.

Geldiğimiz bu noktada, özellikle YDS, YÖKDİL, TIPDİL gibi ÖSYM sınavlarına hazırlanan adaylar ile üniversitelerin hazırlık atlama (proficiency) sınavlarına girecek öğrencilerimiz için doğrudan "soru tiplerine" yönelik özel bir çalışma yapma gerekliliği doğdu. Elinizdeki "Level 2 Soru Tipleri" kitabı; hem Level 2 Ana Kitabındaki kelime ve konuları zihninizde iyice pekiştirmenizi, hem yepyeni akademik kelimeler öğrenmenizi, hem de akademik sınavların soru çözme teknikleriyle erken bir aşamada tanışmanızı sağlayacaktır.

Farklı öğrenme tarzlarına ve çalışma tempolarına uygun olarak, bu kitabı üç farklı yöntemle (yol haritasıyla) kullanabilirsiniz:

1. Yöntem: Paralel İlerleme

Level 2 Ana Kitabımızdan ilk 5 konuyu bitirin, devamındaki gramer sorularını çözün ve PhD Akademi platformumuzdan ilgili video çözümlerini izleyin. Bu aşamayı tamamladıktan sonra elinizdeki bu kitaptan ilk 5 bölümü (chapter) çözün.

Önemli Not: Her bir bölüme başlamadan önce, çözeceğiniz kısmın kelimelerini mutlaka Kelibu uygulamasından çalışın.

2. Yöntem: Blok Çalışma

Önce yapısal temeli tam anlamıyla oturtmak isterseniz; Level 2 Ana Kitabındaki 25 üniteyi ve gramer sorularını tamamen bitirip (ilk 5 aşamayı tamamladıktan sonra) bu soru tipleri kitabına başlayabilirsiniz. Yine her bir bölüme geçmeden önce, o bölüme ait kelimeleri Kelibu üzerinden ezberlemeniz testlerdeki başarı oranınızı artıracaktır.

3. Yöntem: Soru Odaklı İlerleme

Çalışmalarınıza doğrudan elinizdeki "Level 2 Soru Tipleri" kitabından başlayabilirsiniz. Bu yöntemde her 5 bölümü (chapter) tamamladıktan sonra, Level 2 Ana Kitabına dönerek ilgili gramer kısımlarını çözmelisiniz. Burada dikkat etmeniz gereken en kritik nokta; Ana Kitabın metin çözümlerini PhD Akademi üzerinden mutlaka izlemenizdir. Elbette her bölüm öncesi Kelibu'dan kelime ezberleme kuralımız bu yöntem için de geçerlidir.

Hangi çalışma yöntemini seçerseniz seçin, bu kitabın akademik İngilizce yolculuğunuzda size büyük bir hız, pratiklik ve vizyon katacağına inanıyoruz.

Hedeflerinize ulaşmanız dileğiyle, başarılar dileriz.

Başarılarla dolu bir çalışma süreci dilerim

Email	phdakademi.ohu@gmail.com
Youtube	@phdakademi6447
Instagram	kelibunet phd.akademi
web	www.phdakademi.com www.kelibu.net

Öğr. Gör. Veysel Şenol

PhD Akademi

Niğde Ömer Halisdemir Üniversitesi

TEKNOPARK



1.

Many of my friends have dyed their hair different colors. I don't mean normal hair colors like brown or black. My friends have dyed their hair orange, purple and blue. I told my mother that I would like to dye my hair green. I explained to my mother that I would only use food coloring. The green would not last forever. My mother said that dyeing your hair was a silly fad. She said that I would not look good with green hair. I said that if I couldn't dye my hair green, maybe I could get a nose ring. My mother said "no." I said that maybe a tattoo on my arm would be nice. My mother said "no way." My mother said that she did some crazy things when she was a young girl. She said that she used to iron her hair to make it straight. That sounds quite boring to me. My friend Joan came over. Her hair is dyed bright pink. My father said "nice hair, Joan." I don't think that he really meant it. My mother says that when I am an adult I can dye my hair whatever crazy color I like, but for now she would like me to leave my hair its natural color. I tried to tell her that all my friends were doing it. My mother asked, "if all your friends were jumping off a cliff, would you do it too?" I said "no." I think I'll have to wait to have green hair, but maybe by the time I'm old enough to dye my hair green, I won't want it that color. My mother says that fads change all the time. One day something might be popular, and the next day it's not in style at all. I'll just have to live without green hair for now. I wonder what the fad will be next month.

1. According to the text, why did the narrator decide to use food coloring to dye her hair green?

- A) To show her friends that she has the brightest hair color in the group.
- B) Because she didn't have enough money to buy a real hair dye.
- C) So that the green color would eventually wash out and not be permanent.
- D) To make her mother angry by doing something considered a silly fad.
- E) Because her friend Joan recommended using it for bright colors.

2. What did the narrator's mother use to do when she was a young girl?

- A) She dyed her hair purple and blue just like her friends did.
- B) She got a tattoo on her arm despite her parents' objections.
- C) She wore a nose ring because it was popular at the time.
- D) She used a clothes iron on her hair to make it completely straight.
- E) She jumped off a cliff with her friends just to fit in.

3. What can be inferred about the father's comment, "nice hair, Joan," when he saw the narrator's friend?

- A) He was genuinely impressed by the bright pink hair color and liked it a lot.
- B) He probably didn't actually like the hair color but just wanted to say something polite.
- C) He wanted to encourage his daughter to dye her hair pink as well.
- D) He thought Joan's hair looked much better and healthier than his wife's hair.
- E) He didn't even notice that Joan had dyed her hair a different color.

4. How does the narrator's attitude towards having green hair change by the end of the passage?

- A) She becomes more determined to dye it green without telling her mother.
- B) She decides to get a tattoo instead since her mother completely rejected the hair dye.
- C) She realizes that her mother is absolutely wrong about how fads change.
- D) She accepts that she might lose interest in green hair by the time she is allowed to have it.
- E) She makes a firm plan to ask her father for permission next month instead.

5. What is the main point the mother is trying to make by asking, "if all your friends were jumping off a cliff, would you do it too?"?

- A) A person shouldn't blindly copy everything their friends do just to fit in.
- B) Jumping off a cliff is a highly dangerous activity for young teenagers.
- C) Friends cannot always be trusted when it comes to making important life choices.
- D) Following silly fads can sometimes cause physical harm to young people.
- E) Adulthood brings much more freedom and responsibility than childhood.

6. (I) Many teenagers want to change their appearance to fit in with their friends. (II) They often try out new clothing styles or experiment with unusual hair colors. (III) Hair dye can sometimes cause severe allergic reactions and damage the scalp. (IV) However, these sudden desires to change appearance are usually just passing fads. (V) Once a new trend emerges in school, they quickly forget all about the old one.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) In the past, people used very different and sometimes unusual methods to style their hair. (II) For instance, some girls used traditional clothes irons to make their hair perfectly straight. (III) Today, modern electrical straighteners are much safer, faster, and easier to use. (IV) Food coloring is considered a cheap and temporary way to change your hair color at home. (V) While these old ironing methods seem quite strange to us now, they were very popular back then.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Parents often struggle to understand their teenagers' sudden fashion choices. (II) When a teenager asks for a permanent modification like a tattoo or a piercing, the parent's immediate answer is usually "no." (III) Tattoos have actually been a significant part of ancient tribal cultures for thousands of years. (IV) Adults know from experience that such permanent changes might be deeply regretted later in life. (V) Therefore, they prefer to tell their children to wait until they are mature enough to make that decision.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. Most young people have a strong desire to feel like they belong to a certain group. When they see their friends trying out a new trend, they naturally want to do the exact same thing to fit in. _____. They try to explain to their children that what is highly popular today might seem completely silly tomorrow. However, teenagers rarely listen to this logical advice until they grow up and see it for themselves.

- A) Teenagers always make the most logical decisions about their daily appearance.
- B) Parents, on the other hand, usually see these fashion choices as temporary fads.
- C) Green, purple, and bright pink are the most popular hair colors this academic year.
- D) Food coloring is a much safer alternative compared to using harsh chemical hair dyes.
- E) Some adults also enjoy following the latest fashion trends just as much as teenagers do.

10. My mother strictly refused to let me dye my hair green, no matter how much I begged her. She also firmly said "no" when I asked for a nose ring and a tattoo on my arm. _____. I just thought it sounded incredibly boring compared to having brightly colored hair or a cool new tattoo.

- A) She told me that she used to iron her hair to make it straight when she was a young girl.
- B) My best friend Joan came over later that afternoon with bright pink hair.
- C) My father complimented my friend's hair, but I secretly knew he was only joking.
- D) I finally decided that I would just have to wait until I was an independent adult.
- E) All of my classmates were doing it, so I felt extremely left out of the group.

11. Fads are specific behaviors, interests, or clothing styles that become very popular for a relatively short period of time. _____. For example, a specific type of expensive shoe might be worn by absolutely everyone one month, but completely ignored by the next. It is practically impossible to predict what the next big fad will be, but it is certain that it won't last forever.

- A) They usually stay popular and respected in society for many generations to come.
- B) My mother says I can do whatever I want with my hair when I am finally older.
- C) They change so rapidly that it is often very difficult to keep up with them.
- D) Parents never truly understand why teenagers like these specific types of things.
- E) Using food coloring for hair is a perfect example of a permanent lifestyle change.

ANSWER KEY & EXPLANATIONS**1. Doğru Cevap: C (Detay Sorusu)**

Açıklama: Metinde yazar annesine şu açıklamayı yapmaktadır: "I explained to my mother that I would only use food coloring. The green would not last forever." (Anneme sadece gıda boyası kullanacağımı açıkladım. Yeşil sonsuza kadar kalmayacaktı.) Bu cümleden yazarın gıda boyasını seçme nedeninin, rengin kalıcı olmaması olduğu açıkça görülmektedir. Çeldirici olarak B şıkkı mantıklı gelse de metinde parayla/ucuzlukla ilgili bir bilgi verilmemiştir.

2. Doğru Cevap: D (Detay Sorusu)

Açıklama: Metinde annenin gençliğinde ne yaptığı net bir şekilde ifade edilmiştir: "She said that she used to iron her hair to make it straight." (Saçını düzleştirmek için ütlediğini söyledi.) Diğer şıklar yazarın kendi yapmak istediği veya arkadaşlarının yaptığı eylemleri (dövme, saç boyama) içermektedir.

3. Doğru Cevap: B (Çıkarım / Inference Sorusu)

Açıklama: Yazarın arkadaşı Joan pembe saçla geldiğinde babası "güzel saç, Joan" der. Ancak hemen ardından yazar şu yorumu ekler: "I don't think that he really meant it." (Bunu gerçekten içten söyleyerek kastettiğini sanmıyorum.) YDS/YÖKDİL mantığında bu tür yorumlar, kişinin nezaketen konuştuğunu ancak aslında durumu onaylamadığını (veya beğenmediğini) gösterir. Bu yüzden B şıkkı en doğru çıkarımdır.

4. Doğru Cevap: D (Çıkarım / Inference Sorusu)

Açıklama: Metnin son paragrafında yazar şu cümleyi kurar: "maybe by the time I'm old enough to dye my hair green, I won't want it that color." (Belki saçımı yeşile boyatacak yaşa geldiğimde, o rengi istemeyeceğim.) Bu cümle, yazarın hevesinin geçici olabileceğini (annesinin dediği gibi bir 'fad' olabileceğini) kabullenmeye başladığını ve zamana bıraktığını gösterir.

5. Doğru Cevap: A (Çıkarım / Inference Sorusu)

Açıklama: Annenin sorduğu "if all your friends were jumping off a cliff, would you do it too?" (Tüm arkadaşların uçurumdan atlasa sen de mi atlayacaksın?) sorusu, İngilizcede çok yaygın kullanılan bir deyimdir. Amaç fiziksel bir tehlikeye dikkat çekmek değil (B şıkkı çeldiricidir), sırf arkadaşlar yapıyor diye bir şeyi körü körüne taklit etmenin mantıksız olduğunu vurgulamaktır.

6. Doğru Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: I, II, IV ve V. cümleler gençlerin dış görünüşlerini değiştirme hevesleri ve bu moda akımlarının (trend/fad) ne kadar geçici olduğu üzerine odaklanmıştır. Ancak III. cümle, saç boyasının alerjik reaksiyonlara yol açabileceğinden ve saç derisine zarar vereceğinden bahsederek konuyu tıbbi/sağlık boyutuna kaydırır ve anlam akışını bozar.

7. Doğru Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragrafın genel konusu geçmişten günümüze saç "düzleştirme" yöntemleridir. I, II, III ve V. cümleler eski ütü yöntemi ile modern saç düzleştiricileri karşılaştırır. Ancak IV. cümle araya girerek "gıda boyasıyla saç boyamaktan" bahseder. Konu saçtan çıksa da eylem düzleştirmeden boyamaya geçtiği için akış bozulmuştur.

8. Doğru Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf, ergenlerin dövme/piercing gibi kalıcı değişiklik isteklerine ebeveynlerin neden karşı çıktığını ve bunun ileride pişmanlık yaratabileceğini anlatmaktadır (I, II, IV, V. cümleler). Fakat III. cümle, dövmelemin binlerce yıllık kabile kültürlerindeki yerinden (tarihçesinden) bahsederek konunun ana fikrinden sapmıştır.

9. Doğru Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önceki kısım, gençlerin arkadaşlarına uyum sağlama ve trendleri takip etme isteğini anlatır. Boşluktan sonraki cümlede ise "They try to explain... that what is highly popular today might seem completely silly tomorrow" (Onlar, bugün popüler olanın yarın saçma gelebileceğini açıklamaya çalışırlar) denmektedir. Buradaki "They" (Onlar) zamiri gençleri uyaran bir otoriteyi, yani "Ebeveynleri" işaret etmelidir. B şıkkındaki "Parents, on the other hand, usually see these fashion choices as temporary fads" cümlesi bu anlam ve zamir köprüsünü kusursuz bir şekilde kurar.

10. Doğru Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önceki cümlelerde yazar, annesinin saç boyama, hızma ve dövme isteklerine hayır dediğini anlatıyor. Boşluktan sonraki cümlede ise "I just thought it sounded incredibly boring..." (Bunun inanılmaz derecede sıkıcı geldiğini düşündüm) diyerek bir şeye atıfta bulunuyor. Bu "sıkıcı gelen" eylem, annesinin kendi gençliğinde yaptığı bir şey olmalıdır. Metnin orijinal akışına da uygun olarak A şıkkı (annesinin saçını ütülmesi), yazarın "sıkıcı" bulduğu o eylemdir.

11. Doğru Cevap: C (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önceki cümlede modaların (fads) "kısa süreliğine" popüler olan şeyler olduğu tanımlanıyor. Boşluktan sonraki cümlede ise "For example..." denilerek bir ay giyilen bir ayakkabının ertesi ay unutulduğu (çok hızlı değiştiği) örnekleniyor. Bu örneği verebilmek için boşluğa modaların ne kadar "hızlı değiştiğini" anlatan bir cümle gelmelidir. C şıkkındaki "They change so rapidly that..." cümlesi bu geçişi sağlar.

1. Ergenler genellikle ebeveynlerinin itirazlarına rağmen çığırın saç renkleri denemek isterler, çünkü bu tür eğilimler arkadaş gruplarında çok popülerdir.

A) Teenagers often want to try crazy hair colors despite their parents' objections, because such trends are very popular in their peer groups.

B) Although teenagers want to try crazy hair colors, their parents object to it because such trends are popular among their friends.

C) Teenagers want to try crazy hair colors due to their parents' objections, and these trends are popular in their peer groups.

D) Because such trends are very popular in their peer groups, teenagers sometimes try crazy hair colors without their parents' permission.

E) Despite their parents' objections, teenagers might try crazy hair colors so that they can be popular in their peer groups.

3. Bir moda bir gün çok popüler olabilir, ancak çoğu insanın kısa sürede ondan sıkılması nedeniyle bir sonraki ay tamamen tarz dışı kalabilir.

A) A fad can be very popular one day, but because most people get bored of it quickly, it will completely lose its style next month.

B) Although a fad is very popular one day, it becomes completely out of style the next month when people get bored of it.

C) One day a fad might be very popular, but the next month it becomes completely out of style since many people are bored of it.

D) Because most people get bored quickly, a fad that is very popular one day can be out of style the following month.

E) A fad might be very popular one day, but it can become completely out of style the next month due to most people getting bored of it quickly.

2. Annem bana, gençken düzleştirmek için saçını ütölemek gibi bazı tuhaf şeyler yaptığını söylediğinde çok şaşırdım.

A) When my mother told me she used to iron her hair to make it straight, I was surprised that she did such weird things when she was young.

B) I was very surprised when my mother told me that she had done some weird things when she was young, like ironing her hair to make it straight.

C) My mother surprised me very much by telling me that she had done weird things, such as ironing her hair to make it straight when she was a young girl.

D) I am very surprised that my mother did some weird things when she was young, like ironing her hair to straighten it.

E) It was very surprising for me to hear that my mother did weird things when she was young, such as ironing her hair to make it straight.

4. When parents tell their children to keep their natural hair color, teenagers often argue that all their friends are doing the opposite.

A) Ebeveynleri çocuklarına doğal saç renklerini korumalarını söylese de, ergenler tüm arkadaşlarının aksini yaptığını tartışır.

B) Ergenler tüm arkadaşlarının aksini yaptığını iddia ettiklerinde, ebeveynleri genellikle onlara doğal saç renklerini korumalarını söyler.

C) Ebeveynler çocuklarına doğal saç renklerini korumalarını söylediklerinde, ergenler genellikle tüm arkadaşlarının aksini yaptığını iddia ederler.

D) Ebeveynler çocuklarına doğal saç renklerini korumalarını söyledikleri için, ergenler tüm arkadaşlarının farklı şeyler yaptığını savunurlar.

E) Çocuklarına doğal saç renklerini korumalarını söyleyen ebeveynlere karşı, ergenler genellikle arkadaşlarının aksini yaptığını iddia eder.

5. If you are not old enough to make your own decisions, you will probably have to wait a few more years before getting a tattoo.

- A)** Kendi kararlarınızı verebilecek yaşta olmamanız, dövme yaptırmadan önce birkaç yıl daha beklemenizi gerektirebilir.
- B)** Dövme yaptırmadan önce birkaç yıl daha beklemeniz gerekecek çünkü kendi kararlarınızı verecek kadar büyük değilsiniz.
- C)** Eğer kendi kararlarınızı verecek kadar büyük değilseniz, muhtemelen birkaç yıl bekleyip öyle dövme yaptıracaksınız.
- D)** Kendi kararlarınızı verecek kadar büyük değilseniz, dövme yaptırmadan önce muhtemelen birkaç yıl daha beklemeniz gerekecektir.
- E)** Kendi kararlarını verecek yaşta olmayanların dövme yaptırmadan önce muhtemelen birkaç yıl beklemesi gerekir.

6. People often realize that the silly trends they followed in the past were just a waste of time and money.

- A)** İnsanlar geçmişte takip ettikleri akımların ne kadar saçma olduğunu ve sadece zaman ve para kaybına yol açtığını sık sık anlarlar.
- B)** Geçmişte takip edilen saçma akımların sadece zaman ve para kaybı olduğu insanlar tarafından genellikle fark edilir.
- C)** İnsanlar genellikle geçmişte takip ettikleri saçma akımların zaman ve para kaybından başka bir şey olmadığını düşünürler.
- D)** İnsanların geçmişte takip ettiği saçma akımlar genellikle fark edildiği üzere sadece zaman ve para kaybıdır.
- E)** İnsanlar genellikle geçmişte takip ettikleri saçma akımların sadece zaman ve para kaybı olduğunu fark ederler.

7. Although most teenagers believe that dyeing their hair green or pink will make them look cool, ----.

- A)** their parents usually think it is just a temporary and silly fad
- B)** they can easily buy food coloring from the local supermarket
- C)** piercing your nose is also a very popular trend nowadays
- D)** natural hair colors are always preferred by older generations
- E)** friends usually encourage each other to jump off a cliff

8. ----, you might regret it when that trend is no longer popular next year.

- A)** Because food coloring washes out after a few showers
- B)** If you get a permanent tattoo just because everyone else has one
- C)** Even though your father liked your new bright pink hair
- D)** When you finally reach an age to make your own choices
- E)** Since ironing hair was a very common practice in the past

9. Parents usually try to protect their children from making bad choices; ----.

- A)** however, children should always listen to their mothers no matter what
- B)** for example, getting a nose ring is a great way to express oneself
- C)** therefore, they sometimes use extreme examples to show the danger of blindly following friends
- D)** moreover, teenagers want to wear clothes that are currently in style
- E)** otherwise, natural hair colors can be quite boring for young people

AYRINTILI ÇÖZÜM VE CEVAP ANAHTARI

1. Cevap: A Çözüm: Cümlemizin öznesi "Ergenler" (Teenagers), zarfı "genellikle" (often) ve yüklemi "isterler" (want) kelimeleridir. "Ebeveynlerinin itirazlarına rağmen" kısmı "despite their parents' objections" ile karşılanmalıdır. Virgül sonrasındaki neden bildiren yan cümlecik "çünkü" (because) ile başlamalı ve "bu tür eğilimler... popülerdir" (such trends are very popular...) yapısını vermelidir. B şıkında "although" (rağmen -se de) bağlacı yanlış yerde kullanılmıştır. C, D ve E şıkları yapı ve anlamca kökten uzaklaşmaktadır. Tam karşılık A seçeneğidir.

2. Cevap: B Çözüm: Türkçe soru kökü "çok şaşırdım" temel cümlesi ile bitmektedir (I was very surprised). Ne zaman şaşırdım? "Annem bana... bazı tuhaf şeyler yaptığını söylediğinde" (when my mother told me that she had done some weird things...). "...gibi" edatı burada "like" ile "saçını ütölemek" eylemine (ironing her hair) bağlanmıştır. A şıkkı ana cümlelerin bağlacını farklı kurmuştur. C şıkında özne "Annem" olarak alınmış (My mother surprised me - Annem beni şaşırttı). D şıkkı yanlış zaman (I am) ile başlamıştır. Tam yapı B seçeneğidir.

3. Cevap: E Çözüm: Cümlede iki ana yapı "ancak" (but) ile bağlanmıştır. İlk kısım "Bir moda... olabilir" (A fad might be very popular one day). İkinci kısım "...nedeniyle" (due to) bağlacını içermelidir ("çoğu insanın... sıkılması nedeniyle" -> due to most people getting bored of it quickly). A şıkında "because" yapısı tam bir isim cümlesi gerektirir ve yapısal olarak biraz kaymıştır, ayrıca "lose its style" demiştir. B, C ve D şıklarında temel bağlaçlar veya fiiller (although, since) asıl cümlelerin yapısıyla örtüşmez. En net dizilim E şıkındadır.

4. Cevap: C Çözüm: İngilizce kök "When parents tell..." (-dığında) bağlacı ile başlamaktadır. Temel cümle ise "teenagers often argue that..." (ergenler genellikle... iddia ederler) şeklindedir. A şıkkı "söylese de" (although) kullanmıştır. B şıkında yan cümle ile ana cümle yer değiştirmiştir. D şıkkı "söyledikleri için" (because) bağlacı ile çevrilmiştir. Doğru bağlaç ("dıklarında") ve doğru özne-yüklem uyumu (ergenler... iddia ederler) yalnızca C seçeneğinde bulunmaktadır.

5. Cevap: D Çözüm: Cümle bir "If" (Eğer / -se, -sa) koşul cümlesiyle başlamaktadır. "If you are not old enough..." (Yeterince büyük değilseniz). Ana cümle "you will probably have to wait..." (muhtemelen beklemeniz gerekecektir) şeklindedir. A şıkında "olmamanız" diyerek isim fiil yapılmış. B ve C şıkları koşul yerine sebep-sonuç (çünkü) yapılarına kaymıştır. E şıkında ise "olmayanların" şeklinde bir "Relative Clause" (Sıfat Cümlecği) yaratılmıştır. Tam ve doğrudan yapısal çeviri D seçeneğidir.

6. Cevap: E Çözüm: Özne "People" (İnsanlar), zarf "often" (genellikle) ve ana fiil "realize" (fark ederler). Neyi fark ederler? "That..." ile başlayan isim cümlecğini: "the silly trends they followed in the past were just a waste of time and money" (geçmişte takip ettikleri saçma akımların sadece zaman ve para kaybı olduğunu). A şıkında "ne kadar saçma olduğunu ve yol açtığını" gibi fazladan kelimeler üretilmiştir. B şıkkı pasif (edilgen) yapıyla (fark edilir) çevrilmiştir. C şıkkı "başka bir şey olmadığını düşünürler" diyerek fiili değiştirmiştir. E şıkkı gramer ve kelime olarak tam uyumludur.

7. Cevap: A Çözüm: "Although" (E-rağmen) ile başlayan bir zıtlık cümlesidir. "Çoğu ergen saçlarını yeşile veya pembeye boyamanın onları havalı göstereceğine inansa da, ----." Zıtlık bildiren ana cümle mantıksal olarak ebeveynlerin bu duruma bakış açısını yansıtmalıdır. A şıkında "ebeveynleri genellikle bunun sadece geçici ve saçma bir moda olduğunu düşünür" denilerek beklenen anlamsal zıtlık (havalı sanmak / saçma bulmak) sağlanmıştır.

8. Cevap: B Çözüm: Boşluktan sonra "gelecek yıl bu akım artık popüler olmadığına pişman olabilirsiniz" yazmaktadır. Temel cümle "you might regret it" şeklindedir ve bu durumun gerçekleşmesi için öncesinde bir eylemin (bir koşulun veya eylemin) yapılmış olması gerekir. B şıkkı: "Sırf diğer herkes yaptırıyor diye kalıcı bir dövme yaptırırsanız (If you get...), gelecek yıl o akım popülerliğini yitirdiğinde pişman olabilirsiniz." Anlamsal olarak mükemmel bir sebep-sonuç/koşul ilişkisi kurar. Diğer şıklar anlamsız veya zaman uyumsuzluğu (past tense kullanımı) içermektedir.

9. Cevap: C Çözüm: İlk cümle: "Ebeveynler genellikle çocuklarını kötü seçimler yapmaktan korumaya çalışırlar; ----." Boşluğa, bu koruma çabasının bir sonucu veya bu çabanın nasıl yapıldığına dair mantıksal bir devam cümlesi gelmelidir. Noktalı virgülden sonra gelen C şıkında "bu nedenle (therefore), bazen arkadaşları körü körüne takip etmenin tehlikesini göstermek için uç örnekler kullanırlar (uçurumdan atlama örneği gibi)" denmektedir. Bu şık, ilk cümlede bahsedilen koruma güdüsünün doğal bir sonucunu ifade etmektedir.

Cloze Test 1

Nowadays, many teenagers want to change their appearance to express (1) _____. For example, dyeing hair in unusual colors like pink or green has become a very popular (2) _____ among high school students. However, parents usually disagree (3) _____ their children about these sudden changes. They believe that young people should keep their natural looks. Although teens argue that all their friends are doing it, parents often remind them that following the crowd is not always a good idea. In the end, most teenagers have to wait (4) _____ they become adults to make such decisions. In the future, these crazy hair trends (5) _____ completely, and young people will probably find new ways to show their style.

1.

- | | |
|---------------|-----------|
| A) them | B) theirs |
| C) themselves | D) they |
| E) their | |

2.

- | | |
|------------|----------|
| A) danger | B) trend |
| C) mistake | D) fear |
| E) rule | |

3.

- | | |
|----------|--------|
| A) with | B) at |
| C) from | D) for |
| E) about | |

4.

- | | |
|------------|-------------|
| A) because | B) although |
| C) if | D) until |
| E) since | |

5.

- | | |
|------------------|-----------------|
| A) changed | B) are changing |
| C) will change | D) had changed |
| E) were changing | |

Cloze Test 2

Fads change all the time, and what is popular today might be out of style tomorrow. In the past, for example, young girls (1) _____ iron their hair to make it straight. Today, that sounds quite boring to the new generation, and teenagers prefer extreme things like crazy hair colors or tattoos (2) _____ their arms. Parents often reject these modern ideas (3) _____ they think these styles are inappropriate and silly. When a teenager asks for a nose ring, the mother's answer is usually a strict "no." Mothers and fathers simply want to protect their children (4) _____ making permanent mistakes that they will regret later. Therefore, young people must accept that they cannot always do (5) _____ they want while living under their parents' roof.

1.

- | | |
|-----------|------------|
| A) must | B) used to |
| C) should | D) have to |
| E) may | |

2.

- | | |
|---------|---------|
| A) in | B) at |
| C) on | D) over |
| E) into | |

3.

- | | |
|------------|-----------|
| A) because | B) but |
| C) so | D) unless |
| E) even if | |

4.

- | | |
|----------|-------|
| A) with | B) to |
| C) from | D) by |
| E) about | |

5.

- | | |
|-------------|-------------|
| A) whoever | B) wherever |
| C) whenever | D) whatever |
| E) however | |

Cloze Test 1 Çözümleri

1. Cevap: C (themselves)

Açıklama: Cümlede gençlerin "kendilerini" ifade etmek (express themselves) istediklerinden bahsediliyor. Özneyi (teenagers) nesne konumunda tekrar vurguladığımız için dönüşlülük zamiri (reflexive pronoun) olan "themselves" kullanılmalıdır. YDS ve YÖKDİL'de "express oneself" (kendini ifade etmek) kalıbı sıklıkla karşımıza çıkar.

2. Cevap: B (trend)

Açıklama: Cümledeki "popular" (popüler) kelimesi ve konunun saç boyamak olması bize doğru kelimenin moda/akım anlamına gelen bir sözcük olması gerektiğini gösteriyor. Orijinal metindeki "fad" kelimesinin eş anlamlısı olan "trend" doğru cevaptır. (Danger=tehlike, Mistake=hata, Fear=korku, Rule=kural).

3. Cevap: A (with)

Açıklama: Edat (Preposition) sorusu. İngilizcede bir kişiyle aynı fikirde olmamak, biriyle tartışmak veya anlaşmazlığa düşmek anlamında "disagree" fiili "with" edatını alır. (disagree with someone = biriyle aynı fikirde olmamak).

4. Cevap: D (until)

Açıklama: Zaman bağlacı sorusu. Cümlede "Gençler böyle kararlar almak için yetişkin olana **kadar** beklemek zorundadır" denmektedir. "-e kadar" anlamını veren "until" bağlacı doğru seçenektir.

5. Cevap: C (will change)

Açıklama: Zaman (Tense) sorusu. Cümlede "In the future" (Gelecekte) zaman ifadesi yer almaktadır. Bu ifade bizi doğrudan gelecek zamana (Future Tense) götürür. Diğer seçenekler geçmiş veya şimdiki zaman bildirmektedir.

Cloze Test 2 Çözümleri

1. Cevap: B (used to)

Açıklama: Modal / Geçmiş zaman alışkanlığı sorusu. Cümlede başındaki "In the past" (Geçmişte) ifadesi bize geçmişte yapılmış ama artık yapılmayan bir eylemden bahsedildiğini gösteriyor. Geçmişteki alışkanlıkları anlatmak için "used to" (yapardı/ederdi) yapısı kullanılır.

2. Cevap: C (on)

Açıklama: Edat (Preposition) sorusu. İngilizcede vücudun yüzeyine yapılan şeyler (dövme gibi) için "on" edatı kullanılır. "Tattoos on their arms" (kollarındaki dövme) doğru kullanımdır. YDS/YÖKDİL'de yüzey bildiren "on" edatı çok sık test edilir.

3. Cevap: A (because)

Açıklama: Bağlaç sorusu. İki cümleyi sebep-sonuç ilişkisiyle bağlamamız gerekiyor. "Aileler bu modern fikirleri reddediyorlar **çünkü (because)** bu stillerin uygunsuz olduğunu düşünüyorlar." Cümlede net bir gerekçe sunulduğu için "because" doğru cevaptır.

4. Cevap: C (from)

Açıklama: Edat (Preposition) sorusu. Birini bir şeyden korumak anlamındaki "protect" fiili İngilizcede "from" edatıyla (protect someone from something) kullanılır. YÖKDİL özellikle fiil+edat uyumunu sıkça sorar.

5. Cevap: D (whatever)

Açıklama: Noun Clause (İsim Cümlecigi) / Soru sözcüğü sorusu. Cümlede "Gençler, ailelerinin çatısı altında yaşarken **ne (isterlerse)** onu yapamayacaklarını kabul etmelidir." Anlamsal olarak nesne eksikliğini tamamlayan ve "her ne" anlamına gelen "whatever" doğru seçenektir. (Whoever=her kim, wherever=her nereye, whenever=her ne zaman).

2.

Some people don't like other people just because they look different. I think that is silly. I don't think that it is fair to judge someone by the way they look. Some people look very nice, but they are mean or cruel. Some people look very ordinary, but they are incredibly nice. I remember when I was in grade one; I saw a girl across the room. She had a mean look on her face. I thought to myself that she was probably not a very nice person. I stayed away from her, and played with the other children. Then, we had to play a game, and the teacher said that she would pick partners for us. The teacher picked the girl with the mean face as my partner. I didn't think that the game would be much fun at all with a partner who seemed as mean as that girl. I walked up to her and said hello. The girl's face changed. She smiled at me, and she began to talk to me. Her mean face disappeared. We had lots of fun playing the game. We laughed a lot and enjoyed each other's company. That girl became my best friend. Now when I look at her I see what is inside her. Sometimes she doesn't smile, but I know what she is like. She is a kind and funny person. I have learned that you can't "judge a book by its cover." It is not fair to dislike someone just because they don't look like you want them to look. You have to get to know a person. It doesn't matter to me what color a person's skin is. It doesn't matter to me if they are short or tall, skinny or fat or happy or sad looking. I judge people by how they treat me, and I try to treat people like I would want to be treated.

1. According to the text, why did the author initially stay away from the girl in grade one?

- A) She was known for being mean to all the other children.
- B) She had a facial expression that made her look like a cruel person.
- C) She told the author that she did not want to play the game.
- D) The teacher warned the author to avoid playing with her.
- E) She looked very ordinary compared to the rest of the class.

2. How did the author's opinion of the girl change during the game they played?

- A) The author realized she was a terrible partner and wanted to play alone.
- B) The author noticed that she was actually a kind and funny person.
- C) The author understood why she didn't like playing games with others.
- D) The author decided to find another best friend after the game ended.
- E) The author saw that she only smiled when the teacher was looking.

3. What does the author imply by using the idiom "judge a book by its cover"?

- A) You should read a lot of books to understand human psychology better.
- B) It is highly important to look nice if you want to make good friends.
- C) Books with beautiful covers are usually the most interesting ones to read.
- D) People who look ordinary on the outside are always incredibly nice inside.
- E) You shouldn't form an opinion about someone's character based only on their appearance.

4. What can be inferred about the result of the teacher's action in the story?

- A) The teacher knew from the beginning that they would become best friends.
- B) The teacher intentionally punished the author by pairing them together.
- C) The teacher's decision indirectly helped the author overcome a prejudice.
- D) The teacher thought the girl with the mean face needed academic help.
- E) The teacher was trying to teach the class a specific lesson about skin color.

5. Which of the following best describes the author's current attitude towards meeting new people?

- A) The author focuses primarily on how people treat others rather than how they look.
- B) The author completely avoids people who look sad or mean from a distance.
- C) The author expects everyone to smile when they meet for the very first time.
- D) The author prefers to be friends with tall, happy, and ordinary-looking people.
- E) The author is very careful about making new friends quickly because people can be mean.

6. (I) Making new friends can sometimes be a difficult and stressful process for children. (II) They might feel shy or afraid of being rejected by their peers on the playground. (III) Many adult friendships, on the other hand, start in the workplace rather than in school. (IV) However, playing team games usually helps children overcome these initial fears. (V) Once they start playing, they easily forget their worries and bond with others.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Physical appearance is often the first thing we naturally notice about a person. (II) Unfortunately, relying only on this can lead us to make wrong assumptions about their character. (III) Choosing the right clothes and colors for a job interview is extremely important for your career. (IV) For instance, someone who looks very serious might actually have a great sense of humor. (V) Therefore, we should take the time to talk to people before making a final judgment.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) In my primary school, we had a very large and beautiful playground. (II) We used to play many different games there during our lunch breaks with my classmates. (III) My favorite game was hide and seek because it was always very exciting to find a new spot. (IV) The school cafeteria served terrible food that nobody in the school liked to eat. (V) I would always hide behind the big oak tree near the school gate where no one could see me.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. When I first met my new neighbor, I thought he was a very unfriendly person. He never said hello and always walked with his head down when he saw me. _____. I realized that he wasn't unfriendly at all; he was just very shy and didn't know the language well. Since that day, we always greet each other warmly.

- A) I decided to complain about him to the building manager immediately.
- B) One day, he helped me carry my heavy grocery bags and we started talking.
- C) He usually spent all his weekends watching television alone in his dark apartment.
- D) Most people in our neighborhood are very talkative and extremely outgoing.
- E) I still believe that my first impressions of people are almost always correct.

10. It is a common mistake to think that physically beautiful people are always good-hearted. History and literature are full of characters who look like beautiful angels but act like terrible monsters. _____. On the contrary, inner beauty and character are what truly make a person valuable. Therefore, we should value people for their actions and hearts, not their faces.

- A) This clearly shows that physical attractiveness does not guarantee a good personality.
- B) Beauty standards across the world have changed a lot over the last few centuries.
- C) Fairy tales often describe young princesses as the most beautiful women in the world.
- D) It is actually very easy to find good-hearted people if you know exactly where to look.
- E) Most people spend a lot of money on expensive clothes to look more attractive to others.

11. Teachers play a crucial role in shaping a child's personality and worldview. A good teacher not only teaches academic subjects but also vital social skills. For example, by organizing group works, they teach students how to cooperate and share responsibilities. _____. Through these interactions, children learn to respect differences and work together as a team.

- A) Mathematics is often considered the most difficult subject for children to learn.
- B) Some students prefer to study alone rather than in a noisy and crowded classroom.
- C) They also help children overcome their prejudices by pairing them with different classmates.
- D) The school principal is primarily responsible for the overall management of the school.
- E) Many teachers frequently complain about the lack of modern resources in their classrooms.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER**1. Cevap: B (Detay Sorusu)**

Açıklama: Soru kökünde yazarın birinci sınıfta kızdan ilk başta neden uzak durduğu sorulmaktadır. Metnin başlarında yazar, "She had a mean look on her face... I stayed away from her" (Yüzünde acımasız/kötü bir ifade vardı... Ondan uzak durdum) demektedir. B şıkkındaki "kötü biri gibi görünmesine neden olan bir yüz ifadesi vardı" cümlesi bu bilginin tam karşılığıdır.

2. Cevap: B (Detay Sorusu)

Açıklama: Oyun sırasında yazarın kız hakkındaki fikrinin nasıl değiştiği soruluyor. Metinde, yazar kıza merhaba dedikten sonra kızın gülümsediği, konuşmaya başladığı ve "She is a kind and funny person" (O kibar ve komik biri) olduğu fark ediliyor. B şıkkında yer alan "Yazar onun aslında kibar ve komik biri olduğunu fark etti" ifadesi doğru cevaptır.

3. Cevap: E (Çıkarım / Inference)

Açıklama: "Judge a book by its cover" (Bir kitabı kapağına göre yargılamak) İngilizcede dış görünüşe aldanmamayı, insanları sadece dış görünüşleriyle değerlendirmemeyi öğütleyen yaygın bir deyimdir. Metnin ana fikri de tam olarak budur. E şıkkındaki "Birinin karakteri hakkında sadece dış görünüşüne bakarak fikir oluşturmamalısınız" ifadesi bu deyimden çıkarımsal karşılığıdır.

4. Cevap: C (Çıkarım / Inference)

Açıklama: Hikayede öğretmenin rolüne dair ne çıkarım yapılabileceği sorulmaktadır. Öğretmen, yazarın önyargılı olduğu (kötü görüldüğünü düşündüğü) kız ile yazarı oyun arkadaşı (partner) yapmıştır. Öğretmen bunu bilinçli mi yaptı bilemeyiz, ancak bu eylem (C şıkkı) "yazarın bir önyargısını aşmasına dolaylı olarak yardımcı olmuştur".

5. Cevap: A (Çıkarım / Inference)

Açıklama: Yazarın şu anda yeni insanlarla tanışmaya karşı tutumu sorulmaktadır. Metnin sonunda yazar "I judge people by how they treat me" (İnsanları bana nasıl davrandıklarına göre yargıları) demektedir. A şıkkındaki "Yazar, insanların nasıl göründüklerinden ziyade başkalarına nasıl davrandıklarına odaklanmaktadır" cümlesi bu fikrin doğru bir çıkarımıdır.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Parçanın geneli (I, II, IV ve V. cümleler) çocukların arkadaş edinme sürecindeki zorluklar, utangaçlıkları ve "oyun oynamanın" bu engelleri nasıl aştığı üzerinedir. Ancak III. cümle "Yetişkinlerin arkadaşlıklarının okuldan ziyade iş yerinde başlamasından" bahsederek çocuk ve oyun bağlamından tamamen kopmakta ve akışı bozmaktadır.

7. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf (I, II, IV ve V. cümleler) dış görünüşün insanları değerlendirmede nasıl yanıltıcı olabileceği ve insanları tanımak için onlarla konuşmak gerektiği ana fikrini işlemektedir. Fakat III. cümle, "İş görüşmesi için doğru kıyafet ve renkleri seçmenin önemi" diyerek konuyu kişisel önyargılardan çıkarıp profesyonel kariyer tavsiyesine kaydırır, dolayısıyla akışı bozar.

8. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Yazar, ilkökul bahçesinden, orada öğle aralarında oynadıkları oyunlardan ve özellikle saklambaç oyununda meşe ağacının arkasına saklanmasından (I, II, III ve V. cümleler) nostaljik bir dille bahsetmektedir. IV. cümle bahsettiği "Okul yemekhanesindeki yemeklerin çok kötü olması" oyun ve bahçe temasıyla tamamen ilgisizdir.

9. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçada komşunun başta soğuk görüldüğü (başını eğerek yürüdüğü vs.), boşluktan sonra ise yazarın aslında onun soğuk değil "utangaç ve dili bilmeyen biri" olduğunu anladığı belirtiliyor. Bu fikrin değişmesi için arada bir "kırılma noktası" veya "iletişim" yaşanmış olmalıdır. B şıkkındaki "Bir gün ağır market poşetlerimi taşımama yardım etti ve konuşmaya başladık" cümlesi bu değişimin nasıl gerçekleştiğini açıklayarak boşluğu anlamca en iyi şekilde tamamlar.

10. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Paragraf, fiziksel güzelliğin iyi kalplilik anlamına gelmediği, tarihte ve edebiyatta melek gibi görünüp canavar gibi davranan karakterler olduğu üzerine kuruludur. Boşluktan sonra "Aksine, insanı değerli kılan iç güzelliğidir" denmektedir. A şıkkındaki "Bu, fiziksel çekiciliğin iyi bir kişiliği garanti etmediğini açıkça göstermektedir" ifadesi kendinden önceki melek/canavar örneğini harika bir şekilde özetler ve sonraki "Aksine (On the contrary)" bağlacına zemin hazırlar.

11. Cevap: C (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Metin, öğretmenlerin öğrencilere akademik bilginin yanı sıra sosyal beceriler kazandırması ve işbirliği yapmayı (cooperate) öğretmesiyle ilgilidir. Boşluktan hemen sonra "Bu etkileşimler (Through these interactions) sayesinde çocuklar farklılıklara saygı duymayı öğrenir" deniyor. C şıkkındaki "Ayrıca onları farklı sınıf arkadaşlarıyla eşleştirerek önyargılarını aşmalarına da yardımcı olurlar" cümlesi, "etkileşim" ve "farklılıklara saygı duyma" kavramlarıyla kusursuz bir anlamsal bütünlük oluşturur. Öğrencilerin farklı kişilerle (different classmates) eşleşmesi, okuduğumuz okuma parçasındaki temayla da uyumludur.

1. Bir insanın nasıl görüldüğüne aldanmak yerine, onun başkalarına nasıl davrandığına odaklanmalıyız.

- A)** Instead of being deceived by how a person looks, we should focus on how they treat others.
- B)** Rather than judging a person by their appearance, we must see how they behave towards us.
- C)** We should focus on how people treat each other instead of looking at their faces.
- D)** Deceived by someone's look, we usually forget to focus on their behavior towards others.
- E)** It is better to focus on a person's actions rather than being deceived by their appearance.

3. Dışarıdan çok sert ve soğuk görünmesine rağmen, onunla biraz zaman geçirdiğinizde ne kadar şefkatli bir kalbi olduğunu anlarsınız.

- A)** Because he looks very tough and cold from the outside, you need to spend time with him to see his compassionate heart.
- B)** He seems tough and cold, but when you spend time with him, you will realize that he is actually compassionate.
- C)** Even though he looks very tough and cold from the outside, you realize what a compassionate heart he has when you spend some time with him.
- D)** If you spend some time with him, you will understand his compassionate heart despite his tough and cold appearance.
- E)** Although his appearance is tough and cold, spending a little time with him makes you understand his compassionate heart.

2. İnsanların fiziksel özelliklerine bakarak onların karakterleri hakkında olumsuz varsayımlarda bulunmak, yapılabilecek en büyük hatalardan biridir.

- A)** One of the biggest mistakes people make is assuming negative things about others based on their looks.
- B)** Making negative assumptions about people's characters by looking at their physical features is one of the biggest mistakes that can be made.
- C)** It is a huge mistake to make assumptions about someone's character just because of their physical features.
- D)** Assuming that someone has a bad character by checking their physical features is the biggest mistake you can make.
- E)** To avoid making big mistakes, you shouldn't make negative assumptions about people's characters by looking at them.

4. It is a common mistake to assume that a person who has an ordinary appearance lacks interesting personality traits.

- A)** Sıradan görünen insanların ilginç kişilik özelliklerine sahip olmadığını düşünmek herkesin yaptığı bir hatadır.
- B)** Sıradan bir görünüme sahip birinin ilginç kişilik özelliklerinden yoksun olduğunu varsaymak yaygın bir hatadır.
- C)** İnsanların sıradan bir görünüme sahip olsalar bile ilginç kişilik özellikleri barındırabileceklerini unutmak yaygın bir hatadır.
- D)** Yaygın bir hata da, sıradan görünen kişilerin ilginç bir karaktere sahip olamayacağını varsaymaktır.
- E)** Görünüşü sıradan olan birinin kişilik özelliklerinin de sıkıcı olduğunu düşünmek sıklıkla yapılan bir hatadır.

5. Before making a final judgment about someone's true character, we should make a sincere effort to get to know them better.

- A) Birinin karakteri hakkında karar vermeden önce onu daha iyi tanımak için elimizden geleni yapmalıyız.
- B) Birini daha iyi tanımak için samimi bir çaba göstermeden onun gerçek karakterini tam olarak yargılayamayız.
- C) Karşımızdakinin karakterini yargılamadan önce onunla zaman geçirip onu daha iyi tanımaya çalışmalıyız.
- D) Birinin gerçek karakteri hakkında nihai bir yargıya varmadan önce, onu daha iyi tanımak için samimi bir çaba göstermeliyiz.
- E) İnsanların gerçek karakterleri hakkında son kararı vermeden önce onları daha yakından tanımak için çaba harcamalıyız.

6. Some individuals may hide their friendly and kind nature behind a serious facial expression, which makes it difficult to understand them at first glance.

- A) Bazı bireyler dost canlısı ve nazik doğalarını ciddi bir yüz ifadesinin arkasına saklayabilir, bu da onları ilk bakışta anlamayı zorlaştırır.
- B) İlk bakışta anlaması zor olsa da, bazı insanlar ciddi yüz ifadelerinin ardında dost canlısı ve nazik bir karakter saklarlar.
- C) Ciddi bir yüz ifadesine sahip bazı kişilerin aslında dost canlısı ve nazik olduklarını ilk bakışta anlamak oldukça zordur.
- D) Dost canlısı ve nazik bir doğaya sahip bazı bireyler bunu ciddi bir yüzle gizlerler ve bu durum onları tanımayı zorlaştırır.
- E) Bazı insanların ciddi yüz ifadeleri onların dost canlısı ve nazik yapılarını gizleyebilir, böylece onları hemen anlamak zorlaşır.

7. No matter how unappealing or ordinary a person might look at first, ____.

- A) it is very easy to guess what kind of personality they have
- B) you shouldn't make negative assumptions about their true character without talking to them
- C) physical appearance will always be the most important factor in relationships
- D) they are usually the ones who try to stay away from the rest of the society
- E) getting to know them will definitely be a waste of your valuable time

8. _____, it is extremely unfair to treat them badly or ignore them in social environments.

- A) Even if you know that they are actually very cruel and mean people
- B) When someone treats you exactly the way you want to be treated
- C) Since everybody loves being surrounded by physically attractive friends
- D) Just because someone looks different from the majority of the society
- E) Unless they change their physical appearance to fit into the group

9. Many people mistakenly believe that physical beauty always reflects a good heart; ____.

- A) however, true kindness is measured by one's actions, not their external appearance
- B) therefore, it is quite logical to choose our friends based on how they look
- C) as a result, those who look beautiful are always the most successful ones
- D) because beautiful people naturally know how to treat others better
- E) in addition to this, we should stay away from people who do not look appealing

AYRINTILI CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. Doğru Cevap: A

Açıklama: Cümlede ana yüklem "odaklanmalıyız" (we should focus on) kelimesidir. "Yerine" edatı İngilizcede "instead of" veya "rather than" ile karşılanır. "Bir insanın nasıl görüldüğüne aldanmak" ifadesi "being deceived by how a person looks" olarak A şıkında tam karşılığını bulmuştur. B şıkında "aldanmak" fiili eksiktir ve "bize nasıl davrandıkları" (towards us) denilmiştir. E şıkında cümleciklerin yeri ve vurgusu değiştirilmiştir. A şıkkı hem yapısal hem de kelime bazında en kusursuz çeviridir.

2. Doğru Cevap: B

Açıklama: Cümlelerin özne grubu oldukça uzundur: "İnsanların fiziksel özelliklerine bakarak onların karakterleri hakkında olumsuz varsayımlarda bulunmak". Bu yapı gerund (isim-fil) ile "Making negative assumptions..." şeklinde başlar. Ana yüklem "...yapılabilecek en büyük hatalardan biridir" (is one of the biggest mistakes that can be made). A, C ve D şıkları anlamı verse de aktif/pasif dengesi ve tam kelime çevirisi (yapılabilecek - that can be made) eksiktir. B şıkkı, sorudaki eylemsi yapılarını eksiksiz karşılamaktadır.

3. Doğru Cevap: C

Açıklama: "Rağmen" bağlacı İngilizcede "Even though", "Although" vb. ile karşılanır. "Dışarıdan çok sert ve soğuk görünmesine rağmen" kısmı "Even though he looks very tough and cold from the outside" olarak verilmiştir. "Anlarsınız" eylemi "you realize", "ne kadar şefkatli bir kalbi olduğunu" ise isim cümlecği olarak "what a compassionate heart he has" şeklinde çevrilmiştir. D ve E şıkları bağlaçların yerini ve cümle dizilimini bozduğu için hatalıdır. Doğru yanıt C şıkkıdır.

4. Doğru Cevap: B

Açıklama: İngilizce cümlelerin ana yüklemi "It is a common mistake" (yaygın bir hatadır). Neyi varsaymak? "to assume that a person who has an ordinary appearance lacks interesting personality traits" (sıradan bir görünüme sahip birinin ilginç kişilik özelliklerinden yoksun olduğunu). "Lacks" fiili "yoksun olmak" anlamına gelir. A şıkında "herkesin yaptığı bir hata" denilerek abartı yapılmıştır. E şıkında "sıkıcı olduğu" yorumu katılmıştır. Doğru ve eksiksiz çeviri B seçeneğidir.

5. Doğru Cevap: D

Açıklama: "Before making a final judgment" yapısı "nihai bir yargıya varmadan önce" şeklinde çevrilmelidir. "We should make a sincere effort" kısmı "samimi bir çaba göstermeliyiz", "to get to know them better" ise "onu daha iyi tanımak için" şeklinde ifade edilir. A ve C şıklarında "nihai" (final) ve "samimi" (sincere) kelimeleri atlanmıştır. D şıkkı sıfatları ve zarfları atlamadan en doğru dizilimi sunmaktadır.

6. Doğru Cevap: A

Açıklama: "Some individuals may hide..." (Bazı bireyler ... saklayabilir) ana cümledir. "...which makes it difficult..." (...bu da ... zorlaştırır) ise bir "relative clause" (sıfat cümlecği) yapısı olup tüm cümleyi niteler. B şıkkı cümleye "Her ne kadar... olsa da" zıtlık anlamı katarak yapıyı bozmuştur. E şıkkı "böylece" diyerek farklı bir bağlaca (so/thus) kaymıştır. Orijinal metnin sözdizimi ve bağlaç mantığını en iyi koruyan seçenek A şıkkıdır.

7. Doğru Cevap: B

Açıklama: "No matter how unappealing or ordinary a person might look at first" (Bir kişi başlangıçta ne kadar itici veya sıradan görünürse görünsün) ifadesi bir zıtlık ve beklenti kırılması bildirir. Bu nedenle devamında dış görünüme aldanmamayı tavsiye eden bir yargı gelmelidir. "onlarla konuşmadan gerçek karakterleri hakkında olumsuz varsayımlarda bulunmamalısınız" anlamına gelen B şıkkı, bağlamsal olarak en güçlü ve doğru tamamlayıcıdır.

8. Doğru Cevap: D

Açıklama: Boşluktan sonraki ana cümle: "...it is extremely unfair to treat them badly or ignore them in social environments." (...onlara kötü davranmak veya sosyal ortamlarda onları görmezden gelmek son derece adaletsizdir.) Bize bir "sebepe" veya "koşul" lazımdır. "Sırf toplumun çoğunluğundan farklı görünüyor diye" (Just because someone looks different from the majority of the society) ifadesi, bu haksız muamelenin anlamsız gerekçesini mükemmel bir şekilde tamamlar.

9. Doğru Cevap: A

Açıklama: "Many people mistakenly believe that physical beauty always reflects a good heart" (Pek çok insan yanlışlıkla fiziksel güzelliğin her zaman iyi bir kalbi yansıttığına inanır). Cümlede "mistakenly believe" (yanlışlıkla inanır) denildiği için bir zıtlık bağlacıyla (however, but) bu yanlış inancın doğrusu verilmelidir. "ancak gerçek nezaket, dış görünüşle değil, kişinin eylemleriyle ölçülür" anlamına gelen A şıkkı, anlam bütünlüğünü ve YDS/YÖKDİL paragraf mantığını kusursuz tamamlar.

Cloze Test 1

It is very common for people to make quick decisions about others based on their appearance. However, it is not fair to (1) _____ someone just because they look different. Many people look ordinary, (2) _____ they can be incredibly kind and friendly. For instance, you might see a person with a mean face across the room, but when you talk to them, you realize they are very nice. In fact, some of the best friendships begin (3) _____ unexpected moments. Therefore, we should learn that we cannot "judge a book (4) _____ its cover." We need to spend time with people (5) _____ want to be our friends before making a final negative decision about them.

1.

- | | |
|------------------|------------------|
| A) invite | B) treat |
| C) judge | D) excuse |
| E) forget | |

2.

- | | |
|-------------------|------------------|
| A) so | B) but |
| C) because | D) unless |
| E) or | |

3.

- | | |
|----------------|----------------|
| A) at | B) with |
| C) on | D) from |
| E) into | |

4.

- | | |
|----------------|---------------|
| A) with | B) for |
| C) by | D) to |
| E) from | |

5.

- | | |
|-----------------|-----------------|
| A) which | B) whose |
| C) who | D) where |
| E) whom | |

Cloze Test 2

When I was in primary school, I met a girl who always seemed angry. At first, I stayed away from her because I (1) _____ she was a cruel person. One day, our teacher forced us to play a game together. I didn't want to be partners (2) _____ her, but I had no choice. I walked up to her and said hello. Suddenly, her mean face (3) _____, and she smiled warmly. We had a great time playing the game. (4) _____, she became my best friend in a very short time. Now, I know her true character well. It doesn't matter what a person looks like; what is really important is getting (5) _____ them deeply.

1.

- | | |
|------------------------|----------------------|
| A) think | B) thought |
| C) have thought | D) will think |
| E) was thinking | |

2.

- | | |
|----------------|----------------|
| A) for | B) from |
| C) by | D) to |
| E) with | |

3.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| A) disappeared | B) improved |
| C) happened | D) discovered |
| E) remained | |

4.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| A) However | B) In contrast |
| C) As a result | D) Despite |
| E) Instead | |

5.

- | | |
|----------------------|-------------------|
| A) to know | B) knowing |
| C) know | D) known |
| E) to knowing | |

Cloze Test 1 Çözümleri

1. Cevap: C (judge)

Açıklama: Kelime sorusu. Cümlelerin anlamı: "İnsanları sadece farklı gördükleri için **yargılamak (judge)** adil değildir." Metnin ana teması olan "yargılamak" fiili boşluğa en uygun kelimedir. (Invite=davet etmek, Treat=davranmak, Excuse=affetmek/izin vermek, Forget=unutmak).

2. Cevap: B (but)

Açıklama: Bağlaç sorusu. Cümlede bir zıtlık durumu vardır: "Pek çok insan sıradan görünür **ama (but)** inanılmaz derecede kibar ve arkadaş canlısı olabilirler." Beklenti ile gerçeklik arasındaki zıtlığı "but" bağlacı sağlar.

3. Cevap: A (at)

Açıklama: Edat (Preposition) sorusu. İngilizcede "moment" (an) kelimesi ile belirli bir andan bahsederken "at" edatı kullanılır. "At unexpected moments" (beklenmedik anlarda) doğru kullanımdır. YDS/YÖKDİL'de zaman/an bildiren kelimelerin edatları sıkça sorulur.

4. Cevap: C (by)

Açıklama: Edat / İdiom (Deyim) sorusu. İngilizcede çok bilinen "don't judge a book **by** its cover" (bir kitabı kapağına göre yargılamak / dış görünüşe aldanma) deyiminde "by" edatı kullanılır. Bir şeye bakarak/dayanarak hüküm vermek anlamını katar.

5. Cevap: C (who)

Açıklama: Relative Clause (Sıfat Cümlecığı) sorusu. Boşluktan hemen önce gelen isim "people" (insanlar) kelimesidir. İnsanları nitelemek için "who" veya "that" kullanılır. Seçeneklerde yer alan "who", ardından gelen "want" fiilinin öznesi konumundadır. (Kimin anlamındaki "whose" veya nesne konumundaki "whom" uymaz).

Cloze Test 2 Çözümleri

1. Cevap: B (thought)

Açıklama: Zaman (Tense) sorusu. Parçanın geneline baktığımızda olayın geçmişte yaşandığını (When I was in primary school, stayed away vb.) görüyoruz. Bu nedenle düşünme eylemi de geçmiş zamanda olmalıdır (thought). Geçmişteki net bir yargıyı bildirdiği için Simple Past Tense kullanılır.

2. Cevap: E (with)

Açıklama: Edat (Preposition) sorusu. Biriyle eş/partner olmak anlamında "be partners **with** someone" kalıbı kullanılır. Birliktelik bildiren "with" (ile) edatı doğru cevaptır.

3. Cevap: A (disappeared)

Açıklama: Kelime sorusu. "Suddenly, her mean face _____, and she smiled warmly." (Aniden, kızgın yüzü **kayboldu / ortadan kalktı** ve sıcak bir şekilde gülümsedi.) Anlam akışına en uygun fiil "disappeared" (kayboldu) fiilidir. (Improved=gelişti, Happened=oldu, Discovered=keşfedildi, Remained=kaldı/durumunu korudu).

4. Cevap: C (As a result)

Açıklama: Geçiş kelimesi (Transition) sorusu. Bir önceki cümlede "Oyun oynarken harika vakit geçirdik" deniyor. Bu durumun **sonucu olarak** "Kısa sürede en iyi arkadaşım oldu." cümlesi gelmektedir. Sebep-sonuç ilişkisini "As a result" (Sonuç olarak) bağlar. Diğerleri zıtlık bildirir.

5. Cevap: A (to know)

Açıklama: Gerund / Infinitive sorusu. İngilizcede birini tanımaya başlamak, yakından tanımak anlamında "get **to know** someone" kalıbı kullanılır. Buradaki "get" fiilinden sonra infinitive (to + V1) gelmelidir. B1/B2 seviyesinde çok sık test edilen bir kalıptır.

3.

It is going to be my father's birthday. What can I give him? I don't have much money. I have looked all through the stores, and I have not found anything that I think he would like, or that I can afford. I have thought very hard about what to buy for him. I thought that he might like some candy, but my father really doesn't eat many sweets. I thought that he might like a new shirt, but he has lots of clothes. I can't afford a new car or computer for him. I was watching him on the weekend. He cut the grass, washed the car, took out the garbage, weeded the garden and watered the plants. I got an idea. I went to my room and took out some paper. I cut out pieces of paper, and I wrote on them. I wrote on one piece of paper that I would wash the car every weekend for the summer. I wrote on another piece that I would take out the garbage every week for the summer. I also wrote that I would cut the grass, weed the garden and water the plants every week for the summer. I made a birthday card for my dad, and I put the pieces of paper inside it. I went downstairs and gave my gift to my dad. My dad thought that the gift was very thoughtful. He said that it was a gift from the heart. I did all those things for my dad all summer. He said that he had a lot of free time because I helped him so much. My dad and I are good friends. I don't mind doing things for him because I know that he is always there to help me out. A good gift doesn't have to be something that costs a lot. My dad says that the best gifts are the ones that show how much you care for the other person. I'm glad my dad liked his gift.

17

1. According to the text, why didn't the author buy candy or a new shirt for their father?

- A) They were far too expensive for the author's budget.
- B) The father already had enough clothes and didn't eat many sweets.
- C) The father specifically asked for help in the garden instead.
- D) The stores were closed when the author went shopping for a gift.
- E) The author thought those kinds of gifts were not thoughtful enough.

2. What did the author observe the father doing over the weekend?

- A) Fixing the old car and repairing the broken computer.
- B) Sleeping all day because he was very tired from work.
- C) Shopping for new clothes and eating various kinds of candy.
- D) Doing various outdoor chores like washing the car and weeding the garden.
- E) Writing on pieces of paper to make a list of things he wanted.

3. What can be inferred about the father's reaction to the birthday gift?

- A) He was slightly disappointed because he secretly wanted a new computer.
- B) He valued the effort and love behind the gift more than its monetary cost.
- C) He didn't believe the author would actually do the chores all summer.
- D) He thought the handmade gift was cheap and poorly made.
- E) He preferred to do the chores himself because he enjoyed them very much.

4. Which of the following can be inferred about the relationship between the author and the father?

- A) They often argue about who should do the household chores in summer.
- B) The father usually pays the author an allowance to do the gardening.
- C) They support each other and have a strong, friendly bond.
- D) The author is afraid of the father and only helps him out of fear.
- E) They spend very little time together because the father is always busy.

5. What is the main lesson the author learned from this gift-giving experience?

- A) Children should never try to buy expensive gifts for their parents.
- B) The most meaningful gifts are those that show care and require personal effort.
- C) Fathers always prefer practical household items over emotional ones.
- D) You should always start planning a birthday gift at least a month in advance.
- E) Making a handmade birthday card is much easier than buying one from a store.

6. (I) Finding the perfect birthday gift for someone you love can be quite stressful. (II) You want to buy something they will truly appreciate and use. (III) Birthday cakes are usually made of chocolate and fresh strawberries. (IV) However, a good gift does not always have to be bought from an expensive store. (V) Sometimes, a handmade item or an offer to help with daily tasks can be the best present.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Doing household chores is an important responsibility for everyone in the family. (II) Taking out the garbage and watering the plants are some common examples of these chores. (III) Many modern dishwashers use much less water than washing dishes by hand. (IV) When children help with these tasks, they learn valuable life skills and discipline. (V) Moreover, sharing the workload gives parents more free time to relax and rest.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Father's Day is a special occasion to show our love and respect for our dads. (II) Families usually celebrate this day by organizing a nice dinner or giving small presents. (III) Mothers usually receive colorful flowers and delicious chocolates on Mother's Day. (IV) However, the best way to make a father happy is simply spending quality time with him. (V) Going for a walk together or watching his favorite movie can make the day unforgettable.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. Many people believe that they need to spend a lot of money to make someone happy. They buy expensive watches, technological devices, or designer clothes. _____. For example, writing a sincere letter or cooking a nice meal can make a person much happier than a costly item.

- A) Expensive gifts are always the best way to show your deep love.
- B) However, emotional value is often much more important than the price tag.
- C) You should always check the exact price before buying a present.
- D) Most people definitely prefer receiving money instead of traditional gifts.
- E) Finding a cheap gift is getting harder every day because of inflation.

10. When I was a teenager, I never liked doing household chores. I used to think that cleaning the room or washing the dishes was a terrible waste of time. _____. Now that I live alone in another city, I finally understand how difficult and tiring it is to keep a house clean every day.

- A) But my perspective completely changed when I moved to my own apartment.
- B) Therefore, I always hired someone to clean my entire house for me.
- C) My mother was always very happy to do all the housework by herself.
- D) I still refuse to do any kind of housework on Saturday and Sunday.
- E) Learning a new foreign language takes a lot of daily practice and patience.

11. Fathers are often seen as the quiet heroes of the family. They work hard to provide for their children and try to protect them from the difficulties of life. _____. Therefore, we should try to support them and show our gratitude not just on their birthdays, but every day.

- A) It is very easy to find a well-paying job if you have a good university degree.
- B) They never need any help because they are physically and mentally very strong.
- C) However, they can also get tired and need some emotional support sometimes.
- D) Most children desperately want to live in a different country when they grow up.
- E) Buying a brand new car is a big dream for many young people nowadays.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER**1. Cevap: B** (Detay Sorusu)

Açıklama: Soru kökünde yazarın babasına neden şeker veya yeni bir gömlek almadığı sorulmaktadır. Metinde yazar, "my father really doesn't eat many sweets" (babam çok tatlı yemez) ve "he has lots of clothes" (onun çok kıyafeti var) ifadelerini kullanmıştır. Bu nedenle doğru cevap B şıkkıdır.

2. Cevap: D (Detay Sorusu)

Açıklama: Metne göre yazarın hafta sonu babasını gözlemlediği kısımda, babasının çim biçtiği, arabayı yıkadığı, çöpü çıkardığı, bahçedeki yabancı otları temizlediği ve bitkileri suladığı belirtilmiştir. D şıkkındaki "Arabayı yıkamak ve bahçedeki yabancı otları temizlemek gibi çeşitli açık hava ev işlerini yaparken" ifadesi bu eylemleri özetlemektedir.

3. Cevap: B (Çıkarım / Inference)

Açıklama: Baba bu hediye "çok düşünceli" (very thoughtful) bulmuş ve "kalpten gelen bir hediye" (a gift from the heart) olduğunu söylemiştir. Bu, babanın hediyein maddi değerinden ziyade arkasındaki emeğe ve sevgiye (manevi değere) önem verdiğinin kesin bir çıkarımıdır.

4. Cevap: C (Çıkarım / Inference)

Açıklama: Metnin sonlarına doğru yazar, "My dad and I are good friends" (Babam ve ben iyi arkadaşız) ve "he is always there to help me out" (bana yardım etmek için her zaman oradadır) demektedir. Bu ifadelerden yola çıkarak baba ve çocuğun birbirlerini destekledikleri ve aralarında güçlü, dostça bir bağ olduğu (C şıkkı) çıkarılabilir.

5. Cevap: B (Çıkarım / Inference)

Açıklama: Yazar, hediye verdikten ve babasının tepkisini gördükten sonra, "A good gift doesn't have to be something that costs a lot... best gifts are the ones that show how much you care" (İyi bir hediye çok pahalı olmak zorunda değildir... en iyi hediyeler karşı tarafı ne kadar önemseyişinizi gösterenlerdir) sonucuna varır. B şıkkı bu ana fikrin doğrudan çıkarımıdır.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf (I, II, IV ve V. cümleler) sevilen birine hediye almanın zorluğu, maddi bir hediye almak yerine bazen el yapımı bir hediye veya ev işlerinde yardım etmenin en iyi hediye olabileceği hakkındadır. Ancak III. cümle "Doğum günü pastaları genellikle çikolata ve taze çileklerden yapılır" diyerek paragrafın odak noktasından (hediye türlerinden) tamamen sapmaktadır.

7. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Bu paragrafta ev işleri yapmanın sorumluluğu, çöpleri çıkarmak ve çiçekleri sulamak gibi örnekler verilerek çocukların bu işleri yapmasının onlara hayat becerileri kazandırdığı ve ebeveynleri rahatlattığı (I, II, IV ve V. cümleler) anlatılmaktadır. III. cümledeki "Modern bulaşık makinelerinin elde yıkamadan daha az su harcaması" ifadesi, çocukların ev işlerindeki rolü ve yardımlaşma temasının dışında kaldığı için akışı bozar.

8. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Parçanın ana teması Babalar Günü'nün anlamı, bu günün nasıl kutlandığı ve babaları mutlu etmenin en iyi yolunun onlarla kaliteli vakit geçirmek olduğudur (I, II, IV ve V. cümleler). Araya giren III. cümle "Anneler Günü'nde annelerin genellikle çiçek ve çikolata alması" konusuyla ilgisiz olup düşüncenin doğal akışını kesmektedir.

9. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önceki kısımda insanların, başkalarını mutlu etmek için çok para harcamaları ve pahalı eşyalar almaları gerektiğine inandığı söylenmektedir. Boşluktan sonra ise "Örneğin samimi bir mektup yazmak veya güzel bir yemek yapmak... çok daha mutlu edebilir" diyerek maddi olmayan (manevi) hediyelere geçiş yapılmıştır. Bu zıtlığı ve geçişi sağlayacak en uygun ifade B şıkkındaki "Ancak manevi değer genellikle fiyat etiketinden çok daha önemlidir" cümlesidir.

10. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Yazar, paragrafın başında eskiden ergenken ev işi yapmaktan hiç hoşlanmadığını ve bunun zaman kaybı olduğunu düşündüğünü anlatıyor. Son cümlede ise "Şimdi başka bir şehirde yalnız yaşadığım için evi her gün temiz tutmanın ne kadar zor olduğunu anlıyorum" diyerek fikrinin değiştiğini belirtiyor. Bu değişikliğin nasıl ve ne zaman başladığını açıklayan bağlayıcı cümle, A şıkkındaki "Ama kendi daireme taşındığımda bakış açım tamamen değişti" ifadesidir.

11. Cevap: C (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçada babaların ailenin sessiz kahramanları olarak görüldüğü, çocukları için çok çalıştığı ve onları koruduğu anlatılıyor. Boşluktan hemen sonraki cümlede ise "Bu nedenle onları sadece doğum günlerinde değil, her gün desteklemeli ve minnettarlığımızı göstermeliyiz" denmektedir. Bu "desteklemeli" sonucuna ulaşılması için babaların da bir zaafının, yorgunluğunun belirtilmesi gerekir. C şıkkındaki "Ancak onların da yorulabildiği ve bazen duygusal desteğe ihtiyaç duydukları" cümlesi anlamsal köprüyü kurar.

1. Babamın doğum günü için ona pahalı bir hediye alamadığımda, tüm yaz boyunca bahçe işlerinde ona yardım etmeye karar verdim.

a) When I couldn't buy an expensive gift for my father's birthday, I decided to help him with the gardening all summer.

B) Since I didn't have enough money for my father's birthday, I promised to do the gardening during the summer.

C) I decided to help my father with the gardening all summer because I couldn't buy him an expensive gift for his birthday.

D) Although I couldn't buy an expensive gift for my father's birthday, I wanted to help him with the gardening all summer.

E) When I realized I couldn't afford an expensive gift for my father's birthday, I made a plan to help him with the gardening.

3. Bütün hafta sonu arabayı yıkayıp çimleri biçtiği için, babamın dinlenmek için daha fazla boş zamana ihtiyacı olduğunu düşündüm.

A) I thought my father needed more free time to rest because he was washing the car and cutting the grass all weekend.

B) After washing the car and cutting the grass all weekend, my father thought he needed more free time to rest.

C) As he washed the car and cut the grass all weekend, I realized that my father wanted more free time to rest.

D) Because he washed the car and cut the grass all weekend, my father needed some free time to rest.

E) Since he washed the car and cut the grass all weekend, I thought my father needed more free time to rest.

2. İyi bir hediye her zaman çok paraya mal olan bir şey olmak zorunda değildir; önemli olan diğer kişiye ne kadar değer verdiğinizi göstermesidir.

A) The best gifts don't have to cost a lot of money; they just need to show how much you care for the other person.

B) A good gift doesn't always have to be something that costs a lot of money; what matters is that it shows how much you care about the other person.

C) A good gift shouldn't necessarily be expensive; it is more important to show how much you value the other person.

D) It doesn't cost a lot of money to buy a good gift; showing how much you care about the other person is what really matters.

E) A good gift doesn't always have to cost a lot of money, but it should show how much you care about the other person.

4. Instead of buying a new shirt or a computer, offering your time to help someone can sometimes be the most thoughtful gift.

A) Yeni bir gömlek ya da bilgisayar almak yerine, birine yardım etmek amacıyla zaman ayırmak her zaman en düşünceli hediyedir.

B) Birine yeni bir gömlek veya bilgisayar almaktansa, yardım etmek için zamanınızı sunmanız bazen daha düşünceli bir hediye olabilir.

C) Yeni bir gömlek veya bilgisayar almak yerine, birine yardım etmek için zamanınızı sunmak bazen en düşünceli hediye olabilir.

D) Yeni bir gömlek veya bilgisayar almak yerine, birine yardım etmek için zamanınızı sunarsanız bu en düşünceli hediye olabilir.

E) Bazen en düşünceli hediye, yeni bir gömlek veya bilgisayar almak yerine birine yardım etmek için zaman ayırmaktır.

5. I realized that my father had a lot of free time during the summer just because I took out the garbage and watered the plants every week.

- A)** Sıf her hafta çöpü çıkarıp bitkileri suladığım için babamın yaz boyunca çok fazla boş zamanı olduğunu fark ettim.
- B)** Her hafta çöpü çıkarıp bitkileri suladığım için babamın yaz boyunca çok fazla boş zamana sahip olduğunu anladım.
- C)** Babamın yaz boyunca çok fazla boş zamanı olmasının tek nedeni, benim her hafta çöpü çıkarıp bitkileri sulamam olduğunu fark ettim.
- D)** Her hafta çöpü çıkarıp bitkileri sulamam sayesinde babamın yaz boyunca çok daha fazla boş zamanı olduğunu fark ettim.
- E)** Sıf her hafta çöpü çıkarıp bitkileri suladığım için babam yaz boyunca çok fazla boş zamanı olduğunu fark etti.

6. Even though I searched all through the stores for a present I could afford, I couldn't find anything that came from the heart.

- A)** Bütün mağazaları bütçeme uygun bir hediye için aramama rağmen, içten gelen hiçbir şey bulamadım.
- b)** Karşılayabileceğim bir hediye bulmak için bütün mağazaları aradım ama içten gelen hiçbir şey bulamadım.
- C)** Bütün mağazalarda karşılayabileceğim bir hediye aramama rağmen, kalpten gelen bir şey bulmam mümkün olmadı.
- D)** Bütün mağazaları karşılayabileceğim bir hediye için aramama rağmen, içten gelen hiçbir şey bulamadım.
- E)** Karşılayabileceğim bir hediye için bütün mağazaları arasam da, içten gelen herhangi bir şey bulamadım.

CÜMLE TAMAMLAMA SORULARI

7. Even if you don't have enough money to buy an expensive present, ____.

- A)** you can still make someone happy by doing their daily chores
- B)** the stores were full of things that I could never afford
- C)** he would rather have a new computer than a handmade card
- D)** my father had a lot of free time during the summer holidays
- E)** it is impossible to show how much you care about the other person

8. ____ because he usually prefers practical help over eating sweets or buying clothes.

- A)** My father is always there to help me out when I need him
- B)** I decided not to buy my father any candy or a new shirt for his birthday
- C)** I wrote on a piece of paper that I would wash the car every weekend
- D)** The best gifts are the ones that show how much you value someone
- E)** He cut the grass, washed the car, and took out the garbage on the weekend

9. By writing promises on small pieces of paper and putting them inside a birthday card, ____.

- A)** my dad thought that the gift was very thoughtful and came from the heart
- B)** washing the car and weeding the garden took a lot of time
- C)** I managed to give my father a meaningful gift without spending any money
- D)** the stores didn't have anything that he would like or I could afford
- E)** he had a lot of free time because I helped him so much all summer

AYRINTILI ÇÖZÜMLÜ CEVAP ANAHTARI

1. Cevap: A Çözüm: Çeviri sorularında öncelikle bağlaç, özne ve yüklem uyumuna bakılmalıdır. Türkçe cümlemiz "-dığında" (when) zaman bağlacı ile başlamaktadır. Ana cümle öznesi "ben" (gizli özne), yüklemi ise "karar verdim" (decided) şeklindedir. A şıkkındaki "When I couldn't buy..., I decided..." yapısı Türkçe cümledeki bağlaç, özne ve yüklem dizilişimiyle birebir örtüşmektedir. B şıkkında "Since" (-diği için), D şıkkında "Although" (-e rağmen) bağlaçları anlamı bozmaktadır. C şıkkı sebep-sonuç (because) ilişkisi kurduğu için elenir. E şıkkı ise "alamadığımı fark ettiğimde" (When I realized...) gibi metinde olmayan bir fiil eklemiştir.

2. Cevap: B Çözüm: Cümle noktalı virgül (;) ile iki ana cümleye ayrılmıştır. İlk cümle öznesi "iyi bir hediye" (A good gift), yüklemi "olmak zorunda değildir" (doesn't have to be). İkinci kısmın öznesi "özel/önemli olan şey" (what matters), yüklemi ise "göstermesidir" (is that it shows). B şıkkı bu yapısal dizilimi kusursuz karşılamaktadır. A şıkkı "En iyi hediyeler" (The best gifts) diyerek özneyi değiştirmiştir. C şıkkında "necessarily" (illa ki) ve "more important" (daha önemli) gibi cümlede olmayan zarf ve sıfatlar kullanılmıştır. D ve E şıkları ise bağlaç ve özne dizilimi (but bağlacı kullanımı vb.) açısından orijinal cümleden sapmaktadır.

3. Cevap: E Çözüm: Cümlemiz bir sebep-sonuç bildiren "-diği için" (since/because/as) bağlacıyla başlamaktadır. Yan cümle öznesi "o" (he), ana cümle öznesi ise "ben" (I) ve yüklemi "düşündüm" (thought) fiilidir. E şıkkı "Since he washed... I thought..." yapısıyla bu eşleşmeyi tam olarak sağlar. A şıkkında "was washing" (past continuous) kullanılmıştır ancak cümlede eylemin süreci değil, tamamlanmış hali vurgulanmaktadır (washed). B ve C şıklarında ana cümle öznesi "my father" olarak verilmiş ve anlam tamamen bozulmuştur. D şıkkında ise ana cümle "babamın ihtiyacı vardı" şeklinde çevrilmiş, "ben düşündüm" (I thought) ifadesi atlanmıştır.

4. Cevap: C Çözüm: İngilizce cümle "Instead of" (-in yerine) edatıyla başlamaktadır. Özbek yapı "offering your time to help someone" (birine yardım etmek için zamanınızı sunmak), cümle öznesi ise "can sometimes be" (bazen ... olabilir) şeklindedir. C şıkkı tam olarak bu dizilimi ve olasılık modallarını (can = bilemek, sometimes = bazen) karşılamaktadır. A şıkkında "her zaman" (always) fazladan eklenmiştir. B şıkkı "almaktansa" ve "daha düşünceli" (more thoughtful) diyerek derecelendirme hatası yapmıştır. D şıkkında bir "eğer" (if) koşul yapısı varmış gibi (sunarsanız) çevrilmiştir. E şıkkı ise özne ve yüklemi yer değiştirilerek farklı bir vurgu yaratmıştır.

5. Cevap: A Çözüm: İngilizce cümlede vurguyu sağlayan "just because" (sırf ... olduğu için) bağlacıdır. Ana cümle öznesi "I realized" (fark ettim), nesnesi ise bir noun clause olan "that my father had a lot of free time" (babamın çok fazla boş zamanı olduğunu) ifadesidir. A şıkkı "Sırf... için" çevirisiyle "just because" yapısını birebir karşılar. B şıkkında "just" vurgusu (sırf) eksiktir. C şıkkında "tek nedeni" (the only reason) gibi cümlede yer almayan bir yapı kullanılmıştır. D şıkkı "sayesinde" (thanks to) diyerek bağlacı değiştirmiştir. E şıkkında ise ana cümle öznesi yanlış çevrilerek "babam fark etti" (my father realized) denilmiştir.

6. Cevap: D Çözüm: Cümlemiz zıtlık bildiren "Even though" (-e rağmen) bağlacıyla başlamaktadır. Yan cümle öznesi "searched" (aradım/aramama rağmen), ana cümle öznesi ise "couldn't find" (bulamadım) yapısıdır. "all through the stores" (bütün mağazaları) tamlaması önemlidir. D şıkkı bu yapıların hepsini kusursuz çevirmiştir. A ve E şıkları "bütçeme uygun" diyerek "afford" kelimesini isimleştirmiş ve yapıyı biraz değiştirmiştir (orijinali "a present I could afford" - karşılayabileceğim bir hediye). B şıkkında "ama" (but) bağlacı kullanılarak compound (birleşik) cümle yapılmış, zıtlık bağlacının yeri değiştirilmiştir. C şıkkında ise "bulmam mümkün olmadı" (it wasn't possible to find) denilerek yapısal sapma yapılmıştır.

7. Cevap: A Çözüm: Soru kökünde "Even if you don't have enough money to buy an expensive present," (Pahalı bir hediye almak için yeterli paranız olmasa bile,) şeklinde bir zıtlık bağlacı (Even if) verilmiştir. Devamında, paranın olmamasına zıt ancak olumlu bir sonuç/alternatif beklenmektedir. A şıkkında "yine de günlük ev işlerini yaparak birini mutlu edebilirsiniz" denilerek anlamlı ve mantıklı bir tamamlanma sağlanmıştır. B şıkkı zaman (past tense) uyumsuzluğu içerir. Diğer şıklar (C, D, E) anlamca soru kökündeki genel tavsiye/durum (you öznesi üzerinden verilen) yapısıyla örtüşmemektedir.

8. Cevap: B Çözüm: Soru kökünün devamında "...because he usually prefers practical help over eating sweets or buying clothes." (...çünkü o genellikle pratik yardımı tatlı yemeye veya kıyafet almaya tercih eder) denilmektedir. Boşluğa, bu sebebe uygun bir sonuç cümlesi gelmelidir. B şıkkında "Doğum günü için babama şeker veya yeni bir gömlek almamaya karar verdim" denilmektedir. Bu karar, devamında verilen "çünkü tatlı veya kıyafet yerine pratik yardımı tercih eder" gerekçesiyle kusursuz bir sebep-sonuç ilişkisi kurmaktadır. Diğer şıklar "tatlı veya kıyafet" temasıyla bağlamsal olarak uyuşmaz.

9. Cevap: C Çözüm: Cümle "By writing promises on small pieces of paper and putting them inside a birthday card," (Küçük kağıt parçalarına sözler yazıp onları bir doğum günü kartının içine koyarak,) şeklindeki "By + Ving" (yaparak, ederek - yöntem bildiren) yapısıyla başlamaktadır. Yöntemi uygulayan kişi özne olmalıdır. C şıkkında özne "I" (ben) olarak verilmiş ve "hiç para harcamadan babama anlamlı bir hediye vermeyi başardım" denilerek eylemin kim tarafından ve ne sonuçla yapıldığı mantıklı bir şekilde tamamlanmıştır. A ve E şıklarında özne "babam" (my dad/he) olduğu için özne uyumsuzluğu vardır (kartı yazan babam değildi). B ve D şıkları ise eylemle hiçbir nedensel bağ kurmamaktadır.

Cloze Test 1

Finding the perfect gift for a parent can be difficult, especially if you do not have much money. Instead of buying expensive items like clothes or computers, you can create a gift (1) _____ the heart. For example, if you observe your father during the weekend, you will see that he does a lot of chores. He usually cuts the grass, washes the car, and waters the plants. You can give him a special card promising to do these chores (2) _____ him. When he receives such a thoughtful gift, he (3) _____ very happy. He will have more free time, (4) _____ will allow him to relax during the summer. A good gift does not always have to cost a lot of money; (5) _____, the best gifts are the ones that show your true love and care.

1.

- | | |
|----------|---------|
| A) at | B) on |
| C) from | D) with |
| E) about | |

2.

- | | |
|---------|--------|
| A) to | B) for |
| C) with | D) by |
| E) over | |

3.

- | | |
|-------------|-------------|
| A) was | B) has been |
| C) will be | D) had been |
| E) would be | |

4.

- | | |
|----------|----------|
| A) what | B) who |
| C) that | D) which |
| E) where | |

5.

- | | |
|--------------|--------------|
| A) however | B) otherwise |
| C) therefore | D) in fact |
| E) similarly | |

Cloze Test 2

Many young people struggle to buy gifts for their parents because they cannot (1) _____ expensive presents. However, paying attention to what parents do at home can give them a great idea. A father often spends his weekends doing tiring housework, such as taking (2) _____ the garbage or weeding the garden. Writing a promise on a piece of paper to do these tasks all summer is a wonderful surprise. By doing this, teenagers (3) _____ their parents' heavy burden easily. Parents always appreciate this kind of help (4) _____ it shows true love and thought. We must remember that a gift is judged by its meaning, not its price tag. If you want to make your father happy, you should try giving him your time and effort (5) _____ spending money on ordinary things.

1.

- | | |
|------------|-----------|
| A) afford | B) invent |
| C) protect | D) expect |
| E) forget | |

2.

- | | |
|---------|---------|
| A) off | B) out |
| C) over | D) down |
| E) up | |

3.

- | | |
|------------------------|----------------------|
| A) can reduce | B) must have reduced |
| C) used to reduce | D) had to reduce |
| E) ought to be reduced | |

4.

- | | |
|------------------|------------|
| A) although | B) unless |
| C) because | D) so that |
| E) provided that | |

5.

- | | |
|---------------|----------------|
| A) similar to | B) in spite of |
| C) as well as | D) instead of |
| E) due to | |

Cloze Test 1 Çözümleri

1. Cevap: C (from)

Açıklama: Edat (Preposition) sorusu. İngilizcede "içten gelen, kalpten kopan" anlamında kullanılan kalıp "from the heart" şeklindedir. YDS ve YÖKDİL, kaynak (source) bildiren durumlarda "from" edatını sıkça test eder.

2. Cevap: B (for)

Açıklama: Edat (Preposition) sorusu. Cümlede "bu ev işlerini onun için (babası için) yapmaya söz veren bir kart" anlamı vardır. Birinin yararına/lehine yapılan bir eylemi belirtirken "for" (için) edatı kullanılır (do something for someone).

3. Cevap: C (will be)

Açıklama: Zaman (Tense) / If & Time Clause sorusu. "When he receives..." (Aldığında) yan cümlecisi Geniş Zaman (Simple Present) yapısındadır. Geleceğe dair bir varsayımdan bahsedildiği için temel cümlede "Future Tense" (will) kullanılmalıdır (Type 1 uyumu).

4. Cevap: D (which)

Açıklama: Relative Clause sorusu. Virgülle ayrılmış (, _____) ve kendinden önceki tüm cümlelerin (daha fazla boş vakti olması durumu) sonucunu niteleyen "non-defining" bir sıfat cümlecisi görüyoruz. Kendinden önceki cümlelerin tamamını niteleyen yegane ilgi zamiri "which"tir ("that" virgülden sonra gelmez).

5. Cevap: D (in fact)

Açıklama: Cümle Zarfı (Transition) sorusu. Önceki cümlede "İyi bir hediye her zaman çok paraya mal olmak zorunda değildir" denmektedir. Sonraki cümlede bu fikir güçlendirilerek "aslında / hatta en iyi hediyeler sevgi gösterenlerdir" deniyor. Bu pekiştirme ve açıklama ilişkisini "in fact" (aslında/gerçekte) bağlacı sağlar.

Cloze Test 2 Çözümleri

1. Cevap: A (afford)

Açıklama: Kelime (Fiil) sorusu. ÖSYM'nin hedef kelimelerinden biridir. Gençlerin hediye almakta zorlanmalarının sebebi, pahalı hediyelere "maddi gücünün yetmemesi" (afford) durumudur. (Invent=icat etmek, Protect=korumak, Expect=ummak, Forget=unutmak).

2. Cevap: B (out)

Açıklama: Phrasal Verb sorusu. Metindeki "çöpü dışarı çıkarmak" eylemi İngilizcede "take out" takım fiili ile ifade edilir. YÖKDİL sınavlarında out/off/up ile biten phrasal verb kullanımları temel seviyede bile ayırt edici olarak karşımıza çıkar.

3. Cevap: A (can reduce)

Açıklama: Modal sorusu. Cümlede gençlerin bu davranışı yaparak ailelerinin yükünü "kolayca azaltabileceği" (genel bir yetenek/ihtimal) ifade edilmektedir. Present (günümüz) bağlamında olduğu için geçmiş zaman modalları (B, C, d) elenir. "Can reduce" yapıcı ve anlamca en uygun olanıdır.

4. Cevap: C (because)

Açıklama: Bağlaç (Conjunction) sorusu. İki cümle arasında net bir sebep-sonuç ilişkisi vardır: "Aileler bu tür yardımları her zaman takdir eder **çünkü (because)** bu gerçek sevgi ve düşünceyi gösterir."

5. Cevap: D (instead of)

Açıklama: Prepositional Phrase sorusu. Bireyin yapması gereken iki farklı eylem kıyaslanıyor: "Sıradan şeylere para harcamak yerine (instead of) zamanınızı ve çabanızı vermeyi denemelisiniz." Bir şeyin yerine başka bir seçeneği tercih etmeyi anlatan bu yapı, B1 seviyesindeki okumaların vazgeçilmezidir.

4.

On New Year's Day people start a new year. Many people make resolutions. They resolve to be better people. Some people decide that they will lose weight so that they can be healthier. Some people decide to give up smoking. They also want to be healthier. There are all kinds of resolutions that people make. Some people try not to lose their tempers. Some people say that they will work harder. There are people who try to give up bad habits. Every year, my brother says that he will stop biting his nails. He stops biting his nails in January, but by February he always starts again. That is the thing about New Year's resolutions. People seldom keep them. Everybody starts out with good intentions, but it is very hard to stick with them. I don't make New Year's resolutions. I find that I just break them. I just work day by day to break my bad habits. I know that I eat too many sweets. Every day, I just try to resist them. I think that every day is a new day regardless of whether it is New Year's Day or not. Bad habits are hard to break. The best thing is never to start any bad habits. I don't know if my brother will ever stop biting his nails, but I know that each January he intends to stop. Maybe one of these New Year's Days he'll get over that habit.

1. According to the passage, what is the main reason why some people decide to lose weight or give up smoking on New Year's Day?

- A) To improve their overall health and well-being.
- B) To prove to their friends that they can work harder.
- C) To save money rather than spending it on bad habits.
- D) To start a new trend that everyone else will follow.
- E) To look more attractive to the people around them.

2. According to the text, what happens to the author's brother's resolution every year?

- A) He decides to stop eating too many sweets in January but fails.
- B) He completely stops biting his nails for an entire year.
- C) He makes a new resolution to work harder but forgets it quickly.
- D) He promises not to lose his temper with his family members.
- E) He successfully stops biting his nails in January but starts again in February.

3. What can be inferred about the author's general opinion on New Year's resolutions?

- A) They are highly effective for people who want to lose weight.
- B) Only people with very bad habits should make these resolutions.
- C) They are generally unsuccessful because people fail to maintain them.
- D) They are the only way to successfully break long-lasting habits.
- E) Children are much better at keeping resolutions than adults are.

4. How does the author prefer to deal with personal bad habits like eating too many sweets?

- A) By making strict resolutions at the beginning of each new year.
- B) By making a continuous, daily effort rather than waiting for a specific date.
- C) By completely ignoring the habit and hoping it will disappear naturally.
- D) By comparing his own bad habits with his brother's habits.
- E) By trying to stop the habit for exactly one month and then resting.

5. Which of the following would the author most likely agree with regarding bad habits?

- A) It is usually very easy to break a bad habit if you try hard enough.
- B) People should only focus on giving up smoking and losing weight.
- C) New Year's Day is the absolute best time to start changing your life.
- D) Preventing a bad habit from starting is much better than trying to break it later.
- E) Everybody makes mistakes, so we shouldn't worry about bad habits at all.

6. (I) Celebrating the New Year is an ancient tradition that dates back thousands of years. (II) Today, many people celebrate it by making special resolutions to improve their lives. (III) Most fireworks used during these celebrations are made using gunpowder to produce different colors. (IV) Some of the most common goals include eating healthier food and exercising regularly. (V) Unfortunately, statistics show that only a small percentage of people actually achieve these goals.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Giving up a bad habit like smoking requires a lot of patience and strong motivation. (II) The first few weeks are usually the hardest part of the process for most people. (III) Cigarette prices have increased significantly over the last decade due to new global taxes. (IV) During this difficult transition time, people often feel anxious or easily lose their temper. (V) Therefore, having support from family and friends is extremely important to succeed.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Many fitness centers are completely packed with new members in the first week of January. (II) These new members usually buy expensive sportswear before they even start exercising. (III) Swimming is generally considered one of the best exercises for the entire human body. (IV) However, this sudden enthusiasm rarely lasts long for most of these beginners. (V) By the end of February, the gyms return to their normal, quiet state.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. Every January, millions of people promise themselves to learn a new language or read more books. They feel highly motivated at the beginning of the year and start with great energy. _____. They slowly go back to their old routines and forget about their big promises. Psychologists say that setting smaller and more realistic goals could help solve this problem.

- A) But as the weeks pass, this initial excitement usually starts to fade away.
- B) Therefore, they easily achieve all their goals by the end of the year.
- C) Learning a completely new language takes at least three years of study.
- D) Most public libraries offer a great selection of free books for children.
- E) It is always a good idea to travel abroad if you want to learn a language.

10. Sugar can be highly addictive, and eating too much of it can cause serious health problems. It can lead to weight gain, low energy levels, and even heart diseases in the long term. _____. For instance, eating fresh fruits instead of chocolate bars is a great way to start this change. Small daily choices can eventually lead to a much healthier lifestyle.

- A) Many young children absolutely love eating chocolate ice cream in summer.
- B) Because of this, many doctors advise people to slowly reduce their daily sugar intake.
- C) Dark chocolate is actually known to have some surprising health benefits.
- D) Sugar was a very expensive luxury item in Europe many centuries ago.
- E) Cooking your own meals at home is usually much cheaper than eating out.

11. Some people believe that breaking a bad habit is only about having strong willpower. They think that if you really want to stop doing something, you can easily do it. _____. Environmental factors, stress levels, and daily routines also play a huge role in this process. That is why changing your daily environment is sometimes more important than just wanting to change.

- A) This shows that anybody can easily quit smoking if they just decide to do it.
- B) Drinking enough water every day is very important for a strong immune system.
- C) However, scientific research shows that it is actually much more complicated than that.
- D) Most successful athletes have very strict training routines and special diets.
- E) Many people wake up very early in the morning to go for a run in the park.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. Cevap: A (Detay)

Açıklama: Metnin giriş kısmında yer alan 'Some people decide that they will lose weight so that they can be healthier. Some people decide to give up smoking. They also want to be healthier.' ifadelerinden anlaşılacağı üzere, bu kararların alınmasındaki temel amaç daha sağlıklı olmaktır. Doğru cevap A şıkkıdır.

2. Cevap: E (Detay)

Açıklama: Yazarın erkek kardeşinin tırnak yeme alışkanlığı ile ilgili 'He stops biting his nails in January, but by February he always starts again.' denilmiştir. Kardeşi Ocak ayında bu alışkanlığı bırakmakta ancak Şubat ayına gelindiğinde her zaman tekrar başlamaktadır. Bu bilgi tam olarak E şıkkında verilmiştir.

3. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazar, 'That is the thing about New Year's resolutions. People seldom keep them... it is very hard to stick with them.' (İnsanlar bunları nadiren tutarlar... bunlara bağlı kalmak çok zordur) diyerek, insanların genellikle hevesle başlayıp bu kararları sürdürmediğini vurgular. Dolayısıyla Yeni Yıl kararlarının çoğu zaman başarısızlıkla sonuçlandığı (C şıkkı) net bir şekilde çıkarılabilir.

4. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazar kendi alışkanlıklarıyla nasıl başa çıktığını anlatırken 'I just work day by day to break my bad habits... Every day, I just try to resist them. I think that every day is a new day' ifadelerini kullanır. Yazar yeni yılı veya belirli bir tarihi beklemek yerine, gün gün (sürekli ve günlük bir çabayla) alışkanlıklarıyla mücadele etmeyi tercih eder. Doğru cevap B şıkkıdır.

5. Cevap: D (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Metnin sonlarına doğru yazar, 'Bad habits are hard to break. The best thing is never to start any bad habits.' diyerek kötü bir alışkanlığı hiç başlamamanın, onu daha sonra kırmaya çalışmaktan çok daha iyi olduğunu belirtmektedir. D şıkkı bu ana fikri doğrudan destekler.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf genel olarak Yeni Yıl kutlamalarının geçmiş (I), insanların hayatlarını iyileştirmek için kararlar alması (II), bu hedeflerin neler olduğu (IV) ve bu hedeflere ulaşma oranının düşüklüğü (V) etrafında şekillenmektedir. III. cümledeki 'Havai fişeklerin çoğunun farklı renkler üretmek için barut kullanılarak yapılması' ifadesi konunun odak noktasından (Yeni yıl kararları ve hedefler) tamamen kopuktur.

7. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Bu paragrafta kötü bir alışkanlığı bırakmanın (özellikle sigara) sabır gerektirdiği, ilk haftaların çok zor geçtiği, bu zor dönemde insanların agresif olabildiği ve bu sebeple aile desteğinin önemi (I, II, IV, V) anlatılmaktadır. Araya giren III. cümle 'Sigara fiyatlarının yeni küresel vergiler nedeniyle son on yılda önemli ölçüde artması' konusu, alışkanlık bırakma psikolojisiyle ilgisizdir ve akışı bozar.

8. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Parçanın ana teması, Ocak ayının ilk haftasında insanların büyük bir hevesle spor salonlarına yazılması, spor kıyafetleri alması (I, II) ancak bu ani hevesin çabuk sönüp salonların Şubat sonunda eski sakinliğine dönmesidir (IV, V). III. cümle 'Yüzmenin tüm vücut için en iyi egzersizlerden biri sayılması' diyerek spor türleri hakkında ansiklopedik bir bilgi verir ve metnin genel kurgusuna (Ocak ayı hevesi) uymaz.

9. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce insanların yeni yıla büyük bir motivasyon ve enerjiyle başladıkları belirtilmiş, boşluktan sonra ise eski rutinlerine döndükleri ve sözlerini unuttukları ifade edilmiştir. Zıt bir duruma geçiş söz konusudur. A şıkkındaki 'Fakat haftalar geçtikçe bu ilk heyecan genellikle kaybolmaya başlar' cümlesi, bu tezatlığı anlamsal olarak kusursuz bir biçimde bağlar.

10. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçanın başında şekerin bağımlılık yapıcı olduğu, kilo alımı ve kalp hastalıkları gibi ciddi sağlık sorunlarına yol açtığı anlatılıyor. Boşluktan sonra ise 'Örneğin, çikolata yerine taze meyve yemek bu değişimi başlatmak için harika bir yoldur' diyerek bir çözüm veya tavsiye örneğine geçiliyor. B şıkkındaki 'Bu nedenle, birçok doktor insanlara günlük şeker alımlarını yavaşça azaltmalarını tavsiye eder' cümlesi soruna verilen genel bir çözümdür ve bir sonraki cümlelerin verdiği somut örnek (meyve yemek) için zemin hazırlar.

11. Cevap: C (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Metin, bazı insanların kötü alışkanlıkları bırakmanın sadece irade gücüyle ('istediğin an bırakırsın' mantığıyla) ilgili olduğuna inandıklarını ifade ederek başlar. Boşluktan sonra ise çevresel faktörlerin ve stresin bu süreçte büyük rol oynadığı, yani işin sadece 'istemekle' bitmediği açıklanır. C şıkkındaki 'Ancak, bilimsel araştırmalar bunun aslında bundan çok daha karmaşık olduğunu göstermektedir' cümlesi, yaygın kanıyı çürüten ve çevresel faktörleri açıklayan kısma geçişi sağlayan anahtar cümledir.

1. Pek çok insan yeni yıl kararları almasına rağmen, genellikle bunlara bağlı kalmayı zor bulurlar.

- A) Although many people make New Year's resolutions, they usually find it difficult to stick to them.
- B) Many people make New Year's resolutions, but they often fail to keep them.
- C) Despite making New Year's resolutions, many people think it is hard to stick to them.
- D) Since many people make New Year's resolutions, they generally have a hard time keeping them.
- E) Even if many people make New Year's resolutions, they can rarely stick to them easily.

3. Kötü bir alışkanlığın üstesinden gelmenin en iyi yolu, en başta ona hiç başlamamaktır.

- A) The best thing to do about a bad habit is to stop it before it starts.
- B) The best way to get over a bad habit is not to start it in the first place.
- C) If you want to get over a bad habit, the best way is never starting it.
- D) You shouldn't start a bad habit in the first place if you want to get over it.
- E) The most effective way to break a bad habit is to avoid starting it completely.

2. Daha sağlıklı olabilmek için sigarayı bırakmak istedi, ancak şubat ayında tekrar başladı.

- A) He wanted to give up smoking to be healthier, so he started again in February.
- B) Because he wanted to be healthier, he stopped smoking but started again in February.
- C) He wanted to give up smoking so that he could be healthier, but he started again in February.
- D) He tried to quit smoking for his health, yet he began smoking again in February.
- E) Although he wanted to stop smoking to get healthier, he couldn't help starting again in February.

4. Every day is an opportunity to break a bad habit regardless of whether it is a special day or not.

- A) Özel bir gün olup olmadığına bakılmaksızın, her gün kötü bir alışkanlığı bırakmak için bir fırsattır.
- B) Özel günleri beklemeden her gün kötü bir alışkanlıktan kurtulmak için bir fırsat olarak görülmelidir.
- C) Her gün kötü bir alışkanlığı bırakmak için iyi bir fırsattır, bu yüzden özel bir gün olmasına gerek yoktur.
- D) İster özel bir gün olsun ister olmasın, kötü alışkanlıkları kırmak için her gün yeni bir fırsat sunar.
- E) Özel bir gün olup olmamasına aldırış etmeden her gün kötü alışkanlıklarınızı bırakabilirsiniz.

5. Some individuals resolve to work harder or lose their tempers less frequently in the new year.

- A) Bazı bireyler yeni yılda daha çok çalışmak ve daha az sinirlenmek için kararlar alırlar.
- B) Yeni yılda daha sıkı çalışmaya ve daha seyrek öfkelenmeye karar veren bazı bireyler vardır.
- C) Bazı bireyler yeni yılda daha sıkı çalışmaya veya daha seyrek öfkelenmeye karar verir.
- D) Bireylerin bazıları yeni yıl kararı olarak daha çok çalışmayı ve öfkelerini kontrol etmeyi seçerler.
- E) Yeni yılda bazı insanların kararı daha sıkı çalışmak veya daha az sinirlenmek olur.

7. Even though everybody starts out with good intentions on New Year's Day, _____.

- A) people are always excited about making new resolutions
- B) it is very hard to stick with them throughout the year
- C) giving up bad habits requires a lot of hard work
- D) my brother intends to stop biting his nails in January
- E) bad habits are sometimes easy to break in a few days

8. _____ so that they can be healthier and feel better about themselves.

- A) People seldom keep the resolutions they make
- B) Breaking bad habits is a difficult task for everyone
- C) Some people decide to give up eating too many sweets
- D) He always starts biting his nails again in February
- E) Working day by day is the best way to change a habit

6. I prefer taking things day by day to resist my craving for sweets instead of making big promises.

- A) Tatlı krizlerime direnmek için büyük sözler vermek yerine her şeyi günü güne yaşamayı tercih ederim.
- B) Büyük sözler vermek yerine, tatlı isteğime karşı koymak için olayları günden güne ele almayı tercih ederim.
- C) Tatlı krizlerime karşı koymak için büyük sözler vermek yerine her gün çabalamayı seçiyorum.
- D) Büyük sözler versem de, tatlı yeme isteğime direnmek için her günü kendi içinde değerlendirmeyi tercih ederim.
- E) Tatlı isteğime direnmek için büyük sözler vermek yerine olayları günden güne ele alarak ilerlemeliyim.

9. I try to work on my bad habits day by day _____.

- A) therefore I make a long list of New Year's resolutions every year
- B) although my brother is unable to stop biting his nails
- C) so that everyone can start a new year with good intentions
- D) because I know it takes time to get over them completely
- E) but losing your temper is a very common problem nowadays

AYRINTILI AÇIKLAMALI CEVAP ANAHTARI

1. Cevap: A Açıklama: Çeviri sorularında özne, yüklem ve bağlaç uyumuna dikkat edilmelidir. "Pek çok insan ... almasına rağmen" ifadesi zıtlık bağlacı gerektirir ("Although / Even though"). "Pek çok insan" öznesi "many people", "karar almasına rağmen" kısmı "make New Year's resolutions" şeklinde çevrilir. Temel cümle öznesi "onlar" (gizli özne), yüklemi ise "zor bulurlar"dır (they usually find it difficult). A şıkkı "Although many people make..." ile başlayarak bağlacı doğru verir ve "usually find it difficult to stick to them" ile yüklemi ve zamanı tam karşılar.

2. Cevap: C Açıklama: Cümlede amaç bildiren "Daha sağlıklı olabilmek için" yapısı vardır. Bu ifade İngilizcede "so that + modal (could/can)" yapısıyla tam olarak karşılanır. İki temel cümle vardır: 1. "sigarayı bırakmak istedi" (He wanted to give up smoking), 2. "ancak şubat ayında tekrar başladı" (but he started again in February). C şıkkı "so that he could be healthier" ile amaç kısmını tam olarak yansıtırken, "but" bağlacı ile de zıtlığı (ancak) kusursuz şekilde çevirmiştir.

3. Cevap: B Açıklama: Cümle öznesi "Kötü bir alışkanlığın üstesinden gelmenin en iyi yolu"dur. Bu kısmın tam çevirisi "The best way to get over a bad habit" şeklindedir. Cümle yüklemi "-dır / -dir" eki alan isim fiil yapısıdır: "en başta ona hiç başlamamaktır". "En başta" ifadesi "in the first place" ile, "hiç başlamamaktır" ifadesi ise "is not to start it" ile karşılanır. B şıkkı birebir özne ve yüklem eşleşmesi sunmaktadır.

4. Cevap: A Açıklama: Cümle öznesi "Every day" (Her gün), yüklemi "is an opportunity to break a bad habit" (kötü bir alışkanlığı bırakmak için bir fırsattır) kısmıdır. Cümle sonunda yer alan "regardless of whether it is a special day or not" zarf tümlecisi "özel bir gün olup olmadığına bakılmaksızın" şeklinde çevrilmelidir. A şıkkı, bağlacın ve temel cümle öznesi-yüklemi ile doğru, kelimesi kelimesine çevrildiği tek seçenektir.

5. Cevap: C Açıklama: Özne "Some individuals" (Bazı bireyler), yüklem ise "resolve to" (karar verir) ifadesidir. Ne yapmaya karar veriler? "work harder or lose their tempers less frequently" (daha sıkı çalışmaya veya daha seyrek öfkelenmeye / sinirlenmeye). "Or" bağlacı burada "veya" anlamındadır. A şıkkı "ve" diyerek elenir. B, D ve E şıkları cümle gramer yapısını (özne-yüklem ilişkisini) bozarak fiilimsilerle (karar veren, kararı olur) çevirmiştir. Doğru yüklem yapısı C şıkkındaki "karar verir" şeklindedir.

6. Cevap: B Açıklama: Temel cümle öznesi "I" (Ben - gizli özne), yüklemi "prefer" (tercih ederim) fiilidir. "Taking things day by day" ifadesi "olayları günden güne ele almayı / her şeyi günü gününe yaşamayı" demektir. "To resist my craving for sweets" amaç bildirir (tatlı isteğime / krizlerime karşı koymak için). Cümle sonundaki "instead of making big promises" ifadesi "büyük sözler vermek yerine" olarak çevrilmelidir. B şıkkı cümle öğelerini ve anlamını eksiksiz olarak Türkçeye aktaran tek seçenektir.

7. Cevap: B Açıklama: "Even though" bağlacı "rağmen" anlamı katarak bir zıtlık (beklenti ile sonuç arasındaki uyumsuzluk) gerektirir. Cümle: "Yeni yılın ilk günü herkes iyi niyetlerle yola çıksa da..." şeklinde başlar. Buradan sonra mantıksal olarak bu iyi niyetlerin devam ettirilemediği, işlerin zorlaştığı yönünde olumsuz bir ifade gelmelidir. Metinde de vurgulandığı gibi iyi niyetlere bağlı kalmak zordur. B şıkkındaki "it is very hard to stick

with them throughout the year" (yıl boyunca onlara bağlı kalmak çok zordur) ifadesi anlamı mantıksal ve gramatikal olarak mükemmel şekilde tamamlar.

8. Cevap: C Açıklama: Boşluktan sonra gelen "...so that they can be healthier and feel better about themselves" (daha sağlıklı olabilmek ve kendilerini daha iyi hissedebilmek için) ifadesi bir amaca işaret etmektedir. Boşluğa, insanların daha sağlıklı hissetmeleri sonucunu doğuracak "olumlu" bir eylem kararı getirilmelidir. C şıkkındaki "Some people decide to give up eating too many sweets" (Bazı insanlar çok fazla tatlı yemeyi bırakmaya karar verir) ifadesi, arkasından gelen sağlık amacı için yapılan doğru bir eylemdir.

9. Cevap: D Açıklama: Cümle "I try to work on my bad habits day by day" (Kötü alışkanlıklarım üzerinde günden güne çalışmaya çalışıyorum) şeklindedir. Kişinin neden uzun vadeli büyük kararlar almak yerine işleri "günden güne" halletmeyi seçtiğinin mantıklı bir açıklaması gerekir. D şıkkındaki "because I know it takes time to get over them completely" (çünkü onların tamamen üstesinden gelmenin zaman aldığını biliyorum) ifadesi, bu sürecin neden günden güne adım adım yapılması gerektiği konusunda doğru bir sebep-sonuç ilişkisi kurmaktadır.

Cloze Test 1

Every year on New Year's Day, millions of people make resolutions to improve their lives. Many individuals decide to (1) _____ weight or quit smoking to become healthier. However, making a promise to oneself is easy, but keeping it is completely different. Most people start the year (2) _____ good intentions, yet they fail to stick to their goals by February. Psychologists say that changing a lifestyle requires more than just a date on the calendar; (3) _____, people usually return to their old routines quickly. To break a bad habit successfully, a person (4) _____ on small, daily changes rather than sudden, massive goals. In the end, it is much easier to resist bad habits day by day than to (5) _____ them entirely overnight.

1.

- | | |
|------------|---------|
| A) gain | B) lose |
| C) measure | D) keep |
| E) take | |

2.

- | | |
|---------|--------|
| A) with | B) at |
| C) on | D) for |
| E) from | |

3.

- | | |
|--------------|--------------|
| A) however | B) therefore |
| C) although | D) instead |
| E) otherwise | |

4.

- | | |
|-----------------------|----------------|
| A) should focus | B) had focused |
| C) might have focused | D) focused |
| E) used to focus | |

5.

- | | |
|---------------|-------------|
| A) put on | B) give up |
| C) look after | D) bring up |
| E) take off | |

Cloze Test 2

Many people believe that New Year's Day is the perfect time for a fresh start. They often try not to lose their tempers or attempt to work (1) _____. For example, my brother always promises that he will stop biting his nails. He manages to stop in January, (2) _____ he always starts again a month later. People seldom keep the resolutions (3) _____ they make with great excitement. Breaking a bad habit is extremely difficult. The truth is, bad habits are hard to break, and the best thing is never to start them (4) _____ the first place. I don't make New Year's resolutions anymore because I just break them. I know that my brother intends to stop biting his nails, and maybe one day he will get (5) _____ this problem forever.

1.

- | | |
|------------|-----------|
| A) harder | B) hardly |
| C) hardest | D) hard |
| E) as hard | |

2.

- | | |
|----------|----------|
| A) so | B) but |
| C) since | D) as if |
| E) or | |

3.

- | | |
|---------|----------|
| A) who | B) where |
| C) when | D) which |
| E) whom | |

4.

- | | |
|---------|-------|
| A) at | B) on |
| C) in | D) by |
| E) with | |

5.

- | | |
|---------|---------|
| A) up | B) away |
| C) down | D) over |
| E) out | |

Cloze Test 1 Çözümleri

1. Cevap: B (lose)

Açıklama: Kelime (Collocation/Eşdizimlilik) sorusu. İngilizcede "kilo vermek" anlamında kullanılan kalıp "lose weight" şeklindedir. Sağlıklı olmak için kilo verilmesi gerektiğinden anlamsal olarak en uygun fiil budur. (Gain weight = kilo almak).

2. Cevap: A (with)

Açıklama: Edat (Preposition) sorusu. İnsanların yıla iyi niyetlerle (iyi niyetlere sahip olarak) başladığını ifade etmek için birliktelik/sahiplik bildiren "with" edatı kullanılır. "Start with good intentions" kalıplaşmış bir ifadedir.

3. Cevap: B (therefore)

Açıklama: Geçiş kelimesi (Transition) sorusu. Boşluktan önceki cümlede yaşam tarzını değiştirmenin sadece takvimdeki bir tarihten daha fazlasını gerektirdiği söyleniyor. Sonraki cümlede ise insanların eski rutinlerine hızla döndükleri belirtiliyor. "Daha fazlası gerekir, **bu yüzden (therefore)** eski rutinlerine dönerler" şeklinde sebep-sonuç ilişkisi kurulmalıdır.

4. Cevap: A (should focus)

Açıklama: Modal / Zaman sorusu. Cümlede kötü bir alışkanlığı bırakmak için kişinin ne yapması gerektiğine dair genel bir tavsiye verilmektedir. Genel geçer bir öğüt ve tavsiye durumu (present bağlam) olduğu için "should + V1" doğru yapıdır. Diğer seçenekler geçmiş zaman (past) ifade eder ve metnin genel "present" akışına uymaz.

5. Cevap: B (give up)

Açıklama: Phrasal Verb (Takım Fiil) sorusu. YDS ve YÖKDİL'in vazgeçilmez kelimelerinden biridir. Kötü bir alışkanlığı "bırakmak/terk etmek" anlamında "give up" kullanılır. (Put on = giymek/kilo almak, Look after = ilgilenmek/bakmak, Bring up = büyütmek/yetiştirmek, Take off = havalanmak/kıyafet çıkarmak).

Cloze Test 2 Çözümleri

1. Cevap: A (harder)

Açıklama: Zarf / Karşılaştırma (Comparative) sorusu. Yeni yıl kararları alan kişilerin mevcut durumlarından "daha sıkı / daha çok" çalışmaya çabaladıklarını belirtmek için "hard" zarfının comparative hali olan "harder" kullanılır. (Not: "hardly" kelimesi "zar zor / hemen hemen hiç" anlamına gelir, bu yüzden çeldiricidir).

2. Cevap: B (but)

Açıklama: Bağlaç (Conjunction) sorusu. Cümlede açık bir zıtlık bulunmaktadır: "Ocak ayında durmayı başarır, **ama / fakat (but)** bir ay sonra daima tekrar başlar." Başarı ve başarısızlık arasındaki bu tezatlığı "but" bağlacı sağlar.

3. Cevap: D (which)

Açıklama: Relative Clause (Sıfat Cümlecisi) sorusu. Boşluktan hemen önce gelen isim "resolutions" (kararlar) kelimesidir. Cansız varlıkları/kavramları nitelemek için "which" veya "that" kullanılır. İnsanlar için "who/whom", yer için "where", zaman için "when" kullanıldığı için elenirler.

4. Cevap: C (in)

Açıklama: Edat (Preposition/Idiom) sorusu. İngilizcede "en başta, ilk etapta" anlamına gelen kalıplaşmış ifade "in the first place" şeklindedir. YÖKDİL sağlık ve sosyal bilimler sınavlarında bu tarz prepositional phraseler (edatlı öbekler) sıkça sorulur.

5. Cevap: D (over)

Açıklama: Phrasal Verb sorusu. Kötü bir alışkanlığın, hastalığın veya problemin üstesinden gelmek, onu atlatmak anlamında "get over" phrasal verb'ü kullanılır. Kardeşinin tırnak yeme problemini "atlatması/aşması" beklendiği için doğru cevap "over" olacaktır.

5.

I sometimes imagine what it would be like if I could fly like a bird. Just imagine what it would be like to soar into the sky, flying high above the trees. You could stand on high rooftops and never be afraid of falling. You would see so many things as you flew over rooftops and forests. You would feel incredibly free as you traveled from place to place, not bothered by road signs or traffic jams. If I could fly like a bird, I would start from my back yard and travel through town. I would look down on the houses and factories. When I got tired, I would land in a field and take a nap. I would travel above rivers, and follow them as they wound along and emptied into lakes and oceans. I would fly above parks, and I would call out to the children as I flew high above them. I would dip and dive as I flew. I would soar up high and dive down low so that I could almost touch the treetops. Have you ever flown? I know that you can't fly like a bird, but you might have taken an airplane ride. When you're in an airplane, you pass through clouds. It is exciting to take an airplane ride. I love taking airplane flights. I like to look down at the Earth. When you are up that high, everything below you looks tiny. That's the closest I'll get to flying like a bird. But I can still use my imagination and spread my wings and soar high above the world just like a bird.

1. According to the text, what is one of the main advantages of flying like a bird?

- A) You can easily catch fish from the rivers and oceans.
- B) You can travel freely without dealing with traffic jams or road signs.
- C) You don't need to sleep or take naps in the fields anymore.
- D) You can teach children in the parks how to fly high into the clouds.
- E) You can build your own house on top of the highest trees.

2. According to the passage, where would the author take a rest if they got tired while flying?

- A) On top of a high rooftop.
- B) In the branches of a tall tree.
- C) Inside a quiet airplane.
- D) In a field to take a nap.
- E) Next to a quiet ocean.

3. What can be inferred about the author's attitude towards airplane rides?

- A) They find them frightening because airplanes have to pass through thick clouds.
- B) They prefer airplanes to flying like a bird because they are much safer.
- C) They find them thrilling because they offer a perspective similar to a bird's flight.
- D) They think airplanes are too noisy and disturb the peacefulness of the sky.
- E) They only take airplanes when they have to travel across wide oceans.

4. What does the author imply by saying "That's the closest I'll get to flying like a bird"?

- A) They are planning to invent a machine that perfectly mimics how birds fly.
- B) They accept the physical reality that humans must rely on airplanes to fly.
- C) They believe that one day humans will evolve to grow wings naturally.
- D) They are extremely disappointed with how airplanes operate today.
- E) They think flying in an airplane is much better than flying naturally.

5. Which of the following best describes the overall tone of the passage?

- A) Pessimistic and angry
- B) Scientific and objective
- C) Imaginative and enthusiastic
- D) Sorrowful and deeply regretful
- E) Critical and highly sarcastic

6. (I) Birds have specially adapted wings and lightweight bones that allow them to fly smoothly. (II) Dreaming about flying is very common and usually represents a desire for personal freedom. (III) In these dreams, people often find themselves floating happily above their neighborhoods. (IV) Psychologists suggest that such dreams occur when a person feels trapped in their waking life. (V) Once you realize you are dreaming, you can even learn to control your flight direction.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Airports are incredibly busy places, especially during the long summer holidays. (II) Taking a window seat on an airplane gives you a wonderful opportunity to look at the landscape below. (III) You can watch the fluffy white clouds passing by and see the tiny towns. (IV) It feels almost magical to be separated from the earth by thousands of feet. (V) This unique perspective helps you realize how small our daily problems actually are.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Hot air balloons were one of the earliest ways for humans to travel safely through the sky. (II) They use heated air to lift a large basket carrying passengers high above the ground. (III) The first successful hot air balloon flight carried a sheep, a duck, and a rooster. (IV) Commercial airplanes usually fly at an altitude of about 35,000 feet to avoid bad weather. (V) Gliding slowly over the countryside in a balloon offers a peaceful and breathtaking view.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. Many ancient myths and stories feature humans who try to fly with artificial wings. For example, the Greek myth of Icarus tells the story of a boy who flew too close to the sun. _____. Today, however, human flight is no longer a myth but a daily reality thanks to airplanes and helicopters.

- A) His wings, which were made of wax, melted and he tragically fell into the sea.
- B) Air travel has become significantly cheaper over the last twenty years.
- C) Most birds use warm air currents to glide effortlessly for hours.
- D) Modern pilots undergo years of rigorous training before flying large planes.
- E) People in the ancient world believed the earth was completely flat.

10. When you stand on a high mountain peak or look down from a tall skyscraper, the world below looks completely different. Cars look like small colorful toys, and people resemble tiny ants moving in straight lines. _____. Seeing the world from such a high altitude can really change your perspective on life and make you feel calm.

- A) Therefore, heavy traffic is a major problem in modern cities.
- B) You suddenly feel as though you are disconnected from the noisy city life.
- C) Climbing mountains is a very dangerous sport that requires special equipment.
- D) Many skyscrapers use very fast elevators to transport people quickly.
- E) Tourists usually buy a lot of expensive souvenirs from gift shops.

11. Birds navigate through the sky using incredible natural instincts. They can travel thousands of miles during migration without ever getting lost. _____. They do not need GPS devices or modern maps to find their exact way across oceans and vast continents.

- A) Smartphones have made it very easy for humans to find directions anywhere.
- B) Penguins are fascinating birds that live in extremely cold environments.
- C) Some scientists believe they use the Earth's magnetic field to guide them.
- D) Many people keep colorful parrots as pets in their small apartments.
- E) Feeding wild birds during winter helps them survive the freezing weather.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. Cevap: B (Detay)

Açıklama: Soru kökünde kuş gibi uçmanın yazar tarafından bahsedilen ana avantajlarından biri sorulmaktadır. Metinde 'You would feel incredibly free as you traveled from place to place, not bothered by road signs or traffic jams.' (Yol işaretleri veya trafik sıkışıklığından rahatsız olmadan seyahat ederken inanılmaz özgür hissedersiniz) ifadesi yer alır. Bu bilgi B şıkında verilmiştir.

2. Cevap: D (Detay)

Açıklama: Metne göre yazar uçarken yorulursa nerede dinleneceği soruluyor. Yazar metinde açıkça 'When I got tired, I would land in a field and take a nap.' (Yorulduğumda bir tarlaya iner ve kestiririm) demektedir. Dolayısıyla doğru cevap D şıkıdır.

3. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın uçak yolculuklarına karşı tutumu sorulmaktadır. Yazar, uçak yolculuğu yapmanın heyecan verici olduğunu ('It is exciting to take an airplane ride'), Dünya'ya yukarıdan bakmayı sevdiğini ve her şeyin küçük görüldüğünü belirterek bunun 'kuş gibi uçmaya en yakın şey' olduğunu söylüyor. Buradan yazarın, uçak yolculuklarını kuş uçuşuna benzer bir perspektif sunduğu için heyecan verici bulduğu (C şıkkı) çıkarılabilir.

4. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazar 'Kuş gibi uçmaya en fazla bu kadar yaklaşabilirim' diyerek aslında neyi kastettiği soruluyor. Yazar fiziksel olarak insanların kuş gibi uçamayacağını kabullenmekte, bu yüzden yüksekten uçuş ve dünyayı yukarıdan görme deneyimini teknolojinin (uçakların) yardımıyla yaşayabileceğini ifade etmektedir. B şıkkı bu fiziksel gerçeğin kabullenilmesini doğru şekilde ifade eder.

5. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Parçanın genel tonu sorulmaktadır. Metin 'I sometimes imagine...' diye başlayarak bol bol hayal kurmakta, bulutların arasından geçmenin ve çocuklara yüksekten seslenmenin coşkusunu anlatmaktadır. Bu sebeple yazarın kullandığı dil karamsar veya bilimsel değil; hayal gücü kuvvetli (imaginative) ve coşkulu/hevesli (enthusiastic)'dir. Doğru cevap C şıkkıdır.

6. Cevap: A (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf genel olarak uçuş rüyalarından, bu rüyaların özgürlük arzusunu temsil ettiğinden ve rüya anındaki farkındalıktan (II, III, IV, V) bahsetmektedir. Ancak I. cümle kuşların anatomik yapısı (hafif kemikler, özel kanatlar) hakkında bilimsel bir bilgi vermektedir ve uçuş rüyalarıyla ilgisi yoktur.

7. Cevap: A (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Metnin II, III, IV ve V. cümleleri, uçakta cam kenarında oturmanın insana sunduğu eşsiz manzara, bulutlar, küçük görünen kasabalar ve bu perspektifin insana hissettirdiği dinginlik üzerinedir. Fakat I. cümle havalimanlarının yaz tatillerinde ne kadar kalabalık ve yoğun olduğu hakkında ilgisiz bir başlangıç yapar.

8. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf sıcak hava balonlarının icadı, çalışma prensibi, ilk yolcuları ve insana sunduğu barışçıl manzara hakkındadır (I, II, III, V). Araya giren IV. cümle ticari uçakların kötü havadan kaçınmak için 35.000 fit yükseklikte uçtuğunu belirterek balon konseptinden tamamen kopmaktadır.,

9. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce İkarus'un Güneş'e çok yakın uçtuğu efsanesinden bahsedilmiş. Boşluktan sonra ise 'Bugün ise insan uçuşu efsane değil, bir gerçekliktir' diyerek modern zamana geçilmiştir. İkarus'un hikayesinin nasıl sonuçlandığını anlatan A şıkkındaki 'Balmumundan yapılmış kanatları eridi ve trajik bir şekilde denize düştü' cümlesi, efsaneyi tamamlayıp sonraki cümlelerin zıtlık (However) bağına kusursuzca zemin hazırlar.

10. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Metin yüksek bir dağdan veya gökdelenden aşağı bakıldığında arabaların oyuncağa, insanların karıncaya benzediğini anlatıyor. Boşluktan sonra ise bu yüksekliğin hayata bakış açısını değiştirdiği ve insana sakinlik hissi verdiği söyleniyor. B şıkkındaki 'Aniden kendinizi o gürültülü şehir hayatından tamamen kopmuş hissedersiniz' cümlesi, aşağıdaki kalabalıktan uzaklaşma ve sakinlik (calm) hissiyatı arasına mükemmel bir anlamsal köprü kurar.

11. Cevap: C (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçada kuşların inanılmaz doğal içgüdüleriyle gökyüzünde yönlerini buldukları ve binlerce mil kaybolmadan uçtukları belirtiliyor. Boşluktan sonra ise 'GPS cihazlarına veya modern haritalara ihtiyaç duymazlar' deniliyor. Yönlerini doğal olarak 'nasıl' bulduklarına dair bir açıklama gereklidir. C şıkkındaki 'Bazı bilim insanları, onlara rehberlik etmesi için Dünya'nın manyetik alanını kullandıklarına inanıyor' cümlesi bu yön bulma mekanizmasını açıklar.

1. Kuşlar gibi uçamasak da, uçakla seyahat etmek bize benzer bir özgürlük hissi verir.

- A)** Although we cannot fly like birds, traveling by airplane gives us a similar feeling of freedom.
- B)** Since we cannot fly like birds, we have to travel by airplane to feel free.
- C)** Traveling by airplane gives us a feeling of freedom because we cannot fly like birds.
- D)** Even if we could fly like birds, traveling by airplane would give us a similar freedom.
- E)** While flying like a bird gives us freedom, traveling by airplane is completely different.

3. Ormanların ve göllerin üzerinden uçarken aşağıya baktığınızda, her şey gözünüze çok küçük görünür.

- A)** Looking down from forests and lakes makes everything seem tiny when you fly.
- B)** Whenever you fly over forests and lakes, you look down and see tiny things.
- C)** If you look down while flying over forests and lakes, you will see that everything is tiny.
- D)** As you look down at the forests and lakes, you realize everything is very small.
- E)** When you look down while flying over forests and lakes, everything looks very tiny to you.

2. Bulutların üzerinde süzülme şansım olsaydı, yollardaki trafik hakkında hiç endişelenmezdim.

- A)** When I have the chance to fly above the clouds, I never worry about the traffic on the roads.
- B)** If I had the chance to soar above the clouds, I wouldn't worry about the traffic on the roads at all.
- C)** If I soar above the clouds, I won't have to worry about the traffic on the roads.
- D)** I wouldn't worry about the traffic if I could just look at the clouds from the roads.
- E)** Had I soared above the clouds, I wouldn't have worried about the traffic on the roads at all.

4. Using your imagination to fly above the trees is sometimes as exciting as taking an airplane ride.

- A)** Hayal gücünüzü kullanarak ağaçların üzerinde uçarsanız, uçak yolculuğu yapmış kadar heyecanlanırsınız.
- B)** Uçak yolculuğu yapmak heyecan vericidir ama ağaçların üzerinde uçtuğunuzu hayal etmek daha heyecanlıdır.
- C)** Ağaçların üzerinde uçmak için hayal gücünüzü kullanmak, bazen uçak yolculuğu yapmak kadar heyecan vericidir.
- D)** Bazen ağaçların üzerinde uçmayı hayal etmek, uçak yolculuğu yapmaktan daha heyecan verici olabilir.
- E)** Ağaçların üzerinde uçtuğunuzu hayal ettiğinizde, en az bir uçak yolculuğu kadar heyecan duyarsınız.

5. Instead of being stuck in a traffic jam, I would prefer to follow a river until it empties into the ocean.

- A) Trafik sıkışıklığına takılıp kalmak yerine, okyanusa dökülene kadar bir nehri takip etmeyi tercih ederim.
- B) Trafik sıkışıklığında kalmaktansa, bir nehri okyanusa ulaşana kadar izlemek isterdim.
- C) Bir nehri okyanusa dökülene kadar takip etmek, trafik sıkışıklığında kalmaktan daha iyidir.
- D) Trafikte sıkışıp kalmaktansa, okyanusa dökülen bir nehri takip etmeyi seçerdim.
- E) Okyanusa dökülene kadar bir nehri takip etmeyi, trafik sıkışıklığında beklemeye tercih ederim.

7. If I had the ability to spread my wings and soar into the sky like a bird, ----.

- A) I am going to land in a green field and take a short nap
- B) I would easily escape the stressful traffic jams in the city
- C) it is very exciting to take an airplane flight through the clouds
- D) everything below me looks incredibly tiny and insignificant
- E) I haven't been afraid of falling from high rooftops anymore

8. ----, because everything down on the Earth looks incredibly tiny from that altitude.

- A) Looking out the window during an airplane ride is fascinating
- B) You would feel free as you traveled from place to place
- C) I always imagine what it would be like to fly over the forests
- D) Children are usually afraid of standing on high rooftops
- E) Rivers wind along the valleys and empty into the large lakes

6. People who are afraid of falling from high rooftops might not enjoy looking down from an airplane.

- A) Yüksek çatılardan düşme korkusu olan insanlar, uçaktan aşağıya bakmayı sevmezler.
- B) İnsanlar yüksek çatılardan düşmekten korktukları için uçaktan aşağıya bakmaktan hoşlanmayabilirler.
- C) Eğer yüksek çatılardan düşmekten korkuyorsanız, uçaktan aşağıya bakmaktan keyif almazsınız.
- D) Yüksek çatılardan düşmekten korkan insanlar, uçaktan aşağıya bakmaktan keyif almayabilirler.
- E) Uçaktan aşağı bakmaktan keyif almayan insanlar, genellikle yüksek çatılardan düşmekten de korkarlar.

9. Even though we don't have wings to fly freely above the treetops, ----.

- A) birds migrate to warmer places when the winter comes
- B) airplanes pass through heavy clouds during the flight
- C) we can still use our imagination to experience that wonderful feeling
- D) standing on a rooftop makes you feel like you are falling
- E) if I got tired, I would land on a field to rest for a while

1. Cevap: A Açıklama: Soru kökündeki "Kuşlar gibi uçamasak da" yan cümlesi bir zıtlık bağlacı gerektirir (Although / Even though / Though). "uçakla seyahat etmek" öznesi "traveling by airplane", "bize ... verir" yüklemi "gives us" ve "benzer bir özgürlük hissi" nesnesi "a similar feeling of freedom" şeklinde çevrilmelidir.

- B şıkkı "Since" (için/den dolayı) bağlacıyla nedensellik kurduğu için yanlıştır.
- C şıkkı "because" bağlacı ile farklı bir anlam yaratır.
- D şıkkında "Even if we could fly" (uçabilsek bile) denilerek yapı Type 2 koşul cümlesine dönüştürülmüştür.
- E şıkkı "While" bağlacı kullansa da, cümlelerin devamı (is completely different) Türkçe kökle uyuşmamaktadır. Doğru çeviri A şıkkıdır.

2. Cevap: B Açıklama: Soru kökü bir hayali/varsayımsal durumu anlatmaktadır ("şansım olsaydı... endişelenmezdim"). Bu durum İngilizcede "If Clause Type 2" (If + Simple Past, would + V1) yapısını gerektirir. "Bulutların üzerinde süzülme şansım olsaydı" -> "If I had the chance to soar above the clouds". "yollardaki trafik hakkında hiç endişelenmezdim" -> "I wouldn't worry about the traffic on the roads at all".

- A şıkkı Type 0/1 karmaşık yapısında olup genel bir zamanı ("When I have...") ifade eder.
- C şıkkı Type 1 (If I soar... I won't) yapısındadır ve gerçek bir ihtimalden bahseder.
- D şıkkının anlam dizilimi tamamen farklıdır (yollardan bulutlara bakabilseydim).
- E şıkkı Type 3 (Had I soared... / Eğer süzülmiş olsaydım) yapısındadır ve geçmişte yaşanmamış bir pişmanlığı/durumu anlatır. Doğru cevap B şıkkıdır.

3. Cevap: E Açıklama: Türkçe cümlede bir zaman/koşul ilişkisi vardır: "...uçarken aşağıya baktığınızda" (When you look down while flying...). Ana cümlelerin yüklemi "...çok küçük görünür" (looks very tiny) şeklindedir.

- A şıkkında özne "Looking down" (Aşağı bakmak) olarak isim-fiil yapılmıştır, orijinal cümlelerin yapısına uymaz.
- B şıkkında "Whenever" (Her ne zaman) bağlacı vardır ve ana cümlede "see tiny things" (küçük şeyler görürsünüz) kullanılmıştır, orijinali "küçük görünür" olmalıdır.
- C şıkkı "If" ile şart koşar ve "you will see" (göreceksin) der.
- D şıkkı "As you look down" ile başlar ancak "you realize" (fark edersin) diyerek cümlelerin anlamını değiştirir. En birebir ve doğru çeviri E şıkkıdır.

4. Cevap: C Açıklama: İngilizce cümledeki özne grubu "Using your imagination to fly above the trees" (Ağaçların üzerinde uçmak için hayal gücünüzü kullanmak) şeklindedir. "is sometimes as exciting as" kalıbı "bazen ... kadar heyecan vericidir" eşitlik karşılaştırmasını verir. Neye eşit? "taking an airplane ride" (uçak yolculuğu yapmak).

- A şıkkı "Eğer hayal gücünüzü kullanırsanız..." diyerek şart cümlesi (If) yaratır.
- B şıkkı "daha heyecanlıdır" diyerek "more exciting than" yapısına kayar.
- D şıkkı da yine "daha heyecan verici olabilir" şeklinde bir çeviri sunar.
- E şıkkında "...hayal ettiğinizde" (When you imagine) gibi bir zaman yapısı kullanılmıştır. Birebir eşitlik "as ... as" yapısını yansıtan doğru şık C'dir.

5. Cevap: A Açıklama: "Instead of" kalıbı cümleye "...-ın yerine / ...-maktansa" anlamı katar ("Instead of being stuck in a traffic jam" -> Trafik sıkışıklığına takılıp kalmak yerine). Ana cümledeki "I would prefer" yapısı "tercih ederim" olarak çevrilmelidir. Cümlelerin sonundaki "until it empties into the ocean" yan cümlecisi ise "okyanusa dökülene kadar" anlamını taşır.

- B şıkkında "Isterdim" (I would like) kullanılmıştır.
- C şıkkı "daha iyidir" (is better) yapısındadır.

- D şıkkı "okyanusa dökülen bir nehri" diyerek sıfat cümlecisi (a river that empties) yapmıştır.
- E şıkkı anlamca çok yakın olmakla birlikte, cümlelerin dizilimini tersine çevirmiş ve "beklemeye" fiilini eklemiştir (İngilizcesinde waiting yoktur). En doğru ve yapısal çeviri A şıkkıdır.

6. Cevap: D Açıklama: Özne "People who are afraid of falling from high rooftops" (Yüksek çatılardan düşmekten korkan insanlar) isim cümlecisidir. Yüklem "might not enjoy" (keyif almayabilirler), nesne ise "looking down from an airplane" (uçaktan aşağıya bakmaktan).

- A şıkkı "sevmezler" diyerek kesin bir ifade (don't like/enjoy) kullanır, "might" (ihtimal) modalı atlanmıştır.
- B şıkkı "için" diyerek "because" yapısı kurmuştur.
- C şıkkı "Eğer... korkuyorsanız" (If you are afraid) şeklinde if clause kullanmıştır.
- E şıkkı özneleri yer değiştirerek "uçaktan aşağı bakmaktan keyif almayan insanlar" yapısını kurmuştur. Cümle öğelerinin tam ve doğru eşleştiği seçenek D'dir.

7. Cevap: B Açıklama: Soru kökü bir **If Clause Type 2** cümlesidir ("If I had...", "kuş gibi gökyüzünde süzülme yeteneğim olsaydı"). Bu yapı, içinde bulunulan zamanda gerçek dışı (unreal) bir hayali anlatır. Dolayısıyla ana cümlelerin (main clause) de "would / could / might + Verb 1" formatında olması zorunludur.

- A şıkkı "am going to" (Gelecek Zaman),
- C şıkkı "is" (Geniş Zaman),
- D şıkkı "looks" (Geniş Zaman),
- E şıkkı "haven't been" (Present Perfect) yapılarıyla gramer olarak tamamen uyumsuzdur. B şıkkı hem yapısal (would escape) hem de anlamsal olarak (şehrin stresli trafik sıkışıklığından kolayca kaçardım) mükemmel uyum sağlar.

8. Cevap: A Açıklama: Soru kökü "because everything down on the Earth looks incredibly tiny from that altitude" (çünkü yeryüzündeki her şey o irtifadan inanılmaz derecede küçük görünür) şeklindedir. Yan cümle bir sebep bildirmektedir, dolayısıyla virgülden önceki ana cümlelerin bu sebebe yol açan bir eylem/durum (uçak yolculuğunda camdan dışarı bakmak vb.) olması ve Geniş Zaman (looks) uyumuna sahip olması gerekir.

- B şıkkı "would feel" (Type 2/Hayali) yapısındadır.
- C şıkkı ormanların üzerinde uçmayı hayal etmekten bahseder, yüksek irtifadan bakmakla mantıksal bir sonuç oluşturmaz.
- D şıkkı çocukların çatılardan korkmasından bahseder, alakasızdır.
- A şıkkı "Uçak yolculuğu sırasında camdan dışarı bakmak büyüleyicidir, çünkü..." diyerek hem anlamsal hem de present (is/looks) zaman uyumu açısından doğru cevabı verir.

9. Cevap: C Açıklama: Soru kökü "Even though" (Rağmen) zıtlık bağlacı ile başlamaktadır. "Ağaçların üzerinde özgürce uçacak kanatlarımız olmamasına rağmen, ----." Bu durum, kanadımız yok (olumsuz durum) ancak zihnimizde bunu yapabiliriz (olumlu durum) şeklinde bir zıtlık ve telafi beklentisi yaratır. Tense Present Simple'dir ("don't have").

- A ve B şıkları göçmen kuşlardan ve ağır bulutlardan bahsederek konudan sapar.
- D şıkkı çatıda durmanın düşme hissi yaratmasından bahseder, uyumsuzdur.
- E şıkkı If Clause Type 2 formundadır (would land), zaman uyumunu bozar.
- C şıkkı "bu harika hissi yaşamak için hayal gücümüzü kullanmaya devam edebiliriz" diyerek, kanatlarımızın olmamasına harika bir mantıksal zıtlık ve çözüm sunar.

Cloze Test 1

Many people sometimes imagine what it would be like if they could fly like a bird. If a person (1) _____ the ability to fly naturally, they would feel incredibly free. They could soar high into the sky and travel from place to place without being bothered (2) _____ road signs or traffic jams. Looking down on houses, rivers, and forests from above must be an amazing experience. When they got tired, they could easily land in a green field to take a rest. Although we cannot fly naturally, we can still experience this feeling (3) _____ taking an airplane ride. Flying in an airplane allows us to pass through the clouds and see the world from a different perspective. From up high, everything below looks incredibly tiny. Perhaps in the future, technology (4) _____ us new, personal ways of flying. Until then, we will just have to use our imagination to (5) _____ our wings and soar above the world.

1.

- A) has B) had
C) will have D) has had
E) would have

2.

- A) in B) on
C) by D) at
E) for

3.

- A) by B) to
C) from D) on
E) with

4.

- A) offered B) was offering
C) has offered D) will offer
E) offers

5.

- A) break B) touch
C) spread D) close
E) hide

Cloze Test 2

Have you ever dreamed of soaring into the sky just like a bird? Flying high above the trees without any fear of falling is a common human fantasy. If I could fly, I would start from my backyard and travel (1) _____ the whole town. I wouldn't have to wait in heavy traffic; (2) _____, I would just glide over rivers and parks freely. Of course, human beings are not built to fly, but we have invented airplanes to solve this problem. When you are on a plane, it is exciting to look down (3) _____ the Earth. While you are flying at such a high altitude, huge buildings and long roads look as tiny as toys. Some people are afraid of heights, (4) _____ others find it extremely peaceful and relaxing. Even though we cannot fly with our own wings right now, the feeling of freedom that aviation provides (5) _____ our lives completely since the invention of the first airplane.

1.

- A) along B) through
C) under D) between
E) against

2.

- A) instead B) however
C) moreover D) for instance
E) therefore

3.

- A) at B) for
C) in D) with
E) off

4.

- A) because B) so
C) while D) if
E) unless

5.

- A) changes B) changed
C) will change D) has changed
E) was changing

Cloze Test 1 Çözümleri

1. Cevap: B (had)

Açıklama (Tense / Conditional): YDS/YÖKDİL'de çok sık sorulan "If Clause Type 2" (Gerçek dışı / Hayali durumlar) kurgusu vardır. Temel cümlede (main clause) "would feel" yapısı kullanıldığı için, "If"li kısmın Simple Past Tense (V2) olması gerekir. Bu nedenle "had" doğru cevaptır.

2. Cevap: C (by)

Açıklama (Preposition): Pasif (Edilgen) yapı sorusu. Cümlede "trafik işaretleri veya trafik sıkışıklığı tarafından rahatsız edilmeden" anlamı vardır. "Bothered" fiili pasif yapıda kendisini yapan etkeni göstermek için "by" edatını alır.

3. Cevap: A (by)

Açıklama (Preposition / Gerund): Cümlede "bir uçağa binerek bu hissi yaşayabiliriz" anlamı hedeflenmektedir. İngilizcede bir işin nasıl yapıldığını, yöntemini (by doing something) belirtmek için "by + Ving" (by taking) yapısı kullanılır.

4. Cevap: D (will offer)

Açıklama (Tense): Zaman sorusu. Cümlede başında yer alan "Perhaps in the future" (Belki de gelecekte) ifadesi doğrudan gelecek zaman ipucudur. Bu beklenti ve tahmin durumunu ifade etmek için Future Tense (will offer) kullanılmalıdır.

5. Cevap: C (spread)

Açıklama (Vocabulary / Collocation): Kelime sorusu. Parçanın sonunda mecazi bir ifade yer almaktadır. "Kanatlarını açmak / kanat çırpma" anlamında İngilizcede "spread one's wings" kalıbı kullanılır. (Break = kırmak, Touch = dokunmak, Close = kapatmak, Hide = saklamak).

Cloze Test 2 Çözümleri

1. Cevap: B (through)

Açıklama (Preposition): Cümlede "tüm kasabanın içinden geçerek / boydan boya seyahat etmek" anlamı vardır. Bir yerin veya alanın içinden geçme eylemini (travel through a town/forest) ifade eden "through" edati doğru cevaptır.

2. Cevap: A (instead)

Açıklama (Transition): Bağlaç / Geçiş kelimesi sorusu. Yazar önce "Ağır trafikte beklemek zorunda kalmadım" diyor. Ardından bu durumun alternatifini sunuyor: "Bunun yerine (instead), nehirlerin ve parkların üzerinde özgürce süzülürdüm." Bir şeyin yapılmayıp yerine başka bir şeyin yapılacağını gösteren "instead" doğru seçenektir.

3. Cevap: A (at)

Açıklama (Preposition / Phrasal Verb): Belli bir noktaya veya yöne bakmak anlamındaki "look" fiili genellikle "at" edatıyla kullanılır. Yüksekten aşağıda bulunan Dünya'ya bakmak eylemi "look down at the Earth" şeklinde ifade edilir.

4. Cevap: C (while)

Açıklama (Conjunction): Zıtlık bağlacı sorusu. YDS ve YÖKDİL'in vazgeçilmezlerinden olan "Some... others..." (Bazıları... diğerleri...) yapısı bir kıyaslama ve zıtlık barındırır. "Bazı insanlar yüksekten korkarken, diğerleri bunu huzur verici bulur." İki farklı grubu karşılaştıran "while" (veya whereas) bağlacı doğru cevaptır.

5. Cevap: D (has changed)

Açıklama (Tense): Zaman sorusu. Cümlede sonundaki "since the invention of the first airplane" (ilk uçağın icadından beri) ifadesi, YDS/YÖKDİL sınavlarının en klasik zaman ipucudur. Geçmişte başlayıp günümüze kadar etkisini sürdüren olayları anlatan "Present Perfect Tense" (has changed) kullanımı zorunludur.

6

What is it that makes somebody your friend? Some people are nice, and you have fun with them. Some people are nice to talk to, but they don't become special to you. Some people become very close to you. Those people are the ones who become your good friends. Did you ever wonder why certain people do become your good friends? Friends usually have something in common. Often, friends enjoy doing the same things as each other. Maybe they like the same sports, or the same music, or maybe they can even talk about problems or schoolwork. Friends usually find a common bond. Friends share ideas and listen to each other. Sometimes, people who don't have similar interests even become friends. You can learn a lot from a person who likes different things than you. The most important thing about friends is that they must communicate with each other. A good friend is a person who takes the time to listen to the other person. One of the most important things that I think a friend should have is a sense of humor. I like to laugh with my friends. I like to feel comfortable around my friends. It is nice to be able to talk and laugh with people who have similar interests. It is nice to share things with people and learn about their interests. You become a better person if you are able to learn things from others. Life is a journey. On that journey you meet many people. Some of those people will change your life. You have to choose your friends with care. A good friend is worth more than all the gold in the world. A good friend will make your journey through life more pleasant. Make friends along the way, and the path through life will be very rewarding.

3. What can be inferred from the text about friendships with people who have different interests?

- A) They are usually a complete waste of time.
- B) They almost always lead to serious arguments and fights.
- C) They can be highly valuable learning experiences for a person.
- D) They are entirely impossible to maintain for a long time.
- E) They prevent people from truly enjoying their life journey.

1. According to the text, what do good friends usually have that brings them together?

- A) A common bond or shared interests.
- B) A lot of money to spend on the same sports.
- C) Different problems that they hide from each other.
- D) A strong desire to travel around the world alone.
- E) The exact same personality and physical appearance.

2. According to the author, what is one of the most important characteristics a friend should have?

- A) A lot of gold and personal wealth.
- B) A good sense of humor.
- C) The ability to play various sports well.
- D) A strict focus on schoolwork and academic success.
- E) The habit of always agreeing with everything the author says.

4. By saying "A good friend is worth more than all the gold in the world," the author implies that _____.

- A) you should always buy expensive gifts for your close friends.
- B) wealthy people usually have the most reliable and loyal friends.
- C) genuine friendship has a priceless emotional and spiritual value.
- D) it is very difficult to find a friend who is not interested in your money.
- E) you need to spend a lot of gold to make your life journey pleasant.

5. Which of the following best summarizes the author's main message about the "journey of life"?

- A) You must travel to many different countries to find true friends.
- B) Choosing the right companions makes your life much more enjoyable.
- C) Life is too short to spend time learning about other people's interests.
- D) You should try to walk the path of life completely alone to be strong.
- E) Only people with a great sense of humor can survive life's major difficulties.

6. (I) Maintaining a long-distance friendship can be quite challenging sometimes. (II) You cannot see each other often and have to rely on phone calls or messages. (III) In fact, the first telephone was invented by Alexander Graham Bell in 1876. (IV) However, true friends always find a way to stay connected despite the physical distance. (V) They share their daily experiences and continue to support one another emotionally.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) When you meet someone new, you usually start by talking about very general topics. (II) You might discuss the weather, current news, or your daily routines. (III) Many popular news channels broadcast sports events live on weekends. (IV) As you spend more time together, your conversations naturally become deeper and more personal. (V) Eventually, this regular communication builds trust and forms the strong basis of a friendship.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Trust is the absolute most essential element of any healthy and lasting relationship. (II) If you cannot trust your friend with your secrets, you cannot feel safe around them. (III) Sharing a personal secret usually makes people feel more vulnerable but also much closer. (IV) Some ancient civilizations believed that gold had magical healing properties for the human body. (V) Without deep trust, even the most enjoyable and fun friendships will eventually fall apart.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. **Friendship is a two-way street that requires serious effort from both sides. You cannot expect someone to always listen to your problems if you never listen to theirs. _____. Therefore, a healthy relationship involves a fair balance of giving and receiving emotional support.**

- A) Listening to sad music can sometimes make you feel much better.
- B) You must also be willing to offer your own time and attention to them.
- C) Some people strongly prefer to solve all their problems entirely on their own.
- D) Most teenagers spend a large amount of time playing online multiplayer games.
- E) Taking a long walk in nature is a great way to relieve your daily stress.

10. **Moving to a completely new city can make you feel very lonely at first. You leave all your old friends behind and have to start over from the beginning. _____. Joining a local sports club or taking a language class are great ways to meet people with similar interests in your new environment.**

- A) However, there are also many excellent opportunities to build new relationships.
- B) The cost of living in big cities has increased dramatically in recent years.
- C) Public transportation is usually the fastest and cheapest way to get to work.
- D) It is almost impossible to find a truly reliable and honest friend these days.
- E) Many people prefer living in small towns because it is much quieter and safer.

11. **Some childhood friendships surprisingly last for an entire lifetime. These friends grow up together, share their most important memories, and witness each other's major life changes. _____. Because they have known each other for so long, they can often understand each other without even speaking a single word.**

- A) Children learn how to communicate effectively by observing their parents closely.
- B) Moving to another country is a very difficult and stressful decision for many families.
- C) Buying an expensive gift is certainly not the only way to celebrate a best friend's birthday.
- D) This deep shared history creates an incredibly strong and unbreakable bond between them.
- E) Teachers play a very important role in a child's psychological and emotional development.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER**1. Cevap: A (Detay)**

Açıklama: Soru kökünde iyi arkadaşları bir araya getiren unsurun ne olduğu sorulmaktadır. Metinde açıkça 'Friends usually have something in common. Often, friends enjoy doing the same things... Friends usually find a common bond.' (Arkadaşların genellikle ortak bir yönü vardır... genellikle ortak bir bağ bulurlar) ifadeleri yer alır. Bu bilgi A şıkında verilmiştir.

2. Cevap: B (Detay)

Açıklama: Yazara göre bir arkadaşın sahip olması gereken en önemli özelliklerden biri soruluyor. Yazar metinde 'One of the most important things that I think a friend should have is a sense of humor.' (Bence bir arkadaşın sahip olması gereken en önemli şeylerden biri mizah anlayışıdır) demektedir. Doğru cevap B şıkıdır.

3. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Farklı ilgi alanlarına sahip insanlarla arkadaşlık kurmakla ilgili ne çıkarılabileceği sorulmaktadır. Yazar 'Sometimes, people who don't have similar interests even become friends. You can learn a lot from a person who likes different things than you.' diyerek bu kişilerden çok şey öğrenilebileceğini belirtmektedir. Bu durum, bu arkadaşlıkların oldukça değerli öğrenme deneyimleri olduğunu (C şıkkı) net bir şekilde ortaya koyar.

4. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: 'İyi bir arkadaş dünyadaki tüm altından daha değerlidir' sözüyle yazarın ne kastettiği soruluyor. Altın maddiyatı simgelerken, yazar gerçek arkadaşlığın değerini parayla ölçülemez bir kefeye koymaktadır. Bu nedenle C şıkındaki 'Gerçek arkadaşlığın paha biçilemez bir duygusal ve manevi değeri vardır' ifadesi bu sözün tam karşılığıdır.

5. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın 'hayat yolculuğu' (journey of life) hakkındaki ana mesajı nedir? Metnin sonunda 'Life is a journey... A good friend will make your journey through life more pleasant. Make friends along the way, and the path through life will be very rewarding.' denilmektedir. Buradan doğru yoldaşların/arkadaşların (companions) seçilmesinin hayatı çok daha keyifli hale getireceği (B şıkkı) çıkarımı yapılır.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf uzak mesafe arkadaşlığının zorluklarını (I, II), buna rağmen gerçek arkadaşların iletişimde kalmanın bir yolunu bulduğunu ve birbirlerine destek olduklarını (IV, V) anlatmaktadır. III. cümlede ise 'İlk telefonun 1876'da Alexander Graham Bell tarafından icat edilmesi' gibi ansiklopedik bir bilgi verilmiştir. Bu cümlelerin paragrafın ana fikriyle hiçbir ilgisi yoktur.

7. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Metnin I, II, IV ve V. cümleleri, yeni biriyle tanışıldığında sohbetin hava durumu gibi yüzeysel konulardan başlayıp zamanla nasıl derinleştiğini ve bu iletişimin nasıl güven ve arkadaşlık inşa ettiğini anlatmaktadır. III. cümledeki 'Birçok popüler haber kanalının hafta sonları canlı spor etkinlikleri yayınlaması' ifadesi iletişim veya arkadaşlık kurma aşamalarıyla tamamen ilgisizdir.

8. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf, güvenin (trust) sağlam bir ilişkinin en temel unsuru olması, sırların paylaşılmasının insanları birbirine yakınlaştırması ve güven olmadan arkadaşlığın çökeceği üzerinedir (I, II, III, V). IV. cümle ise 'Bazı eski uygarlıkların altının insan vücudu için sihirli iyileştirici güçleri olduğuna inanması'ndan bahsetmektedir; konudan ve bağlamdan tamamen kopuktur.

9. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce 'Arkadaşlık iki taraflı bir yoldur. Başkalarının dertlerini hiç dinlemezseniz, onların da sizin dertlerinizi hep dinlemesini bekleyemezsiniz' denilmektedir. Boşluktan sonra ise 'Bu nedenle sağlıklı bir ilişki alma ve verme dengesi içerir' deniyor. Boşluğa zıtlık gerektiren/karşı tarafı destekleyen bir cümle gelmelidir. B şıkındaki 'Ayrıca onlara kendi zamanınızı ve dikkatinizi de sunmaya istekli olmalısınız' cümlesi 'verme' kısmını tamamlayarak anlam bütünlüğünü kusursuz sağlar.

10. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçanın girişinde yeni bir şehre taşınmanın insanı yalnız hissettirebileceğinden ve her şeye baştan başlamak gerektiğinden (negatif durum) bahsediliyor. Boşluktan sonra ise spor kulübüne katılmak veya dil kursuna gitmek gibi çözüm yolları sunuluyor. Araya geçişi sağlayacak bir ifade (zıtlık bağlacı) gerekir. A şıkındaki 'Ancak, yeni ilişkiler kurmak için birçok mükemmel fırsat da vardır' cümlesi, problemin çözümüne geçen mükemmel bir köprüdür.

11. Cevap: D (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Metinde bazı çocukluk arkadaşlıklarının bir ömür boyu sürdüğünden, birlikte büyüyen en önemli anıları paylaştıklarından bahsediliyor. Boşluktan sonra ise 'Birbirlerini o kadar uzun zamandır tanırlar ki hiç konuşmadan bile anlaşabilirler' deniyor. D şıkındaki 'Bu derin paylaşılan geçmiş, aralarında inanılmaz derecede güçlü ve kopmaz bir bağ yaratır' ifadesi, öncesinde sayılan paylaşımları özetleyip, sonrasındaki 'konuşmadan bile anlama' durumunun zeminini açıklar.

1. İnsanların iyi arkadaş olmasının en önemli nedenlerinden biri, genellikle benzer ilgi alanlarını ve hobileri paylaşmalarıdır.

- A)** One of the most important reasons why people become good friends is that they usually share similar interests and hobbies.
- B)** The main reason for people to become good friends is sharing the same interests and hobbies in general.
- C)** People become good friends mostly because they have similar interests and share their hobbies with each other.
- D)** One of the reasons why people are good friends is that they always have similar interests and hobbies.
- E)** If people share similar interests and hobbies, this becomes the most important reason for them to be good friends.

3. Bazen sizden tamamen farklı şeyler seven insanlardan hayat hakkında çok şey öğrenebilirsiniz.

- A)** You can always learn a lot about life if people like completely different things than you.
- B)** Sometimes you learn many things from people whose interests are entirely different from yours in life.
- C)** People who like completely different things than you can sometimes teach you a lot about life.
- D)** You could learn a lot about life from people who sometimes like different things than you do.
- E)** Sometimes you can learn a lot about life from people who like completely different things than you.

2. İyi bir arkadaş sadece sizinle gülen kişi değil, aynı zamanda sorunlarınızı dinlemeye zaman ayıran kişidir.

- A)** A good friend is the one who laughs with you, and also takes time to listen to your problems.
- B)** A good friend is not only the person who laughs with you but also the one who takes the time to listen to your problems.
- C)** The person who laughs with you is a good friend, but they should also take the time to listen to your problems.
- D)** Being a good friend means not only laughing together but also taking time for listening to each other's problems.
- E)** Not only does a good friend laugh with you, but he is also a person who listens to your problems all the time.

4. Feeling comfortable around your friends and having a shared sense of humor makes the journey of life much more pleasant.

- A)** Hayat yolculuğunu çok daha keyifli hale getiren şey, arkadaşlarınızın yanında rahat hissetmek ve ortak bir mizah anlayışına sahip olmaktır.
- B)** Arkadaşlarınızın yanında rahat hissetmek ve ortak bir mizah anlayışına sahip olmak, hayat yolculuğunu çok daha keyifli hale getirir.
- C)** Hayat yolculuğunun keyifli olabilmesi için arkadaşlarınızın yanında rahat hissetmeli ve onlarla ortak bir mizah anlayışını paylaşmalısınız.
- D)** Arkadaşlarınızın yanında rahat hissedip ortak bir mizah anlayışına sahip olduğunuzda hayat yolculuğunuz çok daha keyifli olur.
- E)** Ortak bir mizah anlayışına sahip olmak ve arkadaşların yanında rahat hissetmek, hayat yolculuğunu her zaman keyifli yapar.

5. Since the people you meet along the way can change your life, you must be careful when choosing your close friends.

- A) Yol boyunca tanıştığınız insanlar hayatınızı değiştirebilir, bu yüzden yakın arkadaşlarınızı seçerken çok dikkatli olmalısınız.
- B) Yakın arkadaşlarınızı seçerken dikkatli olmanız gerekir çünkü yol boyunca tanıştığınız insanlar hayatınızı değiştirecektir.
- C) Hayatınızı değiştirebilecek insanlarla yol boyunca tanıştığınız için yakın arkadaşlarınızı seçerken dikkatli olmanız şarttır.
- D) Yakın arkadaşlarınızı dikkatli seçmelisiniz, nitekim yol boyunca karşılaştığınız kişiler hayatınızda büyük değişiklikler yapabilir.
- E) Yol boyunca tanıştığınız insanlar hayatınızı değiştirebileceği için, yakın arkadaşlarınızı seçerken dikkatli olmalısınız.

6. Even if they do not have much in common at first, two people can form a strong bond by communicating openly.

- A) İki insan açıkça iletişim kurarak güçlü bir bağ kurabilir, başlangıçta pek ortak noktaları olmasa bile.
- B) Başlangıçta pek ortak noktaları olmasa da iki insanın güçlü bir bağ kurabilmesi için açıkça iletişim kurması gerekir.
- C) Başlangıçta pek ortak noktaları olmasa bile, iki insan açıkça iletişim kurarak güçlü bir bağ kurabilir.
- D) İki insanın başlangıçta pek ortak noktası olmamasına rağmen, açıkça iletişim kurarlarsa güçlü bir bağ oluşturabilirler.
- E) Başlangıçta çok fazla ortak noktaları olmasa bile, açık iletişim kuran iki insan güçlü bir bağ geliştirebilir.

7. Even though you and your best friend have different interests in music and sports, ____.

- A) you can still build a strong and rewarding friendship by listening to each other
- B) it is impossible for both of you to share any common bond in the future
- C) they usually prefer listening to classical music in their free time alone
- D) a good friend is worth more than all the gold you can find in the world
- E) you should always agree on the exact same activities to have fun together

8. ____, you should try to surround yourself with people who will support and guide you.

- A) Because making friends with completely similar interests is always a waste of time
- B) Although a shared sense of humor is the only thing needed for a healthy relationship
- C) If you want to learn absolutely nothing from the people who have different ideas
- D) Since the individuals you meet along the way can deeply affect your life's journey
- E) While sharing your schoolwork and problems with your classmates is a difficult task

9. If people do not take the time to communicate openly and listen to each other's problems, ____.

- A) they will eventually find a common bond and become much closer than before
- B) the path through life will be extremely rewarding for both of them
- C) it is very difficult for them to maintain a meaningful and lasting friendship
- D) having a good sense of humor automatically becomes the least important thing
- E) they usually enjoy doing the exact same things when they meet on weekends

IV. AYRINTILI AÇIKLAMALI CEVAP ANAHTARI

1. Cevap: A

Açıklama: YDS/YÖKDİL çeviri sorularında özne ve yüklem uyumu kilit noktadır. Cümlelerin öznesi "İnsanların iyi arkadaş olmasının en önemli nedenlerinden biri" (One of the most important reasons why people become good friends), yüklemi ise "genellikle benzer ilgi alanlarını ve hobileri paylaşırlar" (... is that they usually share similar interests and hobbies).

- B şıkında "in general" (genel olarak) fazlalığı vardır ve "genellikle" (usually) zarfını tam karşılamaz.
- C şıkı "mostly because" diyerek yapıyı "çoğunlukla ... olduğu içindir" şekline çevirmiştir, özne yapısı bozulmuştur.
- D şıkında "always" (her zaman) kelimesi kullanılmıştır, oysa metinde "genellikle" geçmektedir.
- E şıkı ise "If" (eğer) ile başlayan bir koşul cümlesidir, orijinal cümlede koşul yoktur. Doğru yanıt A'dır.

2. Cevap: B

Açıklama: Cümlede belirgin bir "sadece ... değil, aynı zamanda ..." (not only ... but also) yapısı bulunmaktadır.

- A şıkında bu yapı eksiktir, sadece "and also" kullanılmıştır.
- C şıkında iki ayrı cümle "but" ile bağlanmıştır, soru kökündeki isim cümlesi tanımı kaybolmuştur.
- D şıkında özne "Being a good friend" (İyi bir arkadaş olmak) şeklinde fiilimsiye dönüştürülmüştür.
- E şıkı devrik bir yapıdır ve "all the time" (her zaman) gibi kökte olmayan bir zarf eklenmiştir. "Not only... but also" yapısını özneye (A good friend) bağlayan en pürüzsüz ve tam çeviri B şıkıdır.

3. Cevap: E

Açıklama: Cümlelerin öznesi gizli "siz" (you), yüklemi ise "öğrenebilirsiniz" (can learn) şeklindedir. "Bazen" (Sometimes) zarfı ile başlamaktadır.

- A şıkında "always" (her zaman) vardır, elenir.
- B şıkında "öğrenebilirsiniz" ihtimal/yetenek kipi (can learn) yerine doğrudan "öğrenirsiniz" (learn) kullanılmıştır.
- C şıkında özne "Sizden tamamen farklı şeyler seven insanlar" (People who like...) yapılmıştır. Oysa Türkçe cümlede özne "siz"dir (öğrenebilirsiniz).
- D şıkında "could" kullanılmış ve "sometimes" zarfı yanlış yere ("farklı şeyler seven" kısmına) konmuştur.
- E şıkı özne, yüklem ("can learn") ve "sizden tamamen farklı şeyler seven insanlardan" (from people who like completely different things than you) tamlamasını eksiksiz vermektedir.

4. Cevap: B

Açıklama: İngilizce cümlelerin öznesi gerund (isim-fiil) öbeğidir: "Feeling comfortable around your friends and having a shared sense of humor" (Arkadaşlarınızın yanında rahat hissetmek ve ortak bir mizah anlayışına sahip olmak). Yüklem "makes" (getirir/yapar), nesne ise "the journey of life much more pleasant" (hayat yolculuğunu çok daha keyifli).

- A şıkı "... şey, ... olmaktadır" diyerek cümleyi "What makes..." yapısına (Noun clause) çevirmiştir.
- C şıkı "için" (-mek amacıyla) anlamı katan amaç bildiren bir yapı kullanmıştır.
- D şıkı "olduğunuzda" (when) bağlacını kullanmıştır.
- E şıkı "her zaman" (always) zarfını eklemiştir. Özneyi ve yüklemi yapıca en sadık çeviren B şıkıdır.

5. Cevap: E

Açıklama: "Since" bağlacı bu cümlede "için/den dolayı" anlamında neden-sonuç ilişkisi kurmaktadır. Yan cümle: "Since the people you meet along the way can change your life" (Yol boyunca tanıştığınız insanlar hayatınızı değiştirebileceği için). Ana cümle: "you must be careful when choosing your close friends" (yakın arkadaşlarınızı seçerken dikkatli olmalısınız).

- A şıkında "bu yüzden" (so/therefore) kullanılmış, iki bağımsız cümle oluşturulmuştur.

- B şıkında "çünkü" ortada kullanılmış, sıralama yer değiştirmiş ve "will change" (değiştirecektir) kullanılarak "can" (ihtimal/yetenek) atlanmıştır.

- C şıkında sıfat cümlecisi (hayatınızı değiştirebilecek insanlarla...) kullanılarak yapı tamamen bozulmuştur.

- D şıkında "büyük değişiklikler" (big changes) gibi metinde olmayan sıfatlar eklenmiştir. E şıkı birebir ve doğru çeviridir.

6. Cevap: C

Açıklama: Cümle "Even if" (S -se bile / -mesine rağmen) zıtlık bağlacıyla başlamaktadır. "Even if they do not have much in common at first" (Başlangıçta pek ortak noktaları olmasa bile). Ana cümle "two people can form a strong bond by communicating openly" (iki insan açıkça iletişim kurarak güçlü bir bağ kurabilir).

- A şıkı cümle dizilimi açısından Türkçenin kurallarına uymaz, devrik yapılmıştır. YDS çevirilerinde kurala uygun dizilim tercih edilir.

- B şıkında "gerekir" (must/need to) denilmiştir, oysa cümlede "can form" (kurabilir) vardır.

- D şıkında ana cümlede "iletişim kurarlarsa" (if they communicate) şeklinde şart kipi eklenmiştir ("by communicating" - "kurarak" olmalıdır).

- E şıkında "açık iletişim kuran iki insan" şeklinde sıfat fiil (who communicate) yapısı kullanılmıştır. C şıkı ise cümlelerin bağlaç, özne, zarf ("erek/-arak" anlamı veren "by doing") ve yüklem uyumunu kusursuz yansıtır.

7. Cevap: A

Açıklama: "Even though" (olmasına rağmen/rağmen) bağlacı bir zıtlık gerektirir. "En iyi arkadaşınızla müzik ve spor konusunda farklı ilgi alanlarınız olmasına rağmen..." cümlesi olumlu veya şaşırtıcı bir sonuçla tamamlanmalıdır. Metnin ana fikrine de uygun olarak farklılıkların arkadaşlığa engel olmadığı vurgulanmalıdır. A şıkı "...birbirinizi dinleyerek yine de güçlü ve tatmin edici bir arkadaşlık kurabilirsiniz" diyerek anlamlı bir zıtlık oluşturur. B, C, D ve E şıkları bağlamsal ve anlamsal olarak uyumsuzdur.

8. Cevap: D

Açıklama: Ana cümle "...kendinizi sizi destekleyecek ve yönlendirecek insanlarla çevrelemeye çalışmalısınız" şeklindedir. Bu durumun bir gerekçesi olmalıdır. "Since" bağlacı "için/nedeniyle" anlamı katar. D şıkında "Yol boyunca tanıştığınız bireyler hayat yolculuğunuzu derinden etkileyebileceği için..." denmektedir. Bu gerekçe, ana cümledeki tavsiyeyi mantıksal olarak mükemmel şekilde tamamlar. A, B, C ve E şıkları yapısal veya mantıksal olarak (zıtlık bağlaçlarının yanlış kullanımı veya ilgisiz konular) cümleyi tamamlayamaz.

9. Cevap: C

Açıklama: "If" (Eğer) ile başlayan bir Tip 1 (Type 1) koşul cümlesidir. "Eğer insanlar açıkça iletişim kurmaya ve birbirlerinin sorunlarını dinlemeye zaman ayırmazlarsa..." şeklinde olumsuz bir koşul verilmiştir. Sonucun da olumsuz (veya bu eksikliğin doğal bir getirisi) olması beklenir. C şıkında "...anlamlı ve kalıcı bir arkadaşlığı sürdürmeleri onlar için çok zordur" denilmektedir. Bu şık, koşul cümlesinin anlamıyla doğrudan eşleşir. A ve B şıkları olumlu sonuçlar verdiği için mantık hatası yaratır. D ve E şıkları konu dışı genellemelerdir.

Cloze Test 1

Friendship is an essential part of our lives, but have you ever wondered why certain people become your good friends? Usually, friends have something (1) _____ common. For example, they might enjoy playing the same sports or listening to the same music. However, even people with completely different interests can build a strong bond (2) _____ they are willing to communicate. A good friend is someone who takes the time to listen to your problems. According to psychologists, if a person learns to share their feelings with others, they (3) _____ a much happier individual in the future. Since life is a long and difficult journey, we need people (4) _____ will support us in hard times. Therefore, we (5) _____ choose our friends with great care. A true friend makes our journey through life much more pleasant.

1.

A) on	B) with
C) in	D) at
E) for	
2.

A) as long as	B) unless
C) although	D) whereas
E) in case	
3.

A) have become	B) will become
C) had become	D) were becoming
E) are becoming	
4.

A) whom	B) which
C) whose	D) where
E) who	
5.

A) used to	B) ought to
C) might have	D) would rather
E) could have	

Cloze Test 2

Making good friends is one of the most rewarding experiences in life. One of the most important qualities that a true friend should have is a good sense of humor. It is always nice to feel comfortable around people and laugh (1) _____ them. Sometimes, we become friends with people who have completely different interests. At first, this (2) _____ like a problem, but it is actually a great opportunity. We can learn a lot of new things from a person who likes different activities. Life is a long journey, and the people we meet along the way definitely (3) _____ our destiny. Some people are just nice to talk to, (4) _____ others become a permanent part of our lives. If we want to make our path more enjoyable, we must surround ourselves with supportive friends (5) _____ positive energy brings us peace.

1.

A) to	B) from
C) by	D) with
E) about	
2.

A) may seem	B) had seemed
C) used to seem	D) was seeming
E) has seemed	
3.

A) avoid	B) shape
C) destroy	D) require
E) forgive	
4.

A) because	B) therefore
C) while	D) once
E) until	
5.

A) who	B) which
C) that	D) whose
E) whom	

Cloze Test 1 Çözümleri

1. Cevap: C (in)

Açıklama (Preposition): İngilizcede insanların "ortak yönleri/noktaları olması" durumu "have something **in** common" kalıbıyla ifade edilir. ÖSYM, kalıplaşmış edat öbeklerini (prepositional phrases) sormayı çok sever.

2. Cevap: A (as long as)

Açıklama (Conjunction): Cümlede "iletişim kurmaya istekli oldukları **sürece / takdirde**, tamamen farklı ilgi alanlarına sahip insanlar bile güçlü bir bağ kurabilir" denmektedir. "As long as" (sürece / şartıyla) bağlacı bu koşul ilişkisini tam olarak sağlar. (Unless = -mezse, Although/Whereas = zıtlık bildirir).

3. Cevap: B (will become)

Açıklama (Tense - Type 1): Zaman sorusu. Cümlede "if a person learns..." (Eğer bir kişi öğrenirse...) şeklinde geniş zamanlı bir koşul (If Clause Type 1) kullanılmıştır. Ayrıca cümlede sonundaki "in the future" (gelecekte) ifadesi bizi doğrudan gelecek zamana (Future Tense) götürür.

4. Cevap: E (who)

Açıklama (Relative Clause): Boşluktan önce "people" (insanlar) kelimesi gelmektedir. İnsanları nitелеmek için ilgi zamiri olarak "who" veya "that" kullanılır. Boşluktan sonra "will support" (destekleyecek) fiili geldiği için, özne konumundaki "who" doğru cevaptır.

5. Cevap: B (ought to)

Açıklama (Modal): Bir önceki cümlede hayatta bize destek olacak insanlara ihtiyacımız olduğu vurgulanıyor. "Therefore" (Bu yüzden/Dolayısıyla) geçişi ile bir tavsiye/gereklilik sunulmalıdır: "Arkadaşlarımızı büyük bir özenle seçmeliyiz." Tavsiye ve gereklilik bildiren "ought to" (should ile eş anlamlı) doğru yapıdadır.

Cloze Test 2 Çözümleri

1. Cevap: D (with)

Açıklama (Preposition): Birlikte bildiren edat sorusu. "İnsanların yanında rahat hissetmek ve onlarla **birlikte** (onlarla) gülmek her zaman güzeldir." Bir eylemin kiminle yapıldığını göstermek için "with" (ile) edatı kullanılır.

2. Cevap: A (may seem)

Açıklama (Modal/Tense): Metnin genel akışı geniş zaman (Present) üzerinedir (become, is, can learn). "İlk başta bu bir problem gibi görünebilir, ama aslında harika bir fırsattır" cümlesinde günümüze ait bir ihtimal/durum anlatılmaktadır. Diğer seçeneklerin tamamı geçmiş zaman (Past) olduğu için elenir.

3. Cevap: B (shape)

Açıklama (Vocabulary): Fiil sorusu. "Hayat uzun bir yolculuktur ve yol boyunca tanıştığımız insanlar kesinlikle kaderimizi **şekillendirir (shape)**." Anlamsal olarak en uygun fiildir. (Avoid=kaçınmak, Destroy=yok etmek, Require=gerektenmek, Forgive=affetmek).

4. Cevap: C (while)

Açıklama (Conjunction): Zıtlık bağlacı sorusu. ÖSYM'nin en popüler kalıplarından biri olan "Some people... others..." (Bazı insanlar... diğerleri...) yapısı vardır. "Bazı insanlarla sadece konuşması güzelken (**while**), diğerleri hayatımızın kalıcı bir parçası olur." İki farklı grubu karşılaştıran "while / whereas" bağlacı kullanılmalıdır.

5. Cevap: D (whose)

Açıklama (Relative Clause): Sahiplik bildiren ilgi zamiri sorusu. Boşluktan önce "supportive friends" (destekleyici arkadaşlar), boşluktan sonra ise "positive energy" (pozitif enerji) isimleri yer almaktadır. "Pozitif enerjisi bize huzur getiren destekleyici arkadaşlar" diyerek iki isim arasında bir aitlik (onların pozitif enerjisi) ilişkisi kurduğu için "whose" kullanılmalıdır.

7.

Last Friday it was very windy. I was walking down the street with my friend John. We were having a difficult time walking against the wind. The wind was pushing against us, and we felt the force of it pressing against us. We even had a hard time breathing. We were walking slowly. We watched the leaves as they danced and twirled in the wind. We watched a plastic bag as it flew by us. We saw a little boy whose baseball cap flew right off his head. His cap flew along the sidewalk, and he had to chase it. He finally caught it, and he held it in his hands tightly after he got it back. The trees were swaying frantically. Their branches swished and waved in the wild wind. John and I were hit by flying bits of paper and leaves. We laughed when a garbage can lid rolled along and hit John in the leg. We saw another garbage can rolling along the road as if it was alive. Everything was moving because of the wind. Then, the funniest thing happened. I wasn't paying any attention, and a paper bag came flying up the street toward us. It hit me right in the face and covered my whole face. At first, I didn't know what had happened. I was blinded. I couldn't see where I was going. I stopped and held out my hands. When I stopped, the bag fell off my face. I looked at John. He was laughing very hard. He was laughing so hard that tears were rolling down his cheeks. He said that I looked very funny with the brown paper bag stuck to my face. I started to laugh too. We laughed about it all the way to school. John said that he wished he had a camera. He would have taken a picture of me with the bag on my face.

1. According to the passage, what did the little boy do after he managed to catch his baseball cap?

- A) He put it back on his head immediately.
- B) He gave it to John to hold it for him.
- C) He held it tightly in his hands.
- D) He threw it back into the wind to play.
- E) He asked the author to catch it for him.

2. According to the text, what hit John in the leg while they were walking to school?

- A) A flying plastic bag.
- B) A small tree branch.
- C) A rolling garbage can lid.
- D) A brown paper bag.
- E) A baseball cap.

3. How did the author most likely feel right after the paper bag hit their face?

- A) Angry and aggressive towards John.
- B) Confused and unable to see for a moment.
- C) Scared that they were going to be late for school.
- D) Happy because they caught the flying bag.
- E) Embarrassed because everyone in the street was watching.

4. Why did John wish he had a camera at that moment?

- A) Because the rolling garbage cans looked like they were alive.
- B) Because he wanted to photograph the wild trees swaying frantically.
- C) Because he found the author's situation extremely funny and wanted to capture it.
- D) Because he needed pictures of the stormy weather for his school project.
- E) Because the little boy looked very cute chasing his cap on the sidewalk.

5. What can be inferred about the general atmosphere of the walk to school?

- A) It was a terrifying experience that made them want to return home.
- B) It was physically challenging, but they found humor in the situations.
- C) It was completely quiet except for the loud sound of the wind.
- D) It was boring because they had to walk very slowly against the wind.
- E) It was extremely dangerous because large trees were falling down.

6. (I) Strong winds can sometimes cause serious damage to houses and buildings. (II) They can blow off roof tiles and break large windows during a storm. (III) Walking to school with friends is a great way to start the morning. (IV) In some areas, these winds even knock down old trees and block the roads. (V) Therefore, people should stay indoors when a severe windstorm hits the town.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Laughter is known to be one of the best natural medicines for the human body. (II) It helps reduce stress levels and releases feel-good chemicals in the brain. (III) Many comedians write their jokes based on their own embarrassing life experiences. (IV) Furthermore, sharing a good laugh with a friend strengthens your relationship. (V) It creates positive memories that you can remember for a long time.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Taking photographs is a wonderful way to capture funny and memorable moments. (II) Whenever we look at these old photos, we can easily remember how we felt that day. (III) Modern digital cameras are very expensive to repair if they get broken. (IV) Today, thanks to smartphones, everyone has a high-quality camera in their pocket. (V) This means we are always ready to take a picture when something unexpected happens.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. Windy days can turn an ordinary walk into a challenging adventure. You have to push your body forward just to take

a single step. _____. For example, dust and small pieces of trash can easily get into your eyes. Therefore, wearing glasses on such days is a very smart idea.

- A) The wind also brings heavy rain and dark clouds.
- B) However, flying objects can also be quite dangerous.
- C) Many people enjoy flying colorful kites on windy afternoons.
- D) It is very easy to walk when the wind is exactly behind you.
- E) You should always carry a heavy umbrella during a storm.

10. Sometimes the most embarrassing moments become our best memories. At the time they happen, we just want to hide and disappear. _____. We share these silly stories with our friends and laugh until we cry. This shows that time can change our perspective on bad situations.

- A) But years later, we remember them as incredibly funny events.
- B) Some people never forget how terrible they felt in those moments.
- C) It is always better to keep your embarrassing secrets to yourself.
- D) For instance, spilling hot coffee on your clean shirt is not funny at all.
- E) Most children cry when they fall down in front of their classmates.

11. Walking to school every day provides students with fresh air and daily exercise. It also gives them a chance to socialize and talk with their neighbors. _____. They can observe nature, watch the changing seasons, and explore their surroundings. These small details make the morning journey much more enjoyable.

- A) In addition to this, they get to see interesting things on the streets.
- B) Unfortunately, many students prefer taking the yellow school bus.
- C) Bicycles are a very popular transportation method in many European cities.
- D) Sometimes the morning traffic is too heavy and crossing the street is risky.
- E) It is extremely important to wear warm clothes during the cold winter months.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER**1. Cevap: C (Detay)**

Açıklama: Metindeki 'He finally caught it, and he held it in his hands tightly after he got it back.' cümlesi, küçük çocuğun şapkayı yakaladıktan sonra ellerinde sıkıca tuttuğunu açıkça belirtmektedir. Şapkayı kafasına hemen geri taktığına dair bir bilgi yoktur. Doğru cevap C şıkkıdır.

2. Cevap: C (Detay)

Açıklama: Soru kökünde John'un bacağına neyin çarptığı sorulmaktadır. Metindeki 'We laughed when a garbage can lid rolled along and hit John in the leg.' cümlesinde bir çöp kutusu kapağının yuvarlanarak John'un bacağına çarptığı açıkça ifade edilmektedir. Doğru cevap C şıkkıdır.

3. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın yüzüne kağıt torba çarptığında nasıl hissettiği sorulmaktadır. Yazar metinde 'At first, I didn't know what had happened. I was blinded. I couldn't see where I was going.' (İlk başta ne olduğunu anlamadım. Kör olmuştum. Nereye gittiğimi göremiyordum) diyerek kafa karışıklığı yaşadığını ve o an için göremediğini (confused and unable to see) belli etmiştir. B şıkkı bu durumu en iyi şekilde çıkarır.

4. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: John'un o an neden bir kamerası olmasını dilediği sorulmaktadır. Yüzüne kese kağıdı yapışan yazarın hali John'u gözünden yaş gelene kadar güldürmüştür. 'He said that I looked very funny with the brown paper bag stuck to my face.' cümlesinden de anlaşıldığı üzere, yazarın o komik halini ölümsüzleştirmek/fotoğraflamak istediği için kamera dilemiştir. Doğru cevap C şıkkıdır.

5. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Okula yürüyüşün genel atmosferi hakkında ne çıkarım yapılabileceği soruluyor. Rüzgar yüzünden yürümekte ve nefes almakta zorlanmışlar (physically challenging) ancak bir yandan çöp kutularının uçuşuna ve yazarın yüzüne yapışan kağıda gülmüşlerdir (found humor in the situations). Yani zorlayıcı ama eğlenceli bir deneyim olmuştur. Doğru cevap B şıkkıdır.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragrafın bütününde (I, II, IV ve V. cümleler) şiddetli rüzgarların evlere ve binalara verebileceği zararlar, uçan çatılar, devrilen ağaçlar ve bu yüzden insanların içeride kalması gerektiği anlatılmaktadır. Araya giren III. cümle 'Arkadaşlarla okula yürümek sabahı başlatmanın harika bir yoludur' diyerek yıkıcı rüzgar felaketi temasından tamamen kopar.

7. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf, gülmenin insan vücudu için iyi bir doğal ilaç olduğu, stresi azalttığı, arkadaşlarla gülümsenin ilişkileri güçlendirdiği ve olumlu anılar yarattığı (I, II, IV, V) hakkındadır. III. cümledeki 'Birçok komedyenin şakalarını kendi utanç verici anılarına dayanarak yazması' bilgisi, gülmenin biyolojik veya sosyal faydaları ana fikrini bölmektedir.

8. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Metnin I, II, IV ve V. cümleleri komik ve unutulmaz anıları yakalamak için fotoğraf çekmenin önemi, eski fotoğrafların anıları canlandırması ve günümüzde akıllı telefonlar sayesinde herkesin her an fotoğraf çekmeye hazır olması üzerinedir. III. cümlede ise 'Modern dijital kameraların bozulduğunda tamir edilmesinin çok pahalı olması'ndan bahsederek konuyu teknik ve ekonomik bir detaya saptırıp akışı bozar.

9. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önceki kısımda rüzgarlı günlerde yürümenin fiziksel zorluklarından bahsedilmektedir. Boşluktan sonra ise 'Örneğin, toz ve küçük çöp parçaları kolayca gözünüze girebilir' diyerek uçan nesnelerin yarattığı soruna örnek verilmiştir. Bu nedenle boşluğa, bu örneğin genel tanımını yapan B şıkkı 'Ancak, uçan nesneler de oldukça tehlikeli olabilir' cümlesi gelmelidir.

10. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Metin, en utanç verici anılarımızın sonradan en iyi anılarımız haline gelebildiğini (giriş cümlesi) anlatıyor. O an saklanmak istesek de (boşluk öncesi), sonrasında bu hikayeleri arkadaşlarımızla paylaşıp ağlayana kadar güleriz (boşluk sonrası) deniyor. Bu durumlar arasında zamanın yarattığı zıtlığı bağlayan cümle A şıkkındaki 'Ama yıllar sonra, onları inanılmaz derecede komik olaylar olarak hatırlarız' cümlesidir.

11. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçada okula her gün yürümenin çocuklara temiz hava, egzersiz sağladığı ve sosyalleşme imkanı verdiği sayılmaktadır. Boşluktan sonra 'Doğayı gözlemleyebilir, değişen mevsimleri izleyebilir ve çevrelerini keşfedebilirler' denilmiştir. Bu görsel gözlemlere köprü kuran cümle A şıkkındaki 'Buna ek olarak, sokaklarda ilginç şeyler görme fırsatı bulurlar' ifadesidir.

1. Şiddetli rüzgâra karşı yürümekte zorlanmamıza rağmen, okula vaktinde varmayı başardık.

- A)** Because we had a hard time walking against the strong wind, we couldn't arrive at school on time.
- B)** Although we had a hard time walking against the strong wind, we managed to arrive at school on time.
- C)** We managed to arrive at school on time, so we did not have a hard time walking against the strong wind.
- D)** Even if we have a hard time walking against the strong wind, we will manage to arrive at school on time.
- E)** In spite of arriving at school on time, we had a very hard time walking against the strong wind.

3. Etrafta uçuşan yaprakları ve yolda yuvarlanan çöp tenekelerini izlemek hepimizi çok güldürdü.

- A)** We laughed a lot when we watched the leaves flying around and the garbage cans rolling along the road.
- B)** Watching the leaves flying around and the garbage cans rolling along the road made us all laugh a lot.
- C)** The leaves flying around and the garbage cans rolling along the road were so funny that we all laughed a lot.
- D)** Because we watched the leaves flying around and the garbage cans rolling along the road, we all laughed a lot.
- E)** Making us laugh a lot, the leaves were flying around and the garbage cans were rolling along the road.

2. Uçan bir kâğıt torba yüzüme çarptığında ne olduğuna dair hiçbir fikrim yoktu, bu yüzden durup ellerimi uzattım.

- A)** When a flying paper bag hit my face, I had no idea what had happened, so I stopped and held out my hands.
- B)** I stopped and held out my hands because I had no idea what happened after a paper bag flew into my face.
- C)** A flying paper bag hit my face and I didn't know what to do, so I just stopped and held out my hands.
- D)** Since I had no idea what was happening when the paper bag hit my face, I had to stop and hold out my hands.
- E)** Whenever a flying paper bag hits my face, I have no idea what is happening, so I stop and hold out my hands.

4. The little boy had to chase his baseball cap for a long time before he could finally catch it.

- A)** Küçük çocuk beyzbol şapkasını uzun süre kovaladıktan sonra onu nihayet yakalamayı başardı.
- B)** Küçük çocuk, beyzbol şapkasını nihayet yakalayabilmeden önce uzun bir süre kovalamak zorunda kaldı.
- C)** Küçük çocuğun beyzbol şapkasını yakalayabilmesi için onu uzun bir süre kovalaması gerekti.
- D)** Beyzbol şapkasını nihayet yakalamadan önce, küçük çocuk onu uzun süre kovaladı.
- E)** Küçük çocuk uzun bir süre kovaladığı beyzbol şapkasını sonunda yakalamak zorunda kaldı.

5. He was laughing so hard at my funny appearance that tears started rolling down his cheeks.

- A) Benim komik görünümüne o kadar çok gülüyordu ki yanaklarından gözyaşları süzölmeye başladı.
- B) Benim komik görünümüne çok güldüğü için yanaklarından gözyaşları süzölmeye başlamıştı.
- C) Yanaklarından gözyaşları süzölmeye başladığında benim komik görünümüne çok fazla gülüyordu.
- D) O kadar çok gülüyordu ki yanaklarından süzölen gözyaşları komik görünümünden kaynaklanıyordu.
- E) Benim komik görünümüne gülmekten yanaklarından gözyaşlarının süzöldüğünü fark etmedi.

7. Since the wind was blowing fiercely down the street, _____.

- A) we decided to take a slow, relaxing walk without any problems
- B) it was almost impossible for us to keep our balance and walk straight
- C) the weather forecast predicted that it would be a sunny and calm day
- D) leaves were falling gently to the ground without making a sound
- E) my friend has completely forgotten to bring his jacket with him

8. I was not paying attention to where I was going _____.

- A) so that I could easily see the garbage cans rolling on the road
- B) although the paper bag hit me right in the face and blinded me
- C) when a sudden gust of wind blew a piece of trash right into my face
- D) because the trees are swaying frantically in the wild wind
- E) if my friend laughed so hard that tears rolled down his cheeks

6. If my friend had brought his camera with him, he would have definitely taken a picture of that hilarious moment.

- A) Arkadaşım kamerasını yanında getirseydi, o komik anın fotoğrafını mutlaka çekebilirdi.
- B) O komik anın fotoğrafını kesinlikle çekecekti ama arkadaşım kamerasını yanında getirmemişti.
- C) Eğer arkadaşım kamerasını yanında getirmiş olsaydı, o komik anın fotoğrafını kesinlikle çekti.
- D) Arkadaşım kamerasını yanında getirdiği için o komik anın fotoğrafını kesinlikle çekti.
- E) Arkadaşım kamerasını yanında getirmiş olsaydı bile, o komik anın fotoğrafını kesinlikle çekmezdi.

9. Even though we were hit by flying branches and bits of paper all the way, _____.

- A) we found the whole experience quite amusing rather than annoying
- B) the wind was pushing against us with a terrifying force
- C) we couldn't see anything and had to stop walking immediately
- D) my friend lost his baseball cap and had to chase it down the street
- E) the weather got worse and we decided to stay indoors all day

IV. AYRINTILI AÇIKLAMALI CEVAP ANAHTARI**1. Cevap: B**

Açıklama: YDS/YÖKDİL çeviri sorularında temel kural özneyüklem ve bağlaç uyumudur. Cümle "-e rağmen" anlamı taşıyan bir zıtlık bağlacı ile başlamalıdır. B şıkkındaki "Although" (rağmen) bu ihtiyacı karşılar. Cümlelerin öznesi gizli "biz" (we), yan cümlelerin yüklemi "zorlanmak" (had a hard time), ana cümlelerin yüklemi ise "varmayı başardık"tır (managed to arrive). A şıkkı "Because" (çünkü) ile başlar, zıtlık vermez. C şıkkı iki ayrı cümleyi "so" (bu yüzden) ile bağlar. D şıkkı geniş zaman/gelecek zaman (have / will manage) kullanmıştır, oysa cümlelerin zamanı geçmiş zamandır. E şıkkında ise yan cümle ve ana cümle yer değiştirmiş, anlam bozulmuştur. Doğru yanıt B'dir.

2. Cevap: A

Açıklama: Cümle "Uçan bir kâğıt torba yüzüme çarptığında" (When a flying paper bag hit my face) zaman zarfı tümleci ile başlamaktadır. Ana cümlelerin ilk kısmı "ne olduğuna dair hiçbir fikrim yoktu" (I had no idea what had happened), ikinci kısmı ise "bu yüzden durup ellerimi uzattım" (so I stopped and held out my hands) şeklindedir. B şıkkında "because" (-dığı için) bağlacı kullanılarak anlam değiştirilmiştir. C şıkkında "when" (dığında) bağlacı hiç yoktur. D şıkkında "Since" (-dığı için) kullanılmıştır. E şıkkı ise geniş zaman kipindedir (hits / have no idea). Türkçe cümleye eksiksiz ve en uygun çeviri A şıkkıdır.

3. Cevap: B

Açıklama: İngilizce cümlelerde eğer eylemin kendisi özne durumundaysa (izlemek = watching), cümle bir "Gerund" (isim-fil) öbeği ile başlar. "Etrafta uçuşan yaprakları ve yolda yuvarlanan çöp tenekelerini izlemek" kısmı cümlelerin tek ve bütün bir öznesidir (Watching the leaves flying around and the garbage cans rolling along the road). Cümlelerin yüklemi "hepimizi çok güldürdü" (made us all laugh a lot). A şıkkında özne "We" (Biz) olarak alınmış ve "when" (izlediğimizde) kullanılmıştır. C şıkkında özne sadece "yapraklar ve çöp tenekeleri"dir, "izlemek" eylemi kaybolmuştur. Doğru yanıt B şıkkıdır.

4. Cevap: B

Açıklama: İngilizce cümlede "had to chase" (kovalamak zorunda kaldı) yapısı bulunmaktadır. Ayrıca "before he could finally catch it" (nihayet yakalayabilmeden önce) zaman bağlacı mevcuttur. A şıkkında "after" (kovaladıktan sonra) anlamı vardır, "had to" (zorunda kaldı) atlanmıştır. C şıkkında "... yakalayabilmesi için ... gerekti" şeklinde farklı bir yapıya (in order to / needed to) kayılmıştır. D şıkkında yine "zorunda kaldı" (had to) ifadesi eksiktir. B şıkkı hem zaman bağlacını (önce) hem de zorunluluk kipini (zorunda kaldı) eksiksiz çevirmiştir.

5. Cevap: A

Açıklama: Soruda çok karakteristik bir YDS yapısı olan "so ... that" (o kadar ... ki) kalıbı yer almaktadır. "He was laughing so hard ... that" (O kadar çok gülüyordu ki...). B şıkkında "için" (because/since) bağlacı kullanılmıştır. C şıkkında "dığında" (when) kullanılmıştır. D şıkkı cümlelerin ana öğelerinin yerini değiştirerek özneyi "gözyaşları" yapmıştır. "So... that" yapısını tam ve doğru şekilde karşılayan, ana cümlelerin yüklemine "gülüyordu", sonuç cümlesini ise "süzülmeye başladı" olarak veren A şıkkı doğru cevaptır.

6. Cevap: C

Açıklama: Bu cümle, geçmişte gerçekleşmemiş bir durumu anlatan Type 3 Koşul Cümlesidir (If + Past Perfect, would have + V3). "If my friend had brought..." (Eğer arkadaşım getirmiş olsaydı) "...he would have definitely taken..." (kesinlikle çekerdi). A şıkkında "çekebilirdi" (could have taken) denilmiştir. B şıkkı "ama" (but) bağlacıyla oluşturulmuş birleşik bir cümledir, koşul yapısı (If) yoktur. D şıkkı olayın gerçekten yaşandığını belirten "için" (because) yapısına sahiptir. E şıkkında "getirmiş olsaydı bile" (even if) ve "çekmezdi" (wouldn't have taken) gibi metne zıt anlamlar vardır. Doğru yanıt C'dir.

7. Cevap: B

Açıklama: Cümle tamamlama sorularında bağlaca ve anlama dikkat edilmelidir. "Since" bağlacı burada "için/nedeniyle" anlamındadır: "Rüzgâr sokak boyunca şiddetle estiği için..." Gelişebilecek mantıklı sonuç olumsuz veya zorlayıcı bir durum olmalıdır. B şıkkında "dengemizi korumak ve düz yürümek bizim için neredeyse imkansızdı" denmektedir ki bu durum rüzgârın şiddeti ile mantıksal bir neden-sonuç ilişkisi kurar. A, C ve D şıkları sakın ve güzel bir havadan bahseder. E şıkkı ise rüzgarla doğrudan değil, ceket unutmakla ilgili alakasız bir sonuçtur.

8. Cevap: C

Açıklama: Yarım bırakılan cümle "Nereye gittiğime dikkat etmiyordum..." şeklindedir. C şıkkında "...ki o anda ani bir rüzgâr esintisi yüzüme bir çöp parçası savurdu" (when a sudden gust of wind...) ifadesi bulunmaktadır. Bu, YDS sınavlarında sıkça görülen ve eylemin aniden kesilmesini/başka bir olayın araya girmesini anlatan "when" kullanımıdır. A şıkkındaki "so that" (amacıyla), B şıkkındaki "although" (rağmen) ve D şıkkındaki "because" mantıksız bir anlam yaratır ve zaman uyumu hataları içerir.

9. Cevap: A

Açıklama: "Even though" zıtlık bağlacı ile başlayan bu cümle, "Yol boyunca uçuşan dallar ve kâğıt parçaları bize çarpmasına rağmen..." şeklindedir. Beklenti olumsuz bir durum (kızmak, rahatsız olmak) iken, zıtlık bağlacı sayesinde ana cümlelerin olumlu veya şaşırtıcı bir sonuç vermesi gerekir. A şıkkında "tüm bu deneyimi sinir bozucu olmaktan ziyade oldukça eğlenceli bulduk" denilerek kusursuz bir zıtlık oluşturulmuştur. B, C, D ve E şıkları olumsuz durumun devamı niteliğindedir ve zıtlık yaratmazlar, aksine "Because" veya "So" ile kullanılabilecek paralel yapılardır.

Cloze Test 1

Walking outside on a very windy day can be quite a struggle. Last Friday, the wind was pushing against us so strongly that we had a difficult time (1) _____ normally. We watched the trees swaying frantically and leaves dancing in the air. Suddenly, we saw a little boy (2) _____ baseball cap flew right off his head. He had to run along the sidewalk to catch it. Later, my friend and I were hit (3) _____ flying bits of paper. Everything was moving fast (4) _____ the strong wind. It felt as if the garbage cans rolling along the road were alive. We couldn't stop laughing at the situation, (5) _____ it was actually very hard to take even a single step forward.

1.

- | | |
|------------------------|---------------------|
| A) to breathe | B) breathing |
| C) breathed | D) breathe |
| E) to breathing | |

2.

- | | |
|-----------------|-----------------|
| A) who | B) which |
| C) whose | D) whom |
| E) that | |

3.

- | | |
|----------------|----------------|
| A) with | B) at |
| C) by | D) from |
| E) in | |

4.

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| A) in spite of | B) because of |
| C) instead of | D) similar to |
| E) rather than | |

5.

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| A) therefore | B) because |
| C) even though | D) unless |
| E) as if | |

Cloze Test 2

As we were walking to school in the wild wind, the funniest thing happened. I wasn't paying attention to the road, and a brown paper bag came flying (1) _____ us. It hit me right in the face and covered my eyes. For a moment, I was completely blinded and didn't know what (2) _____. I quickly stopped and pulled the bag off my face. When I looked at my friend, he was laughing (3) _____ hard that tears were rolling down his cheeks. He thought I looked hilarious with the bag stuck to my face. He said he wished he (4) _____ a camera at that moment. If he had had one, he (5) _____ a picture of me for sure.

1.

- | | |
|------------------|------------------|
| A) toward | B) off |
| C) under | D) across |
| E) below | |

2.

- | | |
|------------------------|------------------------|
| A) happens | B) has happened |
| C) is happening | D) had happened |
| E) will happen | |

3.

- | | |
|----------------|------------------|
| A) too | B) enough |
| C) such | D) so |
| E) very | |

4.

- | | |
|---------------------|-------------------|
| A) has | B) had |
| C) will have | D) has had |
| E) is having | |

5.

- | | |
|----------------------------|---------------------|
| A) would take | B) will take |
| C) would have taken | D) took |
| E) had taken | |

Cloze Test 1 Çözümleri

1. Cevap: B (breathing)

Açıklama (Gerund / Kalıp): İngilizcede "bir şeyi yaparken zorlanmak" anlamında kullanılan kalıp "have a hard/difficult time doing something" şeklindedir. Kalıptan dolayı kendisinden sonra gelen fiil her zaman "-ing" takısı (Gerund) alır. Bu yüzden "breathing" doğru cevaptır.

2. Cevap: C (whose)

Açıklama (Relative Clause): Boşluktan önce "a little boy" (küçük bir çocuk), boşluktan sonra ise "baseball cap" (beyzbol şapkası) isimleri yer almaktadır. Çocuğun şapkası anlamını, yani iki isim arasındaki sahiplik (aitlik) ilişkisini kurmak için "whose" (kimin ki / -nın) ilgi zamiri kullanılmalıdır.

3. Cevap: C (by)

Açıklama (Preposition / Passive Voice): Cümlede "uçuşan kağıt parçaları **tarafından** vurulduk (hit)" anlamı vardır. Edilgen (Passive) yapılarda eylemin kimin veya neyin tarafından yapıldığını göstermek için "by" edatı kullanılır.

4. Cevap: B (because of)

Açıklama (Prepositional Phrase / Bağlaç): "Her şey güçlü rüzgar **yüzünden (nedeniyle)** hızlıca hareket ediyordu." Cümlede net bir sebep-sonuç ilişkisi vardır ve boşluktan sonra bir isim öbeği (the strong wind) gelmiştir. İsim alarak "nedeniyle" anlamı katan yapı "because of"tur. (In spite of = -e rağmen, Instead of = yerine).

5. Cevap: C (even though)

Açıklama (Conjunction): Cümlede bir zıtlık söz konusudur. "İleriye doğru tek bir adım atmak bile çok zor olmasına **rağmen**, duruma gülmeden edemedik." Beklenmeyen bir sonucu veya durumu ifade eden zıtlık bağlacı "even though" (rağmen / -sa da) doğru cevaptır.

Cloze Test 2 Çözümleri

1. Cevap: A (toward)

Açıklama (Preposition): "Bize **doğru** uçarak gelen bir kağıt torba..." Yönelme bildiren edat sorusu. Bir eylemin bir kişiye veya nesneye doğru (istikametinde) yapıldığını belirtmek için "toward(s)" edatı kullanılır.

2. Cevap: D (had happened)

Açıklama (Tense): Zaman uyumu ve ardışıklık sorusu. Hikaye geçmiş zamanda (Past Tense) anlatılmaktadır ("hit", "covered", "was blinded"). Yazarın ne olduğunu bilmeme anından **önce** meydana gelen olayı (torbanın çarpması) ifade etmek için "Past Perfect Tense" (had + V3) kullanılması gerekir. Olayların geçmişteki sırasını vurgular.

3. Cevap: D (so)

Açıklama (So ... that yapısı): ÖSYM'nin vazgeçilmez kalıplarından biridir. Araya sıfat veya zarf alarak "o kadar ... ki" anlamı katan yapı "so + sıfat/zarf + that" şeklindedir. Cümlede "o kadar çok (hard) gülüyordu ki..." denildiği için "so" kullanılmalıdır. "Such" araya isim tamlaması alır.

4. Cevap: B (had)

Açıklama (Wish Clause): "Keşke o an bir kameram **olsaydı** (wished he had)." Wish (keşke) cümlelerinde, mevcut durumla ilgili gerçek dışı (unreal) bir istekten bahsediliyorsa fiil bir derece geçmişe (Past Tense) çekilir. Orijinal metindeki sahiplik durumu için "had" doğru kullanımdır.

5. Cevap: C (would have taken)

Açıklama (If Clause - Type 3): Koşul cümlesi sorusu. "Eğer bir kamerası olsaydı (If he had had one), kesinlikle fotoğrafımı **çekerti**." Geçmişte yaşanmış bitmiş, artık değiştirilemez durumlar için Tip 3 kullanılır. If tarafı "Past Perfect" (had had), ana cümle (main clause) tarafı ise "would have + V3" (would have taken) olmalıdır.

8.

Sometimes my mother gives me advice. She tells me to save my money for a rainy day. She says that I should eat my vegetables if I want to be strong when I grow up. She says that you reap what you sow. I didn't know what that one meant, so I asked her. She said that if you are good to people, they will be good to you. If you do bad things, then bad things will come back to you. My mother is always giving me advice. She says that a penny saved is a penny earned. I am still thinking about that one. Some of these things are difficult to understand. My mother is very wise. She says that she has learned from her mistakes. She tells me that she would like me not to make mistakes, but she says that everyone does make mistakes. The important thing is that we learn from our mistakes. My mother says that nobody is perfect. My mother tells my sister that time is precious. My sister wastes time, and my mother doesn't like that. My mother tells me to be true to myself. She says that I should not follow the crowd. I should listen to my own conscience and do what I think is right. She says that it doesn't matter if you fail at something, the important thing is that you try. If you've done your best, then that is all that matters. I listen to my mother. I think she gives very good advice. My mother has a lot of common sense. I hope I am as wise as she is when I have children of my own. Sometimes I wish that she would not give me so much advice. I think that I know what I'm doing. But, in the end, I always remember what she has said, and I try to live by the standards that she has set for me. Take the advice that your parents give you. They only have your best interests at heart.

1. According to the passage, what does the mother mean by saying "you reap what you sow"?

- A) You should always save money for difficult times in the future.
- B) You will receive good or bad things depending on how you treat others.
- C) You must eat healthy food to become strong when you grow up.
- D) You should never make any mistakes in your academic life.
- E) You have to spend a lot of time working hard in the garden.

2. According to the text, why is the mother unhappy with the sister's behavior?

- A) She refuses to eat her vegetables at dinner.
- B) She spends too much money on unnecessary things.
- C) She doesn't listen to her own conscience.
- D) She wastes her precious time.
- E) She blindly follows the crowd everywhere she goes.

3. What can be inferred from the passage about the mother's view on making mistakes?

- A) She believes that highly intelligent people never make them.
- B) She thinks they are acceptable as long as we learn a lesson from them.
- C) She deeply regrets all her past mistakes and feels sad about them.
- D) She punishes her children severely whenever a mistake is made.
- E) She thinks children naturally make more mistakes than adults do.

4. What does the mother imply when she tells the author to "be true to yourself"?

- A) The author should always tell the absolute truth to their parents.
- B) The author should act according to their own beliefs, rather than following others.
- C) The author must try to be a completely perfect person in every situation.
- D) The author should never listen to anyone else's advice.
- E) The author must choose friends who have a lot of common sense.

5. How does the author ultimately feel about the mother's advice at the end of the passage?

- A) The author completely ignores it because it is too old-fashioned.
- B) The author feels angry that the mother controls every single decision.
- C) The author finds it slightly annoying sometimes but knows it is valuable and tries to follow it.
- D) The author plans to give entirely different advice to their own children in the future.
- E) The author believes that the mother gives advice just to pass the time.

6. (I) Parents usually want to guide their children by sharing their own life experiences. (II) They give advice on various topics, from saving money to choosing good friends. (III) Many modern banks offer special high-interest savings accounts for university students. (IV) Sometimes, teenagers might find this constant guidance a bit overwhelming and unnecessary. (V) However, as they grow older, they usually realize the true value of their parents' words.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Making mistakes is an unavoidable part of the human learning process. (II) No one is born with perfect knowledge or the ability to do everything flawlessly. (III) Modern education systems often use digital tools and software to assess students' progress. (IV) When we fail at something, we actually gain an opportunity to analyze our weaknesses. (V) Therefore, instead of fearing failure, we should embrace it as a stepping stone to success.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Time management is a crucial skill for both academic and professional success. (II) People who organize their daily schedules effectively can achieve their goals much faster. (III) Buying an expensive luxury watch is a popular trend among successful business people. (IV) On the other hand, wasting time on unimportant activities leads to unnecessary stress and failure. (V) Thus, we must learn to prioritize our tasks and value every single minute we have.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. It is often said that experience is the best teacher. Throughout our lives, we face numerous challenges and make various choices. _____. By analyzing these wrong choices, we can avoid repeating them in the future and become wiser individuals.

- A) Unfortunately, some people never listen to the useful advice given by financial experts.
- B) Naturally, some of these choices will inevitably lead to mistakes or failures.
- C) Most children strongly prefer to learn new things by playing interactive computer games.
- D) Success is usually measured by how much money a person has in their bank account.
- E) Reading books about ancient history is a great way to understand the past better.

10. Peer pressure can be a very powerful force, especially during teenage years. Many young people feel a strong need to fit in with their friends and be part of a group. _____. However, true confidence comes from trusting your own values and not blindly following the crowd.

- A) As a result, they might do things they don't actually want to do, just to be accepted.
- B) Learning a second language can help teenagers understand different foreign cultures better.
- C) Many high schools offer free psychological support for students dealing with extreme exam stress.
- D) Regular physical exercise is extremely important for the healthy development of adolescents.
- E) Parents should always encourage their children to participate in local team sports.

11. Financial literacy is a critical skill that should be taught from a very young age. Children need to deeply understand that money does not grow on trees. _____. This essential habit will protect them from unexpected financial problems when they become independent adults in the future.

- A) Some ancient civilizations used rare sea shells and colorful stones instead of paper money.
- B) Credit cards make it very easy for people to buy expensive things they cannot actually afford.
- C) They should learn the importance of saving a portion of their daily allowance for the future.
- D) Investing heavily in the stock market involves a certain amount of dangerous financial risk.
- E) Many university graduates struggle for months to find a well-paying job in their chosen profession.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER**1. Cevap: B (Detay)**

Açıklama: Soru kökünde annenin 'ne ekersen onu biçersin' (you reap what you sow) sözüyle ne kastettiği sorulmaktadır. Yazar metinde bunun anlamını annesine sorduğunu ve şu cevabı aldığını belirtir: 'If you are good to people, they will be good to you. If you do bad things, then bad things will come back to you.' (İnsanlara iyi davranırsan onlar da sana iyi davranır, kötü şeyler yaparsan kötü şeyler seni bulur). Bu ifade B şıkında tam olarak verilmiştir.

2. Cevap: D (Detay)

Açıklama: Annenin kız kardeşin davranışından neden hoşlanmadığı soruluyor. Metinde geçen 'My mother tells my sister that time is precious. My sister wastes time, and my mother doesn't like that.' (Annem kız kardeşime zamanın değerli olduğunu söyler. Kız kardeşim zamanı boşa harcar ve annem bundan hoşlanmaz) cümlesine dayanarak doğru cevap D şıkıdır.

3. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Annenin hata yapmakla ilgili görüşünün ne olduğu sorulmaktadır. Metinde annenin herkesin hata yapabileceğini ('everyone does make mistakes') ve asıl önemli olanın hatalarımızdan ders çıkarmak ('The important thing is that we learn from our mistakes') olduğunu söylediği vurgulanıyor. Buradan hataların, onlardan ders aldığımız sürece kabul edilebilir olduğu (B şıkı) çıkarımı net bir şekilde yapılır.

4. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Annenin 'kendine karşı dürüst ol' (be true to yourself) tavsiyesiyle ne kastettiği sorulmaktadır. Metnin devamında bu durum 'I should not follow the crowd. I should listen to my own conscience and do what I think is right.' (Kalabalığı takip etmemeliyim. Kendi vicdanımı dinlemeli ve doğru olduğunu düşündüğüm şeyi yapmalıyım) şeklinde açıklanmıştır. Bu düşünce, başkalarını takip etmek yerine kendi inançlarına göre hareket etmeyi savunan B şıkıyla örtüşmektedir.

5. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın metnin sonunda annesinin tavsiyeleri hakkında ne hissettiği soruluyor. Yazar bazen annesinin bu kadar çok tavsiye vermemesini dilediğini ('Sometimes I wish that she would not give me so much advice') belirtse de, cümlelerin sonunda 'I always remember what she has said, and I try to live by the standards...' (Söylediklerini hep hatırlarım ve koyduğu standartlara göre yaşamaya çalışırım) der. Ayrıca ebeveynlerin tavsiyelerinin dinlenmesi gerektiğini ekler. Yani bazen bunalıcı/sinir bozucu bulsa da değerini bilip uymaya çalıştığı (C şıkı) doğru çıkarımdır.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf genel olarak ebeveynlerin hayat tecrübelerini paylaşarak çocuklarına tavsiyeler vermesinden (I, II), gençlerin bazen bu durumdan bunalmasından (IV) ve büyüdükçe bu tavsiyelerin değerini anlamasından (V) bahsetmektedir. Ancak III. cümle 'Modern bankaların üniversite öğrencileri için yüksek faizli tasarruf hesapları sunması' ile konuyu tamamen finansal bir bankacılık hizmetine kaydırarak akışı bozmaktadır.

7. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Bu paragrafta hata yapmanın insan öğrenim sürecinin kaçınılmaz bir parçası olduğu (I, II), hataların zayıflıklarımızı görmemiz için bir fırsat sunduğu (IV) ve başarısızlıktan korkmak yerine onu kabul etmemiz gerektiği (V) anlatılmaktadır. III. cümledeki 'Modern eğitim sistemlerinin öğrencileri değerlendirmek için dijital araçlar kullanması' konusu, metnin felsefi ve kişisel gelişim temasıyla ilgisizdir.

8. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Metnin I, II, IV ve V. cümleleri zaman yönetiminin önemi, günlük planlamanın başarıya etkisi ve zamanı boşa harcamanın stresi artırdığı üzerine kuruludur. Fakat III. cümle 'Pahalı lüks saatler almanın başarılı iş insanları arasında popüler bir trend olması'ndan bahsederek 'zaman' kavramını soyut yönetimden çıkarıp somut bir nesne/aksesuar modasına indirger ve paragrafın bütünlüğünü bozar.

9. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce hayatımız boyunca sayısız zorlukla karşılaşmış çeşitli seçimler yaptığımızdan bahsedilmektedir. Boşluktan sonra ise 'Bu yanlış seçimleri analiz ederek gelecekte tekrarlamaktan kaçınabiliriz' denmektedir. Boşluktaki cümlelerin 'yanlış seçimlere' (these wrong choices) bir köprü oluşturması gerekir. B şıkındaki 'Doğal olarak, bu seçimlerin bazıları kaçınılmaz olarak hatalara veya başarısızlıklara yol açacaktır' cümlesi anlamı mükemmel bir şekilde tamamlar.

10. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçanın başında akran baskısının ergenlikteki gücünden ve gençlerin bir gruba uyum sağlama (fit in) ihtiyacından bahsedilmiştir. Boşluktan sonra ise 'Ancak gerçek özgüven kalabalığı körü körüne takip etmekten değil, kendi değerlerine güvenmekten geçer' denilerek bir zıtlık yaratılmıştır. Uyum sağlama ihtiyacının negatif sonucunu gösteren A şıkındaki 'Bunun bir sonucu olarak, sırf kabul görmek için aslında yapmak istemedikleri şeyleri yapabilirler' cümlesi boşluk için en uygun ifadedir.

11. Cevap: C (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçada finansal okuryazarlığın küçük yaşta öğretilmesi gerektiği, çocukların paranın ağaçta yetişmediğini anlaması gerektiği vurgulanmıştır. Boşluktan sonra ise 'Bu temel alışkanlık (this essential habit) onları gelecekte bağımsız yetişkinler olduklarında beklenmedik finansal sorunlardan koruyacaktır' denmektedir. Bu alışkanlığın ne olduğunu açıklayan cümle, C şıkındaki 'Gelecek için günlük harçlıklarının bir kısmını biriktirmenin önemini öğrenmelidirler' ifadesidir.

1. Hata yapmak insan olmanın doğal bir parçası olsa da, önemli olan onlardan ders çıkarmayı başarmaktır.

- A)** Because making mistakes is a natural part of being human, the important thing is learning from them.
- B)** Although making mistakes is a natural part of being human, the important thing is to manage to learn from them.
- C)** Instead of making mistakes which is a natural part of being human, the important thing is managing to learn from them.
- D)** Even if making mistakes is a natural part of being human, it is important to learn from them perfectly.
- E)** Since making mistakes is a natural part of being human, the most important thing is to manage to learn from them.

3. Başkalarının beklentilerini karşılamak için kalabalığı takip etmek yerine, her zaman kendi vicdanınızın sesini dinlemelisiniz.

- A)** Rather than following the crowd to meet the expectations of others, you must listen to the voice of your own conscience.
- B)** Because you follow the crowd to meet the expectations of others, you should always listen to the voice of your own conscience.
- C)** Although you follow the crowd to meet the expectations of others, you should always listen to your own conscience.
- D)** In order to follow the crowd to meet the expectations of others, you should always listen to the voice of your own conscience.
- E)** Instead of following the crowd to meet the expectations of others, you should always listen to the voice of your own conscience.

2. Ebeveynlerimiz bize öğüt verdiklerinde, genellikle sadece bizim iyiliğimizi düşünürler, ancak bunu her zaman hemen fark edemeyebiliriz.

- A)** When our parents give us advice, they usually only have our best interests at heart, but we may not always realize this immediately.
- B)** Since our parents give us advice, they only have our best interests at heart, but we might not realize this immediately.
- C)** If our parents give us advice about our best interests at heart, we may not always realize this immediately.
- D)** Our parents usually only have our best interests at heart when giving us advice, so we do not always realize this immediately.
- E)** Whenever our parents give us advice, they have our best interests at heart, yet we cannot always realize this immediately.

4. If you treat people with kindness and respect today, you will most likely receive the same treatment in the future.

- A)** Bugün insanlara nezaket ve saygıyla davrandığınız için, gelecekte de büyük ihtimalle aynı muameleyi göreceksiniz.
- B)** Bugün insanlara nezaket ve saygıyla davrandığınızda, gelecekte kesinlikle aynı muameleyi göreceksiniz.
- C)** Eğer bugün insanlara nezaket ve saygıyla davranırsanız, gelecekte büyük ihtimalle aynı muameleyi göreceksiniz.
- D)** Eğer bugün insanlara nezaket ve saygıyla davranırsanız, gelecekte aynı muameleyi görmeniz kaçınılmazdır.
- E)** Bugün insanlara nezaket ve saygıyla davranmazsanız, gelecekte aynı muameleyi görmeniz büyük ihtimalle imkânsızdır.

5. Failing at a new task does not mean you are unsuccessful, provided that you have truly done your best.

- A)** Gerçekten elinizden gelenin en iyisini yaptığınız için, yeni bir görevde başarısız olmanız sizin başarısız olduğunuz anlamına gelmez.
- B)** Gerçekten elinizden gelenin en iyisini yapmanız bile, yeni bir görevde başarısız olmak sizin başarısız olduğunuz anlamına gelmez.
- C)** Elinizden gelenin en iyisini yapmanız şartıyla, bir görevde başarısız olmak başarısız olduğunuz anlamına gelmez.
- D)** Gerçekten elinizden gelenin en iyisini yapmanız şartıyla, yeni bir görevde başarısız olmak sizin başarısız olduğunuz anlamına gelmez.
- E)** Yeni bir görevde başarısız olmak sizin başarısız olduğunuzu göstermez, tabi eğer elinizden gelenin en iyisini yaptıysanız.

7. Even though many young people think they have plenty of time to achieve their goals, ____.

- A)** because their parents always give them advice about the future
- B)** they soon realize that time is actually a very precious and limited resource
- C)** so they never waste their time on useless activities
- D)** if they follow the crowd and do what everyone else does
- E)** they have already learned from their past mistakes perfectly

8. ____, it is usually wise to consider the experiences of older generations.

- A)** Although nobody is perfect and everyone makes mistakes
- B)** Because saving money for a rainy day is a difficult habit to start
- C)** If you refuse to listen to your own conscience
- D)** When you face a difficult decision and don't know what to do
- E)** Before you decide to follow the crowd without questioning anything

6. Saving some money for unexpected situations is a wise habit that everyone should develop early in life.

- A)** Beklenmedik durumlar için biraz para biriktirmek, herkesin hayatın erken dönemlerinde geliştirmesi gereken akıllıca bir alışkanlıktır.
- B)** Beklenmedik durumlar için para biriktirirseniz, bu herkesin hayatın erken dönemlerinde geliştirmesi gereken akıllıca bir alışkanlık olur.
- C)** Herkesin hayatın erken dönemlerinde geliştirmesi gereken akıllıca bir alışkanlık olduğu için, beklenmedik durumlar için biraz para biriktirmelisiniz.
- D)** Beklenmedik durumlar için biraz para biriktirmek, herkesin geliştirmesi gereken akıllıca bir alışkanlıktır.
- E)** Beklenmedik durumlar için para biriktirmek, herkesin hayatın erken dönemlerinde kazanması gereken bir alışkanlıktır.

9. You should not be afraid of making mistakes ____.

- A)** even though you have done your best to succeed
- B)** therefore, you must try to be perfect in everything you do
- C)** in case your parents get angry and stop giving you advice
- D)** while it is very important to save money for unexpected situations
- E)** as long as you are willing to learn from them and not repeat them

IV. AYRINTILI AÇIKLAMALI CEVAP ANAHTARI

1. Cevap: B

Açıklama: YDS/YÖKDİL çeviri sorularında bağlaçlar ve özne-yüklem uyumu temel kriterdir. Türkçe cümlede "-sa da / rağmen" anlamına gelen bir zıtlık bağlacı bulunmaktadır. Bu yapı İngilizcede "Although / Even though / Though" ile karşılır.

- A şıkında "Because" (için/çünkü) kullanılmıştır, zıtlık anlamı vermez.
- C şıkında "Instead of" (yerine) yapısı vardır.
- D şıkında "Even if" (olsa bile) vardır ancak yüklemde "learn from them perfectly" (kusursuzca ders çıkarmak) diyerek Türkçe metinde olmayan bir zarf eklenmiş, ayrıca "to manage" (başarmak) fiili atlanmıştır.
- E şıkında "Since" (-dığı için) kullanılmıştır.

B şıkında "Although" zıtlık bağlacını verilirken, özne (making mistakes), ve yüklemdeki "to manage to learn from them" (onlardan ders çıkarmayı başarmak) tam ve eksiksiz olarak çevrilmiştir. Doğru yanıt B'dir.

2. Cevap: A

Açıklama: Cümle, "Ebeveynlerimiz bize öğüt verdiklerinde" şeklinde bir zaman/durum bağlacı olan "When" ile başlamaktadır. Devamında "genellikle sadece bizim iyiliğimizi düşünürler" (they usually only have our best interests at heart) ana cümlesi ve "ancak" (but) zıtlık bağlacıyla bağlanan "bunu her zaman hemen fark etmeyebiliriz" (we may not always realize this immediately) kısmı gelir.

- B şıkında "Since" (için) bağlacı kullanılarak neden-sonuç yaratılmıştır.
- C şıkında koşul bildiren "If" (eğer) bağlacı vardır.
- D şıkında "so" (bu yüzden) kullanılmıştır, oysa Türkçe metinde "ancak" zıtlık bağlacı bulunmaktadır.
- E şıkında "Whenever" (her ne zaman) vardır ve "genellikle sadece" (usually only) zarfları eksiktir. A şıkı, bağlaç, zarf ve kipleme (may not - etmeyebiliriz) yönünden birebir çeviridir.

3. Cevap: E

Açıklama: Cümle "yerine" anlamı taşıyan ve YDS'de sıklıkla test edilen "Instead of" (ya da rather than) edatıyla başlar.

- A şıkı "Rather than" ile başlasa da, cümlelerin ikinci yarısında "must" (zorundasınız) kipini kullanmış ve "always" (her zaman) zarfını atlamıştır.
- B şıkı "Because" (-dığı için) bağlacıyla başlar.
- C şıkında "Although" (rağmen) zıtlık bağlacı vardır.
- D şıkı "In order to" (amacıyla) diyerek cümleyi "takip etmek için" şeklinde çevirmiştir.
- E şıkında "Instead of following the crowd to meet the expectations of others" (Başkalarının beklentilerini karşılamak için kalabalığı takip etmek yerine) kısmı ve devamındaki "you should always listen..." (her zaman dinlemelisiniz) kısımları anlamca ve yapıca kusursuz bir eşleşme sunar.

4. Cevap: C

Açıklama: İngilizce cümlemiz bir "Tip 1 Koşul Cümlesi"dir (If Type 1). "If you treat... , you will most likely receive..." (Eğer davranırsanız, büyük ihtimalle göreceksiniz).

- A şıkında "için" (Since/Because) kullanılmıştır.
- B şıkında zaman bağlacı "diğında" (When) ve "kesinlikle" (certainly/definitely) zarfları kullanılmıştır, oysa metinde "most likely" (büyük ihtimalle) vardır.
- D şıkında "kaçınılmazdır" (inevitable) kelimesi eklenmiş, "most likely" atlanmıştır.
- E şıkı koşulu "davranmazsanız" (If you don't / Unless) olarak olumsuzla çevirmiştir. C şıkı, "Eğer ... davranırsanız, ... büyük ihtimalle ... göreceksiniz" yapısını eksiksiz karşılar.

5. Cevap: D

Açıklama: Bu cümlede belirleyici olan bağlaç "provided that" (şartıyla/koşuluyla) yapısıdır. Özne "Failing at a new task" (Yeni bir görevde başarısız olmak), yüklem kısmı "does not mean you are unsuccessful" (sizin başarısız olduğunuz anlamına gelmez).

- A şıkı "için" bağlacıyla kurulmuştur.
- B şıkında "Even if" (yapsanız bile) zıtlık yapısı vardır.
- C şıkında "truly" (gerçekten) zarfı ve "new" (yeni) sıfatı çevrilmemiştir.
- E şıkında cümlelerin öğeleri ve yüklem yapısı değiştirilmiştir ("göstermez"). D şıkı tüm zarf (gerçekten), sıfat (yeni) ve "provided that" (şartıyla) bağlacını tam ve doğru yansıtan yegâne şıktır.

6. Cevap: A

Açıklama: Cümlelerin öznesi isim-fiil (Gerund) ile başlamaktadır: "Saving some money for unexpected situations" (Beklenmedik durumlar için biraz para biriktirmek). Ana fiil "is" (dir), cümlelerin geri kalanı da bir sıfat cümlecigi (Relative clause) ile nitelenen "a wise habit" (akıllıca bir alışkanlık) ifadesidir.

- B şıkı cümleyi "If" (Eğer ... biriktirseniz) ile koşul cümlesine dönüştürmüştür.
- C şıkı cümleyi "Because" (olduğu için) bağlacıyla neden-sonuç cümlesi yapmıştır.
- D şıkında "early in life" (hayatın erken dönemlerinde) ifadesi atlanmıştır.
- E şıkında "wise" (akıllıca) ve "some" (biraz) kelimeleri çeviriye dâhil edilmemiştir. İngilizce cümlelerin tüm yapısal öğelerini karşılayan doğru seçenek A'dır.

7. Cevap: B

Açıklama: Cümle "Even though" (-e rağmen) zıtlık bağlacıyla başlamaktadır. "Pek çok genç hedeflerine ulaşmak için bolca zamanları olduğunu düşünmesine rağmen..." Bir zıtlık oluşturmamız gerekir. Gençler bol zamanları olduğunu sanırlar, *ancak* durum tam tersidir. B şıkı "...kısa süre sonra zamanın aslında çok değerli ve sınırlı bir kaynak olduğunu fark ederler" diyerek mantıksal zıtlığı sağlar. A şıkı bağlam dışıdır, C şıkı "so" (bu yüzden) diyerek paralel bir anlam katar, D şıkı koşul getirir, E şıkı zamanın bol olmasıyla mantıklı bir zıtlık oluşturmaz.

8. Cevap: D

Açıklama: Boşluktan sonraki ana cümle: "...eski nesillerin deneyimlerini dikkate almak genellikle akıllıca olur." (it is usually wise to consider the experiences of older generations). Bu eylemin hangi durumda veya neden akıllıca olduğunu tamamlayacak bir yan cümle gerekir. D şıkında "Zor bir kararla karşı karşıya kaldığınızda ve ne yapacağınızı bilemediğinizde" (When you face a difficult decision and don't know what to do) denmektedir. Bu bir "When" zaman/durum bağlacı ile mantıksal bir arka plan sunarak ana cümleyi kusursuz tamamlar. A şıkı herkesin hata yapmasından, B para biriktirmekten, C vicdanı dinlemekten bahseder; bunlar eski nesillere danışmakla doğrudan ve kuvvetli bir ilişki kurmaz.

9. Cevap: E

Açıklama: Ana cümle: "Hata yapmaktan korkmamalısınız..." (You should not be afraid of making mistakes). Bunun arkasından anlamlı bir koşul ya da gerekçe gelmelidir. "As long as" (sürece / şartıyla) bağlacı bu durumlarda çok uygundur. E şıkında "...onlardan ders çıkarmaya ve onları tekrarlamamaya istekli olduğunuz sürece" (as long as you are willing to learn from them and not repeat them) denmektedir. Bu, cümlelerin ana fikrini mükemmel bir şekilde tamamlar: Ders çıkardığınız sürece hata yapmaktan korkma. A şıkında "başarmak için elinden geleni yapsan da" denerek anlamsız bir zıtlık yaratılır, B şıkı hata yapmaktan korkmamak ile mükemmeliyetçiliği zıt bağlaçsız birbirine bağlar, C ve D şıkları ise tamamen alakasız yan cümleciklerdir.

Cloze Test 1

Parents often give their children valuable advice about life. For example, a mother usually tells her child to save money (1) _____ a rainy day. She also teaches them that they reap what they sow, (2) _____ means if you are good to others, good things will happen to you. Although some of these proverbs seem difficult to understand at first, they are full of common sense. Mothers want to protect their children from making bad choices. However, they also know that making mistakes is a natural part of growing up. The most important thing is to learn (3) _____ those mistakes. A wise parent always encourages their child to be true to themselves (4) _____ following the crowd. In the end, we should listen to our parents' advice because they always have our best interests at (5) _____.

1.

- | | |
|--------|-------|
| A) in | B) at |
| C) for | D) on |
| E) by | |

2.

- | | |
|----------|---------|
| A) what | B) who |
| C) which | D) that |
| E) whose | |

3.

- | | |
|----------|---------|
| A) at | B) with |
| C) to | D) from |
| E) about | |

4.

- | | |
|---------------|----------------|
| A) similar to | B) rather than |
| C) because of | D) thanks to |
| E) in case of | |

5.

- | | |
|----------|---------|
| A) heart | B) mind |
| C) brain | D) soul |
| E) hand | |

Cloze Test 2

Mothers are generally very wise people because they have learned a lot from their own past experiences. They try to guide their children by setting good standards. For instance, a mother might warn her daughter that time is precious and she shouldn't (1) _____ it. Moreover, she teaches her children to listen to their own conscience. She reminds them that it doesn't matter if they (2) _____ at something. What truly matters is that they try their best. Sometimes teenagers think that they know everything, and they wish their parents (3) _____ them so much advice. Yet, as they grow older, they start to realize the value of these words. If you have done your best, you (4) _____ proud of yourself. Ultimately, young people should accept that nobody is perfect, and it is impossible to live a life (5) _____ making any mistakes.

1.

- | | |
|----------|---------|
| A) spend | B) save |
| C) waste | D) keep |
| E) earn | |

2.

- | | |
|------------|-----------|
| A) succeed | B) fail |
| C) achieve | D) arrive |
| E) drop | |

3.

- | | |
|-------------------|-------------------|
| A) did not give | B) will not give |
| C) would not give | D) have not given |
| E) are not giving | |

4.

- | | |
|-----------------------|--------------------|
| A) should be | B) used to be |
| C) had to be | D) might have been |
| E) ought to have been | |

5.

- | | |
|------------|------------|
| A) with | B) without |
| C) for | D) through |
| E) against | |

Cloze Test 1 Çözümleri

1. Cevap: C (for)

Açıklama (Preposition / Idiom): "Save money for a rainy day" (zor günler için para biriktirmek/ak akçe kara gün içindir) İngilizcede çok yaygın bir deyimdir. Bir amaç uğruna veya bir durum "için" hazırlık yapıldığını belirtmek maksadıyla "for" edatı kullanılır.

2. Cevap: C (which)

Açıklama (Relative Clause): Virgülle ayrılmış (, _____) ve kendinden önceki *tüm cümlelerin* veya *bir ifadenin* (Ne ekersen onu biçersin) açıklamasını yapan "non-defining" (tanımlamayan) bir sıfat cümlecigi görüyoruz. Kendinden önceki cümlelerin veya kavramın bütününe niteleyen tek ilgi zamiri "which"tir (ÖSYM bu kullanımı çok sever, "that" virgülden sonra kullanılmaz).

3. Cevap: D (from)

Açıklama (Preposition / Collocation): "Hatalardan ders çıkarmak/öğrenmek" eylemi İngilizcede "learn from mistakes" şeklinde ifade edilir. Bir kaynaktan elde edilen bilgiyi veya çıkarımı ifade ederken ayrılma/kaynak bildiren "from" edatı tercih edilir.

4. Cevap: B (rather than)

Açıklama (Prepositional Phrase / Conjunction): Cümlede "kalabalığı takip etmek yerine (den ziyade) kendilerine karşı dürüst olmaları" tavsiye edilmektedir. İki durumu kıyaslayıp birini diğerine tercih etme veya alternatif sunma durumlarında "rather than" kullanılır. (Similar to = benzer şekilde, Because of = yüzünden, Thanks to = sayesinde, In case of = durumunda).

5. Cevap: A (heart)

Açıklama (Noun / Idiom): "Have someone's best interests at heart" kalıbı, "birinin iyiliğini istemek, onun için en iyisini düşünmek" anlamına gelir. Metnin orijinalindeki anlama tamamen sadık kalarak oluşturulmuş bu soru, kelime ve kalıp bilgisini aynı anda ölçer.

Cloze Test 2 Çözümleri

1. Cevap: C (waste)

Açıklama (Vocabulary - Verb): Zamanın değerli (precious) olduğu söylendiğine göre, annenin kızını o zamanı "boşa harcamaması" konusunda uyarması gerekir. "Zamanı boşa harcamak/israf etmek" anlamında en uygun fiil "waste" fiilidir. (Spend = harcamak/geçirmek, Save = biriktirmek/kurtarmak, Keep = tutmak, Earn = kazanmak).

2. Cevap: B (fail)

Açıklama (Vocabulary - Verb): "Bir şeyde başarısız olsanız (fail) bile önemli değil, asıl önemli olan elinizden geleni yapmanızdır." Zıtlık ilişkisini (önemli olanın çabalamak olması) kurabilmek için boşluğa olumsuz anlamlı "fail" (başarısız olmak) fiili gelmelidir. "Fail at something" doğru bir eşdizimlilik (collocation).

3. Cevap: C (would not give)

Açıklama (Wish Clause / Tense): ÖSYM'nin gramer sorularında eleyici olan "Wish (keşke/ummak)" konusudur. Başkasının rahatsız edici bir huyundan veya sürekli yaptığı bir eylemden şikayet ederken ve bunun değişmesini isterken "wish + subject + would/wouldn't + V1" kalıbı kullanılır. Ergenlerin, ailelerinin çok fazla tavsiye vermesinden şikayetçi olmaları bu kurala uyar.

4. Cevap: A (should be)

Açıklama (Modal / If Clause): "Eğer elinizden gelenin en iyisini yaptıysanız, kendinizle gurur duymalısınız." If Clause Type 1 (Present) kalıbı kullanılmıştır. Yan cümlecik "Present Perfect" (have done), ana cümlecik ise tavsiye/gereklik bildiren bir modal olan "should + V1" (should be) olmalıdır. Diğer seçeneklerin tamamı geçmiş zaman (past) ifade eder ve anlamı bozar.

5. Cevap: B (without)

Açıklama (Preposition): "Hiç hata yapmadan (without) bir hayat yaşamak imkansızdır." Bir eylemin yokluğunu veya yapılmadığını belirten ve kendisinden sonra "Ving" (making) alabilen "without" (-meksizin / -meden) edatı cümlelerin anlamını kusursuz şekilde tamamlar.

9.

I have to get my tonsils out. I'm not really happy about it, but I'm tired of being sick and having sore throats. I have to go to the hospital two hours before my surgery. My mother will go with me. The nurses will take my temperature and check my blood pressure. They will make sure that I am ready for my operation. I will be dressed in a white gown, and I will be wheeled down the hall to the operating room. I can't have anything to eat or drink for a long time before my surgery. My mother will walk down the hall with me; then she will wave goodbye as they wheel me into the operating room. The doctor and the nurses will be busy in the operating room. They will be getting ready to perform my surgery. The doctor will say hello to me and tell me that he is going to put me to sleep. He will put something into my arm. He will tell me to count backwards from ten. I think that I will only say "ten, nine," and then I will be fast asleep. I won't be awake for the surgery. When I wake up, I will be surprised that the surgery is over. My throat will hurt, and I probably won't feel very good. My mother will be there with me. The nurses will give me a drink and try to make me comfortable. I won't be in the hospital overnight. I will go home later in the day. My parents will have to make sure that I have a lot to drink. I can't eat any hard foods or they will hurt my throat. I will sleep a lot, because I will not feel very well for a couple of days. It won't take long before I recover from my surgery. Sometimes, we need surgery to make us feel better. Hospitals can be a bit frightening, but the doctors and nurses are very nice, and their job is to make you better.

65

1. According to the passage, what is the main reason why the author agrees to have their tonsils out?

- A) They want to spend some time away from school.
- B) They are exhausted from constantly being sick and having sore throats.
- C) Their mother forced them to go to the hospital immediately.
- D) The doctors warned that it would be a very dangerous surgery.
- E) They want to experience how it feels to sleep in an operating room.

2. According to the text, how will the doctor make the author fall asleep before the operation?

- A) By asking the author to drink a special liquid.
- B) By telling the author a long bedtime story.
- C) By putting something into the author's arm and asking them to count backwards.
- D) By making the author read a book until they feel very tired.
- E) By giving the author a pill to swallow with some water.

3. What can be inferred about the duration of the author's stay at the hospital?

- A) It is going to be a very brief visit that does not require spending the night.
- B) The author will have to stay in the hospital for at least a week to recover.
- C) The nurses will keep the author overnight to monitor their blood pressure.
- D) The mother will go home while the author stays in the hospital for a few days.
- E) The doctor recommends staying for a couple of days to eat hard foods safely.

4. Which of the following can be inferred about the author's opinion of hospitals and medical staff?

- A) They believe doctors and nurses are mostly careless and unfriendly.
- B) They think hospitals are completely safe places with no frightening aspects at all.
- C) They trust that the staff's main goal is to help patients recover, despite the scary environment.
- D) They feel that nurses only care about taking temperatures and checking blood pressure.
- E) They are sure that the doctor will make a mistake during the surgery.

5. Why does the author state that they cannot eat "hard foods" after the surgery?

- A) Because hard foods are very difficult for the stomach to digest.
- B) Because the hospital does not serve any kind of hard food to its patients.
- C) Because the doctor strictly forbade eating anything for a whole week.
- D) Because such foods would cause physical pain to their healing throat.
- E) Because the mother forgot to bring hard foods to the hospital room.

6. (I) Taking a child to the hospital can be a stressful experience for parents. (II) They often worry about the child's reaction to doctors and medical equipment. (III) Many hospitals today have colorful play areas to keep children entertained. (IV) Some adults prefer taking herbal medicines instead of going to a modern hospital. (V) Therefore, doctors try to explain the procedures simply to reduce this anxiety.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) After a tonsil surgery, patients must follow a special diet to heal properly. (II) Eating soft foods like ice cream and yogurt is highly recommended during this period. (III) Drinking plenty of cold water also helps to soothe the pain in the throat. (IV) The human heart beats about 100,000 times a day to pump blood. (V) Patients should definitely avoid spicy or hard meals for at least a week.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Before any major surgery, patients undergo several routine health checks. (II) Nurses usually measure their blood pressure and check their body temperature. (III) Sometimes, they also take a small blood sample for laboratory tests. (IV) Medical universities accept only the most successful students every year. (V) These careful preparations ensure that the patient is physically ready for the operation.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. **Hospitals are essential institutions that provide medical care to sick and injured people. They have specialized doctors, experienced nurses, and modern medical equipment. _____. Therefore, it is perfectly normal to feel a bit nervous when you have to visit one.**

- A) However, their cold corridors and strange smells can sometimes frighten young children.
- B) Buying expensive medicine from a local pharmacy is becoming a big problem.
- C) Most nurses work very long hours and feel exhausted at the end of the day.
- D) It is very easy to find a healthy meal in the hospital cafeteria.
- E) Many medical students practice their surgical skills on artificial models.

10. **Resting is one of the most important parts of the healing process after an operation. Your body needs a lot of energy to repair the damaged tissues and fight infections. _____. Pushing yourself too hard can easily slow down your recovery and cause new health problems.**

- A) Some people love to run marathons during the hot summer months.
- B) Because of this, doctors strongly advise patients to stay in bed and sleep a lot.
- C) Unfortunately, healthy diets are very expensive for an average family.
- D) Drinking hot coffee right after a throat surgery is highly recommended.
- E) Many patients complain about the terrible taste of hospital food.

11. **General anesthesia is a medical technique used to put patients to sleep before a surgery. It ensures that the patient does not feel any pain or remember the operation. _____. Within just a few seconds, the patient peacefully falls into a deep sleep.**

- A) The dentist usually tells the patient to open their mouth wide.
- B) Many people suffer from severe sleep disorders like insomnia.
- C) The doctor simply injects a special medication into the patient's arm.
- D) Waking up early in the morning is a very healthy daily habit.
- E) Some herbal teas are known to help people relax and sleep better.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER**1. Cevap: B** (Detay Sorusu)

Açıklama: Metnin giriş kısmında yazar, bademcik ameliyatı olmaktan pek mutlu olmadığını ancak sürekli hasta olmaktan ve boğaz ağrısı çekmekten bıktığını ('tired of being sick and having sore throats') açıkça belirtmektedir. Doğru cevap B şıkkıdır.

2. Cevap: C (Detay Sorusu)

Açıklama: Metne göre doktor hastayı uyutmak için koluna bir şey koyacak (enjekte edecek) ve ondan geriye doğru saymasını isteyecektir ('He will put something into my arm. He will tell me to count backwards from ten'). Bu bilgi doğrudan C şıkkında verilmiştir.

3. Cevap: A (Çıkarım / Inference)

Açıklama: Yazar ameliyattan sonra hastanede gecelemeceğini ve aynı gün ilerleyen saatlerde eve döneceğini söylemektedir ('I won't be in the hospital overnight. I will go home later in the day'). Bu durum, hastane ziyaretinin çok kısa süreceğinin ve geceleme gerektirmeyeceğinin (A şıkkı) kesin bir çıkarımıdır.

4. Cevap: C (Çıkarım / Inference)

Açıklama: Yazar, hastanelerin biraz korkutucu olabileceğini ('Hospitals can be a bit frightening') kabul etse de, doktor ve hemşirelerin çok iyi olduğunu ve görevlerinin hastaları iyileştirmek ('make you better') olduğunu belirtiyor. Buradan, hastane ortamı korkutucu olsa bile yazarın sağlık personelinin asıl amacına güvendiği (C şıkkı) anlaşılmaktadır.

5. Cevap: D (Çıkarım / Inference)

Açıklama: Metinde yazar ameliyat sonrası sert yiyecekler yiyemeyeceğini, aksi takdirde bunların boğazını acıtacağını/zarar vereceğini belirtmektedir ('I can't eat any hard foods or they will hurt my throat'). Ameliyatlı boğazın iyileşme sürecinde sert yiyeceklerin fiziksel acıya sebep olacağı (D şıkkı) mantıklı çıkarımdır.

6. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragrafın bütününde (I, II, III ve V) çocukların hastaneye gidiş sürecindeki stresi, ebeveynlerin endişeleri ve hastanelerin ile doktorların bu kaygıyı azaltmak için yaptıkları (oyun alanları, basit açıklamalar) anlatılmaktadır. Araya giren IV. cümle 'Bazı yetişkinlerin modern hastaneler yerine bitkisel ilaçları tercih etmesi' konusuna geçerek akışı tamamen bozar.

7. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Bu paragrafta bademcik ameliyatı sonrası beslenme düzeni, dondurma gibi yumuşak gıdalar tüketilmesi, soğuk suyun boğazı rahatlatması ve sert/baharatlı yiyeceklerden kaçınılması (I, II, III, V) tavsiye edilmektedir. IV. cümlede ise 'İnsan kalbinin kan pompalamak için günde yaklaşık 100.000 kez atması' gibi tamamen alakasız, ansiklopedik bir anatomi bilgisi yer almaktadır.

8. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Metnin I, II, III ve V. cümleleri ameliyat öncesi hastaların geçtiği rutin sağlık kontrollerini (tansiyon ölçümü, kan testi, ateş ölçümü) ve bunların operasyona hazırlık sürecindeki önemini anlatır. IV. cümle ise 'Tıp üniversitelerinin her yıl sadece en başarılı öğrencileri kabul etmesi'nden bahsederek hastane/ameliyat bağlamından kopup eğitim konusuna geçer.

9. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce hastanelerin donanımlı, uzman doktorların olduğu, iyileştirici yerler olduğu (olumlu ve güven veren unsurlar) anlatılmıştır. Boşluktan hemen sonra ise 'Bu nedenle (Therefore), birini ziyaret etmeniz gerektiğinde biraz gergin hissetmeniz son derece normaldir' diyerek olumsuz bir hisse/endişeye bağlanmıştır. Bu geçişi, araya girecek ve hastanelerin korkutucu yönünden bahsedecek bir zıtlık cümlesi sağlayabilir. A şıkkındaki 'Ancak soğuk koridorları ve tuhaf kokuları bazen küçük çocukları korkutabilir' cümlesi boşluğu kusursuz tamamlar.

10. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Paragrafın girişinde ameliyat sonrası dinlenmenin önemi vurgulanmış ve bedenin dokuları onarmak için enerjiye ihtiyaç duyduğu açıklanmıştır. Boşluktan sonraki cümlede ise hastanın kendisini fazla zorlamasının (pushing yourself too hard) iyileşmeyi yavaşlatacağı uyarısı yapılmıştır. Bu mantıksal düzende dinlenmeyi teşvik eden B şıkkı 'Bu nedenle doktorlar hastalara şiddetle yatakta kalmalarını ve çok uyumalarını tavsiye eder' cümlesi aradaki anlamsal köprüyü kurar.

11. Cevap: C (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Metin genel anestezinin hastayı uyutmak ve acı hissetmemesini sağlamak için kullanıldığını anlatıyor. Boşluktan hemen sonra ise 'Sadece birkaç saniye içinde, hasta huzurlu bir şekilde derin bir uykuya dalar' deniyor. Uyumadan hemen önceki fiziksel adımı (doktorun müdahalesini) anlatan C şıkkındaki 'Doktor hastanın koluna özel bir ilaç enjekte eder' cümlesi, sürecin akışını tamamlayan en doğru ifadedir.

I. TÜRKÇEDEN İNGİLİZCEYE ÇEVİRİ SORULARI

1. Doktor beni uyutmadan önce, hemşireler kan basıncımı ölçtüler ve operasyon için hazır olduğumdan emin oldular.

- A)** Before the doctor put me to sleep, the nurses checked my blood pressure and made sure that I was ready for the operation.
- B)** After the doctor put me to sleep, the nurses checked my blood pressure and made sure that I was ready for the operation.
- C)** While the doctor was putting me to sleep, the nurses checked my blood pressure to make sure that I was ready for the operation.
- D)** Before the doctor puts me to sleep, the nurses check my blood pressure and make sure that I am ready for the operation.
- E)** Before I was put to sleep by the doctor, my blood pressure was checked to make sure that I was ready for the operation.

3. Bazı insanlar hastanelerin korkutucu olabileceğini düşünmesine rağmen, oradaki personelin tek amacı sağlığınıza kavuşmanıza yardımcı olmaktır.

- A)** Because some people think that hospitals are frightening, the only purpose of the staff there is helping you regain your health.
- B)** Despite thinking that hospitals can be frightening, the staff there has the only purpose to help you regain your health.
- C)** Even though some people think hospitals are frightening, the purpose of the staff there is to help you regain your health.
- D)** In order to help you regain your health, the staff works hard even though some people think hospitals can be frightening.
- E)** Even though some people think that hospitals can be frightening, the only purpose of the staff there is to help you regain your health.

2. İyileşme süreci genellikle birkaç gün sürse de, hastalar ameliyattan sonra hastanede çok uzun süre kalmak zorunda değildir.

- A)** Because the recovery process usually takes a few days, patients do not have to stay in the hospital for a very long time after the surgery.
- B)** Although the recovery process usually takes a few days, patients do not have to stay in the hospital for a very long time after the surgery.
- C)** Even if the recovery process took a few days, patients wouldn't have to stay in the hospital for a very long time after the surgery.
- D)** Although patients do not have to stay in the hospital for a very long time, the recovery process after the surgery usually takes a few days.
- E)** Since the recovery process usually takes a few days, patients should not stay in the hospital for a very long time after the surgery.

4. Patients are strictly advised not to eat or drink anything for several hours before they are taken into the operating room.

- A)** Doktorlar, hastalar ameliyathaneye alınmadan önce birkaç saat boyunca hiçbir şey yememelerini kesinlikle tavsiye eder.
- B)** Hastalar ameliyathaneye alındıktan sonra birkaç saat boyunca hiçbir şey yememeleri veya içmemeleri kesinlikle tavsiye edilir.
- C)** Hastaların ameliyathaneye alınmadan önce birkaç saat boyunca hiçbir şey yememeleri veya içmemeleri kesinlikle tavsiye edilir.
- D)** Hastalara ameliyathaneye girmeden önce birkaç saat hiçbir şey yiyip içmemeleri tavsiye edilmektedir.
- E)** Hastalar ameliyathaneye alınmadan önce birkaç saat boyunca hiçbir şey yememeli veya içmemelidir.

5. Since your throat will hurt for a couple of days after the surgery, you should consume liquid foods to feel comfortable.

- A) Ameliyattan sonra birkaç gün boyunca boğazınız ağrmasına rağmen, rahat hissetmek için sıvı gıdalar tüketmelisiniz.
- B) Ameliyattan sonra birkaç gün boyunca boğazınız ağrıdığında, rahat hissetmek adına sıvı gıdalar tüketmelisiniz.
- C) Ameliyattan sonra birkaç gün boyunca boğazınız ağrıyabileceği için, rahat hissetmek adına sıvı gıdalar tüketmeniz gerekir.
- D) Ameliyattan sonra birkaç gün boyunca boğazınız ağrıyacağı için, rahat hissetmek adına sıvı gıdalar tüketmelisiniz.
- E) Ameliyattan sonra birkaç gün boyunca boğazınız ağrıyacaktır, bu yüzden rahat hissetmek adına sıvı gıdalar tüketmelisiniz.

7. Even though having a surgery sounds frightening to most people, ____.

- A) they usually have to stay in the hospital overnight before the operation
- B) it is sometimes the only effective way to cure a serious illness and make you feel better
- C) the nurses will take your blood pressure and prepare you for the operating room
- D) you are not allowed to eat any solid foods for several days afterwards
- E) the doctors always perform it without putting the patients to sleep

8. ____, you must follow the doctor's instructions carefully and avoid eating hard foods.

- A) While you were waiting in the hall to be taken to the operating room
- B) Unless the nurses check your temperature and give you something to drink
- C) Although your throat hurts terribly for a couple of days
- D) Because the hospital staff was trying to make you feel comfortable
- E) In order to recover quickly from your tonsil surgery

6. As soon as you wake up from the anesthesia, a nurse will give you some water and check your temperature.

- A) Anesteziiden uyanır uyanmaz, bir hemşire size biraz su verecek ve ateşinizi ölçecektir.
- B) Anesteziiden uyandığınızda, bir hemşire size su verip ateşinizi ölçecektir.
- C) Anesteziiden uyanmadan önce, bir hemşire size biraz su verecek ve ateşinizi ölçecektir.
- D) Anesteziiden uyanır uyanmaz, bir hemşire size biraz su verdi ve ateşinizi ölçtü.
- E) Anesteziiden uyanana kadar, bir hemşire size biraz su verecek ve ateşinizi ölçecektir.

9. By the time the patient completely woke up from the anesthesia, ____.

- A) the doctor is going to tell him to count backwards from ten
- B) he will be very surprised to find out that the surgery is over
- C) the surgical procedure had already been successfully completed by the medical team
- D) his mother waits patiently in the hallway waving goodbye
- E) the hospital staff can give him some water to drink to soothe his throat

IV. AYRINTILI AÇIKLAMALI CEVAP ANAHTARI

1. Cevap: A

Açıklama: Cümle "... uyutmadan önce" (Before) zaman bağlacı ile başlamaktadır. Yüklem ise "ölçtüler" (checked) ve "emin oldular" (made sure) şeklindedir ve geçmiş zamanı (Past Tense) ifade eder.

- B şıkında "After" (sonra) kullanılmıştır.
- C şıkında "While" (iken) ve "-mek için" (to make sure) amaç bildiren bir yapı kullanılmıştır.
- D şıkı geniş zaman (puts / check) kullanmıştır, oysa cümledeki kipi geçmiş zamandır.
- E şıkında cümledeki öznelere edilgen (passive) yapılarak "kan basıncım ölçüldü" şeklinde çevrilmiştir. Doğru yanıt A şıkkıdır, hem zaman bağlacını (Before) hem de etken fiilleri (checked / made sure) doğru şekilde vermiştir.

2. Cevap: B

Açıklama: Türkçe cümle "-se de" (rağmen / although) zıtlık bağlacıyla başlamaktadır. "İyileşme süreci genellikle birkaç gün sürse de..." yan cümlesi "Although the recovery process usually takes a few days" şeklinde çevrilmiştir.

- A şıkı "Because" (-dığı için) nedensellik bağlacını kullanır.
- C şıkı "Even if" (sürse bile) kullanır ancak yüklemelerde yapısal olarak geçmiş/koşul kipine (took / wouldn't have to) kaymıştır.
- D şıkında yan cümle ve ana cümle ters çevrilmiştir, anlam bozulmuştur.
- E şıkı "Since" (-dığı için) bağlacıyla başlar. Doğru cevap B seçeneğidir.

3. Cevap: E

Açıklama: Cümlemiz "-mesine rağmen" (Even though) zıtlık bağlacına sahiptir. Önemli anahtar kelimeler "korkutucu olabileceğini" (can be frightening) ve "tek amacı" (the only purpose) ifadeleridir.

- A şıkında "Because" (için) vardır.
- B şıkında "Despite thinking..." öznesiz kullanılmış, yapıyı bozmuştur.
- C şıkında "can" (olabileceğini) kip belirtici ve "only" (tek) zarfı eksiktir.
- D şıkında "In order to" ile başlanarak cümledeki yapıyı tamamen değiştirilmiştir. YDS/YÖKDİL düzeyindeki çeviri hassasiyetine en uygun ve tüm kelimeleri (Even though, can be, only) içeren çeviri E şıkkıdır.

4. Cevap: C

Açıklama: İngilizce cümlede ana yüklem edilgen (Passive) yapıdadır: "Patients are strictly advised..." (Hastalara kesinlikle tavsiye edilir). Yan cümle ise "before they are taken..." (onlar alınmadan önce) şeklindedir.

- A şıkında cümlede "Doktorlar... tavsiye eder" (Doctors advise) şeklinde etken (Active) bir özne eklenmiştir.
- B şıkında "before" (önce) yerine "sonra" denilmiştir.
- D şıkında "strictly" (kesinlikle) kelimesinin çevirisi atlanmıştır.
- E şıkında "tavsiye edilir" ibaresi atılmış, onun yerine gereklilik kipi "yememeli veya içmemelidir" (must not / shouldn't) kullanılmıştır. Pasif yapıyı, zarfı (strictly) ve zaman bağlacını (before) kusursuz yansıtan şık C'dir.

5. Cevap: D

Açıklama: Cümledeki "Since" bağlacı burada neden-sonuç bildirir ("...dığı için / yüzünden"). Ana cümlede "you should consume" (tüketmelisiniz) ve amaç bildiren "to feel comfortable" (rahat hissetmek adına / için) kısımları vardır.

- A şıkında "rağmen" (although) zıtlık bağlacı vardır.
- B şıkında "dığında" (when) kullanılmıştır.
- C şıkında "ağrıyabileceği" (might hurt) denerek ihtimal kipi verilmiş, ancak metinde kesinlik bildiren "will hurt" (ağrıyacak) kullanılmıştır.
- E şıkında cümle "so" (bu yüzden) ile iki bağımsız cümleye bölünmüştür. Neden-sonuç ilişkisini ve kipleri en sadık şekilde çeviren şık D'dir.

6. Cevap: A

Açıklama: "As soon as" bağlacı "yapar yapmaz / eder etmez" anlamı verir. "As soon as you wake up..." (Uyanır uyanmaz...).

- B şıkında "uyandığınızda" (When) vardır.
- C şıkında "uyanmadan önce" (Before) kullanılmıştır.
- D şıkında fiiller "verdi ve ölçtü" (gave and checked) şeklinde geçmiş zaman yapılmıştır oysa cümle gelecek zamandır (will give / check).
- E şıkında "uyanana kadar" (Until/By the time) kullanılmıştır. Doğru yanıt A şıkkıdır.

7. Cevap: B

Açıklama: Yarım bırakılan cümle "Even though" zıtlık bağlacıyla başlar. "Çoğu insan için ameliyat olmak korkutucu gelse de..." ifadesinin ardından mantıklı bir zıtlık / olumlu bir sonuç gelmesi beklenir. B şıkı, "...bazen ciddi bir hastalığı iyileştirmenin ve sizi daha iyi hissettirmenin tek etkili yoludur" diyerek korkutucu olma durumu ile hayat kurtarıcı olma durumu arasında mükemmel bir zıtlık oluşturur. A, C ve D şıkları ameliyatın teknik kısımlarını anlatan nötr ifadelerdir. E şıkı ise hastalara uyandırıcı verildiğini belirten anlamsız (ve tıbbi olarak yanlış) bir şıktır.

8. Cevap: E

Açıklama: Boşluktan sonraki ana cümle: "...doktorun talimatlarına dikkatlice uymalı ve sert yiyecekler yemekten kaçınmalısınız." (you must follow... and avoid...). Bu durumun bir amacı veya mantıklı bir koşulu olmalıdır. E şıkında, "Bademcik ameliyatınızdan hızla iyileşmek için..." (In order to recover quickly...) denmektedir. Bu amaç bildiren yapı, ana cümledeki zorunluluk (must) kipiyle mükemmel uyum sağlar. A şıkı ve D şıkı geçmiş zaman (Past Tense) olduğu için, ana cümleyle zaman (Tense) uyumsuzluğu yaratır. B ve C şıkları anlam bakımından ana cümle ile mantıksal bir bağ kuramaz.

9. Cevap: C

Açıklama: "By the time" (...dığı zamana kadar) bağlacı genellikle "Past Perfect Tense" (had + V3) veya "Future Perfect" ile birlikte kullanılır. "Hasta anesteziye tamamen uyanıncı zamana kadar..." eylemi geçmişte kalmış bir eylemi işaret etmektedir (woke up). Dolayısıyla boşlukta, o ana kadar tamamlanmış bir eylem, yani "Past Perfect" bir yapı aranır. C şıkında "...cerrahi işlem sağlık ekibi tarafından çoktan başarıyla tamamlanmıştı" (the surgical procedure had already been successfully completed) ifadesi hem zaman yapısı hem de mantık olarak çok oturur. A, B ve E şıkları gelecek veya geniş zaman kipindedir (Tense uyumsuzluğu). D şıkı geniş zamandır ve anlam olarak zayıftır.

Cloze Test 1

Many people feel nervous when they have to get their tonsils out, but it is a very common procedure. Before the surgery, patients must go to the hospital early. The nurses will take their temperature and make sure they are ready (1) _____ the operation. Patients cannot eat or drink anything for several hours before the surgery. When the patient is taken to the operating room, the doctor will put them to (2) _____. Usually, the doctor asks the patient to count backwards from ten, and they fall asleep before they reach five. The patient will not feel any pain (3) _____ the doctors are performing the surgery. When they wake up, they usually realize that the surgery (4) _____ over. Although hospitals can be a bit frightening, the medical staff always try to make the patients feel (5) _____.

1.

- | | |
|---------|--------|
| A) to | B) for |
| C) with | D) in |
| E) on | |

2.

- | | |
|----------|---------|
| A) sleep | B) bed |
| C) dream | D) rest |
| E) coma | |

3.

- | | |
|-----------|----------------|
| A) during | B) by the time |
| C) while | D) until |
| E) after | |

4.

- | | |
|-------------|-------------|
| A) was | B) has been |
| C) will be | D) had been |
| E) is being | |

5.

- | | |
|------------|----------------|
| A) worse | B) comfortable |
| C) painful | D) nervous |
| E) awake | |

Cloze Test 2

After a tonsil surgery, waking up in the hospital can be a bit confusing for the patient. Their throat will probably hurt, and they (1) _____ very well for a couple of days. Usually, patients do not have to stay in the hospital overnight; they can go home later that day. At home, parents must ensure that the patient drinks plenty of liquids. However, the patient shouldn't eat any hard foods (2) _____ these foods can hurt their throat. During the recovery process, the patient will need to sleep a lot to regain their energy. Fortunately, it usually doesn't take long (3) _____ completely. Sometimes, people avoid going to the hospital, (4) _____ surgery is absolutely necessary to stop them from being sick all the time. In the end, doctors and nurses are always there (5) _____ us get better.

1.

- | | |
|------------------|-------------------|
| A) won't feel | B) hadn't felt |
| C) must not feel | D) shouldn't feel |
| E) didn't feel | |

2.

- | | |
|-------------|--------------|
| A) although | B) therefore |
| C) so | D) because |
| E) unless | |

3.

- | | |
|------------------|---------------|
| A) recovering | B) to recover |
| C) recover | D) recovered |
| E) to recovering | |

4.

- | | |
|----------------|------------|
| A) but | B) so |
| C) for example | D) instead |
| E) otherwise | |

5.

- | | |
|---------------|------------|
| A) helping | B) helped |
| C) help | D) to help |
| E) to helping | |

Cloze Test 1 Çözümleri

1. Cevap: B (for)

Açıklama (Preposition): İngilizcede bir şeye hazır olmak anlamında kullanılan kalıp "be ready **for** something" şeklindedir. Ameliyata (operation) hazır olmayı ifade ettiği için "for" edatı kullanılmalıdır.

2. Cevap: A (sleep)

Açıklama (Collocation / Vocabulary): Metnin orijinalinde de geçen ve tıp dilinde anestezi vererek "uyutmak" anlamına gelen kalıplaşmış ifade "put someone to **sleep**"tir. Diğer kelimeler anlamsal ve yapısal olarak bu kalıba uymaz.

3. Cevap: C (while)

Açıklama (Conjunction - Time): Boşluktan sonra tam bir cümle (Subject + Verb) gelmektedir: "the doctors are performing the surgery". "Ameliyatı gerçekleştirirken / gerçekleştirdikleri sırada" anlamını vermek için "while" bağlacı kullanılmalıdır. "During" kendisinden sonra isim (noun) aldığı için elenir.

4. Cevap: C (will be)

Açıklama (Tense): Metnin genel zaman akışı gelecek zamana (Future Tense) ayarlıdır. Hastanın uyanması ve ameliyatın bittiğini fark etmesi gelecekte gerçekleşecek bir eylemdir. "Uyanacaklar ve ameliyatın bitmiş olacağını fark edecekler" bağlamında "will be" doğru cevaptır.

5. Cevap: B (comfortable)

Açıklama (Vocabulary - Adjective): Zıtlık bağlacı (Although) kullanılmıştır. "Hastaneler biraz korkutucu olabilmesine rağmen, sağlık personeli her zaman hastaların kendilerini _____ hissetmesini sağlamaya çalışır." Zıtlık ilişkisinden dolayı buraya olumlu bir sıfat olan "comfortable" (rahat) gelmelidir.

Cloze Test 2 Çözümleri

1. Cevap: A (won't feel)

Açıklama (Modal / Tense): Geleceğe dair bir tahminde (prediction) bulunuluyor. Metnin genelinde de kullanılan "will/won't" yapısı burada gereklidir. "Boğazları muhtemelen ağrıyacak ve birkaç gün çok iyi hissetmeyecekler (won't feel)." (Must not = yasaklama bildirir, uymuyor).

2. Cevap: D (because)

Açıklama (Conjunction - Reason): İki cümle arasında net bir sebep-sonuç ilişkisi vardır: "Hasta sert yiyecekler yememelidir **çünkü (because)** bu yiyecekler boğazına zarar verebilir." Gerekçe sunduğu için doğru cevap D seçeneğidir.

3. Cevap: B (to recover)

Açıklama (Infinitive / Kalıp): İngilizcede "bir şeyin yapılması (şu kadar) zaman alır" demek için "It takes (time) **to do** something" kalıbı kullanılır. Orijinal metindeki "It won't take long before I recover" yapısının farklı bir gramer formudur. Boşluğa infinitive olan "to recover" gelmelidir.

4. Cevap: A (but)

Açıklama (Conjunction - Contrast): "Bazen insanlar hastaneye gitmekten kaçınırlar, **ama / fakat (but)** sürekli hasta olmalarını durdurmak için ameliyat kesinlikle gereklidir." Hastaneden kaçınma isteği ile ameliyatın zorunluluğu arasındaki zıtlığı "but" bağlar.

5. Cevap: D (to help)

Açıklama (Infinitive of Purpose): Amaç bildiren "-mek / -mak için" yapısıdır. "Doktorlar ve hemşireler, iyileşmemize **yardımcı olmak için (to help)** oradadırlar." İngilizcede amaç belirtirken cümlelerin sonuna fiilin yalın ve "to" almış hali eklenir.

10.

One day I was sitting in a chair drinking a cup of tea. My cat came into the room and sat on my lap. She was quite content, and she sat there purring. My cat likes to drink water, and sometimes she drinks milk. I would never give her tea to drink. Cats just don't drink tea. We were sitting there quietly when suddenly my cat stood up. She was looking at something on the floor. She crouched down low and got ready to pounce. It was a huge centipede. I think that centipedes are ugly. They have many legs, and they move very fast. I would hate to have one crawl over me. I was surprised that she caught the centipede. She put her paw on it, and then she reached down and ate the centipede. The centipede must not have tasted very good. My cat got a funny look on her face, and she looked like she was trying to get a bad taste out of her mouth. I was thinking that I would be sick if I ate a centipede. My cat looked at me and jumped back up in my chair. She stuck her face in my teacup and took a big drink of tea. I was shocked. I had never seen a cat drink tea before. I think that the centipede must have tasted so bad that my cat just needed something to wash the taste out of her mouth. Guess what? I didn't finish my tea. I threw it out and washed out the cup. My cat has never had a drink of tea since that day. She has also never eaten another centipede. If a centipede walks by, she just pretends that she doesn't see it.

1. According to the passage, what was the cat doing right before she noticed the centipede?

- A) She was drinking water from a bowl on the floor.
- B) She was sitting quietly on the author's lap and purring.
- C) She was trying to drink the author's cup of tea.
- D) She was running around the room chasing a fast bug.
- E) She was sleeping peacefully on the chair next to the author.

2. According to the text, why did the author throw the tea out instead of finishing it?

- A) Because the tea had become completely cold by then.
- B) Because the author saw a living centipede inside the cup.
- C) Because the cat had drunk from the cup after eating a bug.
- D) Because the author suddenly decided to drink milk instead.
- E) Because the teacup was broken when the cat jumped onto the chair.

3. What can be inferred about the taste of the centipede from the cat's reaction?

- A) It was surprisingly delicious, which made the cat purr louder.
- B) It tasted very good, so the cat wanted to find another one.
- C) It was so terrible that the cat had to drink an unusual beverage.
- D) It tasted a lot like milk, which is why the cat ate it quickly.
- E) It had no taste at all, so the cat just ignored it completely.

4. How did the cat's attitude towards centipedes change after this particular event?

- A) She actively hunts them whenever she goes outside the house.
- B) She deliberately ignores them if she encounters one again.
- C) She is terrified of them and runs away immediately.
- D) She catches them but brings them to the author without eating.
- E) She only eats them if she has a cup of tea nearby to drink.

5. What does the author imply about cats' general drinking habits?

- A) Cats naturally love the taste of warm tea in the mornings.
- B) Cats require a lot of milk to stay healthy and strong.
- C) It is highly abnormal for a domestic cat to drink tea.
- D) Cats usually prefer tea over water on very hot summer days.
- E) Cats drink tea only when they are extremely hungry.

6. (I) Many people keep cats as pets because they are affectionate and independent animals. (II) They usually spend a large portion of their day sleeping in warm, comfortable places. (III) Wild lions in Africa live in large family groups which are called prides. (IV) When they are awake, domestic cats love to play with toys or chase small insects. (V) This playful behavior actually helps them practice and maintain their natural hunting skills.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Centipedes are fascinating creatures that can have anywhere from 30 to over 300 legs. (II) They are nocturnal predators that primarily hunt for small insects in the dark. (III) Some species of centipedes can deliver a venomous bite to protect themselves from danger. (IV) Some people prefer keeping large dogs to protect their houses from potential thieves. (V) However, most centipedes found inside homes are generally harmless to humans.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Preparing a perfect cup of traditional English tea requires patience and care. (II) You must use freshly boiled water to extract the best flavor from the tea leaves. (III) Drinking enough water every day is absolutely essential for a healthy digestive system. (IV) After letting the tea steep for a few minutes, you can add some milk or sugar. (V) Finally, serving it in an elegant porcelain cup makes the entire experience much more enjoyable.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. **Animals sometimes display very strange and unexpected behaviors when they experience something unpleasant. For instance, a dog might rub its face on the carpet if it eats something bitter. _____. These unusual reactions help them cope with the bad experience and clean their mouths quickly.**

- A) Therefore, most animals completely avoid eating grass in the garden.
- B) Similarly, a cat might drink a strange liquid to wash away a terrible taste.
- C) Many birds migrate to warmer countries during the cold winter months.
- D) Feeding pets with high-quality food is a big responsibility for owners.
- E) Taking your pet to the vet regularly is necessary for its overall health.

10. **House cats are natural hunters with very sharp instincts. Even though they are fed regularly by their owners, they still love to hunt small creatures like mice or insects. _____. They simply catch them for entertainment or to practice their agility.**

- A) However, they rarely eat what they catch if they are not truly hungry.
- B) Sleeping on the living room sofa is a cat's favorite weekend activity.
- C) Some cats are heavily afraid of loud noises like vacuum cleaners.
- D) Buying extremely expensive cat food is not always the best choice.
- E) In ancient Egypt, cats were highly respected and treated like gods.

11. **There are many different kinds of insects that can accidentally enter our houses. Most of them, like ants or small spiders, go completely unnoticed by the residents. _____. Their long bodies and dozens of fast-moving legs can easily frighten anyone who sees them crawling on the wall.**

- A) Butterflies, on the other hand, look very beautiful and elegant in spring.
- B) However, seeing a huge centipede in the living room is a very different story.
- C) Keeping the house clean is the most effective way to prevent winter illnesses.
- D) Many young children love to collect colorful beetles in small glass jars.
- E) Bees are incredibly important for pollinating flowers and producing honey.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. Cevap: B (Detay Sorusu)

Açıklama: Metinde kırkayağı görmeden hemen önceki durum şöyle anlatılmıştır: 'My cat came into the room and sat on my lap. She was quite content, and she sat there purring... We were sitting there quietly when suddenly my cat stood up.' (Kedim odaya geldi ve kucağıma oturdu. Oldukça halinden memnundu ve orada mırıldanarak oturuyordu... Sessizce otururken aniden kedim ayağa kalktı). Bu bilgi doğrudan B şıkkında verilmiştir.

2. Cevap: C (Detay Sorusu)

Açıklama: Soru kökünde yazarın çayını bitirmek yerine neden çöpe döktüğü sorulmaktadır. Metinde kedi kırkayağı yedikten hemen sonra yazarın bardağına kafasını sokup çay içtiği anlatılır ('She stuck her face in my teacup and took a big drink of tea... I didn't finish my tea. I threw it out...'). Kedi, böcek yedikten sonra o bardaktan çay içtiği için yazar çayı dökmüştür. Doğru cevap C şıkkıdır.

3. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Kedinin kırkayağı yedikten sonraki tepkisinden yola çıkarak tadı hakkında ne çıkarım yapılabileceği soruluyor. Kedi garip bir yüz ifadesi takınmış, ağzındaki kötü tadı ('bad taste') atmaya çalışmış ve normalde asla içmediği çayı içerek ('needed something to wash the taste out') ağzını temizlemiştir. Bu da kırkayağın tadının, kediyi sıradışı bir içecek içmeye itecek kadar korkunç/kötü olduğu (C şıkkı) çıkarımını kesinleştirir.

4. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Bu olaydan sonra kedinin kırkayaklara karşı tutumunun nasıl değiştiği sorulmaktadır. Metnin son cümlesinde 'If a centipede walks by, she just pretends that she doesn't see it.' (Eğer bir kırkayak geçerse, sadece onu görmüyormuş gibi davranır) denilmiştir. Kasıtlı olarak görmezden gelmesi durumu B şıkkındaki 'deliberately ignores them' ifadesiyle birebir örtüşmektedir.

5. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın kedilerin genel içme alışkanlıkları hakkında ne ima ettiği sorulmaktadır. Yazar 'I would never give her tea to drink. Cats just don't drink tea... I had never seen a cat drink tea before' (Ona asla çay vermem. Kediler çay içmez... Daha önce hiç çay içen kedi görmemiştim) diyerek, evcil bir kedinin çay içmesinin son derece anormal ve görülmemiş bir durum olduğunu (C şıkkı) net bir biçimde ima etmiştir.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf evcil kedilerin (domestic cats) özellikleri, uyku düzenleri ve avlanma içgüdülerini tatmin etmek için oyuncaklarla veya böceklerle oynamaları (I, II, IV, V) hakkındadır. Ancak III. cümle, 'Afrika'daki vahşi aslanların sürüler halinde yaşaması'ndan bahsederek evcil kediler ve onların oyun/avlanma alışkanlıkları temalı bu paragrafın anlam akışını tamamen bozmaktadır.

7. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf kırkayakların fiziksel özellikleri, gece avcıları olmaları, zehirli olabilmeleri ancak evdekilerin genelde insana zararsız olması (I, II, III, V) gibi tamamen 'kırkayak' (centipede) üzerine biyolojik ve bilgi verici cümlelerden oluşur. IV. cümledeki 'Bazı insanların hırsızlara karşı büyük köpekler beslemeyi tercih etmesi' konusu bağlamın tamamen dışındadır.

8. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Metnin I, II, IV ve V. cümleleri mükemmel bir İngiliz çayının nasıl demleneceği (taze kaynamış su, demlenme süresi, süt/şeker eklenmesi ve porselen fincanda servis) adım adım anlatılmaktadır. III. cümle ise 'Her gün yeterince su içmenin sağlıklı bir sindirim sistemi için şart olduğu' bilgisini vererek çay demleme tarifinden kopup genel bir sağlık tavsiyesine geçiş yapar ve akışı bozar.

9. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce hayvanların tatsız/acı bir deneyim yaşadıklarında (örneğin acı bir şey yiyen köpeğin yüzünü haliya sürmesi) gösterdikleri garip davranışlara örnek verilmiştir. Boşluktan sonra ise 'Bu alışılmadık tepkiler onların kötü deneyimle başa çıkmasına ve ağızlarını hızla temizlemesine yardımcı olur' denmektedir. Köpek örneğine paralel bir örnek olarak B şıkkındaki 'Benzer şekilde, bir kedi korkunç bir tadı alıp götürmek için tuhaf bir sıvı içebilir' cümlesi anlamı kusursuzca tamamlar.

10. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçanın başında ev kedilerinin tok olsalar bile doğal avcılık içgüdüleriyle böcek veya fare avlamayı sevdikleri söylenmiştir. Boşluktan sonra ise 'Onları sadece eğlence için veya çeviklik pratiği yapmak için yakalarlar' denmiştir. Neden sadece eğlence için yakaladıklarını bağlayacak cümle A şıkkındaki 'Ancak, gerçekten aç değillerse yakaladıkları şeyleri nadiren yerler' cümlesidir. Böylece tok olmalarına rağmen neden avlandıklarının mantıksal açıklaması (eğlence/pratik) sağlanmış olur.

11. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçada evlerimize giren bazı küçük böceklerin (karınca veya küçük örümcekler) genelde fark edilmediği/dikkate alınmadığı (unnoticed) söylenmiştir. Boşluktan hemen sonraki cümlede ise 'Onların uzun gövdeleri ve onlarca hızlı hareket eden bacakları duvarda gören herkesi kolayca korkutabilir' denmiştir. Fark edilmeyen böceklerden, korkutucu böceklerle geçiş için güçlü bir zıtlık gerekir. B şıkkındaki 'Ancak, oturma odasında devasa bir kırkayak görmek tamamen farklı bir hikayedir' cümlesi, sonraki cümlede tasvir edilen fiziksel özelliklerle tam olarak eşleşmektedir.

1. Kediler genellikle böcekleri avlamaktan hoşlansalar da, tadı kötü olan bir şeyi ısırıklarında hemen uzaklaşırlar.

- A) Although cats generally enjoy hunting insects, they immediately move away when they bite something that tastes bad.
- B) Because cats usually like hunting insects, they immediately move away if they bite something with a bad taste.
- C) Even if cats enjoy hunting insects, they must move away when they bite something that tastes bad.
- D) Cats usually enjoy hunting insects, so they immediately move away when they bite something that tastes bad.
- E) When cats bite something that tastes bad, they immediately move away, even though they generally enjoy hunting insects.

3. Olay o kadar komikti ki, kendi gözlerimle görmemiş olsaydım bir kedinin kendi isteğiyle çay içtiğine asla inanmazdım.

- A) Because the incident was so funny, I would never believe that a cat could drink tea voluntarily if I hadn't seen it with my own eyes.
- B) The incident was such a funny one that I will never believe that a cat drank tea voluntarily unless I see it with my own eyes.
- C) If I had not seen it with my own eyes, I would never have believed that a cat drank tea voluntarily because the incident was very funny.
- D) It was such a funny incident that I would never have believed a cat drinking tea voluntarily, even if I had seen it with my own eyes.
- E) The incident was so funny that if I had not seen it with my own eyes, I would never have believed that a cat drank tea voluntarily.

2. Kedim her zamanki gibi süt içmek yerine, o tuhaf böceği yuttuktan sonra masadaki çayımdan büyük bir yudum almayı tercih etti.

- A) Because my cat swallowed that weird bug, she preferred to take a big sip from my tea on the table instead of drinking milk.
- B) Instead of drinking milk as usual, my cat preferred to take a big sip from my tea on the table after swallowing that weird bug.
- C) My cat preferred to take a big sip from my tea on the table after she swallowed that weird bug, rather than drinking milk.
- D) Instead of drinking milk as usual, my cat took a big sip from my tea on the table when she swallowed that weird bug.
- E) After swallowing that weird bug, my cat preferred taking a big sip from my tea on the table instead of drinking her usual milk.

4. No matter how close an insect gets to her, my cat acts as if she hasn't seen it since that terrible experience.

- A) Bir böcek ona ne kadar yaklaşırsa yaklaşsın, o korkunç deneyimden beri kedim onu görmezden gelmeyi tercih ediyor.
- B) O korkunç deneyim yüzünden, bir böcek ona ne kadar yakın olursa olsun, kedim onu görmemiş gibi yapıyor.
- C) O korkunç deneyimden beri, bir böcek ona ne kadar yaklaşırsa yaklaşsın, kedim onu hiç görmemiş gibi davranıyor.
- D) Kedim o korkunç deneyimden sonra, yanına yaklaşan hiçbir böceği görmemiş gibi davranıyor.
- E) O korkunç deneyimden beri, bir böcek ona çok yaklaşırsa bile, kedim onu hiç görmemiş gibi davranıyor.

5. The bug she ate must have tasted so awful that the poor animal desperately searched for some water to wash her mouth out.

- A) Yediği böceğin tadı o kadar iğrenç olmuş olmalı ki zavallı hayvan ağzını çalkalamak için umutsuzca biraz su aradı.
- B) Zavallı hayvan ağzını çalkalamak için umutsuzca su aradı çünkü yediği böceğin tadı çok iğrenç olmuş olmalıydı.
- C) Yediği böceğin tadı o kadar iğrençti ki zavallı hayvan ağzını çalkalamak için umutsuzca biraz su bulmak zorunda kaldı.
- D) Yediği böceğin tadı iğrenç olduğu için, zavallı hayvan ağzını çalkalamak amacıyla hemen biraz su aradı.
- E) Yediği böceğin tadı o kadar iğrenç olmuş olmalı ki zavallı hayvan ağzını yıkamak için umutsuzca su bulmaya çalıştı.

7. Since my cat had a terrible experience with a huge centipede a few months ago, ____.

- A) I would never give her a cup of tea to drink under normal circumstances
- B) the tea on the table was still hot when she tried to take a sip
- C) she absolutely refuses to chase or even look at any bugs crawling on the floor
- D) she is completely content and sits on my lap purring for hours
- E) it was highly unusual for an animal that normally prefers drinking fresh water

8. ____, I couldn't help but laugh at the funny expression on her face when she tasted the tea.

- A) Because she jumped back up into my chair and looked at me silently
- B) Even though I felt a bit sorry for my cat after she swallowed that awful bug
- C) When she stuck her face into my teacup and took a big drink
- D) As long as she doesn't try to catch another centipede in the living room
- E) Unless I carefully watched her hunting something invisible on the carpet

6. While some pets are extremely picky about what they eat, others will happily swallow almost anything they find on the floor.

- A) Bazı evcil hayvanlar ne yiyecekleri konusunda son derece seçici olmalarına rağmen, diğerleri yerde buldukları her şeyi yutabilirler.
- B) Bazı evcil hayvanlar ne yiyecekleri konusunda son derece seçiciyken, diğerleri yerde buldukları hemen her şeyi mutlulukla yutarlar.
- C) Evcil hayvanların bazıları ne yiyecekleri konusunda son derece seçiciyken, bazıları yerde buldukları şeyleri mutlulukla yutar.
- D) Bazı evcil hayvanlar ne yiyecekleri konusunda son derece seçicidir, oysa diğerleri yerde buldukları hemen her şeyi yutmayı severler.
- E) Bazı evcil hayvanlar ne yiyecekleri konusunda son derece seçici oldukları için, yerde buldukları her şeyi mutlulukla yutmazlar.

9. You should always keep dangerous or bad-tasting things out of reach of your pets ____.

- A) although they have a very strong sense of smell to avoid poisonous insects
- B) so that my cat just needed something to wash the bad taste out of her mouth
- C) unless they are looking at something on the floor getting ready to pounce
- D) because they might accidentally swallow them out of curiosity and harm themselves
- E) therefore they pretend that they do not see it when a centipede walks by

IV. AYRINTILI AÇIKLAMALI CEVAP ANAHTARI

1. Cevap: A

Açıklama: YDS/YÖKDİL düzeyinde en çok test edilen bağlaçlardan biri olan zıtlık bağlaçları sorusudur. Türkçe cümlede "-salar da" (Although/Even though) kullanılarak bir zıtlık yaratılmıştır. Ayrıca cümlede "ısırdıklarında" (when they bite) zaman bağlacı mevcuttur.

- B şıkında "Because" (için) kullanılmıştır.
- C şıkında "Even if" (olsa bile) koşullu zıtlığı verilmiş, ancak ana fiilde "must" (zorunda) gereklilik kipi kullanılarak anlam değiştirilmiştir.
- D şıkı "so" (bu yüzden) ile neden-sonuç bildirir.
- E şıkında cümlelerin ana ve yan cümlecikleri yer değiştirilmiş, vurgu kaymıştır. Doğru şık, "Although" ve "when" yapılarını eksiksiz barındıran A seçeneğidir.

2. Cevap: B

Açıklama: Cümle, YDS'de sıklıkla karşımıza çıkan "Instead of" (-mek yerine) yapısıyla başlamaktadır. "Kedim her zamanki gibi süt içmek yerine...". Devamında "tercih etti" (preferred) ve "yuttuktan sonra" (after swallowing) kalıpları gelmektedir.

- A şıkı "Because" (-diği için) ile başlar, "Instead of" ortada kalır, özne-yüklem kurgusu bozulmuştur.
- C şıkında "rather than" sonda verilmiş, "her zamanki gibi" (as usual) zarfı eksik bırakılmıştır.
- D şıkında "tercih etti" (preferred) fiili atlanmış, "when" (yuttuğunda) denilmiştir.
- E şıkında "Instead of" kullanımı fiil yapısıyla "instead of drinking her usual milk" şekline dönüşmüş, cümlelerin orijinal sırası değişmiştir. En doğru ve birebir çeviri B şıkkıdır.

3. Cevap: E

Açıklama: Bu soruda iki önemli yapı birleşmiştir: "o kadar ... ki" anlamına gelen "so ... that" kalıbı ve Type 3 (geçmiş zamanlı, gerçekleşmemiş) koşul yapısı olan "If I had not seen..., I would never have believed...".

- A şıkında "so...that" yerine "Because" kullanılmış, Type 3 kuralı ihlal edilerek Type 2 (could drink) kipinde kalınmıştır.
- B şıkında "such a funny one" kullanılmış ve koşul "unless I see it" (görmezsem inanmayacağım) olarak geleceğe taşınmıştır.
- C şıkında "because" kullanılmış, "so...that" yapısı yansıtılmamıştır.
- D şıkında cümle "It was such a funny incident that..." diye başlar, ancak "...even if I had seen it" (görmüş olsaydım bile) diyerek metne zıt bir anlam yaratır.
- E şıkı hem "so funny that" hem de "if I had not seen..., I would never have believed" dizilimini mükemmel şekilde yansıtır.

4. Cevap: C

Açıklama: Cümlemiz İngilizcede "ne kadar ... olursa olsun" anlamı veren "No matter how" bağlacı ile başlamaktadır. Devamında "görmemiş gibi davranıyor" (acts as if she hasn't seen it) yapısı mevcuttur.

- A şıkında "tercih ediyor" (prefers to ignore) denilmiştir, oysa metinde "acts as if" (gibi davranıyor) vardır.
- B şıkında "O korkunç deneyim yüzünden" (Because of...) kullanılarak sebep-sonuç ilişkisi kurulmuştur, metinde "since" (beri) vardır.
- D şıkında "No matter how" kalıbı tamamen atlanmış ve cümle "yanına yaklaşan hiçbir böceği" (any bug that approaches her) şeklinde çevrilmiştir.
- E şıkında "çok yaklaşırsa bile" (even if it gets very close) kullanılarak koşul yapılmıştır.

Bağlaçları (No matter how / as if / since) ve yapıları en doğru karşılayan çeviri C seçeneğidir.

5. Cevap: A

Açıklama: İngilizce cümlede "must have tasted" (tadı ... olmuştur olmalı) geçmişe dönük kesin bir çıkarım yapısı vardır. Ayrıca "so awful that" (o kadar iğrenç ki) yapısıyla devam eden bir sonuç-derece cümlesidir.

- B şıkında "çünkü" (because) kullanılmış ve ana/yan cümlelerin yerleri değiştirilmiştir.

- C şıkında "bulmak zorunda kaldı" (had to find) gibi cümlede olmayan bir zorunluluk kipi kullanılmıştır.
- D şıkında "iğrenç olduğu için" (because it was awful) denilerek "must have" çıkarım kipi atlanmıştır.
- E şıkında "bulmaya çalıştı" (tried to find) kullanılmıştır, orijinalinde "desperately searched for" (umutsuzca aradı) vardır. Doğru yanıt A şıkkıdır.

6. Cevap: B

Açıklama: Zıtlık ve karşılaştırma belirten "While" bağlacı bu cümlede "bazıları ... iken, diğerleri ... yapar" anlamı katmaktadır. Özneler "some pets" (bazı evcil hayvanlar) ve "others" (diğerleri) şeklindedir.

- A şıkında "rağmen" (Although/Even though) ve "yutabilirler" (can swallow) ihtimal/yetenek kipi vardır, oysa metinde "will happily swallow" vardır.
- C şıkında "hemen" (almost) zarfı eksik bırakılmıştır (almost anything = hemen her şeyi).
- D şıkında cümle "oysa" (whereas / while ortada) ile ikiye bölünmüş ve "yutmayı severler" (like to swallow) eklenmiştir.
- E şıkında "oldukları için" (because) bağlacıyla neden-sonuç yaratılmıştır. Zıtlığı, zarfları ve kipleri eksiksiz veren B şıkı doğru cevaptır.

7. Cevap: C

Açıklama: Cümle, nedensellik (için/dolayı) bildiren "Since" bağlacıyla başlamaktadır. "Kedim birkaç ay önce kocaman bir kırkayakla korkunç bir deneyim yaşadığı için..." Bu travmatik deneyimin mantıklı sonucu ne olabilir? C şıkında "...artık yerde sürünen herhangi bir böceği kovalamayı bırakın, onlara bakmayı bile kesinlikle reddediyor" (she absolutely refuses to...) denmektedir. Bu şık, yaşanan kötü deneyimin doğal ve mantıklı bir sonucudur. A şıkı hayvanın çay içmesiyle alakasızdır, B şıkı sıcak çay ile ilgili bağlamsız bir cümledir, D şıkı bu deneyimle çelişen olumlu bir ifadedir, E şıkı ise zaman (Tense) açısından uyumsuzdur.

8. Cevap: B

Açıklama: Boşluktan sonraki ana cümle: "...çayı tattığında yüzündeki o komik ifadeye gülmekten kendimi alamadım." (I couldn't help but laugh...). "Gülmekten kendimi alamamak", komik bir duruma gösterilen bir tepkidir, ancak öncesinde buna engel olabilecek olumsuz veya çelişkili bir durum yaşanmışsa, bu bir "zıtlık" ile harika bir şekilde bağlanır. B şıkında "O korkunç böceği yuttuktan sonra kedim için biraz üzölmüş olmama rağmen..." (Even though I felt a bit sorry...) ifadesi, "üzölmeme rağmen güldüm" mantığını kusursuz bir şekilde kurar. A ve C şıkları zaman ve sebep açısından ana cümle ile anlamsız bir bağ kurar.

9. Cevap: D

Açıklama: "Evcil hayvanlarınızın ulaşamayacağı yerlerde tehlikeli veya tadı kötü olan şeyleri her zaman uzak tutmalısınız..." (You should always keep...). Bu güçlü bir tavsiye/uyarı cümlesidir. Bu eylemi *neden* yapmamız gerektiği açıklanmalıdır. D şıkında "...çünkü meraktan onları yanlışlıkla yutabilir ve kendilerine zarar verebilirler" (because they might accidentally swallow them...) denmektedir. Bu cümle, uyarıyı mantıksal bir gerekçe (neden-sonuç) ile doğrudan destekler. A şıkındaki zıtlık (although) anlamsızdır, B ve C şıkları spesifik bir kedi anısına ait olup genel kuralı bağlamaz, E şıkı ise tamamen mantıksız bir sonuç cümlesidir.

Cloze Test 1

One day, I was sitting peacefully in my chair with my cat on my lap. She was purring and seemed quite happy. Suddenly, she stood up and started looking (1) _____ something on the floor. It was a huge centipede moving very fast. She crouched down, and before I knew it, she caught the insect. I was incredibly surprised (2) _____ she actually ate it. However, the centipede (3) _____ awful because she immediately got a funny look on her face. To get the bad taste out of her mouth, she did something unexpected. She jumped back up and took a big drink from my teacup. I was completely shocked, (4) _____ I had never seen a cat drink tea before. Naturally, I couldn't finish my tea, so I threw it out. Since that day, she (5) _____ tea or tried to catch another centipede.

1.

- | | |
|---------|----------|
| A) for | B) at |
| C) into | D) after |
| E) up | |

2.

- | | |
|------------|-------------|
| A) because | B) although |
| C) if | D) unless |
| E) whether | |

3.

- | | |
|---------------------|------------------|
| A) should taste | B) used to taste |
| C) must have tasted | D) had to taste |
| E) would taste | |

4.

- | | |
|-------------|----------|
| A) as | B) so |
| C) although | D) until |
| E) unless | |

5.

- | | |
|---------------------|--------------------|
| A) did not drink | B) is not drinking |
| C) had not drunk | D) has not drunk |
| E) was not drinking | |

Cloze Test 2

Cats are known to be picky eaters, but sometimes they do very strange things. For example, my cat usually drinks water or milk, but one day she did something completely different. We were sitting quietly when she saw a centipede, (1) _____ is a very fast and ugly insect. She caught it quickly and ate it. Apparently, the taste was terrible. She looked as if she was trying to get a bad taste (2) _____ of her mouth. Then, she jumped onto my chair and started drinking my tea! I think she just needed something strong to wash the horrible taste away. (3) _____, I had to throw my tea away and clean the cup. She learned her lesson very well. Now, if a centipede (4) _____ by, she just ignores it. She pretends that she doesn't see it to (5) _____ making the same mistake again.

1.

- | | |
|----------|----------|
| A) who | B) what |
| C) that | D) whose |
| E) which | |

2.

- | | |
|---------|---------|
| A) out | B) away |
| C) off | D) over |
| E) down | |

3.

- | | |
|-----------------|----------------|
| A) However | B) As a result |
| C) For instance | D) In addition |
| E) Even so | |

4.

- | | |
|---------------|---------------|
| A) walked | B) had walked |
| C) walks | D) will walk |
| E) is walking | |

5.

- | | |
|------------|----------|
| A) repeat | B) enjoy |
| C) admit | D) avoid |
| E) suggest | |

Cloze Test 1 Çözümleri

1. Cevap: B (at)

Açıklama (Preposition): İngilizcede belirli bir noktaya veya nesneye bakmak eylemi "look at" phrasal verb/edat öbeği ile ifade edilir. Kedinin yerdeki belirli bir şeye bakması anlatıldığı için doğru cevap "at" olmalıdır. (Look for = aramak, Look after = ilgilenmek/bakmak, Look into = incelemek).

2. Cevap: A (because)

Açıklama (Conjunction): İki cümle arasındaki sebep-sonuç ilişkisini ölçen bir sorudur. "İnanılmaz derecede şaşırdım **çünkü (because)** onu gerçekten yedi." Şaşkınlığın nedeni belirtildiği için "because" bağlacı kullanılmalıdır.

3. Cevap: C (must have tasted)

Açıklama (Past Modals / Çıkarım): YDS ve YÖKDİL'in en popüler modal yapılarından biridir. Yazar böceğin tadına bakmamıştır ancak kedinin yüzündeki tuhaf ifadeden yola çıkarak geçmişe yönelik güçlü bir çıkarım yapmaktadır. "Tadı berbat **olmuş olmalı (must have V3)**" anlamını veren tek seçenek C'dir.

4. Cevap: A (as)

Açıklama (Conjunction): Cümlede "Tamamen şok olmuştum, **çünkü (as)** daha önce hiç çay içen bir kedi görmemiştim" denmektedir. "As" bağlacı İngilizcede "because / since" anlamında sebep bildirmek için çok sık kullanılır ve sınavlarda adayları çeldirmek için sıklıkla tercih edilir.

5. Cevap: D (has not drunk)

Açıklama (Tense - Zaman İpucu): Cümlelerin başındaki "Since that day" (O günden beri) ifadesi, YDS/YÖKDİL sınavlarında adayları doğrudan "Present Perfect Tense"e (has/have V3) götürmesi gereken en net zaman ipucudur. Geçmişte başlayıp günümüze kadar devam eden durumu ifade eder.

Cloze Test 2 Çözümleri

1. Cevap: E (which)

Açıklama (Relative Clause): Boşluktan hemen önce virgül (,) ve "a centipede" (kırkayak) ismi gelmektedir. İngilizcede hayvanları ve cansız varlıkları niteleyen ve virgülden sonra kullanılabilen (non-defining) tek ilgi zamiri "which"tir. ("That" virgülden sonra gelmez, "who" insanlar içindir).

2. Cevap: A (out)

Açıklama (Preposition / Phrasal Verb): Metindeki "kötü bir tadı ağzından çıkarmak/atmak" ifadesi "get a bad taste **out of** her mouth" kalıbıyla verilir. Bir şeyin içinden/dışarıya anlamını katan edat "out"tur.

3. Cevap: B (As a result)

Açıklama (Transition): Önceki cümlede kedinin gelip yazarın çayını içtiği belirtilmiştir. Bu olayın bir neticesi olarak da yazarın çayını dökmek zorunda kaldığı anlatılmaktadır. Neden-sonuç ilişkisini bağlayan "Sonuç olarak" anlamındaki "As a result" doğru geçiş kelimesidir. (However = Ancak, For instance = Örneğin).

4. Cevap: C (walks)

Açıklama (If Clause - Type 0/1 & Tense): Cümlelerin başındaki "Now" (Şimdi/Artık) kelimesi ve ana cümledeki "she just ignores it" (sadece görmezden gelir - Geniş Zaman) fiili, bizi genel geçer bir koşul cümlesine götürür. Günümüzdeki alışkanlıkları ve gerçekleri anlatan If Clause'larda "Simple Present" kullanılır. Bu nedenle cevap "walks" olmalıdır.

5. Cevap: D (avoid)

Açıklama (Vocabulary & Gerund): YDS ve YÖKDİL'de kelimelerin yapısal özelliklerini bilmek hayat kurtarır. "Avoid" (kaçınmak) fiili kendisinden sonra daima bir "Gerund" (V-ing) alır. Cümledeki "to _____ **making**" yapısı bu kurala uyar. Anlamsal olarak da "aynı hatayı yapmaktan **kaçınmak** için" ifadesi metne tam oturur.

11.

Imagine what life would be like if you were two inches tall. You would have to be careful that nobody stepped on you. You would have to watch out for cats, dogs and birds. It would be very dangerous, but just think of the things that you could do. You could live in dollhouse, or even a shoebox. You could use a bottle cap for a plate. You would have to wear dolls' clothes. A stamp would make a lovely picture to hang on your wall. You could hide in a mouse hole or a drawer. You wouldn't need much food. You could probably live comfortably on the crumbs that people would leave on the table. A thimble would make a good cup. If you went outside, the grass would seem like a jungle. An insect would be huge and frightening. A puddle would seem to be an ocean. You could cross the puddle in a paper cup and use a spoon for an oar. A matchbox would make a good bed with a handkerchief as a bedspread. You'd brush your hair with a toothbrush, but you'd never find anything small enough to brush your teeth with. You could take a ride on the back of a mouse. You wouldn't find any books that were small enough to read, but you might read the back of a pill bottle. You could ride in a toy car and have a soup bowl for a swimming pool. A leaf could be your umbrella, and a mitten would make a great sleeping bag. If you used your imagination, you could think up something to use for almost all your purposes. Being small might be fun, but then again, it would be frightening. I'd be afraid of my pet cat. I wouldn't want a book to fall on me. I would be afraid of being swept away by a big gust of wind. I think I'd rather be my size.

1. According to the text, what could a tiny person use as a bedspread?

- A) A large leaf from the garden
- B) A small mitten used for sleeping
- C) A clean handkerchief
- D) A colorful stamp
- E) A doll's old dress

2. According to the passage, why would finding food be very easy for a tiny person?

- A) They could easily hunt huge insects hiding in the grass.
- B) They could survive on the crumbs left on the table by others.
- C) They could drink fresh milk directly from a bottle cap.
- D) They could ride a mouse to find hidden food in the kitchen.
- E) They could grow tiny vegetables inside a shoebox.

3. What can be inferred about the author's final decision regarding being tiny?

- A) The author strongly believes that the fun aspects of being tiny outweigh the risks.
- B) The author would like to be tiny only during the safe summer season.
- C) The physical dangers and fears make the author prefer their normal life.
- D) The author is mostly worried about not being able to read any books.
- E) The author wants to be tiny just to play with their pet cat in the yard.

4. Which of the following is an implied disadvantage of being two inches tall?

- A) You would have to spend a lot of money to buy special tiny clothes.
- B) Everyday weather conditions, like a strong breeze, could be life-threatening.
- C) You would have to constantly fight with mice to find a safe place to sleep.
- D) Finding fresh water would be completely impossible inside a normal house.
- E) You would easily get bored because there are no interesting toys to play with.

5. What is the main purpose of the examples given in the text, such as using a thimble as a cup or a leaf as an umbrella?

- A) To show how creative and resourceful a tiny person would need to be.
- B) To complain about the lack of proper equipment for small animals.
- C) To explain how modern toys and dollhouses are manufactured in factories.
- D) To prove that living in nature is much better than living inside a house.
- E) To criticize people who leave dirty dishes and small crumbs on the table.

6. (I) Shrinking to the size of an insect would completely change how you see the world. (II) Ordinary household items would suddenly become massive obstacles or useful tools. (III) Many science fiction movies use advanced computer graphics to create giant monsters. (IV) For instance, a simple pencil would look like a giant wooden pole. (V) Similarly, climbing a single stair would feel like climbing a steep mountain.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Cats are naturally curious animals and excellent hunters. (II) They use their sharp senses to detect even the smallest movements in their environment. (III) Ancient Egyptians worshipped cats and often depicted them in their art. (IV) Because of these hunting instincts, a tiny human would be in constant danger around them. (V) Even a playful paw strike from a cat could cause serious injury to someone so small.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Human imagination is a powerful tool that allows us to explore impossible scenarios. (II) By imagining ourselves as tiny creatures, we can appreciate the details of our daily surroundings. (III) Children often use this kind of imagination while playing with their action figures or dolls. (IV) Plastic toys are usually not very durable and can break easily. (V) They create complex miniature worlds where everyday objects serve completely new purposes.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. **Being extremely small would make everyday personal hygiene quite a challenge. You could easily use a regular toothbrush to brush your hair because of its large bristles. _____. You would have to invent completely new tools just to keep your teeth clean and healthy.**

- A) Dentists recommend brushing your teeth at least twice a day.
- B) However, finding something small enough to brush your teeth with would be impossible.
- C) Some toothbrushes are made of bamboo to protect the environment.
- D) Washing your face in a tiny puddle would be very refreshing in the morning.
- E) Most people prefer using electric toothbrushes nowadays.

10. **Living in a regular house as a two-inch-tall person would be full of daily physical hazards. A simple gust of wind from an open window could easily blow you away. _____. Even walking across the living room carpet would feel like walking through a dense, dangerous jungle.**

- A) Furthermore, a heavy book falling from a desk could be a fatal accident.
- B) Many modern houses are equipped with smart security cameras.
- C) Therefore, you could comfortably sleep inside a warm winter mitten.
- D) Reading the label on a pill bottle would be a fun daily activity.
- E) Small pets like hamsters are very popular among young children.

11. **If you were tiny, you wouldn't need to go to a supermarket to buy food. Your daily nutritional needs would be extremely small compared to a normal human. _____. Just a few sweet crumbs left on the kitchen counter would be enough for a grand feast.**

- A) Cooking a large meal for your family takes a lot of time and effort.
- B) Therefore, you could easily survive on the leftovers that people drop on the table.
- C) Many people waste a significant amount of food every single year.
- D) Fast food restaurants are generally considered very unhealthy by doctors.
- E) You would need to drink at least eight glasses of water every day.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. Cevap: C (Detay Sorusu)

Açıklama: Metinde, kibrit kutusunun yatak olarak kullanılabileceği anlatılırken '...with a handkerchief as a bedspread' (yatak örtüsü olarak bir mendille birlikte) ifadesi kullanılmıştır. Bu nedenle doğru cevap C şıkkıdır.

2. Cevap: B (Detay Sorusu)

Açıklama: Yazar, küçük bir insanın yiyecek bulmasının neden kolay olacağını şu cümleyle açıklamaktadır: "You could probably live comfortably on the crumbs that people would leave on the table." (İnsanların masada bırakacağı kırıntılarla muhtemelen rahatça yaşayabilirsiniz). Bu bilgi B şıkkında tam olarak verilmiştir.

3. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazar metnin sonunda küçük olmanın eğlenceli olabileceğini ancak rüzgarda uçup gitmek ('swept away by a big gust of wind'), kedilerden korkmak ve üzerine kitap düşmesi gibi tehlikelerin korkutucu olduğunu belirterek, 'I think I'd rather be my size' (Sanırım kendi boyutumda kalmayı tercih ederim) demektedir. Fiziksel tehlikelerin ve korkuların onu normal hayatını tercih etmeye ittiği (C şıkkı) net bir çıkarımdır.

4. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Metinde yazar, 'I would be afraid of being swept away by a big gust of wind' (Büyük bir rüzgar esintisi tarafından sürüklenmekten korkardım) demektedir. Rüzgar gibi sıradan bir hava olayının 2 inçlik biri için ölümcül/tehlikeli olabileceği (B şıkkı) bu cümleden mantıksal olarak çıkarılır.

5. Cevap: A (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Metinde yüksükten fincan yapmak, yapraktan şemsiye yapmak veya kaşığı kürek olarak kullanmak gibi örnekler sıralandıktan sonra 'If you used your imagination, you could think up something to use for almost all your purposes' (Hayal gücünüzü kullanırsanız her amacınız için bir şeyler bulabilirsiniz) denmiştir. Bu örneklerin asıl amacı, küçük bir insanın hayatta kalmak için ne kadar yaratıcı ve becerikli (resourceful) olması gerektiğini (A şıkkı) göstermektir.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf genel olarak böcek boyutuna küçülmenin dünyaya bakış açımızı nasıl değiştireceği, sıradan ev eşyalarının (kalem, merdiven gibi) devasa engellere veya araçlara dönüşeceği (I, II, IV, V) hakkındadır. Ancak III. cümle 'Birçok bilim kurgu filminin dev canavarlar yaratmak için bilgisayar grafikleri kullanması' diyerek sinema teknolojisine kaymakta ve anlam bütünlüğünü bozmaktadır.

7. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Bu paragrafta kedilerin meraklı doğası, keskin avcılık içgüdüleri ve bu yüzden küçük bir insan için ne kadar tehlikeli olabilecekleri (I, II, IV, V) anlatılmaktadır. Araya giren III. cümle 'Eski Mısırlıların kedilere tapması ve onları sanatta resmetmesi' gibi tarihsel bir konudan bahsederek paragrafın tehlike ve avcılık temasından sapmaktadır.

8. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf insan hayal gücünün gücünden, kendimizi küçük hayal etmenin bakış açımızı değiştireceğinden ve çocukların oyuncaklarıyla bu tarz minyatür dünyalar yaratmasından (I, II, III, V) bahsetmektedir. IV. cümlede yer alan 'Plastik oyuncaklar genellikle çok dayanıklı değildir ve kolayca kırılabilir' ifadesi, hayal gücü temasıyla alakasız, tamamen fiziksel bir ürün eleştirisidir.

9. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce diş fırçasının devasa kılları nedeniyle saç fırçası olarak kullanılabileceği söylenmiş, boşluktan sonra ise 'Dişlerinizi temiz tutmak için tamamen yeni aletler icat etmeniz gerekirdi' denilmiştir. Bu iki fikir arasındaki anlamsal köprü, B şıkkındaki 'Ancak, dişlerinizi fırçalayacak kadar küçük bir şey bulmak imkansız olurdu' cümlesiyle sağlanır.

10. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçanın başında küçük bir insan için evdeki fiziksel tehlikelerden (açık pencereden gelen rüzgar gibi) bahsedilmektedir. Boşluktan sonra halıda yürümenin bile tehlikeli bir orman gibi olacağı söyleniyor. Tehlikelere bir başka örnek veren A şıkkındaki 'Dahası, masadan düşen ağır bir kitap ölümcül bir kaza olabilir' cümlesi, paragrafın tehlike ve risk (hazards) temasıyla kusursuz bir şekilde eşleşir.

11. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Metin, küçük birinin beslenme ihtiyacının çok az olacağından ve markete gitmesine gerek kalmayacağından bahsediyor. Boşluktan sonra 'Mutfak tezgahındaki birkaç tatlı kırıntı büyük bir ziyafet için yeterli olurdu' denilmiş. Bu bağlama oturacak ve neden-sonuç ilişkisi kuracak cümle B şıkkındaki 'Bu nedenle, insanların masaya düşürdüğü artıklarla kolayca hayatta kalabilirsiniz' ifadesidir.

1. Boyunuz yalnızca iki inç olsaydı, devasa bir kedi ya da köpek tarafından yanlışlıkla ezilmemek için sürekli dikkatli olmak zorunda kalırdınız.

- A)** If you were only two inches tall, you would have to be careful all the time not to be stepped on accidentally by a giant cat or dog.
- B)** Being only two inches tall means that you would always have to watch out so that a cat or dog wouldn't step on you.
- C)** If you are only two inches tall, you have to be careful constantly to avoid being stepped on by cats and dogs.
- D)** When you were two inches tall, you had to watch out for cats and dogs to prevent them from stepping on you.
- E)** Even if you were two inches tall, you would not need to worry about being stepped on by domestic cats or dogs.

2. Dışarı çıktığınızda sıradan bir su birikintisi size uçsuz bucaksız bir okyanus gibi görünebilir ve bu okyanusu kağıttan bir bardakla geçmek zorunda kalabilirsiniz.

- A)** When you go outside, an ordinary puddle might seem like a vast ocean, and you could be forced to cross it in a paper cup.
- B)** If you went outside, an ordinary puddle would seem like a vast ocean, and you might have to cross this puddle in a paper cup.
- C)** Because an ordinary puddle seems like an ocean when you go outside, you would have to cross it using a paper cup.
- D)** Even though a puddle seems like an ocean when you go outside, you could cross it easily by using a paper cup as a boat.
- E)** If you go outside, puddles will seem like oceans, which means you have to cross them with the help of a paper cup.

3. Hayal gücünüzü etkin bir şekilde kullanırsanız, günlük yaşamınızdaki neredeyse her ihtiyacınız için evdeki sıradan nesnelerden alternatifler üretebilirsiniz.

- A)** If you used your imagination effectively, you could produce alternatives from ordinary household objects for your daily needs.
- B)** By using your imagination effectively, you were able to think up alternatives for almost all your purposes using household items.
- C)** If you use your imagination effectively, you can think up alternatives for almost all your purposes from ordinary household objects.
- D)** When you use your imagination, you could find something to use for all your purposes instead of buying new things.
- E)** Unless you use your imagination effectively, it is impossible to find substitutes for your daily needs around the house.

4. Although living in a dollhouse and using a bottle cap as a plate might sound fascinating, the constant fear of being swept away by the wind would make life terrifying.

- A)** Bir oyuncak bebek evinde yaşamak ve şişe kapağını tabak olarak kullanmak büyüleyici gelebilir ancak rüzgâr tarafından sürüklenme korkusu hayatı korkunç hale getirir.
- B)** Oyuncak bebek evinde yaşamak ve şişe kapağını tabak yapmak kulağa büyüleyici gelse de, rüzgârla süpürülme korkusu hayatı zorlaştıracaktır.
- C)** Oyuncak bebek evinde yaşamak ve bir şişe kapağını tabak olarak kullanmak büyüleyici gelse de, rüzgâr tarafından süpürülme korkusu hayatı korkunç kılar.
- D)** Oyuncak bebek evinde yaşamak ve şişe kapağını tabak gibi kullanmak büyüleyici olduğu için rüzgâr korkusu hayatı korkunç bir hale getirebilirdi.
- E)** Bir oyuncak bebek evinde yaşamamanın ve şişe kapağını tabak olarak kullanmanın büyüleyici yanı, rüzgâr korkusunun hayatı korkunç kılmasıdır.

5. If you were extremely small, finding a book small enough to read would be nearly impossible, but you could still read the tiny text on the back of a pill bottle.

- A)** Son derece küçük olsaydınız, okuyacak kadar küçük bir kitap bulmak neredeyse imkânsız olurdu, yine de bir hap şişesinin arkasındaki yazıyı okuyabilirdiniz.
- B)** Çok küçük olduğunuz için okunabilecek boyutta kitap bulmak imkânsızdır, ancak hap şişelerinin arkasındaki yazıları rahatlıkla okuyabilirsiniz.
- C)** Aşırı derecede küçük olsaydınız, kitap okumak imkânsız hale gelirdi ama yine de bir hap kutusunun arkasındaki yazılara göz atabilirdiniz.
- D)** Eğer çok küçük olsaydınız, okumak için küçük kitaplar bulmak zor olurdu, bu yüzden sadece hap şişelerinin arkasındaki yazıları okumak zorunda kalırdınız.
- E)** Son derece küçük olmanız durumunda kitap bulmak imkânsızdır, ancak yine de hap kutularının üzerindeki yazıları okuyarak vakit geçirebilirsiniz.

6. The author suggests that while imagining being miniature has its adventurous and creative aspects, most people would ultimately prefer remaining their normal size.

- A)** Yazar, minyatür olmayı hayal etmenin maceralı yönleri olduğunu savunur, ancak çoğu insan normal boyutta kalmayı tercih eder.
- B)** Yazar, minyatür olmanın maceracı ve yaratıcı yönleri bulunmasına karşın, çoğu insanın nihayetinde normal boyutunda kalmayı tercih edeceğini öne sürmektedir.
- C)** Yazarın belirttiğine göre, minyatür olmayı hayal etmek yaratıcı bir süreçtir ve herkes sonunda kendi normal boyunda kalmak ister.
- D)** Yazar, minyatür olmanın heyecan verici ve yaratıcı yönleri olduğunu söylerken, insanların normal boyutlarını koruması gerektiğini vurgular.
- E)** Minyatür olmayı hayal etmenin yaratıcı yönleri olsa da yazar, insanların her zaman kendi normal boyutlarında kalmayı tercih ettiğini savunmaktadır.

7. Even though being only a few inches tall would offer incredible opportunities for creative adventures, ____.

- A)** you would need to consume massive amounts of food and water every single day
- B)** ordinary insects like grasshoppers and spiders would suddenly turn into terrifying monsters
- C)** most people would find it too dangerous and frightening to survive in the real world
- D)** you could easily use a matchbox as a bed and a leaf as a protective umbrella
- E)** scientists have proven that living in a dollhouse is completely impossible for humans

8. _____, you would never have to worry about running out of food or finding a place to sleep.

- A)** If you were afraid of being stepped on by giant people and pets
- B)** Provided that you could comfortably live on the leftover crumbs found on tables
- C)** Because a matchbox makes a wonderful bed with a handkerchief as a bedspread
- D)** Although your pet cat would constantly hunt you down in your own miniature house
- E)** Since ordinary raindrops would feel like dangerous projectiles falling from the sky

9. If ordinary grass seemed as tall and dense as a tropical jungle, ____.

- A)** walking outside would require extreme caution against terrifying giant insects
- B)** you could easily use a thimble as a cup to drink water from puddles
- C)** a postage stamp would make a lovely picture to decorate your bedroom wall
- D)** people would never need to build houses or dollhouses for accommodation
- E)** your pet dog and cat would become your best friends during outdoor trips

IV. AYRINTILI AÇIKLAMALI CEVAP ANAHTARI

1. Cevap: A

Açıklama: Bu soru, tamamen hayali/varsayımsal (hypothetical) durumları ifade etmek için kullanılan Tip 2 Koşul Cümlesi (If Clause Type 2) yapısını test etmektedir. Metinde minyatür boyutta olmanın getirdiği tehlikeler ve dikkat edilmesi gerekenler işlenmiştir.

- Yan cümlede "If you were" (olsaydınız) geçmiş zaman formu kullanılmış, ana cümlede ise "would have to" (zorunda kalırdınız) ve "not to be stepped on" (ezilmemek için) yapılarına yer verilmiştir.
- B şıkkında anlam geniş zamana çevrilmiştir ve "means that" ifadesiyle metnin kurgusu bozulmuştur.
- C şıkkı "If you are" diyerek birinci tip koşula (Type 1) kaymıştır.
- D şıkkı "When you were" diyerek geçmişteki gerçek bir zamana odaklanmıştır.
- E şıkkı ise zıtlık vererek "korkmanıza gerek kalmazdı" demiş ve metnin "dikkatli olmalısın" ufkuna ters düşmüştür. Doğru yanıt A seçeneğidir.

2. Cevap: B

Açıklama: Metinde küçük bir boyutta dışarı çıkıldığında su birikintilerinin okyanus gibi görüneceği ve kağıttan bardakla geçilebileceği hayali senaryolarla anlatılır. Bu durum Tip 2 koşul yapısını gerektirir.

- B şıkkı "If you went outside, an ordinary puddle would seem like a vast ocean, and you might have to cross this puddle in a paper cup." diyerek hem fiillerin uyumunu (went / would seem / might have to) hem de metindeki su birikintisi, kağıt bardak ve okyanus metaforunu eksiksiz ve kusursuz bir şekilde karşılamaktadır.
- A şıkkı geniş/gelecek zaman (go / might seem) uyumsuzluğu içerir.
- C şıkkı "Because" bağlacıyla neden-sonuç üretmiştir.
- D şıkkı zıtlık vermiştir.
- E şıkkı ise geniş zaman uyumsuzluğuna sahiptir. Doğru yanıt B'dir.

3. Cevap: C

Açıklama: Metnin sonuna doğru hayal gücünün kullanılmasıyla evdeki nesnelerin amaçlar doğrultusunda kullanılabileceği belirtilir. Bu durum genel bir kural veya olası bir yeteneği ifade ettiği için Tip 1 Koşul (If Type 1) yapısına uygundur ("If you use..., you can...").

- C şıkkı "If you use your imagination effectively, you can think up alternatives for almost all your purposes from ordinary household objects." cümlesiyle hem anlamı hem de gramer yapısını tam olarak karşılar.
- A şıkkı Type 2 yapmıştır.
- B şıkkı geçmiş zamandır (were able to).
- D şıkkı "instead of buying" gibi metinde geçmeyen ekler barındırır.
- E şıkkı olumsuz koşul kurmuştur. Doğru yanıt C seçeneğidir.

4. Cevap: C

Açıklama: İngilizceden Türkçeye çeviri sorusunda "Although" (-mesine rağmen) zıtlık bağlacının doğru çevrilmesi şarttır. Cümlelerin devamında "might sound fascinating" (büyüleyici gelebilirdi/gelebilir) ve "would make life terrifying" (hayatı korkunç kılardı) yapıları geçmişteki varsayımsal bir durumu yansıtır.

- C şıkkı: "Oyuncak bebek evinde yaşamak ve bir şişe kapağını tabak olarak kullanmak büyüleyici gelse de, rüzgâr tarafından süpürülme korkusu hayatı korkunç kılardı." cümlesiyle tüm kipleri, koşul anlamını ve kelimeleri tam olarak yansıtmaktadır.
- A şıkkında "kılardı" yerine "kılmaktadır" (geniş zaman) denerek kip kayması yapılmıştır.
- B şıkkında "süpürülme" kelimesi biraz yavan kalmış, "zorlaştıracaktır" ifadesi zayıf kalmıştır.
- D şıkkı "çünkü" anlamı yüklemiştir.
- E şıkkı ise kelimeleri bambaşka bir anlam bütünlüğüne çevirmiştir. Doğru yanıt C'dir.

5. Cevap: A

Açıklama: "If you were extremely small" (Son derece küçük olsaydınız) kalıbı ile başlayan Tip 2 yapısı, "would be" (olurdu) ve "could read" (okuyabilirdiniz) ile devam etmektedir.

- A şıkkı bu yapıyı eksiksiz vererek: "Son derece küçük olsaydınız, okuyacak kadar küçük bir kitap bulmak neredeyse imkânsız olurdu, yine de bir hap şişesinin arkasındaki yazıyı okuyabilirdiniz." çevirisini sunmaktadır.
- B şıkkı cümleyi geniş zamana (imkânsızdır / okuyabilirsiniz) çevirmiştir.
- C şıkkı "göz atabilirdiniz" diyerek kelimeyi esnetmiştir.
- D şıkkı "zorunluluk" anlamı katmıştır.
- E şıkkı ise tamamen yanlıştır. Doğru yanıt A seçeneğidir.

6. Cevap: B

Açıklama: Yazarın ana fikrini özetleyen bu cümle, "while" (-ken / -e karşın) zıtlık yapısını ve "would ultimately prefer" (nihayetinde tercih edeceğini) yapılarını barındırır.

- B şıkkı: "Yazar, minyatür olmanın maceracı ve yaratıcı yönleri bulunmasına karşın, çoğu insanın nihayetinde normal boyutunda kalmayı tercih edeceğini öne sürmektedir." ifadesiyle orijinal cümlelerin akışını, tonunu ve anlamını mükemmel bir şekilde Türkçeye aktarmaktadır.
- Diğer seçeneklerde ya yazarın vurgusu eksiltilmiş ya da zaman kiplerinde daralmaya gidilmiştir (örneğin A şıkkında "eder" şeklinde geniş zamana indirgenmiştir). Doğru yanıt B'dir.

7. Cevap: C

Açıklama: "Even though" (-e rağmen) zıtlık bağlacı ile kurulan yan cümle, minyatür olmanın yaratıcı maceralar için harika fırsatlar sunacağını söyler. Zıtlık kuralı gereği ana cümlede olumsuz veya tehlikeli bir durumun vurgulanması gerekir.

- C şıkkı: "...most people would find it too dangerous and frightening to survive in the real world" (...çoğu insan gerçek dünyada hayatta kalamayacak kadar tehlikeli ve korkutucu bulurdu) diyerek metnin sonundaki "Being small might be fun, but then again, it would be frightening" fikriyle kusursuz bir zıtlık ve uyum yakalar.
- Diğer şıklar (A, B, D, e) ya anlamsal olarak metinle çelişir ya da zıtlık mantığını desteklemez. Doğru yanıt C seçeneğidir.

8. Cevap: B

Açıklama: Ana cümle "...asla yiyecek bitmesi veya uyuyacak yer bulma derdiniz olmazdı" anlamını vermektedir. Bu durumun gerçekleşmesi için gereken koşul (şart) yan cümlede verilmelidir.

- B şıkkındaki "Provided that you could comfortably live on the leftover crumbs found on tables" (Masalarda bulunan artık kırıntılarla rahatça yaşayabildiğiniz sürece / şartıyla) ifadesi, metinde geçen "You wouldn't need much food. You could probably live comfortably on the crumbs..." fikriyle birebir örtüşmektedir.
- A, C, D ve E şıkları bağlamsal olarak ana cümleyle mantıksal bir şart ilişkisi kuramamaktadır. Doğru yanıt B'dir.

9. Cevap: A

Açıklama: Metinde sıradan çimlerin dışarı çıkıldığında tropikal bir orman gibi görüneceği anlatılır. Tip 2 koşul cümlesinin ("If ordinary grass seemed...") devamı, bu durumun doğuracağı doğal ve mantıklı bir sonucu içermelidir.

- A şıkkı: "...walking outside would require extreme caution against terrifying giant insects" (...dışarıda yürümek, korkunç dev böceklerle karşı aşırı dikkat gerektirirdi) diyerek metindeki çimlerin orman hissi yaratması ve böceklerin devasa/korkutucu görünmesi temasıyla kusursuz bir mantıksal sonuç zinciri kurar.
- Diğer şıklar metindeki diğer detaylarla (yüksek, pul vb.) karıştırılmış ya da anlamsız sonuçlar doğurmuştur. Doğru yanıt A seçeneğidir.

Cloze Test 1

Have you ever thought about how the world would look if you were the size of a bug? It would certainly be a challenging experience. First of all, you would need to protect yourself (1) _____ everyday pets like cats and dogs. However, there would also be exciting possibilities. For example, an empty matchbox (2) _____ into a very comfortable bed. You wouldn't need to buy food because you could easily survive on small crumbs left on the kitchen floor. On the other hand, exploring the garden could be terrifying. To a tiny person, the grass would look exactly (3) _____ a dense forest. Also, crossing a small puddle would feel like sailing across a huge ocean. (4) _____ the dangers, living in such a miniature world requires a lot of imagination. In the end, most people would admit that they are perfectly happy (5) _____ their normal size.

1.

A) to	B) with
C) from	D) at
E) by	
2.

A) can turn	B) could be turned
C) will turn	D) had turned
E) is turning	
3.

A) as	B) like
C) similar	D) such
E) alike	
4.

A) Because of	B) Instead of
C) As well as	D) In spite of
E) Thanks to	
5.

A) with	B) about
C) for	D) on
E) of	

Cloze Test 2

Living as a two-inch-tall person sounds like a scene from a science fiction movie. If this actually happened, your perspective of the world (1) _____ completely. Everyday items would suddenly gain new purposes. You could use a simple leaf as an umbrella when it rains, (2) _____ you could use a small bottle cap as a dinner plate. But life wouldn't be completely safe. You would constantly worry (3) _____ being stepped on by giant humans. Moreover, an ordinary spider, (4) _____ is completely harmless to us now, would become a deadly monster. Therefore, you would have to hide in safe places like drawers or mouse holes. Most people find this idea fascinating to imagine, (5) _____ they wouldn't actually want to experience such a scary life.

1.

A) will change	B) has changed
C) would change	D) changes
E) had changed	
2.

A) or	B) so
C) but	D) unless
E) even if	
3.

A) for	B) in
C) about	D) with
E) at	
4.

A) who	B) where
C) that	D) which
E) whom	
5.

A) so	B) because
C) but	D) if
E) since	

Cloze Test 1 Çözümleri

1. Cevap: C (from)

Açıklama (Preposition): İngilizcede kendini veya birini tehlikelerden korumak anlamında "protect someone/oneself **from** something" kalıbı kullanılır. Evcil hayvanlardan (kediler ve köpekler) korunmak ifade edildiği için ayrılma/kaynak bildiren "from" edatı doğru cevaptır.

2. Cevap: B (could be turned)

Açıklama (Modal / Passive Voice): Cümlede hayali bir ihtimalden (kibrit kutusunun yatağa dönüştürülebilmesi) bahsediliyor. Kutunun kendisi dönüştürme eylemini yapamaz, bir başkası tarafından dönüştürülür. Bu nedenle edilgen (Passive) bir yapıya ihtiyaç vardır. Olasılık bildiren "could" modalının edilgen hali olan "could be + V3" (could be turned) doğru seçenektir.

3. Cevap: B (like)

Açıklama (Preposition / Vocabulary): "Çimler tıpkı sık bir orman **gibi** görünürdü." Bir şeyin görünüşü olarak başka bir şeye benzediğini ifade etmek için "look **like**" yapısı kullanılır. "As" olarak anlamına gelir ve genellikle meslek veya işlev belirtir.

4. Cevap: D (In spite of)

Açıklama (Prepositional Phrase / Conjunction): Cümlede "Tehlikelere **rağmen (-e rağmen)**, böyle minyatür bir dünyada yaşamak çok fazla hayal gücü gerektirir" anlamı vardır. Boşluktan sonra bir isim öbeği (the dangers) gelmektedir. İsim olarak zıtlık/rağmenlik bildiren yapı "in spite of"tur (veya despite).

5. Cevap: A (with)

Açıklama (Preposition): İngilizcede sahip olunan bir durumdan, boyuttan veya sonuçtan "memnun/mutlu olmak" durumu "be happy **with** something" şeklinde ifade edilir. Kendi normal boyutlarıyla mutlu olmayı anlattığı için "with" kullanılır.

Açıklama (If Clause - Type 2): Cümlelerin girişinde "If this actually happened" (Eğer bu gerçekten olsaydı) diyerek geçmiş zaman (V2) kullanılmıştır. Bu durum olayın günümüze dair hayali ve gerçek dışı bir varsayım olduğunu (Type 2) gösterir. Bu kurala göre ana cümlecik (main clause) "would + V1" yapısında olmalıdır.

2. Cevap: A (or)

Açıklama (Conjunction): Cümlede iki alternatif yaratıcı fikir sunulmaktadır: "Yağmur yağdığında bir yaprağı şemsiye olarak kullanabilirsiniz **veya (or)** küçük bir şişe kapağını yemek tabağı olarak kullanabilirsiniz." İki olasılığı birbirine bağlayan "or" bağlacı doğru cevaptır.

3. Cevap: C (about)

Açıklama (Preposition): YDS ve YÖKDİL'de sıkça test edilen edat eşdizimliliklerinden (collocations) biridir. Bir şey hakkında sürekli endişelenmek/kaygılanmak "worry **about** something" edat öbeğiyle ifade edilir.

4. Cevap: D (which)

Açıklama (Relative Clause): Boşluktan hemen önce virgül (,) ve "an ordinary spider" (sıradan bir örümcek) ismi bulunmaktadır. İngilizcede hayvanları ve cansız varlıkları tanımlayan, üstelik virgülden sonra (non-defining clause olarak) kullanılabilen tek ilgi zamiri "which"tir ("that" virgülden sonra kullanılmaz).

5. Cevap: C (but)

Açıklama (Conjunction): Zıtlık bağlacı sorusu. Önceki cümlede insanların bu fikri "büyüleyici (fascinating)" buldukları belirtiliyor. Boşluktan sonra ise "aslında bu kadar korkutucu bir hayatı yaşamak istemezler" deniyor. Bu iki zıt fikri "ama / fakat" anlamına gelen "but" bağlacı bağlar.

Cloze Test 2 Çözümleri

1. Cevap: C (would change)

12

If I were a giant, I wouldn't be able to fit in my house. I'd have to live in a building that had a high ceiling, but I'd probably have a hard time getting through the door. I'd have to make my own clothes, but where would I get a giant needle and thread to sew with? I couldn't ride in a car or a plane. I suppose I would just have to take giant steps to get from place to place. I would have to be very careful not to step on anybody or anything. When I talked, people would cover their ears. My voice would sound very loud to them. I wouldn't find shoes to cover my feet. I wouldn't find a knife and fork to eat my dinner with. I might have to use a rake as a fork. My dinner would be huge. What would I cook my dinner in? I certainly wouldn't find an oven big enough to put my dinner in. If I sneezed, it would be like a hurricane. If I fell down, it would be like an earthquake. I wouldn't have any friends because everyone would be too tiny for me to talk to. I think that being a giant would be very lonely. I couldn't have just one apple. I would have to have a lot of apples to fill me up. I would have to drink gallons and gallons of water to quench my thirst. I could never relax under a tree. I would be taller than all the trees. I don't think that being a giant would be fun. I won't ever make a wish to be a giant. I would rather be my height. I'm very happy the way I am.

1. According to the passage, why wouldn't the author be able to ride in a car or a plane?

- A) Because they would be too afraid of heights.
- B) Because their giant body simply wouldn't fit inside them.
- C) Because they wouldn't have enough money to buy tickets.
- D) Because people would be terrified of their loud voice.
- E) Because walking with giant steps is much faster.

2. According to the text, what would happen if the giant author sneezed?

- A) All the trees in the forest would fall down.
- B) It would sound like a terrible earthquake.
- C) People around them would cover their ears in pain.
- D) It would create a force similar to a hurricane.
- E) They would need a huge handkerchief to clean their face.

3. What can be inferred about the author's social life if they were a giant?

- A) They would have many giant friends from other countries.
- B) They would enjoy spending time alone under the trees.
- C) They would suffer from isolation because of the extreme size difference.
- D) They would easily communicate with people using sign language.
- E) People would love to hang out with them because they are unique.

4. What does the author imply by saying "I might have to use a rake as a fork"?

- A) Ordinary kitchen utensils would be entirely useless for their massive size.
- B) Gardening tools are usually much cleaner than regular kitchen tools.
- C) Cooking a huge dinner requires special outdoor equipment.
- D) They would prefer eating fresh vegetables straight from the garden.
- E) Finding enough metal to produce a giant fork would be impossible.

5. Which of the following best summarizes the author's conclusion about being a giant?

- A) Being a giant is an exciting dream, but it requires too much water and food.
- B) The physical and social challenges make their current, normal size much more desirable.
- C) Making clothes and cooking food are the only real problems a giant would face.
- D) Giant people should live in specially designed buildings with high ceilings.
- E) Everyone should experience being a giant at least once in their lifetime.

6. (I) Giants are popular characters in many traditional fairy tales and legends. (II) They are often described as frightening creatures who live in high mountains. (III) In these stories, a brave hero usually finds a way to defeat the evil giant. (IV) Some modern skyscrapers can be over 800 meters tall and have hundreds of floors. (V) However, not all giants are bad; some tales feature friendly and gentle giants.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Finding clothes that fit perfectly can be a real struggle for very tall people. (II) They often have to visit special stores or order custom-made shirts and trousers. (III) The fashion industry changes its trends and colors almost every single season. (IV) Furthermore, buying shoes is another major problem because most shops carry only average sizes. (V) As a result, tall individuals frequently spend more money on their basic wardrobe needs.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Earthquakes are powerful natural disasters that can cause massive destruction in a matter of seconds. (II) They occur when massive blocks of the earth's crust suddenly move against each other. (III) Living in a quiet and peaceful neighborhood is a dream for many elderly people. (IV) This sudden movement releases a huge amount of energy, creating strong seismic waves. (V) Scientists use special instruments called seismographs to measure the intensity of these waves.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. Living in a regular city would be a complete nightmare for someone who is fifty feet tall. Every single step they take could accidentally crush a car or destroy a small shop. _____. Therefore, a giant would have to move to a deserted area just to keep everyone safe.

- A) In addition, they would easily reach the top branches of the tallest trees.
- B) Many popular movies show giant monsters attacking crowded cities.
- C) Moreover, the constant fear of hurting innocent people would be psychologically exhausting.
- D) Designing a comfortable bed for a giant requires a lot of fabric and strong wood.
- E) Fast food restaurants usually serve very small portions that would not satisfy them.

10. Human communication heavily relies on being able to hear and understand each other clearly. When people speak at a normal volume, it creates a comfortable environment for conversation. _____. For example, a simple whisper from them might sound like a deafening thunderclap to a normal-sized person.

- A) Learning a completely new language takes years of dedicated practice and patience.
- B) However, if a giant tried to talk, the extreme volume would make interaction impossible.
- C) Many people use body language and facial expressions to express their true feelings.
- D) Some animals have incredibly sensitive hearing and can detect very quiet sounds.
- E) Public speaking is one of the most common fears among young university students.

11. Maintaining a healthy diet requires consuming a reasonable amount of food and water every day. An average adult needs to drink about two liters of water to stay fully hydrated. _____. They would literally need to drain entire lakes just to quench their massive thirst.

- A) On the other hand, a giant creature's daily requirements would be incredibly huge.
- B) Drinking too much coffee or tea can cause severe sleep problems at night.
- C) Nutrition experts strongly suggest eating fresh fruits and green vegetables regularly.
- D) Most people do not drink enough water during the cold winter months.
- E) Water pollution is a serious global problem that threatens many aquatic species.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. Cevap: B (Detay)

Açıklama: Soru kökünde yazarın neden arabaya veya uçağa binemeyeceği sorulmaktadır. Metnin başında dev boyutlarda olmaktan bahsedilmektedir. Metinde doğrudan 'I couldn't ride in a car or a plane' dendiikten hemen sonra devasa adımlar atmasından bahsedilmiştir. Yani dev bedeni bu araçlara sığmayacağı için binemeyecektir. Doğru cevap B şıkkıdır.

2. Cevap: D (Detay)

Açıklama: Metne göre yazar hapşırırsa ne olacağı soruluyor. Metinde açıkça 'If I sneezed, it would be like a hurricane.' (Eğer hapşırsaydım, bu bir kasırga gibi olurdu) ifadesi yer almaktadır. D şıkkındaki 'Kasırgaya benzer bir güç yarattı' ifadesi bu cümlemin karşılığıdır.

3. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın dev olması durumundaki sosyal hayatına dair ne çıkarılabileceği sorulmaktadır. Yazar 'I wouldn't have any friends because everyone would be too tiny for me to talk to. I think that being a giant would be very lonely.' diyerek kimseyle konuşamayacağını ve çok yalnız hissedeceğini belirtmiştir. Buradan, boyut farkının getirdiği aşırı farklılık nedeniyle izolasyon (yalnızlık) çekeceği çıkarımı (C şıkkı) kesin olarak yapılır.

4. Cevap: A (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın 'Çatal olarak bir tırmık kullanmak zorunda kalabilirim' demesiyle ne ima ettiği sorulmaktadır. Çatal yerine bahçe aleti olan tırmığı kullanma düşüncesi, normal mutfak eşyalarının (çatal, bıçak) devasa bir beden için tamamen işlevsiz ve küçücük kalacağını vurgulamaktadır. Doğru cevap A şıkkıdır.

5. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın dev olmakla ilgili ulaştığı nihai sonucun ne olduğu soruluyor. Yazar metin boyunca kıyafet bulamamak, yiyecekleri pişirememek, eşyalara sığmamak gibi fiziksel; arkadaş edinememek gibi sosyal zorluklardan bahsetmiş ve en sonunda 'I would rather be my height. I'm very happy the way I am.' diyerek normal boyutunu tercih ettiğini vurgulamıştır. B şıkkı bu ana fikri en iyi özetleyen seçenektir.

6. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf peri masallarındaki devlerin özellikleri ve bu masallardaki işleniş biçimleri (I, II, III, V) hakkındadır. Ancak IV. cümlede 'Bazı modern gökdelenlerin 800 metreden uzun olabileceği'nden bahsederek masallardaki dev karakterlerinden tamamen kopuk mimari bir bilgi verilmektedir.

7. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Bu paragrafta çok uzun boylu insanların kendilerine uygun kıyafet (I, II) ve ayakkabı (IV) bulmakta yaşadıkları zorluklar ile bunun maliyeti (V) anlatılmaktadır. Araya giren III. cümle ise 'Moda endüstrisinin her sezon trendleri ve renkleri değiştirmesi'nden bahsederek konuyu beden/boyut sorunundan genel bir moda eleştirisine kaydırır.

8. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Metnin I, II, IV ve V. cümleleri depremlerin oluşum mekanizmasını (yer kabuğunun hareketi), salıya çıkardığı enerjiyi ve bunun sismograflarla ölçülmesini anlatmaktadır. III. cümledeki 'Sessiz ve huzurlu bir mahallede yaşamının birçok yaşlı insan için bir hayal olması' konusu jeolojik bir olay olan deprem metniyle hiçbir şekilde uyuşmamaktadır.

9. Cevap: C (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce dev boyutlarda birinin şehirde yaşamasının bir kabus olacağı, yanlışlıkla arabaları veya dükkanları ezebileceği söyleniyor. Boşluktan sonra ise 'Bu nedenle, herkesi güvende tutmak için ıssız bir bölgeye taşınmak zorunda kalırdı' deniyor. Arabaları ezme fiziksel eyleminin getirdiği psikolojik yükü anlatan C şıkkındaki 'Dahası, masum insanları incitme korkusu psikolojik olarak çok yorucu olurdu' cümlesi, ıssız bir yere taşınma kararının mantıksal altyapısını oluşturur.

10. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçanın başında normal ses seviyesinin iletişim için ne kadar önemli olduğu anlatılıyor. Boşluktan sonra ise 'Örneğin, onların basit bir fısıltısı bile normal boyutlardaki birine sağır edici bir gök gürültüsü gibi gelebilir' deniyor. Normal sestten, devasa ve sağır edici sese geçişi sağlayan zıtlık cümlesi B şıkkındaki 'Ancak, bir dev konuşmaya çalışsaydı, aşırı ses yüksekliği etkileşimi imkansız hale getirirdi' ifadesidir.

11. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Metin normal bir insanın sağlıklı diyetinden ve günde yaklaşık iki litre su içmesi gerektiğinden bahsediyor. Boşluktan hemen sonra 'Muazzam susuzluklarını gidermek için kelimenin tam anlamıyla bütün gölleri kurutmaları gerekirdi' (They would literally need to drain entire lakes...) cümlesi yer alıyor. 'They' zamirini ve gölleri kurutma ihtiyacını mantıksal olarak bağlayan cümle A şıkkındaki 'Öte yandan, devasa bir yaratığın günlük ihtiyaçları inanılmaz derecede büyük olurdu' ifadesidir.

1. Dev bir insan olsaydım, kendi kıyafetlerimi dikmek zorunda kalırdım çünkü benim bedenime uygun hiçbir şey bulamazdım.

- A)** If I were a giant, I would have to sew my own clothes because I couldn't find anything suitable for my size.
- B)** Being a giant means that I had to sew my own clothes since I cannot find anything suitable for my size.
- C)** If I had been a giant, I would have had to sew my own clothes because I wouldn't be able to find anything suitable for my size.
- D)** Although I am a giant, I have to sew my own clothes because there is nothing suitable for my size.
- E)** I would have to sew my own clothes if I became a giant, so I couldn't find anything suitable for my size.

3. Çoğu insan dev olmanın eğlenceli olacağını düşünmesine rağmen, etrafınızdaki herkes sizinle konuşamayacak kadar küçük olacağı için aslında çok yalnız bir hayatınız olurdu.

- A)** Because most people think being a giant would be fun, you actually have a very lonely life as everyone around you is too tiny to talk to you.
- B)** Although most people think being a giant would be fun, you would actually have a very lonely life since everyone around you would be too tiny to talk to you.
- C)** Even though most people thought being a giant was fun, you would actually have a very lonely life because everyone around you was too tiny to talk to you.
- D)** Most people think being a giant would be fun, so you would actually have a very lonely life because everyone around you would be too tiny to talk to you.
- E)** While most people think being a giant is fun, you actually had a very lonely life as long as everyone around you was too tiny to talk to you.

2. Dev boyutlarda bir insan olsaydınız, susuzluğunuzu gidermek için inanılmaz miktarda su içmeniz gerekirdi.

- A)** Because you are a giant person, you need to drink incredible amounts of water in order to quench your thirst.
- B)** When you are a person of giant proportions, you have to drink incredible amounts of water to quench your thirst.
- C)** If you were a person of giant proportions, you would need to drink incredible amounts of water to quench your thirst.
- D)** If you were a giant person, you needed to drink incredible amounts of water so that your thirst is quenched.
- E)** Even if you were a person of giant proportions, you would have to drink incredible amounts of water to quench your thirst.

4. If a giant person sneezed or fell down, the impact would probably be so powerful that people might mistake it for a natural disaster.

- A)** Dev bir insan hapşırdığında veya yere düştüğünde, etkisi o kadar güçlü olur ki insanlar bunu bir doğal afet zanneder.
- B)** Eğer dev bir insan hapşırsa veya yere düşerse, etkisi büyük ihtimalle o kadar güçlü olacak ki insanlar bunu bir doğal afetle karıştıracaktır.
- C)** Dev bir insan hapşırsaydı veya yere düşseydi bile, etkisi insanların onu bir doğal afet sanacağı kadar güçlü olmazdı.
- D)** Eğer dev bir insan hapşırsaydı veya yere düşseydi, etkisi muhtemelen o kadar güçlü olurdu ki insanlar bunu bir doğal afet sanabilirdi.
- E)** İnsanlar dev bir insanın hapşırmasını veya yere düşmesini, etkisi çok güçlü olduğu için bir doğal afet sanabilirdi.

5. Since a giant wouldn't be able to fit into standard vehicles like cars or planes, traveling long distances would require taking massive steps.

- A)** Bir dev araba veya uçak gibi standart araçlara sığamayacağı için, uzun mesafeleri seyahat etmek devasa adımlar atmayı gerektirirdi.
- B)** Bir devin araba veya uçak gibi standart araçlara sığamaması, uzun mesafeleri seyahat ederken devasa adımlar atmasını gerektirir.
- C)** Bir dev araba veya uçak gibi standart araçlara sığamasa da, uzun mesafeleri seyahat etmek için devasa adımlar atmak zorunda kalırdı.
- D)** Uzun mesafeleri seyahat etmek devasa adımlar atmayı gerektirdiği için, bir dev araba veya uçak gibi standart araçlara sığamazdı.
- E)** Bir dev araba veya uçak gibi standart araçlara sığamayacağı zaman, uzun mesafeleri seyahat etmek devasa adımlar atmayı gerektirecekti.

6. Despite all the fascinating things a giant could do, I would much rather stay my own height and be happy the way I am.

- A)** Bir devin yapabileceği büyüleyici şeyler olsa da, ben kendi boyumda kalarak olduğum gibi mutlu olmayı tercih ederim.
- B)** Bir dev birçok büyüleyici şey yapabildiği için, kendi boyumda kalmayı ve olduğum gibi mutlu olmayı kesinlikle tercih ederdim.
- C)** Bir devin yapabileceği tüm büyüleyici şeylere rağmen, kendi boyumda kalmayı ve olduğum gibi mutlu olmayı çok daha fazla tercih ederdim.
- D)** Bir devin yapabileceği tüm büyüleyici şeylere rağmen, sadece kendi boyumda kalarak olduğum gibi mutlu olabilirim.
- E)** Kendi boyumda kalmayı ve olduğum gibi mutlu olmayı çok daha fazla tercih etsem de, bir devin yapabileceği büyüleyici şeyler vardır.

7. Even if you had the ability to travel anywhere just by taking a few giant steps, ____.

- A)** because finding a suitable mode of transportation would be your biggest problem
- B)** you would still have to be extremely careful not to step on tiny houses or people
- C)** so you wouldn't need to ride in a car or a plane anymore
- D)** it is very easy to cover large distances without getting tired
- E)** you will have a hard time getting through the doors of a standard building

8. ____, people would probably have to cover their ears whenever you tried to communicate with them.

- A)** Although you have a very soft and gentle voice that everyone likes
- B)** Unless you speak loudly enough for everyone in the room to hear you
- C)** If you had been a giant who couldn't find anyone to talk to
- D)** Because your voice would sound incredibly loud due to your giant size
- E)** While the people around you were talking in a very loud tone

9. A giant would need enormous tools like a rake instead of a fork ____.

- A)** simply because standard cutlery would be too small to use for their massive meals
- B)** even though it was very difficult to cook a proper dinner in a normal oven
- C)** if they had wanted to eat a lot of apples to fill themselves up
- D)** therefore they couldn't find an oven big enough to put their dinner in
- E)** so that they will be able to drink gallons of water easily

IV. AYRINTILI AÇIKLAMALI CEVAP ANAHTARI

1. Cevap: A

Açıklama: Bu soru varsayımsal bir durumu anlatan "If Clause Type 2" yapısını test etmektedir. "Dev bir insan olsaydım" ifadesi "If I were a giant" şeklinde çevrilmelidir. "Zorunda kalırdım" ifadesi geçmiş zamana yönelik bir varsayım olduğu için "I would have to" kalıbıyla verilmelidir. "Çünkü" bağlacı "because" ile karşılır ve "bulamazdım" (yetenek/ihtimal yoksunluğu) "couldn't find" şeklinde çevrilir.

- B şıkkı geniş zaman ve gerçeğe dayalı bir yapı (Type 0/1) kullanmıştır.
- C şıkkı "If I had been" diyerek Type 3 (geçmişte yaşanmış bitmiş, artık değiştirilemez durum) kurgusu yapmıştır.
- D şıkkı "Although" (rağmen) zıtlık bağlacı ile anlamsız bir cümle kurmuştur.
- E şıkkı "so" (bu yüzden) diyerek neden-sonuç ilişkisini ters çevirmiştir. Doğru yapı A seçeneğidir.

2. Cevap: C

Açıklama: Cümle bir Type 2 koşul cümlesidir. "Dev boyutlarda bir insan olsaydınız..." (If you were a person of giant proportions...), "...susuzluğunuzu gidermek için inanılmaz miktarda su içmeniz gerekirdi." (...you would need to drink incredible amounts of water to quench your thirst).

- A şıkkı "Because" bağlacıyla başlayıp cümleyi neden-sonuç yapısına sokmuştur.
- B şıkkı "When" bağlacıyla başlayıp geniş zaman (Type 0) kullanmıştır.
- D şıkkında "...needed to drink" diyerek tense uyumsuzluğu yapılmış ve "...so that your thirst is quenched" (susuzluğunuz giderilsin diye) şeklinde pasif bir yapıya kayılmıştır.
- E şıkkı "Even if" (olsaydınız bile) diyerek zıtlık bağlacı kullanmıştır. Anlamı ve kipleri tam veren C seçeneğidir.

3. Cevap: B

Açıklama: Bu cümlede "-mesine rağmen" anlamını veren "Although" ve "için/nedeniyle" anlamını veren "since/because/as" bağlaçları birlikte test edilmiştir. "Çoğu insan dev olmanın eğlenceli olacağını düşünmesine rağmen..." (Although most people think being a giant would be fun...), "...aslında çok yalnız bir hayatınız olurdu" (you would actually have a very lonely life). Bunun nedeni ise "...etrafınızdaki herkes sizinle konuşamayacak kadar küçük olacağı için" (...since everyone around you would be too tiny to talk to you).

- A şıkkı cümleye "Because" (düşündüğü için) ile başlamış, zıtlığı yok etmiştir.
- C şıkkında fiiller geçmiş zaman (thought / was) yapılmıştır, oysa durum varsayımsaldır.
- D şıkkı "so" (bu yüzden) ile bağlanmış, zıtlık verilmemiştir.
- E şıkkı zaman (Tense) uyumsuzluğu barındırır (think / had). Doğru yanıt B şıkkıdır.

4. Cevap: D

Açıklama: İngilizce cümle "If a giant person sneezed or fell down..." şeklinde Type 2 koşuluyla başlamaktadır (Eğer dev bir insan hapşırıyorsa veya yere düşseydi). Ana cümle "...the impact would probably be so powerful that..." şeklindedir (...etkisi muhtemelen o kadar güçlü olurdu ki...). Devamında "...people might mistake it for a natural disaster" (...insanlar bunu bir doğal afet sanabilirdi).

- A şıkkı cümleyi "When" (diğında) bağlacı varmış gibi geniş zamanda çevirmiştir.
- B şıkkı Type 1 (olacak / karıştıracaktır) gibi çevirmiştir.
- C şıkkında "Even if" (bile) yapısı varmış gibi "olmazdı" şeklinde olumsuz bir çeviri yapılmıştır.
- E şıkkı bağlacı yoksayıp cümleyi düz bir nedensellik cümlesi yapmıştır. Tüm bağlaç ve kipleri ("so... that", "would be", "might mistake") kusursuz çeviren D şıkkıdır.

5. Cevap: A

Açıklama: Cümle "Since" (için/den dolayı) bağlacıyla başlamaktadır. "Since a giant wouldn't be able to fit into standard vehicles like cars or planes..." (Bir dev araba veya uçak gibi standart araçlara sığamayacağı için...). Ana cümle: "...traveling long distances would require taking massive steps." (...uzun mesafeleri seyahat etmek devasa adımlar atmayı gerektirirdi).

- B şıkkında cümle bir isim tamlaması (sığamaması) ile geniş zamanda (gerektirir) kurulmuştur.
- C şıkkı "sa da" diyerek zıtlık bağlacı varmış gibi çevirmiştir.
- D şıkkında neden ve sonuç bölümleri yer değiştirmiştir.
- E şıkkı "zaman" (when) bağlacı kullanılarak çevrilmiştir. Cümlelerin yapısını ve anlamını tam yansıtan A seçeneğidir.

6. Cevap: C

Açıklama: İngilizce cümle "Despite" (-e rağmen) edatıyla başlamaktadır. "Despite all the fascinating things a giant could do..." (Bir devin yapabileceği tüm büyüleyici şeylere rağmen...). Ana cümle: "...I would much rather stay my own height and be happy the way I am." (...kendi boyumda kalmayı ve olduğum gibi mutlu olmayı çok daha fazla tercih ederdim).

- A şıkkı "olsa da" diyerek anlamı daraltmış ve "çok daha fazla" (much rather) vurgusunu atlamıştır.
- B şıkkı "için" bağlacıyla neden-sonuç yapmıştır.
- D şıkkında "sadece ... olabilirim" şeklinde yetenek kipine geçilmiş, "tercih ederdim" fiili atlanmıştır.
- E şıkkında yan cümle ile ana cümlelerin yeri değiştirilmiştir. Doğru ve eksiksiz çeviri C şıkkıdır.

7. Cevap: B

Açıklama: Cümle tamamlama sorusunda "Even if" (olsa bile) zıtlık bağlacı verilmiştir. "Sadece birkaç devasa adım atarak herhangi bir yere seyahat etme yeteneğiniz olsa bile..." cümlesinin ardından, bu harika yeteneğin zıttı niteliğinde bir kısıtlama veya zorluk gelmelidir. B şıkkında "...yine de küçücük evlerin veya insanların üzerine basmamak için son derece dikkatli olmak zorunda kalırdınız" (...you would still have to be extremely careful not to step on tiny houses or people) ifadesi, dev olmanın getirdiği büyük yeteneğe karşı mantıklı bir zıtlık oluşturur. A şıkkı alakasız bir neden bildirir. C şıkkı "so" ile zıtlık değil paralellik kurar. D ve E şıkları zaman (Tense) uyumsuzdur.

8. Cevap: D

Açıklama: Ana cümle "...insanlar muhtemelen onlarla iletişim kurmaya çalıştığınız her an kulaklarını kapatmak zorunda kalırdınız" (...people would probably have to cover their ears whenever you tried to communicate with them) şeklindedir. İnsanların neden kulaklarını kapattığına dair mantıklı bir gerekçe aranmalıdır. D şıkkındaki "Dev boyutunuz yüzünden sesiniz inanılmaz derecede yüksek çıkacağı için..." (Because your voice would sound incredibly loud due to your giant size) ifadesi "Because" bağlacıyla çok güçlü bir neden-sonuç ilişkisi kurar. A şıkkı (yumuşak sese rağmen) anlamsız bir zıtlıktır. B şıkkı (Unless) ve C şıkkı (Type 3) yapıca ve anlamca uyumsuzdur. E şıkkı cümlelerin öznesi ve bağlamıyla kopuktur.

9. Cevap: A

Açıklama: Yarım bırakılan cümle: "Bir dev, çatal yerine tırmık gibi devasa aletlere ihtiyaç duyardı..." şeklindedir. Bu durumun arkasındaki mantık nedir? Dev bir insanın boyutuna standart eşyaların uymamasıdır. A şıkkında "...sırf standart çatal bıçak takımları devasa yemekleri için kullanılamayacak kadar küçük olacağı için" (simply because standard cutlery would be too small to use for their massive meals) ifadesi bu ihtiyacın nedenini kusursuz bir şekilde açıklar. B şıkkı fırın ile alakalı olup çatal-tırmık metaforuna uymaz. C şıkkı (elma yemek isteselerdi) alakasız bir koşuldur. D ve E şıkları yapısal olarak uyumsuz ve anlamsız bağlaçlardır.

CLOZE TEST 1

If I suddenly became a giant, my daily life (1) _____ completely. First of all, I would have a hard time (2) _____ a house big enough for me. Standard doors and ceilings would be impossible to use. Also, travelling would be a huge problem (3) _____. I couldn't fit in any car or airplane. Instead of driving, I would have to take giant steps to travel from one city to (4) _____. I would need to be extremely careful; otherwise, I might accidentally step (5) _____ tiny people or animals.

1.

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| A) will change | B) would change |
| C) has changed | D) changes |
| E) had changed | |

2.

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| A) to find | B) found |
| C) find | D) finding |
| E) to be found | |

3.

- | | |
|---------------------|--------------------|
| A) because | B) although |
| C) unless | D) so that |
| E) therefore | |

4.

- | | |
|---------------------|----------------------|
| A) other | B) others |
| C) another | D) the others |
| E) the other | |

5.

- | | |
|---------------|----------------|
| A) in | B) at |
| C) on | D) with |
| E) off | |

CLOZE TEST 2

Being a huge giant might sound fun at first, but it would actually be a very (6) _____ experience. Think about eating: you wouldn't find a normal fork or knife (7) _____ would fit your huge hands. You might even have to use farm tools like rakes as forks! Moreover, when you wanted to talk to someone, your voice would sound (8) _____ loud that people would have to cover their ears. Finding clothes would be another challenge. You would have to make them yourself, but where could you get the right materials (9) _____? Despite the advantages of being tall, I am completely satisfied (10) _____ my normal height.

6.

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| A) cheerful | B) lonely |
| C) successful | D) popular |
| E) traditional | |

7.

- | | |
|-----------------|-----------------|
| A) who | B) whose |
| C) where | D) which |
| E) whom | |

8.

- | | |
|----------------|----------------|
| A) such | B) very |
| C) too | D) so |
| E) as | |

9.

- | | |
|-----------------------|------------------|
| A) sewing | B) to sew |
| C) sew | D) sewed |
| E) to be sewed | |

10.

- | | |
|----------------|----------------|
| A) for | B) from |
| C) by | D) at |
| E) with | |

CLOZE TEST 1 Çözümleri**1. Cevap: B (would change)**

Açıklama: Cümle "If I suddenly became..." (Eğer aniden bir dev olsaydım) şeklinde bir Type 2 (hayali/gerçek dışı durum) koşul cümlesiyle başlamaktadır. If kısmında Simple Past (became) kullanıldığı için, temel cümlede (main clause) **would/could/might + V1** yapısı kullanılmalıdır. Bu nedenle doğru cevap "would change" (değiştirdi) olacaktır.

2. Cevap: D (finding)

Açıklama: İngilizcede kalıplaşmış bir yapı olan **"have a hard time doing something"** (bir şeyi yaparken zorluk çekmek) gerund (-ing) alır. Bu YDS ve YÖKDİL'de sıkça sorulan bir kalıptır. Bu yüzden doğru cevap "finding" olmalıdır.

3. Cevap: A (because)

Açıklama: İki cümlecik arasındaki anlamsal ilişkiye bakmalıyız. "Seyahat etmek büyük bir problem olurdu" cümlesi ile "hiçbir arabaya veya uçağa sığamazdım" cümlesi arasında bir **sebe-sonuç** ilişkisi vardır. Sığamadığım için problem olurdu. Bu yüzden "çünkü/için" anlamına gelen "because" doğru bağlaçtır. (Although = zıtlık, Unless = koşul, So that = amaç, Therefore = sonuç bildirir ve arkasından cümle gelmez, noktalama işaretiyle ayrılır).

4. Cevap: C (another)

Açıklama: İngilizcede "from one ... to another" (birinden diğerine / bir şehirden diğer (bir) şehre) çok yaygın bir kullanımdır. Tekil ve belirsiz bir diğer şehirden bahsedildiği için "another" (başka bir) kullanılmalıdır. (Other tek başına sayılabilen tekil isim yerine geçmez, the other ise bilinen belirli sonuncu şeyi ifade eder).

5. Cevap: C (on)

Açıklama: Birinin veya bir şeyin üstüne basmak anlamında kullanılan "step" fiili "on" edatı ile birlikte kullanılır (step on somebody/something). Bu edat sorusu, kelimenin doğal kullanımını (collocation) ölçmektedir.

CLOZE TEST 2 Çözümleri**6. Cevap: B (lonely)**

Açıklama: Parçanın genel anlamında dev olmanın getirdiği olumsuzluklardan, iletişimsizlikten bahsedilmektedir (Orijinal metinde de "lonely" vurgusu vardır). "Sesimi duyan kulaklarını kapatırdı" gibi detaylar bu durumun "yalnız (lonely)" bir deneyim olacağını gösterir. (Cheerful = neşeli, Successful = başarılı, Popular = popüler, Traditional = geleneksel anlamlarına gelir ve bağlama uymaz).

7. Cevap: D (which)

Açıklama: Bir Relative Clause (Sıfat Cümlecigi) sorusudur. Nitelediğimiz isim "a normal fork or knife" (normal bir çatal veya bıçak) insan dışı bir varlık olduğu için "which" veya "that" kullanılmalıdır. Şıklarda "which" mevcuttur.

8. Cevap: D (so)

Açıklama: Cümlede "... loud that people would have to..." şeklinde bir yapı vardır. İngilizcede **"so + sıfat/zarf + that"** (o kadar ... ki) kalıbı vardır. "Loud" bir sıfat olduğu için önüne "so" alarak "o kadar yüksek sesli çıkardı ki..." anlamını oluşturur. (Such, arkasından sıfat tamlaması -isim- alır).

9. Cevap: B (to sew)

Açıklama: YDS/YÖKDİL sınavlarında amaç bildiren "infinitive" yapıları sıkça test edilir. "Kıyafetleri kendin yapman gerekirdi, ancak dikiş dikmek için (amacıyla) doğru malzemeleri nereden bulabilirdin?" cümlesinde amaç bildiren **"to V1" (in order to / so as to)** yapısına ihtiyaç vardır.

10. Cevap: E (with)

Açıklama: Adjective + Preposition (Sıfat + Edat) uyumu sorusudur. "Satisfied" (memnun, tatmin olmuş) sıfatı her zaman **"with"** edatı ile kullanılır (be satisfied with something). "Normal boyumdan tamamen memnunum" anlamı katar.

13.

My father used to smoke. He got very ill. The doctor told him that he had to quit smoking. My father tried for a long time to quit. It was very difficult for him. Smoking is an addiction. After many months, my father finally gave up smoking, but he still craved a cigarette once in a while. He says that quitting smoking is the hardest thing that he has ever done. When my father did smoke, he smoked everywhere. He smoked in restaurants, stores and many public buildings. Now, you are not allowed to smoke in a lot of public places. When my father smoked, the rules were not so strict. People could smoke just about anywhere. It really wasn't fair to the people who didn't smoke. Their clothes always smelled like smoke, and they breathed in second hand smoke. Some people think that second hand smoke is actually worse for you than if you smoke yourself. People would smoke in their houses, and very young children would inhale the smoke that was in the air. Some people still smoke in their houses, and their children breathe in the smoke. Some restaurants have areas for smokers and nonsmokers, but usually the smoke drifts from one area to the other. There are some businesses that have banned smoking altogether. Personally, I think that smoking in public places should be completely banned. I don't think that I should have to breathe in another person's smoke if I choose not to smoke myself. It wouldn't be fair for a nonsmoker to get lung cancer because they had to be in a place where smokers were allowed to light up. I know that smoking is a powerful addiction and that it is very difficult to quit, but smokers should restrict their smoking to places where there is nobody else around. Lung cancer is an awful disease. Nobody should have to suffer with lung cancer. People should be educated about the dangers of smoking. Smoking should be banned in public places, but eventually I would like to believe that fewer people will smoke. It would be nice to live in a smoke free environment.

1. According to the passage, what was the father's experience with quitting smoking?

- A) He quit immediately after the doctor warned him without any difficulty.
- B) He found it to be the most difficult thing he had ever done, though he eventually succeeded.
- C) He never fully quit smoking because his addiction was too powerful.
- D) He only quit smoking in public places but continued at home.
- E) He quit easily but started again after a few months.

2. What is mentioned in the text as a negative consequence of allowing smoking in all public places in the past?

- A) Smokers spent too much money on cigarettes in restaurants.
- B) Non-smokers' clothes smelled like smoke, and they breathed in second-hand smoke.
- C) Restaurants had to build completely separate buildings for non-smokers.
- D) Doctors refused to treat patients who smoked in public.
- E) Young children were not allowed to enter restaurants or stores.

3. It can be inferred from the author's statements that _____.

- A) the author believes smoking should only be allowed in restaurants with designated areas.
- B) the author's father still smokes secretly when no one is watching.
- C) the author feels a strong sense of injustice regarding the effects of second-hand smoke on non-smokers.
- D) the author thinks quitting smoking is impossible for people who started at a young age.
- E) the author expects all smokers to quit within the next few years.

4. Which of the following best describes the author's attitude towards smokers?

- A) Sympathetic but firm; acknowledging their addiction but prioritizing public health.
- B) Extremely aggressive; believing they should be punished for their habit.
- C) Completely indifferent; thinking everyone should make their own choices regardless of others.
- D) Highly supportive; believing they need more public places to smoke comfortably.
- E) Confused; unable to understand why people start smoking in the first place.

5. What does the author imply by stating "Some restaurants have areas for smokers and nonsmokers, but usually the smoke drifts from one area to the other"?

- A) Separating smoking and non-smoking areas in restaurants is an effective solution.
- B) Restaurants should build higher walls between different dining sections.
- C) Non-smoking sections in restaurants do not effectively protect people from second-hand smoke.
- D) Smokers purposely blow their smoke into the non-smoking areas of restaurants.
- E) Restaurant owners prefer smokers because they spend more time and money.

6. (I) Second-hand smoke contains hundreds of toxic chemicals that are dangerous to human health. (II) Breathing in this smoke can cause severe respiratory problems even in healthy adults. (III) Many tobacco companies spend millions of dollars on advertising campaigns every year. (IV) For young children, the risks are even higher, as their lungs are still developing. (V) Therefore, protecting them from passive smoking should be a top priority for parents.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Quitting a bad habit like smoking requires immense willpower and determination. (II) Many people experience physical withdrawal symptoms during the first few weeks. (III) Nicotine patches and chewing gums are commonly used to help reduce these cravings. (IV) Some doctors specialize in treating rare skin diseases caused by sun exposure. (V) Even with these helpful aids, psychological support from family members remains crucial for long-term success.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Over the past decade, many countries have introduced strict laws against smoking indoors. (II) These regulations aim to create healthier environments for both employees and customers. (III) Coffee shops have become very popular meeting places for university students. (IV) As a result of these bans, the air quality in public buildings has improved significantly. (V) Furthermore, cases of asthma among restaurant workers have noticeably decreased.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. Many people do not realize how dangerous second-hand smoke can be for their pets. Dogs and cats living in a smoker's home inhale the same toxic chemicals as humans. _____. For example, cats constantly groom themselves, which means they swallow the toxic particles that fall on their fur. Therefore, smoking outside is vital to protect our furry friends.

- A) In addition to inhaling the smoke, they also ingest these chemicals while cleaning themselves.
- B) Most veterinarians recommend feeding pets a diet rich in vitamins and minerals.
- C) Walking your dog in the park every morning is a great way to exercise.
- D) Some animals are completely immune to the negative effects of air pollution.
- E) Unfortunately, finding a good pet hospital can be very expensive in big cities.

10. Public health campaigns play a crucial role in educating teenagers about the dangers of smoking. Schools often invite doctors and health experts to give seminars to students. _____. When young people understand the severe long-term consequences, they are much less likely to start this harmful habit. These educational efforts are just as important as legal bans.

- A) Cigarette prices have increased steadily over the last few decades.
- B) These seminars provide graphic details about lung cancer and heart diseases.
- C) Many teenagers prefer to spend their free time playing video games online.
- D) Some teachers are also heavy smokers and struggle to quit the habit.
- E) Fast food consumption is another major problem among young students today.

11. Breaking a nicotine addiction is often described as a long and challenging journey. A person might feel irritable, anxious, and depressed during the first few days of quitting. _____. As the body slowly heals itself, these negative feelings fade away, and the person begins to feel much more energetic and healthy.

- A) Electronic cigarettes are becoming increasingly popular among young adults.
- B) However, if they can patiently overcome this initial difficult phase, the results are highly rewarding.
- C) Consequently, they usually decide to smoke even more to reduce their daily stress.
- D) Sleep disorders are very common in modern societies due to excessive screen time.
- E) Many hospitals do not have enough beds for patients with severe lung diseases.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. Cevap: B (Detay)

Açıklama: Metinde 'He says that quitting smoking is the hardest thing that he has ever done' (Sigarayı bırakmanın şimdiye kadar yaptığı en zor şey olduğunu söylüyor) ve 'After many months, my father finally gave up smoking' (Aylar sonra babam nihayet sigarayı bıraktı) ifadeleri yer alır. Bu bilgi B şıkında tam olarak verilmiştir.

2. Cevap: B (Detay)

Açıklama: Geçmişte kuralların katı olmadığı zamanların olumsuz sonucu olarak metinde şu ifade geçer: 'Their clothes always smelled like smoke, and they breathed in second hand smoke.' (Kıyafetleri hep sigara kokardı ve pasif içici olurlardı). Bu nedenle doğru cevap B şıkkıdır.

3. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazar, sigara içmeyen birinin sigara dumanına maruz kalıp kanser olmasını 'It wouldn't be fair...' (Bu adil olmaz) sözleriyle ifade etmiştir. Buradan, yazarın pasif içiciliğin sigara içmeyenler üzerindeki etkisine dair güçlü bir haksızlık (injustice) hissettiği açıkça çıkarılır.

4. Cevap: A (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın sigara içenlere karşı tutumu sorulmaktadır. Yazar 'I know that smoking is a powerful addiction... but smokers should restrict their smoking...' (Sigaranın güçlü bir bağımlılık olduğunu biliyorum... ama sigara içenler bunu kısıtlamalı) diyerek, bağımlılıklarını anladığını (sympathetic/anlayışlı) ancak halk sağlığı için kuralların şart olduğunu (firm/kararlı) belli etmiştir. Doğru cevap A şıkkıdır.

5. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazar 'Bazı restoranların sigara içilen ve içilmeyen alanları var ama genellikle duman bir alandan diğerine kayar' diyerek neyi ima etmiştir? Dumanın bir taraftan diğerine geçmesi, bu şekildeki basit ayrımların sigara içmeyenleri pasif içicilikten korumakta etkisiz kaldığını (ineffective) gösterir. Doğru cevap C şıkkıdır.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf pasif içiciliğin (second-hand smoke) içerdiği zehirli kimyasallar, solunum yollarına zararı ve özellikle çocukları bu dumandan korumanın önemi (I, II, IV, V) etrafında şekillenmektedir. III. cümlede yer alan 'Tütün şirketlerinin reklam kampanyalarına milyonlarca dolar harcaması' konusu paragrafın tıbbi/sağlık temasından kopuktur.

7. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Bu paragrafta sigara gibi bir alışkanlığı bırakmanın zorluğu, yaşanan fiziksel yoksunluk belirtileri, nikotin bantları gibi yardımcı araçlar ve aile desteğinin önemi (I, II, III, V) anlatılmaktadır. Araya giren IV. cümle 'Güneşin neden olduğu nadir cilt hastalıkları'ndan bahsederek anlam akışını tamamen bozmaktadır.

8. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Metnin I, II, IV ve V. cümleleri kapalı alanlardaki sigara yasakları, bu yasakların amacı, binalardaki hava kalitesinin artması ve çalışanlarda astım vakalarının azalması üzerinedir. III. cümledeki 'Kahve dükkanlarının üniversite öğrencileri için popüler buluşma yerleri olması' cümlesi sigara yasakları veya sağlıkla ilgili değildir.

9. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce evcil hayvanların sigara dumanını soluduğu (inhale), boşluktan sonra ise kedilerin temizlenirken tüylerine düşen zehirli partikülleri yuttuğu anlatılıyor. Dumanı solumak ile partikülleri yutmak arasındaki bağlantıyı sağlayan A şıkkındaki 'Dumanı solumanın yanı sıra, kendilerini temizlerken bu kimyasalları yutarlar' cümlesidir.

10. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçanın başında gençleri sigaranın tehlikeleri konusunda eğitmek için okullara doktorların davet edildiği söyleniyor. Boşluktan sonra ise 'Gençler bu ciddi uzun vadeli sonuçları anladığında, başlama ihtimalleri azalır' deniyor. Doktorların ne anlattığını ve gençlerin bu 'ciddi sonuçları' nasıl gördüğünü bağlayan cümle B şıkkındaki 'Bu seminerler akciğer kanseri ve kalp hastalıkları hakkında çarpıcı detaylar sunar' ifadesidir.

11. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçada nikotin bağımlılığını kırmak için ilk günlerinde kişinin stresli, endişeli ve depresif (irritable, anxious, depressed) hissedeceği anlatılıyor. Boşluktan sonra ise beden iyileştiği ve kişinin kendini çok enerjik hissettiği (energetic and healthy) söyleniyor. Bu iki zıt (kötüden iyiye) durumu bağlamak için kullanılan geçiş cümlesi B şıkkındaki 'Ancak, bu ilk zor aşamayı sabırla atlatabilirlerse, sonuçlar son derece ödüllendiricidir' cümlesidir.

1. Sigara içmek bırakması son derece zor olan güçlü bir bağımlılık olmasına rağmen, babam aylar süren bir çabadan sonra bu alışkanlığından vazgeçmeyi başardı.

- A) Because smoking is a powerful addiction that is extremely difficult to quit, my father had to give up this habit after months of effort.
- B) Even if smoking were a powerful addiction that is extremely difficult to quit, my father would manage to give up this habit after months of effort.
- C) Although smoking is a powerful addiction that is extremely difficult to quit, my father managed to give up this habit after months of effort.
- D) My father managed to give up his smoking habit after months of effort, so it is a powerful addiction that is extremely difficult to quit.
- E) Despite giving up this habit after months of effort, my father thinks smoking is a powerful addiction that is extremely difficult to quit.

2. Sigara içmeyenlerin halka açık yerlerde başkalarının dumanını solumak zorunda kalması haksızlık olduğu için, birçok işletme kapalı alanlarda sigara içmeyi tamamen yasaklamıştır.

- A) Since it is unfair for nonsmokers to have to breathe in other people's smoke in public places, many businesses have banned smoking indoors altogether.
- B) Although it is unfair for nonsmokers to breathe in other people's smoke in public places, many businesses still haven't banned smoking indoors altogether.
- C) Many businesses have banned smoking indoors altogether, but it is unfair for nonsmokers to have to breathe in other people's smoke in public places.
- D) When many businesses banned smoking indoors altogether, it was unfair for nonsmokers to have to breathe in other people's smoke in public places.
- E) It is unfair for nonsmokers to have to breathe in other people's smoke in public places unless many businesses ban smoking indoors altogether.

3. İnsanlar sigara içmenin tehlikeleri hakkında ne kadar erken eğitilirse, gelecekte akciğer kanseri gibi korkunç hastalıklara yakalanma riskleri o kadar düşük olacaktır.

- A) If people are educated about the dangers of smoking early, their risk of getting terrible diseases like lung cancer will be very low in the future.
- B) The earlier people are educated about the dangers of smoking, the lower their risk of getting terrible diseases like lung cancer will be in the future.
- C) Because people are educated about the dangers of smoking early, they have a lower risk of getting terrible diseases like lung cancer in the future.
- D) The earlier people are educated about the dangers of smoking, the more they will understand the risk of getting terrible diseases like lung cancer in the future.
- E) People should be educated about the dangers of smoking early so that their risk of getting terrible diseases like lung cancer will be lower in the future.

4. While the rules regarding smoking in public places were not very strict in the past, today people are strictly prohibited from lighting up in most indoor environments.

- A) Geçmişte halka açık yerlerde sigara içmeye ilişkin kurallar çok katı olmadığı için, bugün çoğu kapalı ortamda insanların sigara yakması kesinlikle yasaklanmıştır.
- B) Halka açık yerlerde sigara içmeye ilişkin kurallar geçmişte çok katı olmamasına rağmen, günümüzde insanların çoğu kapalı ortamda sigara yakması kesinlikle yasaktır.
- C) Geçmişte halka açık yerlerde sigara içmeye ilişkin kuralların çok katı olmaması, günümüzde çoğu kapalı ortamda sigara yakmanın kesinlikle yasaklanmasına yol açmıştır.
- D) Bugün çoğu kapalı ortamda insanların sigara yakması kesinlikle yasaktır, ancak geçmişte halka açık yerlerde sigara içmekle ilgili kurallar çok katı değildi.
- E) Halka açık yerlerde sigara içmeye ilişkin kurallar geçmişte katı olmasa bile, bugün insanların kapalı ortamlarda sigara yakmasını yasaklamak gerekmektedir.

5. Medical experts claim that inhaling second-hand smoke can sometimes be even more harmful to your health than smoking the cigarette yourself.

- A) Tıp uzmanlarına göre, başkalarının sigara dumanını solumak sağlığınız için sigarayı kendi başınıza içmek kadar zararlı olabilmektedir.
- B) Tıp uzmanları, başkalarının sigara dumanını soluduğunuzda sağlığınızın sigarayı kendi başınıza içtiğinizden daha fazla zarar görebileceğini söylüyor.
- C) Başkalarının sigara dumanını solumanın bazen sağlığınız için sigarayı kendi başınıza içmekten daha zararlı olabileceği tıp uzmanları tarafından iddia edilmektedir.
- D) Tıp uzmanları, başkalarının sigara dumanını solumanın bazen sağlığınız için sigarayı kendi başınıza içmekten bile daha zararlı olabileceğini iddia etmektedir.
- E) Tıp uzmanları, sigarayı kendiniz içmek yerine başkalarının dumanını solumanın sağlığınız üzerinde çok daha zararlı etkileri olabileceğini kanıtlamıştır.

6. If we want to create a completely smoke-free environment for future generations, smoking must be restricted to areas where there is no one else around.

- A) Gelecek nesiller için tamamen dumansız bir ortam yaratmak istiyorsak, sigara içimi etrafta başka hiç kimsenin olmadığı alanlarla sınırlandırılmalıdır.
- B) Gelecek nesillerin tamamen dumansız bir ortamda yaşamasını istiyorsak, sigara içenleri etrafta kimsenin olmadığı alanlara yönlendirmeliyiz.
- C) Sigara içimi etrafta başka hiç kimsenin olmadığı alanlarla sınırlandırılırsa, gelecek nesiller için tamamen dumansız bir ortam yaratabiliriz.
- D) Gelecek nesiller için tamamen dumansız bir ortam yaratmak amacıyla, sigara içimi etrafta kimsenin bulunmadığı alanlarla kesinlikle sınırlandırılmalıdır.
- E) Eğer gelecek nesillere tamamen dumansız bir ortam bırakmak istiyorsak, sigara içmeyi etrafta hiç kimsenin olmadığı alanlarda bile yasaklamalıyız.

7. Even though some restaurants attempt to separate their customers by creating designated areas for smokers and nonsmokers, ____.

- A) they are highly successful in protecting people from the dangers of second-hand smoke
- B) the smoke usually drifts from one section to the other, affecting everyone in the building
- C) because smoking is a powerful addiction that requires professional help to quit completely
- D) the rules regarding public smoking were not very strict in the past decades
- E) nonsmokers never have to worry about their clothes smelling like tobacco

8. _____, no one should be forced to suffer from a terrible disease like lung cancer just because of someone else's addiction.

- A) Although living in a smoke-free environment is a dream for many healthy individuals
- B) Unless the government decides to increase the taxes on all tobacco products
- C) Since breathing in second-hand smoke is a serious health hazard for innocent people
- D) When my father finally gave up smoking after craving a cigarette for many months
- E) If smokers had restricted their habit to places where nobody else was around

9. If governments successfully educate young people about the severe dangers of tobacco use, ____.

- A) they eventually banned smoking in restaurants, stores, and many public buildings
- B) it is highly likely that fewer people will struggle with this powerful addiction in the future
- C) second-hand smoke was still considered a major cause of lung cancer worldwide
- D) young children would inhale the smoke that is trapped in their parents' houses
- E) people could smoke just about anywhere without thinking about the consequences

IV. AYRINTILI AÇIKLAMALI CEVAP ANAHTARI

1. Cevap: C

Açıklama: Cümle zıtlık bildiren "-masına rağmen" (Although / Even though / Though) bağlacı ile başlamaktadır. "Sigara içmek bırakması son derece zor olan güçlü bir bağımlılık olmasına rağmen..." kısmı "Although smoking is a powerful addiction that is extremely difficult to quit..." şeklinde çevrilmelidir. Ana cümle "başardı" (managed to give up) olmalıdır.

- A şıkkı "Because" (için) bağlacını ve "had to" (zorunda kaldı) kipini kullanır.

- B şıkkı "Even if" (olsa bile) kullanarak Type 2 koşul yapısına geçmiş ve varsayımsal bir durum (would manage) yaratmıştır.

- D şıkkında "so" (bu yüzden) bağlacı kullanılarak neden-sonuç yapısı kurulmuş, zıtlık verilmemiştir.

- E şıkkı "Despite" kullanarak özneyi babaya çevirmiş ve cümlelerin temel anlamını bozmuştur.

Tüm bağlacı (Although) ve kipleri (managed to) kusursuz karşılayan C seçeneğidir.

2. Cevap: A

Açıklama: Türkçe cümlede belirleyici yapı "-dığı için" (Since / Because / As) neden-sonuç bağlacıdır. Yan cümle: "Sigara içmeyenlerin... solumak zorunda kalması haksızlık olduğu için" (Since it is unfair for nonsmokers to have to breathe...). Ana cümle: "birçok işletme ... tamamen yasaklamıştır" (many businesses have banned ... altogether).

- B şıkkı "Although" (rağmen) zıtlık bağlacını kullanır.

- C şıkkı iki ayrı cümleyi "but" (ama) ile bağlar.

- D şıkkı "When" (dığında) zaman bağlacını kullanır ve geçmiş zamana (banned / was) kayar.

- E şıkkı "unless" (medikçe/madıkça) koşul bağlacını kullanır.

Sebe-sonuç ilişkisini en net ve doğru aktaran şık A seçeneğidir.

3. Cevap: B

Açıklama: Türkçe cümlede "Ne kadar ... o kadar ..." anlamına gelen İngilizcedeki "The + comparative, the + comparative" (The earlier..., the lower...) kalıbı kullanılmıştır. "Ne kadar erken eğitilirse, riskleri o kadar düşük olacaktır."

- A şıkkı normal bir "If" (eğer) koşul cümlesidir; "ne kadar... o kadar..." vurgusunu yansıtmaz.

- C şıkkı "Because" (için) ile neden-sonuç bildirir.

- D şıkkı kalıbı doğru başlatılsa da ikinci kısımda "düşük olacaktır" yerine "daha çok anlayacaklardır" (the more they will understand) kullanılmıştır.

- E şıkkı "so that" (amacıyla/diye) kalıbını kullanmıştır.

Soru kökündeki özel gramer dizilimini eksiksiz ve en uygun biçimde çeviren B şıkkıdır.

4. Cevap: B

Açıklama: Cümle "While" (-iken / -mesine rağmen) zıtlık bağlacıyla başlamaktadır. "Geçmişte kurallar çok katı olmasına rağmen..." şeklinde çevrilmesi gerekir. Ana cümle "today people are strictly prohibited..." (günümüzde insanların ... kesinlikle yasaktır).

- A şıkkı "olmadığı için" diyerek neden-sonuç (Because/Since) yaratmıştır.

- C şıkkı cümleyi "yol açmıştır" (has led to) şeklinde etken bir yapıya dönüştürür.

- D şıkkı "ancak" (but) kullanarak iki ayrı cümle kurar (While bağlacının yapısı kaybolur).

- E şıkkı "...yasaklamak gerekmektedir" (it is necessary to prohibit) şeklinde gereklilik kipi ekler.

İngilizce cümlelerin tüm bağlaç (While), zaman (past vs. present) ve pasif (are strictly prohibited) yapılarını tam karşılayan B seçeneğidir.

5. Cevap: D

Açıklama: Cümlelerin ana yüklemi "Medical experts claim that..." (Tıp uzmanları ... iddia etmektedir). Noun Clause (İsim Cümlecisi) kısmı: "...inhaling second-hand smoke can sometimes be even more harmful... than smoking the cigarette yourself" (...başkalarının dumanını solumanın bazen... kendi başınıza içmekten bile daha zararlı olabileceğini).

- A şıkkında "kadar zararlı" (as harmful as) kalıbı kullanılmış, "claim" (iddia etmektedir) fiili atlanmıştır.

- B şıkkı "soluduğunuzda" (when you inhale) şeklinde zaman bağlacı üretmiştir.

- C şıkkında ana yüklem edilgen (is claimed) yapılarak "iddia edilmektedir" şeklinde çevrilmiştir. YDS standartlarında etken/edilgen uyumuna dikkat edilir (experts claim = uzmanlar iddia eder).

- E şıkkı "kanıtlamıştır" (proved) fiilini kullanmıştır.

En sadık ve dilbilgisel olarak doğru çeviri D şıkkıdır.

6. Cevap: A

Açıklama: İngilizce cümle Tip 1 koşul (If Type 1) ile başlar: "If we want to create a completely smoke-free environment..." (Tamamen dumanlı bir ortam yaratmak istiyorsak...). Ana cümle: "...smoking must be restricted..." (...sigara içimi sınırlandırılmalıdır).

- B şıkkında "sigara içenleri yönlendirmeliyiz" şeklinde metinde olmayan etken fiiller kullanılmıştır.

- C şıkkında koşul (If) ve sonuç (Main clause) bölümleri yer değiştirmiştir.

- D şıkkı "amacıyla" (in order to create) yapısını kullanmıştır, oysa metinde "If" (eğer) vardır.

- E şıkkında "bile yasaklamalıyız" gibi metnin ötesine geçen yorumlar eklenmiştir.

Anlamı, koşulu ve zorunluluk (must be) bildiren pasif yapıyı tam veren A seçeneğidir.

7. Cevap: B

Açıklama: Cümle "Even though" (-e rağmen) zıtlık bağlacı ile başlar. "Bazı restoranlar müşterilerini sigara içenler ve içmeyenler için belirlenmiş alanlar yaratarak ayırmaya çalışsa da..." Bu çabanın boşa gittiğini veya tam tersi bir durum yarattığını gösteren zıt bir durum beklenir.

- B şıkkında "...duman genellikle bir bölümden diğerine sürüklenerek binadaki herkesi etkiler" denmektedir. Ayırmaya çalışmak (pozitif çaba) ile dumanın yine de herkesi etkilemesi (negatif sonuç) arasında güçlü ve mantıklı bir zıtlık ilişkisi vardır.

- A ve E şıkları pozitif sonuçlar vererek zıtlık kuralını bozar. C şıkkı "because" diyerek alakasız bir gerekçe sunar. D şıkkı ise zaman (past) ve bağlam uyumsuzdur.

8. Cevap: C

Açıklama: Ana cümle "...hiç kimse sırf başka birinin bağımlılığı yüzünden akciğer kanseri gibi korkunç bir hastalık çekmeye zorlanmamalıdır." şeklindedir. Bu güçlü hükmün mantıksal bir gerekçesi olmalıdır.

- C şıkkında "Başkalarının dumanını solumak masum insanlar için ciddi bir sağlık tehlikesi olduğu için (Since)..." ifadesi kullanılmıştır. Bu, neden kimsenin bu duruma maruz bırakılmaması gerektiğini kusursuz bir sebep-sonuç ilişkisiyle açıklar.

- A şıkkı (Although) anlamsız bir zıtlık kurar. B ve E şıkları koşul yapılarıdır ve zaman/anlam açısından uyumsuzdur. D şıkkı (When) spesifik bir geçmiş zaman hikayesi olup ana cümlelerin evrensel kural havasıyla (should not be forced) uyuşmaz.

9. Cevap: B

Açıklama: Cümle "If" ile başlayan bir Type 1 koşuludur (geniş/gelecek zaman referanslı). "Eğer hükümetler gençleri tütün kullanımının ciddi tehlikeleri hakkında başarılı bir şekilde eğitirse..." Bunun geleceğe dönük olumlu ve muhtemel bir sonucu olmalıdır.

- B şıkkında "...gelecekte daha az insanın bu güçlü bağımlılıkla mücadele etmesi kuvvetle muhtemeldir" denmektedir. Bu, eğitim verilmesi koşulunun en doğrudan, zaman uyumlu (will struggle) ve mantıklı sonucudur.

- A, C, D ve E şıkları geçmiş zaman (Past Tense) ya da geçmiş varsayım kiplerinde çekimlendiği için (banned, was, would inhale, could smoke) "If Type 1" (educate) kuralına gramer açısından (Tense uyumu) tamamen aykırıdır.

CLOZE TEST 1: Quitting Smoking

Many people start smoking when they are teenagers, and they don't realize how difficult it is to quit later. Smoking is a powerful addiction (1) ----- it contains a highly addictive chemical called nicotine. When people try to give (2) ----- smoking, they often feel very nervous, stressed, or irritable. My uncle, for example, smoked heavily for twenty years. His doctor warned him that he (3) ----- stop immediately if he wanted to live a long and healthy life. It took him a long time, but he finally succeeded. Nowadays, there are many treatments (4) ----- help smokers during this hard process. However, the most important thing is a person's own willpower. If someone really wants to quit, they can do it (5) ----- all the difficulties.

1.

- | | |
|-------------|------------|
| A) although | B) because |
| C) so | D) unless |
| E) but | |

2.

- | | |
|--------|---------|
| A) in | B) away |
| C) up | D) out |
| E) off | |

3.

- | | |
|-------------|-----------|
| A) had to | B) might |
| C) used to | D) cannot |
| E) wouldn't | |

4.

- | | |
|----------|----------|
| A) who | B) where |
| C) whose | D) which |
| E) whom | |

5.

- | | |
|---------------|---------------|
| A) because of | B) instead of |
| C) similar to | D) as well as |
| E) despite | |

CLOZE TEST 2: Second-hand Smoke and Public Bans

In the past, people were allowed to smoke almost everywhere. You could see people smoking in restaurants, on airplanes, and even (1) ----- hospitals. This was very unfair to non-smokers. Breathing in other people's smoke, which is called second-hand smoke, is extremely (2) ----- to our health. Studies show that it can cause lung cancer and dangerous respiratory diseases. Therefore, many governments have decided (3) ----- strict rules to protect public health. Today, smoking (4) ----- in most indoor public places in many countries. Thanks to these laws, people can eat their meals or work in a clean environment. (5) -----, we still need to educate young people about the dangers of this bad habit so that fewer people will start smoking in the future.

1.

- | | |
|------------|----------|
| A) in | B) on |
| C) over | D) under |
| E) between | |

2.

- | | |
|---------------|------------|
| A) beneficial | B) safe |
| C) helpful | D) harmful |
| E) popular | |

3.

- | | |
|----------------------|---------------|
| A) introducing | B) introduced |
| C) to introduce | D) introduce |
| E) having introduced | |

4.

- | | |
|----------------|---------------|
| A) is banned | B) banned |
| C) was banning | D) has banned |
| E) bans | |

5.

- | | |
|--------------|-----------------|
| A) Therefore | B) For instance |
| C) Otherwise | D) Furthermore |
| E) However | |

CLOZE TEST 1 - Çözümleri

1. Cevap: B (because)

Açıklama: Soru bir bağlaç sorusudur. Cümlelerin ilk kısmında "Sigara içmek güçlü bir bağımlılıktır" deniyor, ikinci kısmında ise "içinde nikotin adı verilen yüksek derecede bağımlılık yapıcı bir kimyasal barındırır" deniyor. İkinci kısım, birinci kısmın **sebebidir**. Bu yüzden sebep-sonuç ilişkisi kuran "because" (çünkü) doğru cevaptır. (*Although: e rağmen, so: bu yüzden, unless: -medikçe, but: ama*)

Çeviri: Sigara içmek güçlü bir bağımlılıktır **çünkü** içinde nikotin adı verilen yüksek derecede bağımlılık yapıcı bir kimyasal barındırır.

2. Cevap: C (up)

Açıklama: Soru bir "Phrasal Verb" (Deyimsel Fiil) sorusudur. Metindeki "bırakmak, vazgeçmek" anlamını veren fiil "give up" fiilidir. Sigarayı bırakmak derken her zaman "give up smoking" kalıbı kullanılır.

Çeviri: İnsanlar sigarayı **bırakmaya** çalıştıklarında, genellikle çok gergin, stresli veya sinirli hissederler.

3. Cevap: A (had to)

Açıklama: Soru bir "Modals" (Kipler) sorusudur. Cümlelerin geneline baktığımızda geçmiş zaman (past tense) kullanıldığını görüyoruz ("warned him", "wanted to live"). Doktorun geçmişteki bir zorunluluğu bildirmesi söz konusu. Geçmişte yapılması gereken zorunluluklar için "had to" (zorundaydı / -mesi gerekiyordu) kullanılır.

Çeviri: Doktoru, eğer uzun ve sağlıklı bir hayat yaşamak istiyorsa derhal bırakması **gerektiği (bırakmak zorunda olduğu)** konusunda onu uyardı.

4. Cevap: D (which)

Açıklama: Soru bir "Relative Clause" (Sıfat Cümlecigi) sorusudur. Boşluktan hemen önce gelen isim "treatments" (tedaviler) insan dışı bir varlıktır. İnsan dışı varlıkları nitelemek için "which" veya "that" kullanılır. Seçeneklerde "which" bulunmaktadır.

Çeviri: Günümüzde, bu zorlu süreçte sigara içenlere yardım eden (**yardımcı olan**) birçok tedavi bulunmaktadır.

5. Cevap: E (despite)

Açıklama: Soru bir edat/bağlaç sorusudur. Cümlede "Eğer biri gerçekten bırakmak isterse, tüm zorluklara _____ bunu yapabilir" deniyor. Burada bir zıtlık ilişkisi vardır: Zorluklar var ama yine de başarıyor. Kendisinden sonra isim/isim öbeği (all the difficulties) alarak "-e rağmen" anlamı katan "despite" doğru cevaptır.

Çeviri: Eğer biri gerçekten bırakmak isterse, tüm zorluklara **rağmen** bunu yapabilir.

CLOZE TEST 2 - Çözümleri

1. Cevap: A (in)

Açıklama: Soru bir edat (Preposition) sorusudur. Hastanelerin "içinde" anlamını vermek için mekan bildiren "in" edatı kullanılır (in hospitals).

Çeviri: İnsanları restoranlarda, uçaklarda ve hatta hastanelerde (**hastanelerin içinde**) sigara içerken görebilirsiniz.

2. Cevap: D (harmful)

Açıklama: Soru bir kelime (Sıfat) sorusudur. Başkalarının sigara dumanını solumanın (pasif içicilik) sağlık üzerindeki etkisi soruluyor. Cümlelerin devamında akciğer kanserinden bahsedildiği için bu durumun sağlığa "zararlı" (harmful) olması gerekir. Diğer şıklar olumlu anlam taşır (beneficial: faydalı, safe: güvenli, vs.).

Çeviri: Başkalarının dumanını solumak, ki buna pasif içicilik denir, sağlığımız için son derece **zararlıdır**.

3. Cevap: C (to introduce)

Açıklama: Soru bir "Gerund/Infinitive" (İsim Fiil) sorusudur. İngilizcede "decide" (karar vermek) fiilinden sonra gelen ikinci fiil her zaman "to + V1" (infinitive) şeklinde kullanılır (decide to do something). Bu kural gereği "to introduce" (yürürlüğe koymak/getirmek) doğru cevaptır.

Çeviri: Bu nedenle, birçok hükümet halk sağlığını korumak için katı kurallar **getirmeye** karar verdi.

4. Cevap: A (is banned)

Açıklama: Soru bir "Passive Voice" (Edilgen Yapı) ve "Tense" sorusudur. Cümle "Today" (Bugün) kelimesiyle başladığı için present (geniş/şimdiki) zaman olmalıdır. Ayrıca sigara kendi kendini yasaklayamaz, "yasaklanır". Bu yüzden Present Simple Passive (am/is/are + V3) yapısı olan "is banned" kullanılmalıdır.

Çeviri: Bugün, birçok ülkede çoğu kapalı kamusal alanda sigara içmek **yasaklanmıştır (yasaktır)**.

5. Cevap: E (However)

Açıklama: Soru bir geçiş kelimesi (Transition) sorusudur. Bir önceki cümlede yasalar sayesinde temiz bir ortamda çalışılabildiği gibi "olumlu" bir durumdan bahsediliyor. Boşluktan sonra ise "yine de gençleri eğitmemiz gerekiyor" şeklinde çözülmesi gereken bir problem (zıtlık/farklı bir yön) bahsediliyor. Bu zıtlığı "Ancak / Bununla birlikte" anlamına gelen "However" sağlar.

Çeviri: **Ancak**, gelecekte daha az insanın sigaraya başlaması için gençleri bu kötü alışkanlığın tehlikeleri hakkında eğitmeye hala ihtiyacımız var.

14.

Every night when I was little, my mother would read me a bedtime story. My favorite story was Tom's Midnight Garden. This was a story by Philippa Pearce. It was quite a long book, and it took quite a few nights for my mother to read the entire book to me. In Tom's Midnight Garden Tom moves to the city to stay with his aunt and uncle. He is very bored at their apartment. They have no children, so Tom has nothing to do. One night, the clock strikes thirteen times. Tom knows that this is impossible. A clock can only strike up to twelve times. He sneaks downstairs and goes outside. When he gets outside, there is a wonderful garden that wasn't there the day before. The next day, Tom goes outside and finds that there is no garden. The garden only seems to appear at night. Every night, Tom slips out to this wonderful garden, and he meets some people in the garden. He meets a girl named Hattie. Hattie and Tom become very good friends in this garden. Some very strange things happen in this book. There are some coincidences that keep you guessing about what is really going on. The surprise ending is wonderful. I really enjoyed Tom's Midnight Garden and I was very sad when my mother and I came to the end of the book. I felt that I had visited the magical garden with Tom. It is a book that I will remember all of my life.

1. According to the passage, why is Tom bored when he moves to the city?

- A) Because he misses his own parents very much.
- B) Because his aunt and uncle do not have any children.
- C) Because he doesn't like reading long bedtime stories.
- D) Because the magical garden is only open at night.
- E) Because the city is too loud and crowded for him.

2. According to the text, what happens immediately after the clock strikes thirteen times?

- A) Tom wakes up his aunt and uncle to tell them about it.
- B) Hattie comes into Tom's room to invite him out.
- C) Tom goes downstairs, steps outside, and discovers a wonderful garden.
- D) Tom realizes he is just having a strange dream and goes to sleep.
- E) The clock completely breaks and stops working forever.

3. What can be inferred about the garden Tom visits?

- A) It is a public park located right next to the apartment.
- B) It only exists in the physical world during the daytime.
- C) It is a magical or supernatural place that defies normal reality.
- D) It was planted by Tom's aunt and uncle many years ago.
- E) It is full of dangerous animals and strange creatures.

4. How does the author most likely feel about the book's conclusion?

- A) Disappointed because the events were too predictable.
- B) Delighted because of its unexpected and wonderful nature.
- C) Confused because there were too many coincidences to follow.
- D) Angry because Tom had to leave Hattie forever.
- E) Bored because it took too many nights to finally finish it.

5. Which of the following best describes the author's overall reading experience with this book?

- A) It was a tedious task forced upon them by their mother.
- B) It was a highly immersive and unforgettable journey.
- C) It was frightening because of the mysterious thirteen strikes.
- D) It was confusing because the story had too many characters.
- E) It was disappointing since they generally prefer short stories.

6. (I) Reading bedtime stories is a wonderful way to help children relax before sleep. (II) It also significantly improves their vocabulary and listening skills. (III) Many adults suffer from insomnia due to excessive stress at work. (IV) Furthermore, it creates a strong emotional bond between the parent and the child. (V) These shared moments often become some of the child's most cherished memories.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Some clocks are specifically designed to strike every hour to indicate the time. (II) Grandfather clocks, for example, have a very deep and loud chiming sound. (III) Digital watches are much more popular today because they are highly accurate. (IV) Hearing a clock strike more than twelve times would certainly surprise anyone. (V) It would immediately make you think that the mechanism is completely broken.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Finding a good friend in a new city can be very difficult for a young child. (II) They leave their old friends behind and often feel lonely in their new environment. (III) Participating in local school clubs is a great way to meet new people. (IV) Large cities usually have complicated public transportation systems like subways. (V) However, once they meet someone with similar interests, they quickly adapt to the city.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. Many children's books feature magical portals that lead to hidden worlds. For example, in some stories, characters walk through a wardrobe to find a snowy forest. _____. These magical transitions allow the characters to escape their ordinary lives and experience grand adventures.

- A) In other tales, a simple door might open into a beautiful, secret garden.
- B) Cooking recipes were often included at the end of traditional fairy tales.
- C) Most children prefer watching animated movies instead of reading books.
- D) Some authors write purely historical books without any magic at all.
- E) Buying printed books is becoming less common due to digital devices.

10. A good mystery story always keeps the reader guessing until the very last page. The author drops small clues throughout the chapters but hides the final truth carefully. _____. When the secret is finally revealed, all those confusing clues suddenly make perfect sense.

- A) Therefore, the reader never understands what the story is about.
- B) This sense of curiosity makes it impossible to put the book down.
- C) The main characters usually die in the first few chapters of the book.
- D) Many readers easily guess the ending right at the beginning.
- E) Writing a poem requires a completely different set of artistic skills.

11. Spending time with elderly relatives can be a very rewarding experience for children. Grandparents or aunts can share fascinating stories from their own childhoods. _____. Through these interactions, children also learn valuable life lessons and develop a sense of family history.

- A) Modern apartments are usually too small for large families to live together.
- B) Unfortunately, some children feel extremely bored when they visit them.
- C) They can also teach traditional games or crafts that are no longer popular today.
- D) Traveling to another country requires a valid passport and a visa.
- E) Children should spend more time playing outside rather than staying indoors.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. Cevap: B (Detay)

Açıklama: Soru kökünde Tom'un şehre taşındığında neden sıkıldığı sorulmaktadır. Metindeki 'They have no children, so Tom has nothing to do.' (Çocukları yoktu, bu yüzden Tom'un yapacak hiçbir şeyi yoktu) cümlesinden açıkça anlaşıldığı üzere, amcası ve teyzesinin çocukları olmadığı için sıkılmaktadır. Doğru cevap B şıkkıdır.

2. Cevap: C (Detay)

Açıklama: Saatin on üç kez çalmasından hemen sonra ne olduğu soruluyor. Metinde, saatin on üç kez çalmasının ardından 'He sneaks downstairs and goes outside. When he gets outside, there is a wonderful garden...' (Aşağı süzülür ve dışarı çıkar. Dışarı çıktığında harika bir bahçe vardır...) ifadeleri yer alır. Bu bilgi doğrudan C şıkkında verilmiştir.

3. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Tom'un ziyaret ettiği bahçe hakkında ne çıkarım yapılabileceği sorulmaktadır. Bahçenin saatin 13'ü vurması (imkansız bir olay) üzerine ortaya çıkması ve gündüzleri ortadan kaybolup ('The garden only seems to appear at night') sadece gece var olması, buranın normal gerçekliğe uymayan, büyülü veya doğaüstü bir yer olduğunu (C şıkkı) kesinleştirir.

4. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın kitabın sonu hakkındaki hisleri soruluyor. Yazar metnin sonlarına doğru 'The surprise ending is wonderful.' (Sürpriz son harika) demektedir. Beklenmedik (sürpriz) ve harika (wonderful) kelimelerinin karşılığı B şıkkındaki 'Beklenmedik ve harika doğası nedeniyle çok memnun oldu' ifadesidir.

5. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın bu kitabı okurken edindiği genel deneyimin en iyi nasıl tanımlanacağı soruluyor. Yazar 'I felt that I had visited the magical garden with Tom. It is a book that I will remember all of my life.' (Sanki büyülü bahçeyi Tom'la birlikte ziyaret etmiş gibi hissettim. Hayatım boyunca hatırlayacağım bir kitap) diyerek hikayenin içine fazlasıyla girdiğini (immersive) ve onu unutulmaz (unforgettable) bulunduğunu belirtmiştir. Doğru cevap B şıkkıdır.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragrafın bütününde (I, II, IV, V) uyku öncesi çocuklara masal okumanın faydaları, kelime dağarcığını geliştirmesi, ebeveyn-çocuk bağına güçlendirmesi ve unutulmaz anılara dönüşmesi anlatılmaktadır. Araya giren III. cümle 'Birçok yetişkinin işteki aşırı stres nedeniyle uykusuzluk çekmesi' konusuyla tamamen alakasızdır ve anlam akışını bozar.

7. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Bu paragrafta saatlerin zamanı belirtmek için çalması, büyükbaba saatlerinin sesi ve bir saatin 12'den fazla çalmasının yaratacağı şaşkınlık (I, II, IV, V) gibi 'saatlerin çalması' teması işlenmektedir. III. cümlede ise 'Dijital saatlerin günümüzde oldukça popüler olması'ndan bahsederek akustik (çalan) saatler bağlamından kopulmaktadır.

8. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Metnin I, II, III ve V. cümleleri yeni bir şehre taşınan çocuğun arkadaş bulma zorluğu, yalnızlığı, okul kulüplerine katılmanın faydası ve benzer ilgi alanlarına sahip insanlarla şehre alışma süreci üzerinedir. IV. cümledeki 'Büyük şehirlerin genellikle metro gibi karmaşık toplu taşıma sistemlerine sahip olması' konusu sosyal adaptasyonla ilgisiz, tamamen altyapısal bir bilgidir.

9. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce çocuk kitaplarındaki büyülü portallara (gardıroptan karlı ormana geçiş gibi) örnekler verilmiştir. Boşluktan sonra ise 'Bu büyülü geçişler karakterlerin sıradan hayatlarından kaçmasını sağlar' denmiştir. Gardırop örneğini pekiştirecek ve okuduğumuz 'Tom's Midnight Garden' metnine de atıfta bulunacak paralel bir örnek gerekir. A şıkkındaki 'Diğer masallarda, basit bir kapı güzel, gizli bir bahçeye açılabilir' cümlesi anlamı kusursuzca tamamlar.

10. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçanın başında iyi bir gizem hikayesinin okuyucuyu son sayfaya kadar merakta bıraktığından (guessing) ve yazarın ipuçları bırakıp gerçeği sakladığından bahsedilmiştir. Boşluktan sonra ise 'Sır nihayet ortaya çıktığında...' deniyor. Gerçeğin saklanması ile ortaya çıkması arasındaki süreçte okuyucunun durumunu anlatan cümle, B şıkkındaki 'Bu merak duygusu kitabı elinizden bırakmayı imkansız hale getirir' ifadesidir.

11. Cevap: C (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Metin yaşlı akrabalarla (büyükanne/büyükbaba) zaman geçirmenin çocuklara kattığı değerlerden, büyüklerin anlattığı büyüleyici çocukluk hikayelerinden bahsediyor. Boşluktan sonra ise 'Bu etkileşimler aracılığıyla çocuklar değerli hayat dersleri öğrenir' deniyor. Akrabaların çocuklara hikayeler dışında ne katabileceğini açıklayan ve anlamı uyum sağlayan cümle C şıkkındaki 'Ayrıca günümüzde popüler olmayan geleneksel oyunları veya el sanatlarını da öğretebilirler' ifadesidir.

1. Çoğu çocuk yatmadan önce masal dinlemeyi sevmesine rağmen, bazıları uzun kitaplara odaklanmakta zorlanabilir.

- A) Because most children love listening to bedtime stories, some of them have difficulty focusing on long books.
- B) Although most children enjoy listening to bedtime stories, some might have difficulty focusing on long books.
- C) Even if some children have difficulty focusing on long books, most of them enjoy listening to bedtime stories.
- D) Most children enjoy listening to bedtime stories, so some might have difficulty focusing on long books.
- E) While some children enjoy listening to bedtime stories, most of them have difficulty focusing on long books.

3. Eğer hikâyenin kahramanı o gizemli bahçeye hiç girmeseydi, en iyi arkadaşı olacak olan kızla tanışamayacaktı.

- A) If the hero of the story doesn't enter that mysterious garden, he cannot meet the girl who will become his best friend.
- B) The hero of the story would not have met the girl who became his best friend unless he entered that mysterious garden.
- C) If the hero of the story had never entered that mysterious garden, he would not have met the girl who would become his best friend.
- D) When the hero of the story entered that mysterious garden, he met the girl who would become his best friend.
- E) Had the hero of the story entered that mysterious garden, he would have met the girl who would become his best friend.

2. Romanın sonundaki sürpriz o kadar etkileyiciydi ki, kitabın tamamını bir gecede tekrar okumak istedim.

- A) The surprise at the end of the novel was so impressive that I wanted to read the entire book again in one night.
- B) Because the surprise at the end of the novel was impressive, I had to read the entire book again in one night.
- C) It was such an impressive surprise at the end of the novel, but I didn't want to read the entire book again.
- D) If the surprise at the end of the novel is impressive, I will want to read the entire book again in one night.
- E) The surprise at the end of the novel was impressive enough for me to read the entire book again in one night.

4. Discovering a hidden world that only appears at midnight is a common theme in many classic children's books.

- A) Birçok klasik çocuk kitabında, sadece gece yarısı ortaya çıkan gizli bir dünyayı keşfetmekten sıkça bahsedilir.
- B) Sadece gece yarısı ortaya çıkan gizli bir dünyayı keşfetmek, birçok klasik çocuk kitabında yaygın bir temadır.
- C) Çoğu klasik çocuk kitabının yaygın teması, sadece gece yarısı keşfedilen gizli bir dünya olmasıdır.
- D) Birçok klasik çocuk kitabı, sadece gece yarısı ortaya çıkan gizli bir dünyanın keşfedilmesini konu alır.
- E) Sadece gece yarısı ortaya çıkan gizli bir dünyayı keşfettiğinizde, bunun birçok klasik çocuk kitabında yaygın bir tema olduğunu görürsünüz.

5. By the time the clock struck thirteen, the boy had already realized that something magical was about to happen.

- A) Saat on üçü çaldığı için çocuk sihirli bir şeylerin olmak üzere olduğunu çoktan fark etmişti.
- B) Saat on üçü çaldığında, çocuk sihirli bir şeylerin olmak üzere olduğunu çoktan fark etmişti.
- C) Saat on üçü çalmadan hemen önce çocuk sihirli bir şeylerin olacağını anladı.
- D) Saat on üçü çaldığında çocuk sihirli bir şeylerin olmak üzere olduğunu nihayet fark etti.
- E) Çocuk sihirli bir şeylerin olmak üzere olduğunu fark ettiğinde saat çoktan on üçü çalmıştı.

7. Because the main character had no one to play with in his uncle's apartment, ____.

- A) the magical garden disappeared completely during the daytime
- B) he spent most of his time looking out the window and feeling completely bored
- C) the clock struck thirteen times instead of the usual twelve
- D) they have no children living in the city
- E) he is going to make some very good friends in his new school

8. Although the mysterious garden disappeared completely during the daytime, ____.

- A) it came back to life every night with its magnificent trees and strange people
- B) Tom was very sad when he reached the end of the long book
- C) there was nothing for him to do in his aunt's small house
- D) it is impossible for a normal clock to strike more than twelve times
- E) the boy couldn't find his way out of the dark building

6. Even if a story is written for young readers, adults can still enjoy the unexpected coincidences in the plot.

- A) Genç okurlar için yazılan bir hikâyedeki beklenmedik tesadüflerden yetişkinler de keyif alabilmektedir.
- B) Bir hikâye genç okurlar için yazılmış olsa bile, yetişkinler olay örgüsündeki beklenmedik tesadüflerden yine de keyif alabilirler.
- C) Bir hikâye sadece genç okurlar için yazılmamışsa, yetişkinler olay örgüsündeki beklenmedik tesadüflerden keyif alabilir.
- D) Yetişkinlerin olay örgüsündeki beklenmedik tesadüflerden keyif alabilmesi için hikâyenin genç okurlara yazılmış olması gerekmez.
- E) Hikâye genç okurlar için yazılmış olduğundan, yetişkinler olay örgüsündeki beklenmedik tesadüflerden pek keyif alamazlar.

9. As soon as my mother finished reading the last chapter of my favorite book, ____.

- A) I have visited a magical place with the characters
- B) she tells me another bedtime story written by a famous author
- C) I felt a deep sense of sadness because the magical adventure had finally come to an end
- D) the boy sneaks downstairs to see what is happening outside
- E) there are some coincidences that keep the readers guessing

IV. AYRINTILI AÇIKLAMALI TÜRKÇE CEVAP ANAHTARI

1. Cevap: B

Açıklama: Cümle zıtlık bildiren "-masına rağmen" bağlacı ile başlamaktadır. İngilizcede bu bağlacı "Although", "Even though" veya "Though" karşılır.

- A şıkta "Because" (için/çünkü) kullanılarak neden-sonuç ilişkisi kurulmuştur.
- C şıkta "Even if" (olsa bile) koşullu zıtlık vardır ancak özne ve yan cümle kurgusu terstir (bazıları zorlansa da çoğu sever).
- D şıkta "so" (bu yüzden) ile bağlanmıştır.
- E şıkta "While" kullanılmış ancak cümlelerin özne ve yüklem yer değiştirmiştir (bazıları severken çoğu zorlanır).

Doğru bağlaç (Although), doğru özneler (most children / some) ve doğru yüklemi (enjoy / might have difficulty) kusursuz barındıran B seçeneğidir.

2. Cevap: A

Açıklama: YDS/YÖKDİL düzeyinde sıkça test edilen "o kadar ... ki" (so + sıfat/zarf + that) yapısını ölçen bir sorudur. "O kadar etkileyiciydi ki" ifadesi "so impressive that" olarak çevrilmelidir.

- B şıkta "Because" kullanılmış ve "had to" (zorunda kaldım) kipi eklenmiştir.
- C şıkta "such an impressive..." kullanılmış ancak cümle "but" (fakat) ile olumsuzla bağlanmıştır.
- D şıkta "If" (eğer) ile Type 1 koşul cümlesi kurulmuştur.
- E şıkta "impressive enough" (yeterince etkileyici) yapısı kullanılmıştır. Anlam ve kurguyu eksiksiz veren şık A'dır.

3. Cevap: C

Açıklama: Bu soru, geçmişteki değiştirilemez bir durumu anlatan ve varsayım bildiren "Type 3 Koşul Cümlesi"dir (If + Past Perfect Tense, would have + V3). "Girmeseydi" (had never entered), "tanışamayacaktı" (would not have met).

- A şıkta geniş zaman (Type 1) kurgusundadır.
- B şıkta "unless" (medikçe) kullanılmış ve zaman uyumu hatalıdır.
- D şıkta "When" (diğında) zaman bağlacı kullanarak eylemin gerçekten yaşandığını düz bir dille anlatmıştır, varsayım (koşul) yoktur.
- E şıkta devrik bir Type 3 kurgusudur ancak olumlu verilmiştir ("girmiş olsaydı... tanışacaktı").

Türkçe cümlelerin her iki kısmının da olumsuz olduğu (girmeseydi / tanışamayacaktı) tek doğru çeviri C şıkkıdır.

4. Cevap: B

Açıklama: İngilizce cümlelerin öznesi isim-fiil (Gerund) öbeğidir: "Discovering a hidden world that only appears at midnight" (Sadece gece yarısı ortaya çıkan gizli bir dünyayı keşfetmek). Yüklem ise "is a common theme" (yaygın bir temadır) kısmıdır.

- A şıkta "bahsedilir" şeklinde edilgen (passive) bir yüklem kullanılmıştır.
- C şıkta özne "Çoğu klasik çocuk kitabının yaygın teması" yapılmıştır, cümle baş aşağı çevrilmiştir.
- D şıkta "konu alır" şeklinde bir yüklem uydurulmuştur.
- E şıkta "When" (keşfettiğinizde) gibi bir zaman bağlacı eklenmiştir. Özne ve yüklem en doğru karşılayan çeviri B seçeneğidir.

5. Cevap: B

Açıklama: "By the time" bağlacı, "...dığı zaman / ...diğında" anlamlarına gelir ve genellikle geçmişte kendisinden önce tamamlanmış bir eylemi göstermek için Past Perfect Tense (had V3) ile kullanılır.

- A şıkta "için" (Because/Since) neden-sonuç ilişkisi vardır.
- C şıkta "çalmadan hemen önce" (Just before) denilmiştir, oysa "by the time" eylemin o an itibarıyla çoktan (already) olduğunu vurgular.
- D şıkta "nihayet" (finally) zarfı kullanılmış, "çoktan" (already) atlanmıştır.
- E şıkta ana cümle ve yan cümlelerin yerleri (fark ettiğinde saat çalmıştı) değiştirilmiştir. Orijinal kurguyu (Saat çaldığında, çocuk ... çoktan fark etmişti) veren B şıkkıdır.

6. Cevap: B

Açıklama: Cümle başındaki "Even if" bağlacı "-sa bile / -mesine rağmen" anlamına gelen ve koşullu zıtlık bildiren bir yapıdır. "Even if a story is written..." (Bir hikaye yazılmış olsa bile...). Ana cümle: "...adults can still enjoy..." (...yetişkinler yine de keyif alabilirler).

- A şıkta bağlaç (Even if) tamamen atlanmış ve cümle düz bir sıfat tamlaması (yazılan bir hikaye) ile verilmiştir.
- C şıkta olumsuz koşul (yazılmamışsa / unless-if not) kullanılmıştır.
- D şıkta gereklilik (gerekmez) bildiren farklı bir anlama kaymıştır.
- E şıkta "olduğundan" (because/since) neden-sonuç ilişkisi kurar. "Even if" ve "still" (yine de) kelimelerini mükemmel çeviren B seçeneğidir.

7. Cevap: B

Açıklama: Bir cümle tamamlama sorusudur. "Ana karakterin amcasının dairesinde oynayacak kimsesi olmadığı için..." (Because the main character had no one to play with...). Bu durumun doğal ve mantıklı bir sonucu olmalıdır. Kimsesi olmayan bir çocuğun canı sıkılır.

- B şıkta "...zamanının çoğunu pencereden dışarı bakarak ve tamamen sıkılmış hissederek geçirdi." denmektedir. Bu cümle neden-sonuç açısından kusursuzdur.
- A, C şıkları bahçenin kaybolması veya saatin çalmasıyla ilgilidir, yalnız oynamayla doğrudan bir sebep-sonuç bağı yoktur.
- D ve E şıkları ise zaman (Tense) uyumsuzdur. Ana cümle geçmiş (had no one) iken, bunlar geniş/gelecek (have / is going to) zamanlıdır.

8. Cevap: A

Açıklama: "Although" (rağmen) ile başlayan bir zıtlık sorusudur. "Gizemli bahçe gündüzleri tamamen ortadan kaybolmasına rağmen..." cümlesi, gündüz kaybolma durumuna zıt bir eylemi gerektirir. Gündüz kayboluyorsa, gece ortaya çıkmalıdır.

- A şıkta "...her gece muhteşem ağaçları ve tuhaf insanlarıyla hayata geri dönüyordu." ifadesi, gündüz kaybolmasıyla mükemmel bir zıtlık oluşturur.
- B ve E şıkları bağlam dışı kişi odaklı eylemlerdir (Tom'un üzülmesi veya yolu bulamaması).
- C şıkta zıtlık yoktur, alakasız bir durum (evde yapacak bir şey olmaması) verilmiştir.
- D şıkta saatin çalmasıyla ilgili alakasız, geniş zamanlı bir kural cümlesidir.

9. Cevap: C

Açıklama: "As soon as" bağlacı "...yapar yapmaz, ...eder etmez" anlamı katar. "Annem en sevdiğim kitabın son bölümünü okumayı bitirir bitirmez..." Zaman bağlacından (finished) ötürü ana cümlelerin de mantıksal olarak bunu takip eden geçmiş bir olayı anlatması gerekir.

- C şıkta "...sihirli macera nihayet sona erdiği için derin bir üzüntü hissettim." (I felt a deep sense of sadness...) denmektedir. Bu şık, kitap bitince ortaya çıkan mantıklı bir duygusal tepkidir ve zaman (Tense) uyumu kusursuzdur.
- A şıkta Present Perfect Tense (have visited) olduğu için zaman uyumsuzdur.
- B, D ve E şıkları geniş zamanlıdır (tells, sneaks, are) ve geçmiş zamanlı yan cümleyle uyum sağlamazlar.

Cloze Test 1: The Magic of the Old Library

When I was a child, I used to spend a lot of time in my grandfather's old library. One day, I (1) _____ a dusty, thick book hidden behind some boxes. The cover was dark blue, and there were silver stars on it. As soon as I opened the first page, I realized that it (2) _____ an ordinary book. It told the story of a young boy who travelled to different worlds through magic mirrors. I was so fascinated by the story (3) _____ I couldn't stop reading it until dinner time. The boy in the story faced many dangers, (4) _____ he always found a clever way to escape. Looking back now, I believe that reading such imaginative stories (5) _____ my creativity significantly over the years.

1.

A) found	B) was finding
C) have found	D) had found
E) find	
2.

A) wasn't	B) hasn't been
C) isn't	D) shouldn't be
E) wouldn't be	
3.

A) which	B) that
C) when	D) where
E) whom	
4.

A) so	B) because
C) but	D) although
E) instead	
5.

A) shaped	B) is shaping
C) had shaped	D) has shaped
E) shapes	

Cloze Test 2: The Power of Bedtime Tales

Bedtime stories are very important for a child's development. Every evening before I went to sleep, my father (1) _____ me wonderful tales about dragons and brave knights. These stories not only entertained me but also taught me valuable life lessons. According to experts, children (2) _____ listen to stories regularly usually develop a better vocabulary than those who don't. Furthermore, listening to a story requires a child to use their imagination, (3) _____ watching a cartoon gives them everything visually. Therefore, parents (4) _____ read to their children as much as possible to support their mental growth. I still remember the great excitement I felt (5) _____ my father started a new story.

1.

A) is telling	B) has told
C) used to tell	D) tells
E) had told	
2.

A) who	B) which
C) whose	D) whom
E) where	
3.

A) because	B) while
C) so	D) therefore
E) as if	
4.

A) used to	B) should
C) might	D) could have
E) would rather	
5.

A) unless	B) despite
C) when	D) in case
E) until	

Cloze Test 1 - Çözümleri

1. Cevap: A (found)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Cümledeki *"When I was a child"* ve *"One day"* ifadeleri eylemin geçmişte belirli bir zamanda gerçekleşip bittiğini gösterir. Bu nedenle Simple Past Tense (V2) kullanılmalıdır.

2. Cevap: A (wasn't)

- **Konu:** Tense Uyumu (Noun Clauses)
- **Açıklama:** *"I realized that..."* (Fark ettim ki...) ana cümlesi geçmiş zamandır (V2). İngilizcede isim cümleciklerinde (Noun Clause) ana cümle geçmiş zamansa, yan cümlenin de geçmiş zaman (Past) türevlerinden biri olması gerekir. Sıradan bir kitap "olmadığını" fark ettiği için cevap *wasn't* olmalıdır.

3. Cevap: B (that)

- **Konu:** Miktar/Derece Yapıları (So ... that)
- **Açıklama:** YDS ve YÖKDİL'in vazgeçilmez kalıplarından biri olan *"so + sıfat/zarf + that"* (o kadar ... ki) yapısı test edilmiştir. Hikayeden *o kadar* büyülenmişim *ki* (so fascinated) akşam yemeğine kadar okumayı bırakamadım.

4. Cevap: C (but)

- **Konu:** Bağlaçlar (Conjunctions / Zıtlık)
- **Açıklama:** Cümlenin ilk yarısında çocuğun pek çok tehlikeyle yüzleştiği (olumsuz bir durum), ikinci yarısında ise her zaman kaçacak zekice bir yol bulduğu (olumlu bir durum) belirtilmiştir. Bu iki zıt durumu bağlamak için *"ama/fakat"* anlamına gelen *but* kullanılmalıdır.

5. Cevap: D (has shaped)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Cümlenin sonundaki *"over the years"* (yıllar boyunca / yıllar içinde) ifadesi, eylemin geçmişte başlayıp günümüze kadar etkisini sürdürdüğünü gösterir. Bu anahtar kelime bizi doğrudan Present Perfect Tense'e (has/have + V3) götürür.

Cloze Test 2 - Çözümleri

1. Cevap: C (used to tell)

- **Konu:** Modals / Geçmiş Alışkanlıklar
- **Açıklama:** *"Every evening"* ifadesi normalde geniş zaman (Simple Present) düşündürülebilir, ancak bir sonraki cümlede yer alan *"entertained"* ve *"taught"* (eğlendirdi ve öğretti) fiilleri hikayenin geçmişte yaşandığını kanıtlıyor. Geçmişte düzenli olarak yapılan ama artık yapılmayan alışkanlıkları ifade etmek için *used to* yapısı kullanılır.

2. Cevap: A (who)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan önce gelen isim *"children"* (çocuklar) yani bir insandır. Boşluktan hemen sonra ise *"listen"* (dinlemek) fiili gelmektedir. İnsanları niteleyen ve kendisinden sonra fiil olarak özne konumunda olan ilgi zamiri *who*'dur.

3. Cevap: B (while)

- **Konu:** Bağlaçlar (Zıtlık / Karşılaştırma)
- **Açıklama:** Cümlenin ilk kısmında hikaye dinlemenin hayal gücü gerektirdiği, ikinci kısmında ise çizgi film izlemenin her şeyi görsel olarak hazır sunduğu belirtiliyor. Burada iki farklı durumun kıyaslanması (Direct Contrast) söz konusudur. *"İken"* anlamına gelen *while* (veya *whereas*) bu karşılaştırmayı en iyi veren bağlaçtır.

4. Cevap: B (should)

- **Konu:** Modals (Tavsiye / Gereklilik)
- **Açıklama:** Uzmanların görüşleri aktarıldıktan sonra *"Therefore"* (Bu yüzden) diyerek bir sonuca varılıyor. Zihinsel gelişimi desteklemek için ebeveynlerin çocuklarına kitap okumasının iyi/gerekli bir fikir olduğu anlatıldığı için tavsiye bildiren *should* en uygun seçenektir.

5. Cevap: C (when)

- **Konu:** Zaman Bağlaçları (Time Clauses)
- **Açıklama:** Çeviri üzerinden gidildiğinde: *"Babam yeni bir hikayeye başladığında hissettiğim o büyük heyecanı hala hatırlıyorum."* Eylemin gerçekleştiği anı vurguladığı için *"-dığında/olduğu zaman"* anlamına gelen *when* doğru cevaptır.

15

If I was walking down the beach on day, and I happened to bump my toe on a magic lamp, I would pick it up and rub it. If it was a real magic lamp (but I don't believe that there really is a magic lamp), a genie would pop out in a cloud of smoke, and he would call me master. He would say that he would grant me three wishes. I would have to think very hard about those wishes because I wouldn't want to waste them. I don't think I'd want millions of dollars. Money doesn't buy happiness, or so they say. I might wish for good health, because if your health isn't good you won't be able to enjoy anything. Some people might wish for beauty, but beauty is only skin deep. Some people would wish for a mansion, or a beautiful car or a big boat. I don't want any of those things. Some people would want fame. Some people would want talent. Some people would wish for happiness. That might be a good thing to wish for. Yes, maybe I'd wish for health and happiness, but what would my third wish be? I could wish for something enormous, something global. I could wish for world peace. That would be a wonderful thing if somebody could grant me that. Yes, that would probably be my third wish. It's too bad there aren't any genies inside magic lamps. I won't get my three wishes. I can still work toward getting my wishes. I can eat well and exercise to stay healthy. I can be involved with a lot of things and be with my friends to stay happy. I can volunteer my time to different organizations to help achieve world peace. I can do my fair share in my community to help others. That's how I can get my three wishes, not through a magic lamp. I can only get what I want through self determination and hard work. That is the key to getting your wishes fulfilled.

113

1. According to the passage, what would the genie do immediately after popping out of the lamp?

- A) He would grant the author millions of dollars in cash.
- B) He would ask the author to clean the magical lamp carefully.
- C) He would call the author master and offer three wishes.
- D) He would promise to bring world peace to the entire planet.
- E) He would explain the secret behind true happiness and health.

2. According to the text, why does the author think wishing for good health is important?

- A) Because beauty is only skin deep and fades quickly.
- B) Because without it, a person cannot truly enjoy anything in life.
- C) Because the doctor warned the author about a serious illness.
- D) Because it is much more expensive than a beautiful car or a big boat.
- E) Because healthy people are always famous and talented.

3. What can be inferred about the author's attitude towards material wealth?

- A) They believe that having a mansion is the ultimate sign of success.
- B) They think money is the only reliable way to achieve global peace.
- C) They view it as unnecessary because it does not guarantee genuine happiness.
- D) They are extremely jealous of people who own big boats and luxury cars.
- E) They desperately want millions of dollars but are too proud to admit it.

4. What does the author imply by saying "I can only get what I want through self determination and hard work"?

- A) Working in a community is a complete waste of time.
- B) Magic lamps are actually real if you search hard enough on the beach.
- C) Real-life achievements require personal effort, not magical shortcuts.
- D) You must become very famous to make your dreams come true.
- E) Volunteering for organizations is the only way to earn a lot of money.

5. Which of the following adjectives best describes the author's final outlook on life?

- A) Deeply pessimistic and hopeless.
- B) Unrealistic and completely dreamy.
- C) Angry and frustrated with society.
- D) Proactive and highly determined.
- E) Lazy and reliant on other people.

6. (I) Maintaining good health requires a balanced diet and regular exercise. (II) Many people join local gyms to stay fit during the winter months. (III) Most famous actors spend millions of dollars on luxury cars and big boats. (IV) Besides physical activity, mental well-being is also essential for a happy life. (V) Therefore, taking time to relax and socialize with friends is very important.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Volunteering at a local charity is a great way to help your community. (II) It allows you to meet new people and make a positive impact on society. (III) Some organizations even offer free training programs for their volunteers. (IV) Ancient stories about magic lamps are very popular in Middle Eastern literature. (V) Moreover, helping others can significantly improve your own sense of happiness.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Setting realistic goals is the first step toward achieving success in life. (II) You must work hard and stay focused on your objectives every single day. (III) Sometimes, you might face unexpected challenges that test your determination. (IV) Beautiful mansions usually have large gardens and private swimming pools. (V) However, overcoming these difficulties makes your final victory much more rewarding.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. **True happiness is often found in the simple things we experience every day. Spending time with family, reading a good book, or enjoying a walk in nature can bring immense joy. _____. In contrast, people who only chase money and fame often feel empty and unsatisfied inside.**

- A) Finding a magic lamp on the beach is every child's ultimate dream.
- B) Therefore, emotional connections are much more valuable than material wealth.
- C) Buying a luxury car requires a very high monthly income.
- D) Most teenagers prefer to play video games in their free time.
- E) Taking vitamins daily is essential for a strong immune system.

10. **Achieving world peace might seem like an impossible dream for a single person. However, every big change starts with small actions in our own local communities. _____. When millions of people adopt this mindset, the world naturally becomes a much safer and friendlier place.**

- A) Many ancient kingdoms fought terrible wars for power and resources.
- B) Learning a foreign language can take several years of practice.
- C) By simply treating our neighbors with respect and kindness, we contribute to global harmony.
- D) Having a healthy diet is the key to a long and prosperous life.
- E) Some people believe that beauty is the most important trait a person can have.

11. **Many fairy tales feature magical creatures that grant wishes to lucky individuals. These stories are fun to read and allow us to escape from our daily routines for a while. _____. In the real world, we must rely on our own hard work and determination to fulfill our dreams.**

- A) Most people use public transportation to commute to their daily jobs.
- B) Exercising at least three times a week keeps your heart completely healthy.
- C) It is very important to donate money to local charity organizations.
- D) However, we should never forget that these are just fictional tales, not reality.
- E) Being famous brings a lot of unwanted attention from the local media.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. Cevap: C (Detay)

Açıklama: Soru kökünde lambadan çıkan cinin hemen ne yapacağı sorulmaktadır. Metinde doğrudan '...a genie would pop out in a cloud of smoke, and he would call me master. He would say that he would grant me three wishes' (bir cin duman bulutu içinde çıkar ve bana efendisi derdi. Bana üç dilek hakkı vereceğini söylerdi) ifadeleri yer almaktadır. Bu bilgi C şıkında verilmiştir.

2. Cevap: B (Detay)

Açıklama: Yazarın iyi bir sağlık dileminin neden önemli olduğunu düşündüğü sorulmaktadır. Metinde 'I might wish for good health, because if your health isn't good you won't be able to enjoy anything.' (Sağlık dileyebilirim, çünkü sağlığınız iyi değilse hiçbir şeyin tadını çıkaramazsınız) cümlesi geçmektedir. B şıkkı bu ifadeyle birebir örtüşmektedir.

3. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın maddi zenginliğe (material wealth) bakış açısı hakkında ne çıkarım yapılabileceği soruluyor. Yazar, milyonlarca dolar, büyük bir ev veya araba istemediğini belirterek 'Money doesn't buy happiness' (Para mutluluğu satın almaz) demektedir. Bu ifadeden, yazarın maddi zenginliği gereksiz gördüğü çünkü bunun gerçek mutluluğu garanti etmediğine (C şıkkı) inandığı net bir şekilde çıkarılabilir.

4. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın 'İstediğim şeyi ancak kendi kararlılığım ve sıkı çalışmamla elde edebilirim' cümlesiyle neyi ima ettiği sorulmaktadır. Bu cümle, sihirli bir lamba beklentisinin gerçek dışı olduğunu ve gerçek dünyadaki başarıların (sağlık, mutluluk, dünyaya katkı) sihirli kestirme yollarla değil, ancak kişisel emek ve gayretle (personal effort) kazanılabileceğini vurgular (C şıkkı).

5. Cevap: D (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın hayata karşı nihai bakış açısını (final outlook) en iyi hangi sıfatların tanımladığı soruluyor. Yazar masalsi hayaller kurduktan sonra gerçeğe dönüp, kendi hedeflerine çalışarak ve çabalayarak ulaşabileceğini ('I can eat well... I can be involved... I can volunteer...') söylemektedir. Harekete geçen ve kararlı tutumundan dolayı yazarın bakış açısı proaktif (proactive) ve son derece karardır (highly determined). Doğru cevap D şıkkıdır.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragrafın I, II, IV ve V. cümleleri fiziksel sağlığı korumak (diyet, egzersiz) ve zihinsel refahı sağlamak (dinlenmek, sosyalleşmek) üzerinedir. Araya giren III. cümle 'Ünlü aktörlerin lüks arabalara ve büyük teknelere milyonlarca dolar harcaması' gibi tamamen alakasız, maddiyatla ilgili bir bilgidir ve akışı bozar.

7. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Bu paragrafta yerel bir hayır kurumunda gönüllü çalışmanın faydaları, topluma etkisi, insanlara sağladığı kişisel mutluluk ve eğitim programları (I, II, III, V) anlatılmaktadır. IV. cümledeki 'Sihirli lambalarla ilgili eski hikayelerin Orta Doğu edebiyatında çok popüler olması' konusu paragrafın gönüllülük ve toplumsal katkı temasından tamamen kopuktur.

8. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Metnin I, II, III ve V. cümleleri gerçekçi hedefler belirlemek, bu yolda odaklanarak çok çalışmak ve karşılaşılan zorlukların (challenges) üstesinden gelmenin başarıyı (success/victory) nasıl getirdiği hakkındadır. IV. cümlede geçen 'Güzel malikanelerin genellikle büyük bahçeleri ve özel yüzme havuzları vardır' ifadesi kişisel gelişim temalı bu paragrafın anlam bütünlüğünü yılmaktadır.

9. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce gerçek mutluluğun günlük basit şeylerde (aile, kitap, doğa) bulunduğu bahsedilmiş, boşluktan sonra ise (In contrast/Bunun aksine) sadece para ve şöhret peşinde koşanların içlerinde hissettikleri boşluk vurgulanmıştır. Bu iki durum arasına manevi değerlerin maddi değerlerden daha üstün olduğunu belirten bir köprü gereklidir. B şıkkındaki 'Bu nedenle duygusal bağlar maddi zenginlikten çok daha değerlidir' cümlesi anlamı kusursuzca birbirine bağlar.

10. Cevap: C (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçanın başında dünya barışına ulaşmanın tek bir kişi için imkansız görüldüğü, ancak büyük değişimlerin yerel topluluklardaki küçük eylemlerle başladığı ifade edilmiştir. Boşluktan sonra ise 'Milyonlarca insan bu zihniyeti benimsediğinde, dünya çok daha güvenli bir yer olur' denmektedir. Bu küçük eylemin/zihniyetin ne olduğunu açıklayacak cümle C şıkkındaki 'Sadece komşularımıza saygı ve nezaketle davranarak küresel uyuma katkıda bulunuruz' ifadesidir.

11. Cevap: D (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçada dilekleri gerçekleştiren büyülü yaratıkların ve masalların bizi günlük rutinden kopardığı ve okumanın eğlenceli olduğu belirtiliyor. Boşluktan hemen sonraki cümlede ise gerçek dünyada hayallerimize ulaşmak için kendi sıkı çalışmamıza güvenmemiz gerektiği söyleniyor. Masal ve gerçek dünya arasındaki bu zıtlığa mükemmel bir geçiş yapan cümle D şıkkındaki 'Ancak, bunların gerçek değil sadece kurgusal masallar olduğunu asla unutmamalıyız' cümlesidir.

1. Sihirli bir lamba bulup üç dilek hakkım olsaydı, şöhret veya servet yerine dünyadaki tüm insanlar için barış ve sağlık dilerdim.

- A)** If I found a magic lamp and had three wishes, I would wish for peace and health for all people in the world instead of fame or wealth.
- B)** If I find a magic lamp and have three wishes, I will wish for peace and health for all people in the world instead of fame or wealth.
- C)** Since I found a magic lamp and had three wishes, I wished for peace and health for all people in the world instead of fame or wealth.
- D)** Even though I found a magic lamp and had three wishes, I would wish for peace and health for all people in the world instead of fame or wealth.
- E)** I would wish for fame or wealth instead of peace and health for all people in the world if I had found a magic lamp and had three wishes.

3. Paranın mutluluk getiremeyeceğini savunan birçok insan, iyi bir sağlığa sahip olmanın hayatta sahip olunabilecek en değerli şey olduğunu düşünmektedir.

- A)** Many people argue that money cannot bring happiness, so they think that having good health is the most valuable thing to have in life.
- B)** People think that having good health is the most valuable thing to have in life because they argue that money cannot bring happiness.
- C)** Many people who argued that money did not bring happiness thought that having good health was the most valuable thing to have in life.
- D)** Arguing that money cannot bring happiness, having good health is thought to be the most valuable thing in life by many people.
- E)** Many people who argue that money cannot bring happiness think that having good health is the most valuable thing to have in life.

2. Çoğu insan sihirli bir cinin hayallerini gerçekleştirebileceğine inansa da, gerçek hayatta hedeflerinize yalnızca sıkı çalışma ve kararlılık yoluyla ulaşabilirsiniz.

- A)** Because most people believe that a magic genie can make their dreams come true, you must achieve your goals through hard work and determination in real life.
- B)** Although most people believe that a magic genie can make their dreams come true, you can only achieve your goals through hard work and determination in real life.
- C)** You can only achieve your goals through hard work and determination because people do not believe that a magic genie can make their dreams come true in real life.
- D)** While most people believed that a magic genie could make their dreams come true, you will only achieve your goals through hard work and determination in real life.
- E)** Even if you can achieve your goals through hard work and determination, most people still believe that a magic genie can make their dreams come true in real life.

4. Instead of waiting for a magical creature to grant his wishes, a determined person takes action to improve his own community.

- A)** Dileklerini yerine getirmesi için sihirli bir yaratığı beklemek yerine, kararlı bir insan kendi topluluğunu iyileştirmek için harekete geçer.
- B)** Kararlı bir insan kendi topluluğunu iyileştirmek için harekete geçmektense, dileklerini yerine getirmesi için sihirli bir yaratığı beklemeyi tercih eder.
- C)** Dileklerini yerine getirmesi için sihirli bir yaratığı bekleyen kararlı bir insan, aynı zamanda kendi topluluğunu iyileştirmek için de harekete geçer.
- D)** Kararlı bir insanın kendi topluluğunu iyileştirmek için harekete geçmesi, dileklerini yerine getirecek sihirli bir yaratığı beklemesinden daha iyidir.
- E)** Dileklerini yerine getirmesi için sihirli bir yaratığı beklediğinden dolayı, kararlı bir insan kendi topluluğunu iyileştirmek için harekete geçemez.

5. If everyone volunteered a small amount of their time to help others, achieving global peace would not be just an impossible dream.

- A) Herkes başkalarına yardım etmek için zamanının küçük bir miktarını gönüllü olarak verdiğinde, küresel barışı sağlamak imkânsız bir hayal olmaktan çıkar.
- B) Eğer herkes başkalarına yardım etmek için zamanının küçük bir miktarını gönüllü olarak verseydi, küresel barışı sağlamak sadece imkânsız bir hayal olmazdı.
- C) Küresel barışı sağlamak imkânsız bir hayal olmazdı çünkü herkes başkalarına yardım etmek için zamanının küçük bir miktarını gönüllü olarak vermişti.
- D) Herkesin başkalarına yardım etmek için zamanının küçük bir miktarını gönüllü olarak vermesi, küresel barışı sağlamanın imkânsız bir hayal olmadığını gösterir.
- E) Eğer herkes zamanının küçük bir miktarını gönüllü olarak verirse, başkalarına yardım ederek küresel barışı sağlamak sadece imkânsız bir hayal olabilir.

7. Even if a genie magically popped out of a lamp and offered me a million dollars, ____.

- A) I will definitely accept the offer and buy a huge mansion by the sea
- B) he couldn't have granted my three wishes without asking for something in return
- C) I would politely refuse it because I truly believe that money cannot buy real happiness
- D) I can easily use that money to travel around the world with my friends
- E) you have to think very hard about how to spend such an enormous amount of wealth

8. _____, you can still make a significant difference in your community by simply volunteering your time.

- A) Although you may not have the magical power to grant world peace instantly
- B) Because relying on self-determination is the only way to fulfill your wishes
- C) When people wished for a big boat or a beautiful car to show off their wealth
- D) If a genie grants you three wishes to solve the global problems
- E) Since eating well and exercising regularly are the keys to staying healthy

6. Since physical beauty is only a temporary trait, wise people tend to value health, happiness, and inner peace much more than looks.

- A) Fiziksel güzellik yalnızca geçici bir özellik olmasına rağmen, bilge insanlar sağlığa, mutluluğa ve iç huzura dış görünüş kadar değer verir.
- B) Bilge insanların sağlığa, mutluluğa ve iç huzura dış görünüşten çok daha fazla değer vermesinin nedeni, fiziksel güzelliğin geçici bir özellik olmasıdır.
- C) Fiziksel güzellik yalnızca geçici bir özellik olduğu için, bilge insanlar sağlığa, mutluluğa ve iç huzura dış görünüşten çok daha fazla değer verme eğilimindedir.
- D) Fiziksel güzellik yalnızca geçici bir özelliktir, bu yüzden bilge insanlar dış görünüşten sağlığa, mutluluğa ve iç huzura değer verirler.
- E) Bilge insanlar sağlığa, mutluluğa ve iç huzura dış görünüşten çok daha fazla değer verdikleri için fiziksel güzelliği yalnızca geçici bir özellik olarak görürler.

9. It is absolutely pointless to wish for a mansion or an expensive car ____.

- A) therefore many people think that beauty is only skin deep and temporary
- B) if you do not have the good health required to actually enjoy them
- C) whereas having a lot of money is considered the greatest achievement in life
- D) so you should work hard and stay determined to fulfill your childhood dreams
- E) even though you have always wanted to live in a huge house near the ocean

IV. AYRINTILI AÇIKLAMALI TÜRKÇE CEVAP ANAHTARI

1. Cevap: A

Açıklama: YDS ve Yökdil çeviri sorularında "If Clause Type 2" (varsayımsal/gerçek dışı durumlar) kurgusunun doğru kullanımı test edilmektedir. "Bulup... olsaydı" ifadesi "If I found... and had" şeklinde, "dilerdim" ifadesi ise "I would wish" şeklinde çevrilmelidir. "Yerine" edatı "instead of" ile karşılır. - B şıkkı "Type 1" (find / will wish) kalıbındadır, varsayım değil gelecek ihtimali belirtir. - C şıkkı "Since" (-dığı için) bağlacıyla başlayıp neden-sonuç bildirir. - D şıkkı "Even though" (rağmen) zıtlık bağlacını kullanır. - E şıkkı cümlelerin anlamını tersine çevirmiştir (barış ve sağlık yerine şöhret ve servet dilerdim). Doğru yanıt, hem koşulu hem de eylemin nesnelerini eksiksiz yansıtan A seçeneğidir.

2. Cevap: B

Açıklama: Cümle zıtlık bildiren "-sa da / -masına rağmen" bağlacıyla başlamaktadır. Bu yapı "Although", "Even though" veya "Though" ile karşılır. Ana cümlelerin yüklemi "ulaşabilirsiniz" (can achieve) olmalıdır. - A şıkkı "Because" (-dığı için) ile neden-sonuç yaratmıştır. - C şıkkında yan cümle ve ana cümlelerin yerleri değiştirilmiş ve "because" eklenmiştir. - D şıkkı "While" bağlacı kullansa da, zaman (tense) uyumsuzluğu (believed / will achieve) içermektedir. - E şıkkında cümlelerin öznesi ve bağlaç kurgusu ters yüz edilmiştir (Gerçek hayatta hedeflerinize sıkı çalışmayla ulaşabilirsiniz bile, çoğu insan cinlere inanır). Bağlaç uyumunu ve kipleri doğru aktaran yegane şık B'dir.

3. Cevap: E

Açıklama: Bu soruda "Relative Clause" (Sıfat Cümlecği) yapısı test edilmektedir. Cümlelerin öznesi "Paranın mutluluk getiremeyeceğini savunan birçok insan" (Many people who argue that money cannot bring happiness) kısmıdır. Yüklem ise "düşünmektedir" (think) fiilidir. - A şıkkı "so" (bu yüzden) ile birbirine bağlanmış iki ayrı cümleden oluşur. - B şıkkı "because" (-dığı için) ile neden-sonuç cümlesi kurmuştur. - C şıkkı geçmiş zamanda (argued / did not bring / thought) kurgulanmıştır, oysa metindeki yargı geniş zamanlıdır. - D şıkkında cümlelerin ikinci kısmı edilgen (passive) yapılar (is thought to be) "düşünülmektedir" şekline çevrilmiştir ve özne yapısı bozulmuştur. Orijinal cümlelerin sıfat cümlecğini ve genel zaman (Present Simple) uyumunu tam yansıtan E seçeneğidir.

4. Cevap: A

Açıklama: İngilizce cümle YDS'de sıklıkla karşılaşılan "Instead of" (-mek yerine) kalıbı ile başlamaktadır. Yüklem ise "takes action" (harekete geçer) fiilidir. - B şıkkı eylemlerin yerini değiştirerek (harekete geçmekten... beklemeyi tercih eder) cümlelerin anlamını tam tersine çevirmiştir. - C şıkkı "aynı zamanda" ifadesini eklemiş ve özneyi farklı bir Relative Clause yapısına dönüştürmüştür. - D şıkkı "daha iyidir" (is better than) anlamında bir kıyaslama cümlesi kurmuştur. - E şıkkı "beklediğinden dolayı" diyerek neden-sonuç kurgulanmıştır. "Instead of" yapısını ve cümlelerin temel fiillerini doğru yansıtan seçenek A'dır.

5. Cevap: B

Açıklama: İngilizce cümlemiz bir "If Type 2" (If + Past Simple, would + verb) koşul cümlesidir. Geçmişteki değil, şu andaki gerçek dışı/varsayımsal durumu anlatır. Çevirisi "...yapsaydı / etseydi, ... olurdu" şeklinde olmalıdır. - A şıkkı "When" (-diğında) bağlacı kullanılarak geniş zamanlı çevrilmiştir. - C şıkkı "çünkü" (because) kullanarak koşul yapısını yok etmiştir. - D şıkkı cümlelerin yapısını tamamen değiştirerek isim cümlecği (Noun clause) ve "gösterir" (shows) fiili kullanmıştır. - E şıkkı "If Type 1" formunda (...verirse, ...olabilir) çevrilmiştir. Varsayımsal koşul yapısını (verseydi / olmazdı) en doğru biçimde koruyan şık B seçeneğidir.

6. Cevap: C

Açıklama: "Since" bağlacı bu cümlede "-dığı için / den dolayı" anlamında neden-sonuç (Because/As) görevi görmektedir. Yüklem kısmı ise "tend to value" (değer verme eğilimindedir) yapısıdır. - A şıkkı "olmasına rağmen" (Although) diyerek zıtlık kurar. - B şıkkı "nedeni ... olmasıdır" (The reason why ... is that) yapısıyla dolaylı bir anlatım sunar. Çevirilerde birebir form tercih edilir. - D şıkkı cümleyi "bu yüzden" (so/therefore) bağlacıyla iki bağımsız cümleye ayırmıştır. - E şıkkında yan cümle ve ana cümle yer değiştirmiş, anlam bağlamından koparılmıştır. "Since" bağlacını ve cümlelerin sözdizimini (syntax) kusursuz yansıtan C seçeneğidir.

7. Cevap: C

Açıklama: Cümle "Even if" (olsa bile) zıtlık/koşul bağlacıyla başlamakta ve Type 2 (popped out / offered) kuralına uymaktadır. "Sihirli bir cin bir lambadan fırlayıp bana bir milyon dolar teklif etse bile..." ifadesinden sonra zıt, beklenmedik ya da güçlü bir red/kabul cümlesi gelmelidir. Fakat cümlelerin zaman uyumuna (Type 2 -> would/could/might) dikkat edilmelidir. - C şıkkındaki "...onu kibarca reddederdim çünkü paranın gerçek mutluluğu satın alamayacağına yürekten inanıyorum" (I would politely refuse it...) ifadesi hem gramer olarak "would" ile uyum sağlar hem de metnin ana temasına uyar. - A, D ve E şıkları Present Tense (will / can / have to) olduğu için Type 2 koşuluna gramer olarak uyumsuzdur. - B şıkkı Type 3 (couldn't have granted) kullanmıştır, yapısal zaman uyumsuzluğu vardır.

8. Cevap: A

Açıklama: Ana cümle "...sadece zamanınızı gönüllü olarak ayırarak topluluğunuzda yine de önemli bir fark yaratabilirsiniz" (you can still make...) şeklindedir. "Still" (yine de) kelimesi cümlelerin öncesinde bir zıtlık bağlacı aradığımızın en büyük ipucudur. - A şıkkı "Dünya barışını anında sağlayacak sihirli bir güce sahip olmasanız bile (Although)..." ifadesiyle kusursuz bir zıtlık yaratır. Dünyayı bir anda sihirle değiştiremezsin ama yine de gönüllü olarak bir fark yaratabilirsin. - B ve E şıkları "Because/Since" kullanarak anlamsız bir nedensellik sunar. - C şıkkı geçmiş zamandır (wished), ana cümledeki (can make) ile tense uyumsuzluğu yaratır. - D şıkkı mantıksız bir koşul cümlesidir.

9. Cevap: B

Açıklama: Ana cümle "Bir malikane veya pahalı bir araba dilemek tamamen anlamsızdır..." (It is absolutely pointless to wish...) şeklindedir. Bu yargıyı destekleyecek mantıklı bir koşul veya gerekçe gereklidir. - B şıkkı "...eğer aslında onların tadını çıkarmak için gereken iyi bir sağlığınız yoksa" (if you do not have the good health required to actually enjoy them) ifadesi ile ana cümlelerin yargısını mantıksal bir koşula bağlar ve anlam bütünlüğünü kusursuzca tamamlar (Sağlığın yoksa araba dilemek anlamsızdır). - A şıkkı "therefore" (bu nedenle) ile konuyu anlamsızca dış görünüşe (beauty) bağlar. - C şıkkı "whereas" (oysa) ile tamamen çelişkili bir argüman sunar. - D ve E şıkları bağlamdan kopuk ve anlamsızdır.

Cloze Test 1: The Illusion of Magic

Many people dream of finding a magical object that can grant them whatever they want. Imagine that you (1) _____ an ancient ring in an old market yesterday. If you rubbed it, a magical creature might appear and offer you three wishes. Most individuals would probably ask for endless wealth or fame, (2) _____ these things do not guarantee true happiness. According to psychologists, people (3) _____ strive for their goals through hard work are generally much happier. Therefore, instead of waiting for a miracle, we should focus (4) _____ our own efforts and self-determination. We must always remember that success usually (5) _____ to those who are determined and patient.

1.

A) find	B) found
C) have found	D) were finding
E) had found	
2.

A) because	B) so that
C) but	D) if
E) as	
3.

A) who	B) which
C) whose	D) whom
E) where	
4.

A) in	B) at
C) on	D) with
E) by	
5.

A) comes	b) came
C) is coming	d) has come
E) will come	

Cloze Test 2: Making Our Own Wishes Come True

Throughout history, fairy tales have told stories of genies and magic lamps. In these stories, the hero always gets what he wants simply by making a wish. However, real life (1) _____ quite differently from fairy tales. If you want to be healthy, you (2) _____ eat nutritious food and exercise regularly. You cannot just wish for good health and expect it to magically appear. Similarly, achieving world peace requires the cooperation of all nations, (3) _____ is a very complex and difficult process. If people want to make a positive change in their communities, they need to take real action (4) _____ just sitting at home and wishing for things to get better. Ultimately, we can only achieve our goals if we (5) _____ hard for them every single day.

1.

A) worked	B) works
C) is working	D) had worked
E) was working	
2.

A) used to	B) could have
C) might	D) must
E) would rather	
3.

A) that	B) what
C) which	D) where
E) who	
4.

A) in terms of	B) due to
C) thanks to	D) instead of
E) in spite of	
5.

A) will work	B) worked
C) work	D) had worked
E) are working	

Cloze Test 1 - Çözümleri

1. Cevap: B (found)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Cümledeki "yesterday" (dün) zaman zarfı, eylemin geçmişte belirli bir zamanda olup bittiğini net bir şekilde gösterir. Bu nedenle Simple Past Tense (V2) olan **found** doğru cevaptır.

2. Cevap: C (but)

- **Konu:** Bağlaçlar (Zıtlık)
- **Açıklama:** Cümlelerin ilk kısmında insanların zenginlik ve şöhret isteyeceğinden (beklenti/olumlu görünen durum), ikinci kısmında ise bunların gerçek mutluluğu garanti etmediğinden (gerçeklik/olumsuz durum) bahsedilmektedir. İki zıt fikri bağlamak için "ama/fakat" anlamına gelen **but** kullanılmalıdır.

3. Cevap: A (who)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan hemen önce gelen isim "people" (insanlar) kelimesidir. İnsanları nitelemek için *who*, *whom* veya *whose* kullanılır. Boşluktan hemen sonra "strive" (çabalamak) fiili geldiği için, özne konumundaki ilgi zamiri olan **who** doğru cevaptır.

4. Cevap: C (on)

- **Konu:** Edatlar (Prepositions)
- **Açıklama:** İngilizcede bir şeye "odaklanmak" anlamını veren fiil "focus" kelimesidir ve kendisinden sonra her zaman **on** edatını alır (*focus on something*). YDS ve YÖKDİL'de fiil-edat dizilimleri (collocations) sıkça sorulur.

5. Cevap: A (comes)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Cümlede "We must always remember that..." diyerek genel bir doğrudan, bir hayat kuralından bahsedilmektedir. "usually" (genellikle) zarfı da bu genellemeyi destekler. Genel geçer gerçekler Geniş Zaman (Simple Present Tense) ile ifade edildiği için cevap **comes** olmalıdır.

Cloze Test 2 - Çözümleri

1. Cevap: B (works)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Masallardaki durum anlatıldıktan sonra "However, real life..." (Ancak, gerçek hayat...) denilerek genel bir gerçeğe geçiş yapılmıştır. Gerçek hayatın masallardan farklı işlediği, zamanla sınırlı olmayan genel bir durum olduğu için Simple Present Tense (Geniş Zaman) kullanılmalıdır. Öznenin tekil (real life) olmasından dolayı fiil 's' takısı alır: **works**.

2. Cevap: D (must)

- **Konu:** Modals (Zorunluluk / Güçlü Tavsiye)
- **Açıklama:** Eğer sağlıklı olmak istiyorsanız, besleyici yiyecekler yemeli ve düzenli egzersiz yapmalısınız. Bu bir gereklilik ve şarttır. Seçenekler arasında gereklilik/zorunluluk bildiren tek kip **must**'tir.

3. Cevap: C (which)

- **Konu:** Relative Clauses (Virgüllü Kullanım / Non-defining)
- **Açıklama:** YÖKDİL'de çok sık sorulan bir kuraldır. Virgül (,) ile ayrılmış bir ilgi cümlecğinde *that* kullanılamaz. Boşluktan önce anlatılan "tüm ulusların işbirliği gerekliliği" durumunu (tüm cümleyi) niteleyen ve kendisinden sonra fiil (*is*) alan ilgi zamiri **which**'tir.

4. Cevap: D (instead of)

- **Konu:** Phrasal Prepositions (Edatlı Bağlaçlar)
- **Açıklama:** Cümlede "Evde oturup dilek dilemek yerine, gerçek bir eyleme geçmeleri gerekir" anlamı vardır. Bir şeyin alternatifi olarak başka bir şey yapmayı ifade eden "yerine" anlamındaki yapı **instead of** kalıbıdır.

5. Cevap: C (work)

- **Konu:** Tense / Conditionals (Type 1)
- **Açıklama:** Cümlede "if" (eğer) bağlacı vardır ve ana cümle "we can only achieve" (başarabiliriz) şeklinde Present bir Modaldır. Bu bir Type 1 (Gerçekleşmesi muhtemel durumlar) koşul cümlesidir. Type 1 kuralına göre If'li yan cümle Geniş Zaman (Simple Present) olmalıdır. Bu yüzden cevap **work**'tür.

16.

I am not superstitious, are you? Yesterday was Friday the thirteenth. Some people think that Friday the thirteenth is an unlucky day. I think that it is just like any other day. Some people believe that if a black cat crosses your path, you will have bad luck. I don't believe that either. My mother always gets upset if I open an umbrella in the house. She says that it is bad luck. She is probably right about that one because an open umbrella would take up a lot of space, and you might knock things over. If your left hand is itchy, you are supposed to get money. I have had an itchy left hand before, but I haven't received any money because of it. It is bad luck to walk under a ladder. This is probably true because you might knock somebody off the ladder, or have a can of paint fall on top of you. If you are acting in a play, it is bad luck if someone says "good luck" to you. This is very confusing. You are supposed to tell an actor to "break a leg." It doesn't mean that you want the actor to break his leg. It means good luck to the actor. Actors have a lot of superstitions that are very unusual. I am not superstitious. I don't believe in superstitions at all. It is just fun to learn about superstitions. Some of them are very old and have been passed down from generation to generation. I once did a project at school on superstitions. It was a very interesting topic, and I got a good mark for it.

1. According to the passage, what is the practical reason the author gives for not opening an umbrella in the house?

- A) It brings terrible storms and rainy weather.
- B) It is considered highly disrespectful to the host of the house.
- C) It takes up too much space and can easily cause you to break things.
- D) It stops you from receiving any money if your left hand is itchy.
- E) It causes an immediate argument between family members.

2. According to the text, what does the phrase "break a leg" actually mean in the acting world?

- A) It is a special way of wishing an actor good luck before a play.
- B) It is a serious warning for actors to be careful on the stage.
- C) It is an insult used when an actor forgets their lines.
- D) It means that the play is going to be canceled due to bad luck.
- E) It suggests that the actor needs more practice before performing.

3. What can be inferred about the author's general attitude towards superstitions?

- A) They strongly believe in them and follow every rule carefully.
- B) They do not believe in them but find them historically and culturally interesting to study.
- C) They are frightened by them, especially when seeing a black cat or a ladder.
- D) They think everyone who believes in superstitions is completely foolish.
- E) They actively try to convince other people to stop believing in bad luck.

4. What does the author imply about the superstition of walking under a ladder?

- A) It is the only superstition that brings exactly seven years of bad luck.
- B) It is completely pointless and has no logical explanation whatsoever.
- C) It was invented by painters who wanted to keep people away from their work.
- D) The "bad luck" associated with it is actually just a practical safety hazard.
- E) Only actors are truly affected by the bad luck of walking under a ladder.

5. It can be inferred from the passage that the author's school project about superstitions _____.

- A) was extremely difficult because there was no information available.
- B) made the author start believing in Friday the thirteenth.
- C) was heavily criticized by the teacher for being an unscientific topic.
- D) forced the author to interview actors about their personal lives.
- E) helped the author realize that learning about cultural beliefs can be an enjoyable and rewarding academic experience.

6. (I) The origins of many superstitions can be traced back to ancient times. (II) Early humans created these beliefs to explain natural events they could not understand. (III) Modern smartphones have completely changed how we communicate with each other today. (IV) Over the centuries, these old ideas were passed down from generation to generation. (V) Even today, many people still follow them without knowing their true historical meaning.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) The world of theater is full of strange and unusual traditions. (II) Actors are known to be highly superstitious people before they go on stage. (III) Cinema tickets have become quite expensive in recent years due to inflation. (IV) For instance, wearing the color green during a play is often considered very bad luck. (V) They strongly believe that strictly following these rules will protect them from failing.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) The number thirteen is considered extremely unlucky in many Western cultures. (II) Because of this fear, many tall buildings and hotels do not have a thirteenth floor. (III) Instead, their elevator buttons usually skip directly from the twelfth floor to the fourteenth. (IV) Mathematical equations can sometimes be very difficult for young students to solve. (V) This clearly shows how deeply a simple superstition can affect modern architecture.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. Many people carry lucky charms, like a rabbit's foot or a special coin, wherever they go. They strongly believe that these objects will protect them from harm and bring them success. _____. For example, a student might feel much more confident during a difficult exam if they are simply keeping their "lucky" pen in their pocket.

- A) Therefore, these items give them a psychological sense of safety and comfort.
- B) Black cats are often associated with witches in old European folktales.
- C) However, finding a truly valuable coin requires a lot of patience and research.
- D) Most teachers do not allow students to use colorful pens during official exams.
- E) Wild rabbits can run incredibly fast when they are escaping from predators.

10. Animals have always played a major role in cultural myths and superstitions across the globe. In some cultures, seeing a black cat is viewed as a clear sign of terrible luck. _____. This shows that the exact same animal can mean completely different things depending on where you live.

- A) Many people are allergic to cat hair and cannot keep them as indoor pets.
- B) However, in other countries like Japan, black cats are considered very lucky.
- C) Adopting a pet from an animal shelter is a very responsible and kind decision.
- D) Dogs are widely known as man's best friend due to their loyal nature.
- E) A lot of superstitions are based on old stories that have no scientific proof.

11. It is a common superstition that breaking a mirror will bring you exactly seven years of bad luck. This belief started in ancient times when people thought mirrors held a piece of their soul. _____. Because early mirrors were very expensive to make, breaking one was also a huge financial loss for the family.

- A) Modern mirrors are usually made by applying a reflective coating to a glass panel.
- B) Many interior designers use large mirrors to make small rooms look much bigger.
- C) Besides the spiritual fear, there was also a very practical reason to avoid breaking them.
- D) Driving a car safely requires checking the rearview mirror very frequently.
- E) Some young children are easily frightened when they see their own reflection.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. Cevap: C (Detay)

Açıklama: Soru kökünde yazarın evde şemsiye açmamakla ilgili verdiği pratik neden sorulmaktadır. Metinde '...because an open umbrella would take up a lot of space, and you might knock things over.' (çünkü açık bir şemsiye çok yer kaplar ve bir şeyleri devirebilirsiniz) denilmektedir. Bu nedenle doğru cevap C şıkkıdır.

2. Cevap: A (Detay)

Açıklama: Metne göre tiyatro dünyasında 'break a leg' (bacağını kır) ifadesinin ne anlama geldiği soruluyor. Metinde, 'It doesn't mean that you want the actor to break his leg. It means good luck to the actor.' (Aktörün bacağını kırmasını istediğiniz anlamına gelmez. Aktöre iyi şanslar anlamına gelir) denilmiştir. Bu bilgi A şıkkında tam olarak verilmiştir.

3. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın batıl inançlara karşı genel tutumu hakkında ne çıkarım yapılabileceği sorulmaktadır. Yazar 'I am not superstitious... It is just fun to learn about superstitions... It was a very interesting topic' diyerek batıl inançlara inanmadığını ancak bunları öğrenmenin eğlenceli ve ilginç (kültürel/tarihi bir konu olarak) olduğunu belirtmektedir. Doğru cevap B şıkkıdır.

4. Cevap: D (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın merdiven altından geçmekle ilgili ne ima ettiği sorulmaktadır. Yazar, bunun kötü şans sayılmasını 'This is probably true because you might knock somebody off the ladder, or have a can of paint fall on top of you.' diyerek fiziksel kazalara bağlamıştır. Yani bu sözde 'kötü şansın' aslında sadece pratik bir güvenlik tehlikesine (safety hazard) dayandığını ima etmiştir. Doğru cevap D şıkkıdır.

5. Cevap: E (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın okul projesiyle ilgili ne çıkarım yapılabileceği soruluyor. Yazar metnin sonunda 'I once did a project at school on superstitions. It was a very interesting topic, and I got a good mark for it.' (Bir zamanlar okulda batıl inançlar üzerine bir proje yaptım. Çok ilginç bir konuydu ve iyi bir not aldım) demektedir. Buradan, kültürel inançlar hakkında öğrenmenin keyifli ve akademik olarak ödüllendirici/başarılı (rewarding) bir deneyim olduğunu anladığı (E şıkkı) net bir şekilde çıkarılabilir.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf batıl inançların antik çağlara dayanan kökenleri, insanların anlamadıkları doğa olaylarını açıklama çabaları ve bu inançların nesilden nesile aktarılması (I, II, IV, V) hakkındadır. Araya giren III. cümle 'Modern akıllı telefonların günümüzde iletişim kurma şeklimizi tamamen değiştirmesi' gibi teknolojik bir bilgi vererek metnin bağlamını tamamen bozmaktadır.

7. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Bu paragrafta tiyatro dünyasının tuhaf gelenekleri, oyuncuların sahneye çıkmadan önceki batıl inançları ve yeşil renk giymek gibi kurallara (I, II, IV, V) uyarak sahnede başarısızlıktan korunduklarına inanmaları anlatılmaktadır. III. cümledeki 'Sinema biletlerinin son yıllarda enflasyon nedeniyle oldukça pahalı hale gelmesi' konusu ise ekonomi ve sinema sektörü ile ilgili olup tiyatro batıl inançları bağlamından kopuktur.

8. Cevap: D (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Metnin I, II, III ve V. cümleleri 13 sayısının uğursuzluğuna dair olan inancın modern mimariye yansımaları, otellerin ve binaların 13. katı atlmasını anlatır. IV. cümle ise 'Matematiksel denklemlerin bazen genç öğrenciler için çözülmesinin çok zor olması' bilgisini vererek sayılar ve matematik temasına kayar, asıl konuyu (uğursuz sayı 13) bozar.

9. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce insanların yanlarında taşıdıkları uğurlu eşyaların (tavşan ayağı, özel madeni para) onları kötülüklerden koruyacağına ve başarı getireceğine inandıkları anlatılıyor. Boşluktan sonra ise 'Örneğin, bir öğrenci zor bir sınavda şanslı kalemini cebinde tutuyorsa çok daha kendinden emin hissedebilir' denerek psikolojik bir faydaya örnek verilmiştir. Bu örneğin zeminini hazırlayan cümle A şıkkındaki 'Bu nedenle, bu eşyalar onlara psikolojik bir güvenlik ve rahatlık hissi verir' ifadesidir.

10. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçanın başında hayvanların batıl inançlardaki rolünden ve bazı kültürlerde kara kedi görmenin korkunç bir şanssızlık işareti olduğundan bahsediliyor. Boşluktan sonra ise 'Bu, tamamen aynı hayvanın yaşadığınız yere bağlı olarak tamamen farklı şeyler ifade edebileceğini gösteriyor' deniyor. Farklılığı/zıtlığı sağlamak için araya kara kedinin olumlu görüldüğü bir kültürün örneği girmelidir. B şıkkındaki 'Ancak, Japonya gibi diğer ülkelerde kara kediler çok şanslı kabul edilir' cümlesi anlamı kusursuzca bağlar.

11. Cevap: C (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Metin, ayna kırmanın yedi yıl kötü şans getireceği inancının, eski insanların aynaların ruhlarının bir parçasını tuttuğuna inanmasından kaynaklandığını söylüyor. Boşluktan sonra ise 'Çünkü eski aynaların yapımı çok pahalıydı, birini kırmak aile için büyük bir finansal kayıptı' diyerek işin 'pratik/maddi' boyutuna geçiyor. Manevi korkudan (ruh parçası) maddi boyuta geçişi sağlayan en iyi cümle C şıkkındaki 'Manevi korkunun yanı sıra, onları kırmaktan kaçınmak için çok pratik bir neden de vardı' cümlesidir.

1. Bazı insanlar cuma gününe denk gelen ayın on üçünün uğursuz olduğuna inansa da, bunun diğer günlerden hiçbir farkı yoktur.

- A)** Although some people believe that Friday the thirteenth is unlucky, it is no different from any other day.
- B)** Some people believe that Friday the thirteenth is an unlucky day, but it is just like any other day.
- C)** While Friday the thirteenth is believed to be unlucky by some people, they see no difference from other days.
- D)** Because some people think Friday the thirteenth is unlucky, they treat it differently from other days.
- E)** Even if some people believe that Friday the thirteenth is the unluckiest day, it has no difference from the others.

3. Oyuncuların sıra dışı batıl inançları vardır ve birine sahnede iyi şanslar dilemek genellikle kötü bir fikir olarak görülür.

- A)** Because actors have unusual superstitions, wishing them good luck on stage is seen as a terrible idea.
- B)** Actors have unusual superstitions, and wishing someone good luck on stage is generally seen as a bad idea.
- C)** Actors, who have unusual superstitions, generally consider wishing someone good luck on stage a bad idea.
- D)** It is generally a bad idea to wish someone good luck on stage since actors have unusual superstitions.
- E)** Actors have unusual superstitions, but it is generally seen as a bad idea to wish them good luck on stage.

2. Evin içinde şemsiye açmanın kötü şans getireceği düşünülür çünkü etraftaki eşyaları devirme ihtimaliniz çok yüksektir.

- A)** Opening an umbrella inside the house brings bad luck because you will most probably knock things over.
- B)** People think that if you open an umbrella in the house, it brings bad luck and you can knock things over.
- C)** It is thought that opening an umbrella in the house will bring bad luck because it is very likely that you will knock things over.
- D)** Opening an umbrella in the house is thought to bring bad luck due to the fact that you might knock things over.
- E)** It is believed that opening an umbrella inside is unlucky since you have a high chance of dropping things.

4. If your left hand is itchy, it is widely believed in many cultures that you will receive a large amount of money soon.

- A)** Birçok kültürde yaygın bir inanca göre, sol eliniz kaşındığında yakında çok para alırsınız.
- B)** Sol elinizin kaşınması, birçok kültürde yakında büyük miktarda para alacağınızın yaygın bir göstergesi olarak kabul edilir.
- C)** Eğer sol eliniz kaşınıyorsa, yakında büyük miktarda para alacağınız birçok kültür tarafından bilinmektedir.
- D)** Eğer sol eliniz kaşınıyorsa, birçok kültürde yakında büyük miktarda para alacağınıza yaygın olarak inanılır.
- E)** Birçok kültürde sol elin kaşınmasının yakında büyük bir para getireceğine yaygın olarak inanılmaktadır.

5. Walking under a ladder is considered dangerous not just because of bad luck, but also due to the risk of something falling on your head.

- A)** Merdiven altından yürümenin tehlikeli kabul edilmesi sadece kötü şansın değil, aynı zamanda kafanıza bir şey düşebileceğindendir.
- B)** Sadece kötü şans getirdiği için değil, kafanıza bir şey düşme riski olduğu için de merdiven altından yürümek tehlikelidir.
- C)** Merdiven altından yürümek kötü şansın yanı sıra kafanıza bir şey düşme riskinden dolayı tehlikeli olarak görülür.
- D)** Merdiven altından yürümeyi tehlikeli yapan şey sadece kötü şans değil, aynı zamanda kafanıza bir şey düşme ihtimalidir.
- E)** Merdiven altından yürümek sadece kötü şans yüzünden değil, aynı zamanda kafanıza bir şey düşme riskinden dolayı da tehlikeli kabul edilir.

7. Even though it is considered a sign of bad luck when a black cat crosses your path, ____.

- A)** it means you will definitely have a terrible day and lose your money
- B)** many people do not pay any attention to this old belief and continue walking
- C)** you should immediately change your direction to be safe from disasters
- D)** it is the most logical explanation for the problems you face at work
- E)** animals are generally afraid of humans walking around in the streets

8. Because some people are completely convinced that Friday the thirteenth brings disaster, ____.

- A)** they avoid making important decisions or traveling on that specific day
- B)** the calendar has been changed by the government to remove this day completely
- C)** they always try to find an open umbrella inside their houses to feel safe
- D)** it is just like any other ordinary day of the week for most of the population
- E)** actors usually prefer Friday to start acting in a new theatrical play

6. Although many people do not believe in superstitions today, they are still passed down from generation to generation as interesting cultural facts.

- A)** Günümüzde birçok insan batıl inançlara inanmasa da, bunlar ilginç kültürel gerçekler olarak hala nesilden nesile aktarılmaktadır.
- B)** Birçok insanın bugün batıl inançlara inanmamasına rağmen, ilginç kültürel gerçekler nesilden nesile aktarılmaya devam ediyor.
- C)** Günümüzde batıl inançlara inanmayan birçok insan olsa da, bunlar ilginç kültürel gerçekler şeklinde nesilden nesile geçmektedir.
- D)** Bugün birçok insan batıl inançlara inanmıyor, ancak yine de bunlar ilginç kültürel gerçekler olarak nesilden nesile aktarılıyor.
- E)** Batıl inançlar günümüzde birçok insan tarafından inanılmasa bile, ilginç kültürel gerçekler olarak nesilden nesile aktarılır.

9. After I did a detailed research project on the origins of common superstitions, ____.

- A)** I realized that most of them are actually based on practical reasons from the past
- B)** my teacher told me to choose a completely different topic for the science class
- C)** nobody believed that I got a good mark for my presentation at school
- D)** I started to break a leg every time I went to the theater to watch a play
- E)** the left hand becomes very itchy when you need to spend a lot of money

1. Doğru Cevap: A

Açıklama: Çeviri sorularında öncelikle ana eylem (yüklem) ve bağlaç uyumu aranmalıdır. Türkçe cümlede yer alan "-sa da" (zıtlık) yapısı İngilizcede "Although / Even though / While" gibi bağlaçlarla karşılanır. Yüklemimiz ise "hiçbir farkı yoktur" (it is no different). B şıkında "but" (ama) kullanılmıştır, bağlaç yapısı uyumsuzdur. C şıkı pasif bir yapı (is believed) kurduğu ve ana cümledeki öznesini değiştirdiği için elenir. D şıkı "Because" (çünkü) diyerek neden-sonuç ilişkisi kurar. E şıkında ise "the unluckiest" (en uğursuz) denilerek anlam abartılmıştır. A şıkı, hem "Although" bağlacı hem de "it is no different" yapısı ile cümleyi tam olarak karşılamaktadır.

2. Doğru Cevap: C

Açıklama: Soru kökündeki ana yapılar "düşünülür" (it is thought), "çünkü" (because) ve "ihtimaliniz çok yüksektir" (it is very likely). A şıkında "düşünülür" yapısı eksiktir ve "bring" aktif olarak kullanılmıştır. B şıkında "and" (ve) bağlacı getirilerek cümledeki "çünkü" anlamı bozulmuştur. D şıkında "due to the fact that" doğru bir kullanım olsa da cümledeki sonuna "çok yüksektir" ihtimalini vurgulayan yapı (very likely) eksiktir, sadece "might" (belki) kullanılmıştır. C şıkı, "It is thought" (düşünülür), "because" (çünkü) ve "very likely" (çok yüksek ihtimal) yapılarını eksiksiz vererek birebir çeviriyi sağlar.

3. Doğru Cevap: B

Açıklama: Soru kökü iki ana cümleden oluşmakta ve "ve" (and) bağlacı ile birbirine bağlanmaktadır: "sıra dışı batıl inançları vardır" (have unusual superstitions) VE "kötü bir fikir olarak görülür" (is generally seen as a bad idea). A ve D şıkları neden-sonuç bağlaçları (because, since) kullandığı için hemen elenir. C şıkı virgüllerle ayrılmış bir "Relative Clause" (sıfat cümlecği - who have) yapılarak ana cümle yapısını bozar. E şıkı ise "ve" yerine "but" (ama) zıtlık bağlacını kullanmıştır. B şıkı hem yapısal hem de anlamsal olarak iki bağımsız cümleyi "and" ile bağlayarak doğru çeviriyi verir.

4. Doğru Cevap: D

Açıklama: İngilizce cümlemiz bir "If Clause" (Koşul Cümlesi) ile başlamaktadır: "If your left hand is itchy" (Eğer sol eliniz kaşınıyorsa). Ardından gelen ana cümle "it is widely believed in many cultures" (birçok kültürde yaygın olarak inanılır). A şıkında "If" yapısı yerine "kaşındığında" (when) denilmiş ve "inanılır" eylemi eksik bırakılmıştır. B şıkında cümledeki yüklemi "kabul edilir" (is accepted/considered) olarak değiştirilmiştir. C şıkında pasif yapı "bilinmektedir" (is known) kelimesi ile yanlış aktarılmıştır. E şıkında ise koşul (Eğer) kelimesi yutulmuştur. D şıkı "Eğer... kaşınıyorsa" ve "yaygın olarak inanılır" yapılarıyla tam çeviridir.

5. Doğru Cevap: E

Açıklama: Cümledeki kilit yapı "not just ... but also" (sadece ... değil, aynı zamanda) kalıbıdır. Ayrıca ana yüklem "is considered" (kabul edilir) şeklindedir. A şıkında cümledeki fiil yapısı isimleştirilerek (tehlikeli kabul edilmesi) yapı bozulmuştur. B şıkında "kabul edilir" (is considered) yüklemi eksiktir, sadece "tehlikelidir" (is dangerous) denmiştir. C ve D şıklarında "not just... but also" bağlaç yapısı tam olarak karşılanmamıştır (yanı sıra, vb. kullanılmıştır). E şıkında ise "sadece... değil, aynı zamanda" bağlacı ile birlikte "kabul edilir" fiili doğru kullanılmıştır.

6. Doğru Cevap: A

Açıklama: Cümle "Although" (-e rağmen, -sa da) zıtlık bağlacıyla başlıyor ve "they are still passed down" (hala aktarılmaktadır) pasif yapısıyla devam ediyor. B şıkında özne "birçok insanın inanmamasına rağmen" şeklinde çevrilerek isim tamlamasına dönüştürülmüştür. C şıkı "inanmayan birçok insan olsa da" şeklinde çevirerek "There are many people who..." yapısına

kaymıştır. D şıkı iki ayrı cümleyi "ancak yine de" ile bağlamıştır oysa ki orijinal metinde "Although" yan cümlecik yaratır. E şıkı ise "batıl inançlar inanılmasa bile" diyerek İngilizce metindeki "many people" (birçok insan) aktif öznesini pasif hale getirmiştir. A şıkı tam ve doğru çeviridir.

7. Doğru Cevap: B

Açıklama: Soru kökü, "Kara kedi görmek kötü şans sayılmasına rağmen (Even though)" şeklinde bir zıtlık bağlacıyla başlamaktadır. Bu yapı, devamında beklenen aksine bir durum gerektirir. Kara kedi uğursuz sayılsa da, "birçok insan bu eski inancı umursamaz ve yürümeye devam eder" (B şıkı) anlamlı bir zıtlık oluşturur. A ve C şıkları uğursuzluğun devamını anlatan paralel sonuçlardır, zıtlık vermez. D ve E şıkları bağlam dışıdır.

8. Doğru Cevap: A

Açıklama: Cümle "Because" (Çünkü/den dolayı) ile başlayan bir neden-sonuç yapısıdır. "Bazı insanlar 13. Cuma'nın felaket getireceğine tamamen ikna oldukları için", sonuç olarak ne yaparlar? Bu durumdan kaçınırlar. A şıkındaki "o belirli günde önemli kararlar almaktan veya seyahat etmekten kaçınırlar" ifadesi doğrudan mantıklı bir sonuçtur. B şıkı abartılıdır (takvim değiştirilmiştir). C şıkı başka bir batıl inanca (şemsiye) atıfta bulunur ve mantıksızdır. D şıkı zıtlık gerektirir (çünkü yerine although olsaydı doğru olabilirdi).

9. Doğru Cevap: A

Açıklama: "Yaygın batıl inançların kökenleri üzerine detaylı bir araştırma projesi yaptıktan sonra (After...)" şeklinde başlayan zaman bağlacı bir cümle. Proje yapıp bir konuyu derinlemesine incelemenin doğal sonucu nedir? A şıkında belirtilen "çoğunun aslında geçmişteki pratik nedenlere dayandığını fark ettim" ifadesi, metnin ruhuna (şemsiye evde yer kaplar, merdiven altından geçmek kaza riskidir) uygun ve mantıksal bir çıkarımdır. B ve C şıkları metnin ana fikrinden sapar. D ve E şıkları ise kelime oyunu çeldiricileridir.

Cloze Test 1: Cultural Superstitions

Throughout history, different cultures have developed various superstitions about luck. For example, in many European countries, breaking a mirror (1) _____ to bring seven years of bad luck. However, not everyone (2) _____ these old stories seriously nowadays. Some individuals are highly logical and ignore such myths, (3) _____ others still get nervous if a black cat crosses their path. According to psychologists, people (4) _____ believe in superstitions are usually just trying to feel more in control of their lives. In reality, instead of relying on a lucky charm, a person (5) _____ on taking practical steps toward their goals.

1.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| A) was thought | B) is thought |
| C) had thought | D) has thought |
| E) thinks | |

2.

- | | |
|---------------------|---------------------|
| A) took | B) has taken |
| C) takes | D) will take |
| E) is taking | |

3.

- | | |
|-----------------|---------------------|
| A) while | B) because |
| C) so | D) therefore |
| E) as if | |

4.

- | | |
|-----------------|----------------|
| A) which | B) whom |
| C) whose | D) who |
| E) where | |

5.

- | | |
|------------------------------|--------------------------|
| A) might have focused | B) used to focus |
| C) should focus | D) couldn't focus |
| E) would rather focus | |

Cloze Test 2: The Psychology of Luck

Why do people still hold onto strange beliefs in the modern world? Experts suggest that when people feel stressed about the future, they often rely (1) _____ certain rituals to calm down. For instance, a student might tell you that he (2) _____ the same "lucky" pen to all his exams since he started university. Even if this pen has no real magic, it gives him confidence. (3) _____, having a positive mindset can actually reduce a person's exam anxiety. However, (4) _____ a student studies hard and prepares well, they will not need any superstitions to pass. Ultimately, real success is built on hard work rather (5) _____ imaginary luck.

1.

- | | |
|---------------|----------------|
| A) in | B) at |
| C) on | D) with |
| E) for | |

2.

- | | |
|-----------------------|-----------------------|
| A) is bringing | B) brought |
| C) has brought | D) had brought |
| E) brings | |

3.

- | | |
|---------------------------|-------------------|
| A) Therefore | B) However |
| C) On the contrary | D) Instead |
| E) Although | |

4.

- | | |
|-------------------|----------------------|
| A) even if | B) as long as |
| C) unless | D) in case |
| E) whereas | |

5.

- | | |
|----------------|----------------|
| A) from | B) than |
| C) of | D) as |
| E) to | |

Cloze Test 1 - Çözümleri

1. Cevap: B (is thought)

- **Konu:** Tense & Passive Voice (Edilgen Yapı)
- **Açıklama:** Ayna kırmanın kötü şans getirdiği genel geçer, kültürel bir inançtır. Bu yüzden geniş zaman (Simple Present) kullanılmalıdır. Ayrıca "ayna kırmak" eylemi kendi kendine düşünemez, insanlar tarafından "düşünülür/inanılır". Bu nedenle geniş zamanın edilgen hali olan *is thought* doğru cevaptır.

2. Cevap: C (takes)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Cümledeki "*nowadays*" (günümüzde) zarfı ve cümlelerin genel geçer bir durumu ifade etmesi bizi geniş zamana götürür. "*Not everyone*" (herkes değil) ifadesi İngilizcede tekil kabul edildiği için fiil 's' takısı alarak *takes* olmalıdır. (Take seriously = ciddiye almak)

3. Cevap: A (while)

- **Konu:** Bağlaçlar (Zıtlık / Karşılaştırma)
- **Açıklama:** Cümlelerin ilk kısmında bazı insanların son derece mantıklı olduğu ve mitleri görmezden geldiği, ikinci kısmında ise diğerlerinin kara kedi görünce gerildiği anlatılıyor. İki farklı insan grubunun zıt davranışları kıyaslandığı için "iken / oysa" anlamına gelen *while* bağlacı kullanılmalıdır.

4. Cevap: D (who)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan hemen önce nitelenen isim "*people*" (insanlar) kelimesidir. İnsanları niteleyen ve kendisinden sonra fiil (*believe*) alarak özne konumunda bulunan ilgi zamiri *who* olmalıdır.

5. Cevap: C (should focus)

- **Konu:** Modals (Tavsiye / Gereklilik)
- **Açıklama:** Cümlede "Gerçekte, bir şans tilsimine güvenmek yerine, kişi hedeflerine yönelik pratik adımlar atmaya odaklanmalıdır" şeklinde bir tavsiye/gereklilik bildirilmektedir. Bu anlamı veren kip *should*'dur.

Cloze Test 2 - Çözümleri

1. Cevap: C (on)

- **Konu:** Prepositions (Edatlar / Fiil-Edat Uyumu)
- **Açıklama:** YÖKDİL'de çok sık test edilen fiil-edat dizilimlerinden biridir. Bir şeye "güvenmek, bel bağlamak, dayanmak" anlamına gelen *rely* fiili her zaman *on* (veya *upon*) edatı ile kullanılır (*rely on something*).

2. Cevap: C (has brought)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Cümledeki "*since he started university*" (üniversiteye başladığından beri) ifadesi kilit noktadır. Geçmişte başlayıp günümüze kadar devam eden veya etkisi süren eylemleri anlatmak için Present Perfect Tense (*have/has + V3*) kullanılır.

3. Cevap: A (Therefore)

- **Konu:** Transition (Geçiş Bağlaçları / Neden-Sonuç)
- **Açıklama:** Önceki cümlede kalemin gerçek bir sihir olmasa da öğrenciye özgüven verdiği söyleniyor. Bu cümlede ise "pozitif bir zihniyete sahip olmanın sınav kaygısını gerçekten azaltabildiği" sonucuna varılıyor. Bu sebep-sonuç ilişkisini kuran "Bu nedenle / Dolayısıyla" anlamındaki *Therefore* doğru bağlaçtır.

4. Cevap: B (as long as)

- **Konu:** Conjunctions (Koşul Bağlaçları)
- **Açıklama:** "Bir öğrenci sıkı çalıştığı ve iyi hazırlandığı **süreçe/müddetçe**, geçmek için hiçbir batıl inanca ihtiyaç duymaz." Cümledeki anlam ancak *as long as* koşul bağlacı ile sağlanabilir. *Unless* (medikçe/madıkça) anlamı bozacağı için elenir.

5. Cevap: B (than)

- **Konu:** Prepositional Phrases / Karşılaştırma
- **Açıklama:** Cümlede "Gerçek başarı, hayali şanstın **ziyade** sıkı çalışmanın üzerine inşa edilir" anlamı vardır. Bir şeyi başka bir şeye tercih etmeyi veya kıyaslamayı ifade eden "*rather than*" (den ziyade / yerine) kalıbı kullanılmıştır.

17

Did you ever have to call for help? Were you ever in a situation that was an emergency? It is good to know what to do in case of an emergency. You should always know how to get in touch with the police and fire departments. I have read stories where very young boys or girls have called the police and saved their friend's or family member's lives because they knew just who to get hold of. If you see a fire, you should call the fire department. A lot of tragedies have been prevented because the calls have been made quickly. It is important that emergency vehicles arrive very quickly. That is why those vehicles have sirens. When their sirens go, it means to get out of the way. Policemen, firemen and ambulance attendants are trained to handle very difficult situations. They often save peoples' lives. They go through a lot of training to become good at what they do. They never panic in emergencies. For your part, you should keep emergency numbers near the phone, or know what the emergency numbers are. Where I live, there is a special number that you call for any emergency. We teach that number to everyone, even very tiny children. It is important to remain calm if you need help. If you call an emergency number, you have to be able to speak clearly, and tell the person you are talking to exactly what the problem is. I hope you are never in an emergency situation, but it is a good idea to be prepared.

1. What is one reason mentioned in the text for emergency vehicles having sirens?

- A) To frighten people who are accidentally blocking the road.
- B) To warn other drivers to move out of their way quickly.
- C) To communicate with the people who called them for help.
- D) To let the hospital know that they are arriving soon.
- E) To keep the drivers of the emergency vehicles awake at night.

2. According to the passage, what must you do if you call an emergency number?

- A) Ask the operator to send an ambulance immediately without giving details.
- B) Tell the operator your exact home address at least twice.
- C) Stay calm, speak clearly, and explain the problem exactly.
- D) Go outside and wait for the emergency vehicles to arrive.
- E) Hang up the phone as quickly as possible to save precious time.

3. What can be inferred about the training of emergency workers (policemen, firemen, ambulance attendants)?

- A) It mostly focuses on how to drive emergency vehicles as fast as possible.
- B) It teaches them how to perform complex medical operations in hospitals.
- C) It helps them to remain calm and effective in highly stressful situations.
- D) It is very short because they learn mostly by doing their daily jobs.
- E) It makes them the highest-paid workers in the entire city.

4. What does the author imply by mentioning "very young boys or girls" who saved lives?

- A) Young children are generally better at handling emergencies than adults.
- B) Knowing who to call is a simple but life-saving skill that even children can learn.
- C) Parents should not leave their young children alone at home under any circumstances.
- D) Emergency operators prefer talking to children because they are more honest.
- E) Every child should be given a mobile phone to use during emergencies.

5. What is the main message the author wants to convey to the reader?

- A) Calling the police is always more important than calling the fire department.
- B) You should never try to help an injured person by yourself.
- C) Being prepared and knowing how to act in an emergency is crucial for survival.
- D) Tragedies cannot be prevented even if you call for professional help quickly.
- E) Emergency numbers are usually too difficult for tiny children to remember.

6. (I) Firefighters wear heavy protective clothing to keep themselves safe from extreme heat. (II) They often risk their own lives to rescue people trapped inside burning buildings. (III) Many children dream of becoming a firefighter when they grow up. (IV) In addition to fighting fires, they also respond to car accidents and medical emergencies. (V) Their quick response is vital for preventing major disasters in the community.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) First aid is the immediate assistance given to any person suffering from an illness or injury. (II) The main goal of first aid is to preserve life and prevent the condition from worsening. (III) Many modern hospitals have advanced surgical equipment in their emergency rooms. (IV) It includes simple techniques like applying a bandage to a cut or performing CPR. (V) Everyone should take a basic first aid course to be helpful during accidents.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Natural disasters like earthquakes and floods can happen without any warning. (II) When they occur, they usually cause panic and confusion among the public. (III) Action movies about earthquakes use a lot of special effects to look realistic. (IV) Therefore, families should have an emergency plan and an evacuation kit ready. (V) Having a battery-powered radio and extra water can make a huge difference in survival.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. A car accident can happen in the blink of an eye, leaving the people involved in shock. In such situations, the first thing bystanders should do is call the emergency services. _____. Moving them could cause more serious injuries, especially if their spine or neck is damaged. The best action is to keep them calm and wait for professional medical help.

- A) Modern cars are equipped with multiple airbags for safety.
- B) However, they should never try to move the injured passengers themselves.
- C) Taking photos of the accident scene is important for the police.
- D) The speed limit on highways is usually strictly controlled by radar.
- E) Some people tend to drive carelessly when they are extremely tired.

10. Teaching young children what to do during a fire is an essential responsibility for parents. They should explain that hiding under a bed or in a closet is extremely dangerous. _____. They must understand that getting out of the burning house quickly and safely is the only priority.

- A) Most house fires are caused by cooking accidents in the kitchen.
- B) Smoke alarms are relatively cheap and easy to install on the ceiling.
- C) Many schools organize field trips to the local fire station.
- D) Firefighters use huge hoses that can spray thousands of gallons of water.
- E) Instead, children should be taught to crawl low on the floor to avoid inhaling smoke.

11. Stressful situations can easily make people panic and lose their ability to think clearly. When someone panics during an emergency, they might forget even the simplest information, like their own phone number. _____. Taking deep breaths and focusing on the present moment can help you regain control of your mind.

- A) For this reason, staying calm is the most critical step before taking any action.
- B) Panic attacks are often treated with special medications prescribed by doctors.
- C) Some people naturally enjoy extreme sports because of the adrenaline rush.
- D) The emergency operator will usually ask for your exact location first.
- E) Calling for an ambulance is not necessary for minor cuts and bruises.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. Cevap: B (Detay)

Açıklama: Metinde acil durum araçlarının sirenleri olmasıyla ilgili, 'That is why those vehicles have sirens. When their sirens go, it means to get out of the way.' (Bu yüzden bu araçların sirenleri vardır. Sirenleri çaldığında, bu yoldan çekilmeniz gerektiği anlamına gelir) denmektedir. Doğru cevap B şıkkıdır.

2. Cevap: C (Detay)

Açıklama: Soru kökünde acil durum numarasını aradığınızda ne yapmanız gerektiği sorulmaktadır. Metinde açıkça 'It is important to remain calm if you need help. If you call an emergency number, you have to be able to speak clearly, and tell the person you are talking to exactly what the problem is.' (Sakin kalmak önemlidir. Açıkça konuşabilmeli ve sorunun tam olarak ne olduğunu anlatmalısınız) ifadeleri yer alır. Bu bilgi C şıkkında verilmiştir.

3. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Polis, itfaiye ve ambulans görevlilerinin eğitimi hakkında ne çıkarılabileceği soruluyor. Yazar '...trained to handle very difficult situations... They go through a lot of training... They never panic in emergencies' diyerek onların çok zor durumlarla başa çıkmak için eğitildiklerini ve asla paniğe kapılmadıklarını belirtmiştir. Buradan, bu eğitimlerin onların stresli anlarda sakin ve etkili (calm and effective) kalmalarını sağladığı (C şıkkı) net bir şekilde çıkarılabilir.

4. Cevap: B (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın çok küçük çocukların hayat kurtarmasından bahsederek neyi ima ettiği sorulmaktadır. Yazar çocukların bile sırf 'kimi arayacaklarını bildikleri için' (because they knew just who to get hold of) hayat kurtarabildiklerini belirterek, acil durum numaralarını bilmenin küçük çocukların dahi öğrenebileceği ve uygulayabileceği hayati ve basit bir yetenek (life-saving skill) olduğunu vurgulamaktadır. Doğru cevap B şıkkıdır.

5. Cevap: C (Çıkarım (Inference))

Açıklama: Yazarın okuyucuya vermek istediği ana mesajın ne olduğu soruluyor. Metnin tamamı acil numaraları bilmek, itfaiye ve polisin işlevi, sakin kalmak ve hazırlıklı olmak üzerinedir. Yazar kapanışta 'I hope you are never in an emergency situation, but it is a good idea to be prepared' (Umarım asla bir acil durum yaşamazsınız, ama hazırlıklı olmak iyi bir fikirdir) diyerek metnin ana fikrini C şıkkındaki 'hazırlıklı olmanın ve acil durumda nasıl davranılacağını bilmenin hayati önem taşıdığı' cümlesiyle özetlemiştir.

6. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Paragraf itfaiyecilerin tehlikeli çalışma koşulları (aşırı ısı, yanan binalara girme), diğer acil durumlara müdahale etmeleri ve toplum için önemleri (I, II, IV, V) hakkındadır. Ancak III. cümle, 'Birçok çocuğun büyüyünce itfaiyeci olma hayali kurması'ndan bahsederek paragrafın mesleki ve operasyonel odak noktasından sapmakta ve akışı bozmaktadır.

7. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Bu paragrafta ilk yardımın tanımı, temel amacı (hayatı korumak), basit teknikleri (bandaj, kalp masajı) ve herkesin bunu öğrenmesi gerektiği (I, II, IV, V) anlatılmaktadır. Araya giren III. cümle 'Birçok modern hastanenin acil servislerinde gelişmiş cerrahi ekipmanlara sahip olması' konusuyla, olay yerinde uygulanan 'temel ilk yardım' bağlamını tamamen bozmaktadır.

8. Cevap: C (Akışı Bozan Cümle)

Açıklama: Metnin I, II, IV ve V. cümleleri doğal afetlerin aniden olabileceği, paniğe yol açtığı ve bu nedenle ailelerin bir acil durum planı ile tahliye çantasına (radyo, su vb.) sahip olması gerektiği üzerinedir. III. cümledeki 'Depremler hakkındaki aksiyon filmlerinin gerçekçi görünmek için çok sayıda özel efekt kullanması' cümlesi hayatta kalma ve hazırlık temasıyla tamamen ilgisizdir.

9. Cevap: B (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Boşluktan önce trafik kazası anında ilk yapılması gerekenin acil servisleri aramak olduğu söyleniyor. Boşluktan sonra ise 'Onları hareket ettirmek, özellikle omurga veya boyunları hasar görmüşse daha ciddi yaralanmalara neden olabilir' deniyor. Acil servisleri aramak ile hareket ettirmenin tehlikesi arasında mantıksal bir köprü gerekir. B şıkkındaki 'Ancak, yaralı yolcuları asla kendileri hareket ettirmeye çalışmamalıdır' cümlesi, sonraki cümledeki 'Onları hareket ettirmek...' uyarısının temelini oluşturur.

10. Cevap: E (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Parçanın başında çocuklara yangın anında yatağın altına veya dolaba saklanmanın son derece tehlikeli olduğunu açıklamak gerektiği belirtiliyor. Boşluktan sonra ise 'Yanan evden hızlı ve güvenli bir şekilde çıkmanın tek öncelik olduğunu anlamalıdır' deniyor. Saklanmak yerine (yanlış davranış) ne yapmaları gerektiğini (doğru davranış) anlatan E şıkkındaki 'Bunun yerine, duman solumamak için çocuklara yerde alçaktan emeklemeleri öğretilmelidir' cümlesi aradaki eylemsel geçişi kusursuzca sağlar.

11. Cevap: A (Paragraf Tamamlama)

Açıklama: Metin, stresli durumların insanları paniğe sürüklediğini ve panikleyince en basit bilgilerin (telefon numarası gibi) bile unutulabileceğini söylüyor. Boşluktan sonra ise sakinleşmek için derin nefes alma tavsiyesi veriliyor. Paniğin olumsuz etkilerinden korunmak için gereken temel ilkeyi özetleyen A şıkkındaki 'Bu nedenle, herhangi bir eyleme geçmeden önce sakin kalmak en kritik adımdır' ifadesi, paragrafın anlam bütünlüğünü eksiksiz bir şekilde tamamlar.

1. Acil bir durumla karşılaştığınızda sakin kalmanız ve ne yapacağınızı bilmeniz hayati önem taşır, böylece daha büyük trajedileri önleyebilirsiniz.

- A)** It is vital to remain calm and know what to do when you face an emergency so that you can prevent greater tragedies.
- B)** Remaining calm in an emergency is important because knowing what to do helps you avoid big tragedies.
- C)** You must stay calm and know what to do in case of an emergency, otherwise you will cause bigger tragedies.
- D)** When you are in an emergency situation, it is crucial to be calm and prevent tragedies by knowing what to do.
- E)** In order to prevent greater tragedies, it is vital to know how to stay calm when you encounter an emergency.

3. Çok küçük çocuklara bile, acil durum araçlarının hızlıca gelebilmesi için özel acil durum numarasını nasıl arayacakları öğretilmelidir.

- A)** We should teach very young children to call the emergency number quickly so that emergency vehicles can arrive.
- B)** Even very tiny children must learn the special emergency number to make emergency vehicles arrive as quickly as possible.
- C)** Teaching very young children how to call the emergency number ensures that emergency vehicles will arrive rapidly.
- D)** Even very tiny children should be taught how to call the special emergency number so that emergency vehicles can arrive quickly.
- E)** So as to make emergency vehicles arrive rapidly, even very small children are taught how to call the special emergency number.

2. İtfaiyeciler ve polis memurları, zor durumlarla başa çıkabilmek ve insanların hayatlarını kurtarabilmek için kapsamlı bir eğitimden geçerler.

- A)** Because firefighters and police officers go through comprehensive training, they can cope with hard situations and save lives.
- B)** In order to deal with difficult situations, firefighters and policemen get a lot of training, which saves lives.
- C)** Firefighters and police officers go through extensive training in order to handle difficult situations and save peoples' lives.
- D)** Firefighters and police officers are trained extensively so that they can manage emergencies and rescue people.
- E)** The extensive training that firefighters and police officers receive helps them handle hard situations and save lives.

4. Since emergency vehicles have sirens to warn people to get out of the way, they can reach the scene of the incident very rapidly.

- A)** Acil durum araçları olay yerine çok hızlı ulaşabilsinler diye, insanları yoldan çekilmeleri için uyan sirenler kullanılır.
- B)** Acil durum araçlarının insanları yoldan çekilmeleri için uyan sirenleri olduğu için, olay yerine çok hızlı bir şekilde ulaşabilirler.
- C)** İnsanları yoldan çekilmeleri konusunda uyan sirenler sayesinde, acil durum araçları olay yerine hızla varabilirler.
- D)** Acil durum araçlarının sirenleri, insanları yoldan çekilmeleri için uyarır ve böylece araçlar olay yerine hızla ulaşır.
- E)** Olay yerine çok hızlı ulaşmaları gereken acil durum araçları, insanları yoldan çekilmeleri için uyan sirenler bulundurlar.

5. When you are talking to an emergency operator, you must be able to speak clearly and explain exactly what the problem is without panicking.

- A)** Bir acil durum operatörüyle konuştuğunuzda paniğe kapılmamalısınız; net bir şekilde konuşarak problemin tam olarak ne olduğunu anlatmalısınız.
- B)** Paniğe kapılmadan bir acil durum operatörüyle konuşuyorsanız, net bir şekilde konuşmanız ve sorunun ne olduğunu tam olarak açıklamanız gerekir.
- C)** Bir acil durum operatörüyle konuşurken, net bir şekilde konuşabilmeli ve paniğe kapılmadan problemin tam olarak ne olduğunu açıklayabilmelisiniz.
- D)** Bir acil durum operatörüyle konuşurken net bir şekilde konuşabilir ve problemin ne olduğunu açıklarsanız, paniğe kapılmazsınız.
- E)** Acil durum operatörüyle konuşurken paniğe kapılmadan net bir şekilde konuşabilmek ve problemin tam olarak ne olduğunu açıklayabilmek şarttır.

7. In order to prevent small incidents from turning into major tragedies, ____.

- A)** emergency workers go through a lot of extensive training every year
- B)** you should contact the police or fire department immediately
- C)** sirens mean that other drivers must get out of the way quickly
- D)** very young children had called the police to save their families
- E)** the emergency operator will ask you exactly what the problem is

8. ____ because they undergo rigorous training programs that teach them how to handle high-stress environments.

- A)** Calling an ambulance was the best decision you could make
- B)** Knowing what to do in case of a fire is extremely vital
- C)** People who cause traffic accidents are often heavily fined
- D)** Paramedics and police officers rarely panic in emergencies
- E)** You should keep a list of important phone numbers near your desk

6. Although we hope that we will never find ourselves in a life-threatening emergency, it is always a good idea to be fully prepared for one.

- A)** Kendimizi asla hayati tehlike taşıyan bir acil durumun içinde bulmayacağımızı umsak da, böyle bir duruma tamamen hazırlıklı olmak her zaman iyi bir fikirdir.
- B)** Kendimizi hiçbir zaman hayati tehlikesi olan bir acil durumun içinde bulmayı ummayız, ancak yine de buna tamamen hazırlıklı olmak iyi bir fikirdir.
- C)** Asla hayati tehlike oluşturan bir acil durumla karşılaşmayı beklemesek bile, böyle durumlara karşı her zaman tamamen hazırlıklı olmalıyız.
- D)** Kendimizi hayati tehlike taşıyan bir acil durumun içinde bulmayacağımızı umsak bile, iyi bir fikir olarak bunlara tamamen hazırlıklı olmamız gerekir.
- E)** Hayati tehlike taşıyan bir acil durumla karşılaşmayı ummuyor olmamıza rağmen, böyle bir duruma karşı daima hazırlıklı bulunmak iyi bir fikirdir.

9. Even if you feel extremely scared and confused during an emergency situation, ____.

- A)** emergency vehicles have sirens to reach the hospital in time
- B)** the fire department prevented the building from burning completely
- C)** speaking clearly to the operator was a difficult task for the child
- D)** accidents can happen to anyone at any time of the day
- E)** it is very important that you try to remain as calm as possible

1. Doğru Cevap: A

Açıklama: Çeviri sorularında yüklem ve bağlaçların eşleşmesi kuraldır. Türkçe cümlede "hayati önem taşır" (it is vital) ana yüklemidir. Ayrıca "böylece" bağlacı amaç bildirdiği için İngilizcede "so that" ile karşılanmalıdır. B şıkında "because" (çünkü) kullanılmış. C şıkında "otherwise" (aksi takdirde) anlamı değiştirmiştir. D şıkında bağlaç eksiktir. E şıkında ise cümle "önmek için" (in order to prevent) diye başlamaktadır ancak orijinal metin "böylece... önleyebilirsiniz" diye biter. A şıkkı, "It is vital" ve "so that" yapılarıyla Türkçe cümleyi birebir karşılar.

2. Doğru Cevap: C

Açıklama: Soru kökündeki amaç bildiren "-mek için" bağlacı İngilizcede "in order to" veya "to" ile verilir. Ana yüklem ise "geçerler" (go through) fiildir. A şıkında "Because" (çünkü) bağlacı kullanılarak anlam bozulmuştur. B şıkında "which" ilgi cümlecigi kullanılarak yapı değiştirilmiştir. D şıkında "so that" (böylece/diye) kullanılmış ve pasif bir yapı (are trained) tercih edilmiştir. C şıkkı ise "go through extensive training" (kapsamlı bir eğitimden geçerler) ve "in order to handle... and save..." (başta çıkabilmek ve kurtarabilmek için) yapılarıyla eksiksiz bir çeviridir.

3. Doğru Cevap: D

Açıklama: Türkçe cümlemiz edilgen (pasif) bir yapıya sahiptir: "öğretilmelidir" (should be taught). Ayrıca "gelebilmesi için" şeklinde bir amaç cümlesi vardır (so that). A şıkında "We should teach" (Öğretmeliyiz) diyerek özne etken (aktif) hale getirilmiştir. B ve C şıklarında pasif yapı (should be taught) eksiktir. E şıkkı cümleye "So as to" ile başlamıştır, anlamı yakındır ancak asıl cümle yapısını ters çevirmiştir ve "are taught" (öğretilir) diyerek gereklilik (should) kipine yer vermemiştir. D şıkkı "Even very tiny children should be taught" (Çok küçük çocuklara bile öğretilmelidir) başlangıcı ve "so that" bağlacı ile doğru çeviridir.

4. Doğru Cevap: B

Açıklama: İngilizce cümlemiz "Since" bağlacı ile başlamaktadır. Cümle başındaki "Since", "için / -den dolayı" anlamı taşır. Ana cümlemin yüklemi ise "can reach" (ulaşabilirler) şeklindedir. A şıkında "diye" amaç bağlacı kullanılmış, B şıkında ise "olduğu için" ile "Since" tam olarak karşılanmıştır. C şıkında "sayesinde" (thanks to) kullanılarak yapı bozulmuştur. D şıkında iki bağımsız cümle "ve böylece" (and so) ile bağlanmıştır. E şıkkı "gereken" diyerek bir sıfat cümlecigi yaratmıştır. En uygun ve yapısal olarak denk çeviri B şıkkıdır.

5. Doğru Cevap: C

Açıklama: Cümle "When" (zaman/ -iken) bağlacı ile başlamaktadır ve "must be able to" (yapabilmelisiniz / edebilmelisiniz) gereklilik kipi içermektedir. A şıkkı noktalı virgül ile iki ayrı cümle kurmuş ve bağlacı yutmuştur. B şıkında "Eğer" (if) anlamı veren koşul yapısı kullanılmıştır. D şıkkı anlamı çarpıtarak "açıklarsanız, paniğe kapılmazsınız" şeklinde yanlış bir neden-sonuç ilişkisi kurmuştur. E şıkında "şarttır" ifadesi kullanılarak yüklem değiştirilmiştir. C şıkında "konuşurken" (When you are talking) ve "konuşabilmeli... açıklayabilmelisiniz" (must be able to speak... and explain) yapısı tam olarak çevrilmiştir.

6. Doğru Cevap: A

Açıklama: "Although" (zıtlık: -e rağmen, -sa da) ile başlayan bir yan cümlecik ve "it is always a good idea" (her zaman iyi bir fikirdir) şeklinde biten bir ana cümle vardır. B şıkkı "ancak" (but) kullanarak yapısal olarak iki ana cümle oluşturmuştur. C şıkında "her zaman iyi bir fikirdir" yerine "hazırlıklı olmalıyız" (must/should be) şeklinde zorunluluk getirilmiştir. D şıkında cümlemin yapısı bozulmuş "iyi bir fikir olarak" diye zarflaştırılmıştır. E şıkında ise cümlemin zamanı ve kipi "ummuyor olmamıza rağmen" diyerek biraz kaydırılmış, asıl hata ise "her zaman" (always) atlanarak verilmiştir. A şıkkı gramer ve anlam olarak İngilizce cümleye birebir uymaktadır.

7. Doğru Cevap: B

Açıklama: "Küçük olayların büyük trajedilere dönüşmesini önlemek için (In order to prevent...)" şeklinde bir amaç yan cümlecigi verilmiştir. Bunu takip edecek ana cümlemin bir eylem, tavsiye veya zorunluluk bildirmesi gerekir. A, C, D ve E şıkları bağlam veya gramer olarak bu amaç cümlesine uymaz (D şıkkı geçmiş zamandır, uyumsuzdur). B şıkkı "hemen polise veya itfaiyeye başvurmalsınız" diyerek, bahsedilen önlemin ne olması gerektiğini mantıklı bir şekilde açıklar.

8. Doğru Cevap: D

Açıklama: Cümlemin ikinci kısmı "...çünkü onlar yüksek stresli ortamlarla nasıl başa çıkacaklarını öğreten zorlu eğitim programlarından geçerler" şeklindedir. Burada "onlar" (they) zamirine ve bir meslek grubuna atıf yapılmaktadır. A şıkkı bir karar bildirmekte, B ve E şıkları tavsiye vermekte, C şıkkı kazaya sebep olan insanlardan bahsetmektedir. D şıkkı ise "Sağlık görevlileri ve polis memurları acil durumlarda nadiren paniğe kapılırlar" diyerek hem "they" zamirini karşılar hem de cümlemin "çünkü..." kısmıyla harika bir neden-sonuç ilişkisi kurar.

9. Doğru Cevap: E

Açıklama: Cümle "Even if" (-sa bile) zıtlık bağlacıyla başlamıştır: "Acil bir durum sırasında aşırı derecede korkmuş ve kafası karışmış hissetseniz bile..." Bu zıtlık yapısı, olumsuz duruma rağmen yapılması gereken olumlu veya gerekli bir eylemi işaret eder. A, B, C ve D şıkları konuyla ilgisiz ya da farklı öznelerle sahip cümlelerdir. E şıkkı ise "mümkün olduğunca sakın kalmaya çalışmanız çok önemlidir" diyerek, korku hissine karşı alınması gereken doğru ve mantıklı tavsiyeyi vererek cümleyi tamamlar.

Cloze Test 1: The Importance of First Aid

Knowing basic first aid is crucial because accidents can happen at any time. When someone gets hurt, the first few minutes are always critical. If you know exactly what to do, you (1) _____ someone's life before the ambulance arrives. For example, if a person (2) _____ heavily after an accident, you should apply pressure to the wound immediately. Unfortunately, many people panic in such unexpected situations (3) _____ they do not have proper training. According to health experts, every adult (4) _____ take a basic first aid course to handle these events calmly. Being prepared for emergencies makes a huge difference (5) _____ a crisis.

1.

A) can save	B) had saved
C) were saving	D) saved
E) have saved	
2.

A) will bleed	B) is bleeding
C) bled	D) was bleeding
E) had bled	
3.

A) although	B) therefore
C) because	D) unless
E) so that	
4.

A) used to	B) should
C) might have	D) couldn't
E) would rather	
5.

A) on	B) during
C) with	D) at
E) from	

Cloze Test 2: Natural Disasters and Preparedness

Earthquakes and floods are natural disasters that often strike without any warning. In order to survive these terrifying events, people need to be prepared. Last year, a severe earthquake (1) _____ a small town in the middle of the night. The rescue workers, (2) _____ arrived at the scene very quickly, worked for days to save the trapped citizens. During such major disasters, communication networks usually collapse, (3) _____ makes it very difficult to call for help. For this reason, families should agree on a safe meeting point in advance (4) _____ they get separated in the chaos. Also, it is highly recommended to keep an emergency bag filled (5) _____ essential items like water, food, and a flashlight.

1.

A) hits	B) was hitting
C) has hit	D) hit
E) will hit	
2.

A) which	B) where
C) who	D) whose
E) whom	
3.

A) what	B) that
C) which	D) where
E) who	
4.

A) even if	B) as long as
C) provided that	D) unless
E) in case	
5.

A) with	B) of
C) about	D) for
E) over	

Cloze Test 1 - Çözümleri

1. Cevap: A (can save)

- **Konu:** Modals / Conditionals (Type 1)
- **Açıklama:** Cümle bir "If" (Eğer) cümlesidir ve genel bir durumdan bahsetmektedir. "Eğer ne yapacağınızı bilerseniz (If you know...), birinin hayatını **kurtarabilirsiniz.**" Olasılık ve yetenek bildiren, aynı zamanda Type 1 kuralına (If + Present, Modal/Future) uyan **can save** doğru cevaptır.

2. Cevap: B (is bleeding)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Yine bir "If" koşul cümlesi sorusu. "Eğer bir kişi o an kanıyorsa..." anlamı vardır. Ana cümlede "should apply" (baskı uygulamalısın) şeklinde bir Present (Geniş/Şimdiki zaman) kip olduğu için, olayın şu anda gerçekleştiğini bildiren Şimdiki Zaman (**is bleeding**) kullanılmalıdır.

3. Cevap: C (because)

- **Konu:** Bağlaçlar (Sebeup - Sonuç)
- **Açıklama:** "Birçok insan böyle durumlarda panikler (sonuç) _____ uygun bir eğitimleri yoktur (sebeup)." İki cümle arasındaki bu sebep-sonuç ilişkisini bağlamak için "çünkü" anlamına gelen **because** bağlacı gereklidir.

4. Cevap: B (should)

- **Konu:** Modals (Tavsiye / Gereklilik)
- **Açıklama:** "Sağlık uzmanlarına göre her yetişkin temel ilkyardım kursu **almalıdır.**" Uzmanların bir tavsiyesini ve yapılması gereken doğru bir eylemi anlattığı için tavsiye bildiren **should** doğru cevaptır.

5. Cevap: B (during)

- **Konu:** Prepositions (Edatlar)
- **Açıklama:** "Bir kriz **esnasında/sırasında** acil durumlara hazırlıklı olmak büyük fark yaratır." Bir olayın ne zaman gerçekleştiğini süreklilik bağlamında veren **during** (boyunca/sırasında) edatı cümleyi anlamca tamamlayan en uygun yapıdır.

Cloze Test 2 - Çözümleri

1. Cevap: D (hit)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Cümledeki "**Last year**" (Geçen yıl) zaman zarfı, eylemin geçmişte olup bittiğini kesin olarak gösterir. Bu yüzden Simple Past Tense (V2) kullanılmalıdır. "Hit" fiilinin 2. hali de yine **hit** olduğu için doğru cevap D şıkkıdır.

2. Cevap: C (who)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan önce "rescue workers" (kurtarma çalışanları/görevlileri) yani insanlar yer almaktadır. İnsanları niteleyen ve kendisinden sonra "arrived" fiilini alarak özne konumunda olan ilgi zamiri **who**'dur.

3. Cevap: C (which)

- **Konu:** Relative Clauses (Virgüllü Kullanım / Tüm cümleyi niteleme)
- **Açıklama:** YÖKDİL'in çok sevdiği bir yapıdır. İletişim ağlarının çökmesi bütün bir eylemdir. Virgül (,) sonrasında gelerek kendinden önceki *tüm cümleyi* (iletişim ağlarının çökmesi olayını) niteleyen ve "ki bu durum da yardım çağırmayı zorlaştırır" anlamını katan ilgi zamiri **which**'tir. (Virgülden sonra *that* kullanılmaz).

4. Cevap: E (in case)

- **Konu:** Bağlaçlar (Tedbir/Koşul)
- **Açıklama:** "Aileler, kaosta birbirlerinden ayrı düşmeleri **durumunda / ihtimaline karşı** önceden bir buluşma noktası belirlemelidir." Bir şeyin olma ihtimaline karşı önlem almayı ifade eden bağlaç **in case** kalıbıdır.

5. Cevap: A (with)

- **Konu:** Prepositions (Fiil/Sıfat - Edat Uyumu)
- **Açıklama:** İngilizcede bir şeyin bir şeyle "dolu" olduğunu ifade ederken *fill* fiili her zaman **with** edatını alır (*filled with something* = bir şeyle dolu olmak). Su, yiyecek gibi temel malzemelerle *dolu* bir acil durum çantası kastedilmektedir.

18

When I was very young, I lived near a peach orchard. Now, there is a park where the orchard used to be. I always remember the peach orchard because my grandmother and I used to go there and pick peaches. The owner of the orchard would let all the neighbors pick peaches. It's not the fact that I used to get many ripe, tasty peaches that I remember; it's the time that I used to spend with my grandmother that I remember. My grandmother was very old, but she was very healthy. She used to walk a lot. I think that is what kept her fit. She had a lot of energy so she liked to go to a lot of places. She would get a fruit basket, and then she would ask me if I wanted to go to the orchard. I always said yes because I enjoyed walking through the orchard on a sunny day. We never climbed up on a ladder to reach the peaches; we just reached for the low hanging fruit. My grandmother and I used to talk all the time that we were out there. It was nice to spend time with her. She told me many stories about when she was a young girl. We laughed and got to know each other better. My grandmother only visited us during the summer. She lived in California, and I lived in Niagara Falls, so we didn't get to spend a lot of time with each other. We enjoyed the hot summer days in the orchard. You could smell the peaches, and the bees buzzed lazily by us. My grandmother would point out different insects and birds to me. I learned a lot about nature from her. We would end up with a big basket of peaches. When we got home, my mother would wash the peaches, and often she would bake a peach pie for us. Nobody bakes a peach pie like my mother. It's good to have memories like that. Childhood memories of time spent with my grandmother are very precious to me. Sometimes, it's just the simple things that you do in life that leave you with the nicest memories.

137

1. According to the passage, why didn't the narrator and the grandmother use a ladder while picking peaches?

- A) They were both afraid of climbing up high trees.
- B) The owner of the orchard did not allow them to use one.
- C) They only collected the fruit that was hanging close to the ground.
- D) The grandmother was too old and weak to climb a ladder.
- E) The peaches at the top of the trees were not ripe enough to eat.

2. It is clearly stated in the text that the grandmother...

- A) lived in the same city as the narrator all year round.
- B) was a very fit and energetic person because she walked a lot.
- C) used to bake the best peach pies in their neighborhood.
- D) was the actual owner of the peach orchard near the house.
- E) did not enjoy walking in the orchard on hot sunny days.

3. We can infer from the passage that the narrator's fondest memories of the orchard are mainly related to...

- A) eating as many delicious and ripe peaches as possible.
- B) learning the secret recipe for baking a perfect peach pie.
- C) the precious time spent bonding and talking with the grandmother.
- D) observing different kinds of dangerous insects and wild birds.
- E) picking the largest amount of fruit to sell in the market.

4. It can be concluded from the text that the narrator and the grandmother...

- A) had a very distant relationship because they lived far apart from each other.
- B) made the absolute most of their limited time together during the summer holidays.
- C) preferred staying indoors rather than spending their time in nature.
- D) often argued while they were picking peaches together in the orchard.
- E) only talked about the grandmother's difficult childhood memories.

5. The author's tone throughout the passage can best be described as...

- A) regretful and deeply sad.
- B) nostalgic and affectionate.
- C) completely objective and scientific.
- D) highly critical and complaining.
- E) indifferent and unemotional.

6. (I) My grandmother and I used to go to a nearby peach orchard to pick peaches together. (II) The owner of the orchard was very kind and let the neighbors pick the fruit freely. (III) Peach trees generally require a specific type of soil to grow properly and yield good fruit. (IV) We would get a basket and walk through the trees on sunny days. (V) During these walks, we enjoyed not just the fresh fruit, but also our precious time together.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) The narrator's grandmother was an elderly but incredibly energetic woman. (II) She strongly believed that walking a lot helped her stay fit and healthy. (III) Therefore, she liked to go to many different places, including the nearby orchard. (IV) Niagara Falls is famous for its breathtaking waterfalls and attracts millions of tourists. (V) While walking in the orchard, she would point out various insects and birds, teaching the narrator about nature.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) After a long, pleasant day in the orchard, we would return home with a big basket of peaches. (II) My mother would take the basket and carefully wash all the fresh fruit. (III) Some people prefer to eat peaches without peeling their fuzzy skin, while others do not. (IV) Then, she would often use those clean peaches to bake a delicious homemade pie for us. (V) Eating that warm pie together is one of the most precious childhood memories I still carry.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. When I was very young, I lived near a peach orchard. Now, there is a park where the orchard used to be. _____. The owner of the orchard would let all the neighbors pick peaches, and my grandmother and I spent a lot of time there picking fruit.

- A) However, I never really liked eating peaches when I was a little child.
- B) I still remember that place fondly because of the memories I made there.
- C) The new park is much more crowded than the old orchard ever was.
- D) My grandmother did not enjoy walking in the sun for long hours.
- E) We always needed a very tall ladder to reach the best fruit at the top.

10. My grandmother only visited us during the summer because she lived in California and I lived in Niagara Falls. Therefore, we didn't get to spend a lot of time with each other throughout the year. _____. We enjoyed the hot summer days in the orchard, smelling the peaches and listening to the bees buzzing lazily.

- A) She would often complain about the extremely hot weather in California.
- B) I always wanted to move to California instead of staying in Niagara Falls.
- C) Despite this distance, we made beautiful memories during those summer months.
- D) Because of this, we never had the chance to get to know each other well.
- E) The local orchard was unfortunately closed to the public during the summer.

11. When we got home from the orchard, my mother would wash the peaches we had collected. Then, she would often bake a fresh peach pie for us. _____. Childhood memories of those times and the simple things we did are very precious to me today.

- A) I always thought that baking a pie was a complete waste of time.
- B) The canned peaches we bought from the supermarket were much tastier.
- C) My grandmother would usually bake the pie instead of my mother.
- D) I have completely forgotten most of the stories my grandmother told me.
- E) Nobody in the world could bake a peach pie quite like my mother did.

CEVAP ANAHTARI VE ÇÖZÜMLER

1. Cevap: C

Açıklama: Metinde doğrudan 'We never climbed up on a ladder to reach the peaches; we just reached for the low hanging fruit.' (Şeftalilere ulaşmak için asla merdivene tırmanmadık; sadece aşağı sarkan meyvelere uzandık) cümlesi yer almaktadır. Bu cümle, merdiven kullanmamalarının sebebinin meyvelerin alçakta olması ve bunlara kolayca ulaşabilmeleri olduğunu gösterir. Bu detay sorusunda doğru cevap C şıkkıdır. Diğer şıklar metinde geçmeyen, çeldirici (distractor) bilgilerdir.

2. Cevap: B

Açıklama: Parçada büyükanne için 'My grandmother was very old, but she was very healthy. She used to walk a lot. I think that is what kept her fit.' (Büyükanem çok yaşlıydı ama çok sağlıklıydı. Çok yürürdü. Sanırım onu zinde tutan da buydu) denilmektedir. Bu detay sorusunda, metindeki bu bilginin birebir eşleştiği B şıkkı doğru cevaptır.

3. Cevap: C

Açıklama: Bir çıkarım (inference) sorusu olan bu soruda, yazarın asıl özlediği şeyin ne olduğunu bulmamız gerekir. Yazar metnin başında 'It's not the fact that I used to get many ripe, tasty peaches that I remember; it's the time that I used to spend with my grandmother that I remember.' diyerek asıl değerli olanın büyükanne ile kurulan bağ olduğunu vurgulamaktadır. Bu yüzden doğru cevap C şıkkıdır.

4. Cevap: B

Açıklama: Bu çıkarım sorusunda parçanın genelinden bir yargıya varmalıyız. Yazar ve büyükannesi uzak şehirlerde yaşadıkları için sadece yazları görüşebilmektedirler ('we didn't get to spend a lot of time with each other'). Ancak metnin geri kalanında yaz günlerini ne kadar verimli, keyifli ve bağ kurarak geçirdikleri anlatılır. Bu durum, kısıtlı zamanlarını en iyi şekilde değerlendirdiklerini (made the absolute most of their limited time) gösterir. Doğru cevap B şıkkıdır.

5. Cevap: B

Açıklama: Yazarın üslubunu (tone) soran bu çıkarım sorusunda, yazar çocukluğuna dair güzel günleri, büyükannesini ve annesinin yaptığı turtaları sevgiyle, özlemle hatırlamaktadır ('precious to me', 'nicest memories'). Bu nedenle metnin tonu 'nostalgik ve sevecen' (nostalgic and affectionate) olarak tanımlanmalıdır. Doğru cevap B şıkkıdır.

6. Cevap: C

Açıklama: Paragraf, yazarın büyükannesiyle şeftali bahçesine gitmesi ve oradaki anıları etrafında şekillenmektedir. Ancak III. cümle ('Şeftali ağaçları düzgün büyümek ve iyi meyve vermek için özel bir toprak türüne ihtiyaç duyar'), kişisel bir anı anlatımının arasına giren tamamen bilimsel ve genel bir ansiklopedik bilgidir. Akışı bozan cümle olarak doğru cevap C şıkkıdır.

7. Cevap: D

Açıklama: Bu paragrafta büyükannenin enerji oluşu, yürüyüş yapmayı sevmesi ve bahçedeki doğa yürüyüşleri anlatılmaktadır. Fakat IV. cümle ('Niagara Şelalesi nefes kesici şelaleleriyle ünlüdür ve milyonlarca turist çeker'), konuyla tamamen ilgisiz bir coğrafi ve turistik bilgidir. Akışı bozan cümle D şıkkıdır.

8. Cevap: C

Açıklama: Metin, bahçeden eve dönüş, annenin şeftalileri yıkaması ve ardından turta yapması şeklinde kronolojik bir hikaye anlatılmaktadır. Ancak III. cümle ('Bazı insanlar şeftalileri tüylü kabuklarını soymadan yemeyi tercih eder...'), bu sıcak anı akışını kesen gereksiz bir genel tüketim tercihidir. Doğru cevap C şıkkıdır.

9. Cevap: B

Açıklama: Boşluktan önceki cümlede şeftali bahçesinin yerinde artık bir park olduğu söylenmekte, boşluktan sonra ise bahçedeki zamanlar anlatılmaktadır. Buraya, yazarın orayı neden hatırladığına dair bir bağlayıcı cümle gelmelidir. Yazarın o bahçeyi anıları yüzünden hep hatırlaması fikri B şıkkında verilmiştir ('I still remember that place fondly because of the memories I made there.').

10. Cevap: C

Açıklama: Parçada yazar ve büyükannesinin uzak mesafelerden dolayı nadiren görüştüğü belirtilmiştir. Boşluktan hemen sonra ise yaz günlerinde bahçede ne kadar güzel vakit geçirdikleri anlatılmaktadır. Bu iki durumu birbirine bağlayacak en mantıklı geçiş 'Bu mesafeye/ayrılığa rağmen, o yaz aylarında çok güzel anılar biriktirdik' diyen C şıkkıdır.

11. Cevap: E

Açıklama: Boşluktan önce annesinin taze şeftalilerle onlara turta yaptığı söylenmektedir. Boşluktan sonra ise bu çocukluk anılarının ne kadar değerli olduğundan bahsedilmektedir. Orijinal metnin ruhuna uygun olarak, annesinin turtasının eşsizliğini öven 'Dünyadaki hiç kimse annemin yaptığı gibi şeftalili turta yapamazdı' anlamına gelen E şıkkı, akışı en kusursuz şekilde tamamlayan cümledir.

1. Büyükbabalarımızla yaz aylarında geçirdiğimiz zamanlar, sadece meyve topladığımız için değil, aynı zamanda onlarla bağ kurduğumuz için oldukça değerlidir.

A) Spending time with our grandmothers in summer is very valuable since we both pick fruit and try to connect with them.

B) The times we spent with our grandmothers in summer were highly precious because we didn't just pick fruit, we also bonded with them.

C) The times we spend with our grandmothers in summer are highly precious not just because we pick fruit, but also because we bond with them.

D) We value the times we spend with our grandmothers in summer not only because of picking fruit, but also for the bonds we establish.

E) The reason why the times we spend with our grandmothers in summer are precious is that we bond with them rather than picking fruit.

2. Uzakta yaşayan akrabalar yalnızca yaz tatillerinde ziyarete gelseler bile, birlikte yapılan basit aktiviteler unutulmaz anılar bırakabilir.

A) Since relatives who live far away only visit during summer holidays, the simple activities we do together leave unforgettable memories.

B) Even though relatives live far away and only visit during the summer, the simple activities they do together might be unforgettable.

C) Although distant relatives visit us only in summer holidays, we can create unforgettable memories through simple activities.

D) Relatives living far away can leave unforgettable memories by doing simple activities together, even if they visit only in summer holidays.

E) Even if relatives living far away only come to visit during summer holidays, simple activities done together can leave unforgettable memories.

3. Eskiden şeftali bahçesi olan o büyük parkta yürürken, büyükbabamın anlattığı hikayeleri ve doğa hakkında öğrendiğim şeyleri sık sık hatırlarım.

A) As I walk in that large park which used to be a peach orchard, I often remember the stories my grandmother told and the things I learned about nature.

B) I always remember my grandmother's stories and the things she taught me about nature when I walk in that large park which is a peach orchard now.

C) Walking in the large park where there used to be a peach orchard, I constantly remember the stories of my grandmother and my knowledge about nature.

D) When I walk in that large park which used to be a peach orchard, it often reminds me of the stories my grandmother told and what I learned about nature.

E) While walking in the large peach orchard that used to be a park, I often recall the stories my grandmother told and the things I learned about nature.

4. Although my grandmother lived in a different city and we could rarely see each other, the long walks we took in the fruit orchards kept her healthy and energetic.

A) Büyükbabam farklı bir şehirde yaşadığı ve birbirimizi nadiren görebildiğimiz için, meyve bahçelerinde yaptığımız uzun yürüyüşler sayesinde sağlıklı ve enerjik kalıyorduk.

B) Farklı bir şehirde yaşayan büyükbabamı nadiren görebilsek de, meyve bahçelerindeki uzun yürüyüşlerimiz onu her zaman sağlıklı ve enerjik yapıyordu.

C) Büyükbabam farklı bir şehirde yaşamasına ve birbirimizi nadiren görebilmemize rağmen, meyve bahçelerinde yaptığımız uzun yürüyüşler onu sağlıklı ve enerjik tutuyordu.

D) Birbirimizi nadiren görmemize ve büyükbabamın farklı bir şehirde yaşamasına rağmen, onu sağlıklı ve enerjik tutan şey meyve bahçelerinde yaptığımız uzun yürüyüşlerdi.

E) Büyükbabam farklı bir şehirde yaşasa ve birbirimizi nadiren görseler bile, meyve bahçelerinde atılan uzun adımlar onun sağlıklı ve enerjik kalmasını sağladı.

5. What makes a childhood memory truly unforgettable is usually not the physical details of a place, but the warm feelings you share with a loved one.

- A)** Bir çocukluk anısının gerçekten unutulmaz olmasının nedeni, o yerin fiziksel detaylarından ziyade sevilen biriyle paylaşılan sıcak duygulardır.
- B)** Bir çocukluk anısını gerçekten unutulmaz kılan şey, genellikle bir yerin fiziksel detayları değil, sevilen biriyle paylaşılan sıcak duygulardır.
- C)** Sevilen biriyle paylaşılan sıcak duygular, bir yerin fiziksel detaylarından farklı olarak çocukluk anılarını gerçekten unutulmaz kılar.
- D)** Genellikle bir çocukluk anısını unutulmaz yapan şey, mekanın fiziksel özelliklerinden çok sevdiğiniz biriyle hissettiğiniz sıcak duygulardır.
- E)** Bir çocukluk anısını gerçekten unutulmaz kılan şeyler sadece bir yerin fiziksel detayları değil, aynı zamanda sevilen biriyle paylaşılan sıcak duygulardır.

7. Even though we lived miles away from our grandparents throughout the year, ____.

- A)** they rarely had the chance to visit us in our small apartment in the city
- B)** the summer holidays we spent together helped us form a very strong bond
- C)** we always preferred to spend our summer vacations at a seaside resort
- D)** my grandmother didn't like to travel because of her health problems
- E)** the peach orchard near their house was completely destroyed to build a park

8. ____, she had enough energy to walk around the vast orchard and teach me about different plants and insects.

- A)** Because she lived in California and only visited us during the summer season
- B)** Now that there is a large park where the old peach orchard used to be
- C)** Despite being quite old and having a few minor health issues
- D)** As long as my mother continued to bake delicious fruit pies for us
- E)** In order to learn more about the natural life in our neighborhood

6. The sweet smell of fresh peaches always reminds me of my mother's delicious pies that she used to bake for the whole family on sunny Sunday afternoons.

- A)** Taze şeftalilerin tatlı kokusu, annemin güneşli pazar öğleden sonralarında tüm aile için pişirmeyi sevdiği lezzetli turtaları bana daima hatırlatır.
- B)** Annemin güneşli pazar öğleden sonralarında tüm aileye pişirdiği lezzetli turtalar, bana her zaman taze şeftalilerin tatlı kokusunu hatırlatır.
- C)** Taze şeftalilerin tatlı kokusunu duyduğumda, annemin güneşli pazar öğleden sonralarında tüm aile için pişirdiği o lezzetli turtalar her zaman aklıma gelir.
- D)** Bana her zaman annemin güneşli pazar öğleden sonralarında tüm aile için pişirdiği lezzetli turtaları hatırlatan şey, taze şeftalilerin o tatlı kokusudur.
- E)** Taze şeftalilerin tatlı kokusu, bana her zaman annemin güneşli pazar öğleden sonralarında tüm aile için pişirdiği lezzetli turtaları hatırlatır.

9. It is often the simplest activities, such as picking low-hanging fruit with a family member, ____.

- A)** that create the most precious and long-lasting memories of our childhood
- B)** which means you don't need a lot of money to have fun in an orchard
- C)** so we never needed a tall ladder to reach the top branches of the trees
- D)** since bees buzzing lazily around us were an important part of nature
- E)** before my grandmother pointed out various interesting birds in the sky

DETAYLI ÇÖZÜMLÜ CEVAP ANAHTARI**1. Doğru Cevap: C**

Açıklama: Çeviri sorularında cümlelerin yüklemi, öznesi ve bağlaçlarına odaklanılmalıdır. Cümledeki ana bağlaç "sadece... için değil, aynı zamanda... için de" yapısıdır. Bu yapı İngilizcede "not just because..., but also because..." veya "not only because..., but also because..." ile karşılır. A şıkkında "both... and" (hem... hem de) kullanılmıştır. B şıkkında zaman (tense) yanlıştır (geçmiş zaman kullanılmış, oysa cümle geniş zamandır). D şıkkında fiil (value) etken kullanılmış olup cümle yapısı değiştirilmiştir. E şıkkında ise "rather than" (-den ziyade) bağlacı kullanılarak anlam bozulmuştur. C şıkkı, bağlaç, özne ve tense uyumuyla birebir çeviridir.

2. Doğru Cevap: E

Açıklama: Türkçe cümlemiz "-se bile" (Even if) zıtlık/koşul bağlacıyla başlamaktadır. Öznesi "Uzakta yaşayan akrabalar" (Relatives living far away), yan cümle yüklemi ise "ziyarete gelseler" (come to visit) şeklindedir. Ana cümle öznesi ise "birlikte yapılan basit aktiviteler" (simple activities done together), yüklemi de "bırakabilir" (can leave) kelimesidir. A şıkkı "Since" (için/den dolayı) diyerek neden-sonuç kurmuştur. B şıkkında "they do together" (onların birlikte yaptığı) denilmiş, oysa "birlikte yapılan" edilgen veya sıfat fiil yapısı olmalıdır. C şıkkında ana cümle öznesi "we" (biz) yapılmış ve "Even if" yerine "Although" (-e rağmen) kullanılmıştır. D şıkkı özne ve nesnelerin yerini tamamen değiştirmiştir. E şıkkı gramatikal eşleşmeyi kusursuz sağlar.

3. Doğru Cevap: A

Açıklama: Zaman bildiren yan cümle "yürürken" (...parkta yürürken) eylemini içerir. Bu yapı "As I walk" veya "While walking" ile karşılabilir. "Eskiden şeftali bahçesi olan o büyük parkta" ifadesi, "in that large park which used to be a peach orchard" sıfat cümlecğine (relative clause) karşılık gelir. A şıkkı, "As I walk" (yürürken), "often remember" (sık sık hatırlarım) ve "used to be" (eskiden olan) yapılarını tam olarak yansıtır. B şıkkında "is a peach orchard now" (şu an şeftali bahçesi olan) diyerek anlamı ziddina çevirir. C şıkkı "constantly" (sürekli) kelimesini kullanarak "sık sık" kelimesini tam karşılamaz. D şıkkında "it often reminds me" (bana sık sık hatırlatır) kullanılmış, özne cansız bir varlığa kaydırılmıştır. E şıkkında park ile şeftali bahçesinin yeri değiştirilmiştir.

4. Doğru Cevap: C

Açıklama: İngilizce cümlemiz "Although" (-e rağmen) bağlacı ile başlamaktadır. Yan cümle iki tane fiili vardır: "lived in a different city" (farklı bir şehirde yaşamasına) ve "could rarely see each other" (birbirimizi nadiren görebilmemize). Ana cümle yüklemi ise "kept her healthy" (onu sağlıklı tutuyordu) şeklindedir. A şıkkı "-dığı için" diyerek neden-sonuç (Because/Since) yapısı kurmuştur. B şıkkında özneler ve fiil yapıları değiştirilmiş, "her zaman" gibi metinde olmayan ifadeler eklenmiştir. D şıkkında İngilizce cümle ana yüklemi bir isim cümlecği (cleft sentence) haline dönüştürülmüştür ("onu sağlıklı tutan şey..."). E şıkkı ise "-se bile" (Even if) kullanarak bağlacın türünü değiştirmiş ve "uzun adımlar" gibi yanlış bir kelime (steps vs walks) kullanmıştır. Doğru ve eksiksiz çeviri C şıkkındadır.

5. Doğru Cevap: B

Açıklama: Soru kökü "What makes..." ile başlayan bir isim cümlecğidir (Noun clause) ve "Bir çocukluk anısını gerçekten unutulmaz kılan şey..." şeklinde çevrilir. Ardından gelen yapı "is usually not X, but Y" (genellikle X değil, Y'dir) kalıbıdır. A şıkkında "-den ziyade" (rather than) bağlacı kullanılarak yapı bozulmuştur. C şıkkı tamamen etken ve farklı bir cümle yapısıyla kurulmuştur. D şıkkında "share" (paylaşılan) kelimesi yerine "hissettiğiniz" (feel) denilerek kelime hatası yapılmıştır. E şıkkında "not only... but also" (sadece... değil, aynı zamanda...) kullanılmıştır, oysa

orijinal cümlede sadece "not... but" vardır. B şıkkı orijinal cümle hem dizilişini hem de vurgularını tam yansıtmaktadır.

6. Doğru Cevap: E

Açıklama: Cümle öznesi "The sweet smell of fresh peaches" (Taze şeftalilerin tatlı kokusu), yüklemi ise "always reminds me" (bana her zaman hatırlatır) fiilidir. Neyi hatırlattığı ise arkasından gelen "that" ilgi cümlecği ile açıklanmıştır. A şıkkında "pişirmeyi sevdiği" denilmiş, metinde ise "used to bake" (pişirdiği/eskiden pişirdi) kalıbı vardır. B şıkkı özne ile nesneyi yer değiştirmiştir. C şıkkında "duyduğumda... aklıma gelir" şeklinde bağlacı bir yapı yaratılmış, cümle orijinal yapısından kopulmuştur. D şıkkı ise yine bir vurgu yapısı (cleft sentence) yaratarak "bana hatırlatan şey..." diye başlamıştır. E şıkkı İngilizce cümle öge dizilişine sadık kalan tek şıktır.

7. Doğru Cevap: B

Açıklama: Cümle tamamlama sorularında bağlaç en büyük ipucudur. "Even though" (-e rağmen), zıtlık belirten bir yan cümle kurmuştur: "Yıl boyunca büyükannelerimizden kilometrelerce uzakta yaşamamıza rağmen, ____." Burada fiziksel bir mesafenin/uzaklığın olması olumsuz bir durumdur. Ana cümle bununla zıtlık oluşturacak olumlu veya beklenmedik bir sonuç bildirmesi gerekir. A, D ve E şıkları olumsuz durumları sürdürür, zıtlık yaratmaz. C şıkkı konu dışı bir alternatif sunar. B şıkkı ("birlikte geçirdiğimiz yaz tatilleri çok güçlü bir bağ kurmamıza yardımcı oldu") aradaki fiziksel mesafeye rağmen kurulan duygusal yakınlığı ifade ederek mantıksal zıtlığı mükemmel şekilde sağlar.

8. Doğru Cevap: C

Açıklama: Ana cümlemiz: "... büyük bahçede yürümeye ve bana farklı bitki ve böcekleri öğretmeye yetecek kadar enerjisi vardı." Bu cümle olumlu bir durum ve bir yetkinlik bildirmektedir. Şıklardaki bağlaçları inceleyelim. A şıkkı (Because), California'da yaşamasının enerjisiyle doğrudan bir neden-sonuç ilişkisi kurmaz. B şıkkı (Now that - madem ki/artık), zaman ve anlam uyumsuzluğu taşır. D ve E şıkları yapısal olarak uyumsuzdur. C şıkkında yer alan "Despite being quite old and having a few minor health issues" (Oldukça yaşlı olmasına ve birkaç ufak sağlık sorunu bulunmasına rağmen) ifadesi, arkasından gelen enerji olma durumu ile harika bir "beklenmeyen sonuç" (zıtlık) ilişkisi kurar.

9. Doğru Cevap: A

Açıklama: Soru kökünde "It is often the simplest activities..." (Bu genellikle en basit aktivitelerdir...) şeklinde özel bir vurgu yapısı (Cleft Sentence) bulunmaktadır. Bu yapı İngilizcede "It is/was [Vurgulanan Öge] that/who [Geri kalan cümle]" şeklinde kurulur. Parantez içi açıklama olan (such as picking low-hanging fruit with a family member) kısmını atladığımızda, elimizde "It is often the simplest activities ____" kalır. Bunu gramatikal olarak ancak "that" bağlacı ile devam eden A şıkkı tamamlayabilir. A şıkkı yerine konduğunda: "Çocukluğumuzun en değerli ve uzun ömürlü anılarını yaratan şey, genellikle bir aile üyesiyle alçaktaki meyveleri toplamak gibi en basit aktivitelerdir." Anlamı ve gramatikal açıdan kusursuz bir bütündür.

Cloze Test 1: Summers at the Farm

When I was a little boy, I used to spend my summer holidays at my grandfather's farm. He had a huge apple orchard, and we (1) _____ hours walking among the trees every afternoon. I can still remember the sweet smell of fresh apples (2) _____ filled the air in late August. My grandfather didn't have much money, (3) _____ he was always very cheerful and energetic. He taught me how to recognize different bird songs, and I always listened to him (4) _____ great interest. Looking back now, I realize that those simple days in the orchard (5) _____ the happiest times of my childhood.

1.

- | | |
|---------------|-----------------|
| A) spend | B) are spending |
| C) have spent | D) spent |
| E) will spend | |

2.

- | | |
|----------|----------|
| A) who | B) where |
| C) which | D) whom |
| E) whose | |

3.

- | | |
|------------|--------------|
| A) so | B) but |
| C) because | D) therefore |
| E) unless | |

4.

- | | |
|---------|---------|
| A) with | B) at |
| C) on | D) from |
| E) in | |

5.

- | | |
|-------------|--------------|
| A) had been | B) were |
| C) are | D) have been |
| E) will be | |

Cloze Test 2: The Old Village House

My most precious childhood memory is visiting my grandmother's old house in a small village. Behind her house, there was a beautiful garden full of colourful flowers and vegetables. Every morning, she (1) _____ up early to water the plants before the sun got too hot. I always helped her because I enjoyed spending time outside. She used to tell me fascinating stories about her own youth (2) _____ we were picking fresh tomatoes. Sometimes, we would sit under a big oak tree and eat the vegetables (3) _____ we had just picked. Even though I live in a crowded city now, I still miss the peaceful atmosphere of that garden. I strongly believe that children (4) _____ grow up in nature learn to appreciate life much more. If I have children one day, I (5) _____ them to a village during their summer holidays so they can experience the same joy.

1.

- | | |
|--------------|--------------|
| A) is waking | B) has woken |
| C) woke | D) wakes |
| E) had woken | |

2.

- | | |
|-----------|---------------|
| A) until | B) as soon as |
| C) before | D) while |
| E) after | |

3.

- | | |
|----------|----------|
| A) who | B) whose |
| C) where | D) that |
| E) whom | |

4.

- | | |
|----------|---------|
| A) which | B) who |
| C) where | D) whom |
| E) whose | |

5.

- | | |
|--------------|---------------|
| A) took | B) would take |
| C) will take | D) have taken |
| E) had taken | |

Cloze Test 1 - Çözümleri

1. Cevap: D (spent)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Metnin girişinde "When I was a little boy" (Küçük bir çocukken) denilerek olayın geçmişte yaşandığı ve bittiği net bir şekilde belirtilmiştir. Geçmişteki alışkanlıklar ve eylemler Simple Past Tense (V2) ile anlatılır. Bu nedenle doğru cevap *spent*'tir.

2. Cevap: C (which)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan hemen önce nitelenen isim "the sweet smell of fresh apples" (taze elmaların tatlı kokusu) ifadesidir. İnsan dışı varlıkları nitelemek için *which* veya *that* kullanılır. Seçeneklerde *which* yer almaktadır.

3. Cevap: B (but)

- **Konu:** Bağlaçlar (Zıtlık)
- **Açıklama:** Cümlelerin ilk kısmında büyükbabanın çok parası olmadığı (olumsuz/beklenti düşürücü durum), ikinci kısmında ise her zaman çok neşeli ve enerjik olduğu (olumlu durum) ifade edilmektedir. İki zıt fikri bağlamak için "ama/fakat" anlamına gelen *but* kullanılmalıdır.

4. Cevap: A (with)

- **Konu:** Prepositions (Edatlar)
- **Açıklama:** İngilizcede bir şeyi "büyük bir ilgiyle" dinlemek veya yapmak anlamını verirken *with interest* kalıbı kullanılır. Durum/duygu bildiren bir edat kullanımıdır.

5. Cevap: B (were)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** "Looking back now" (Şimdi geriye dönüp baktığımda) ifadesi şimdiki zaman olsa da, yazarın fark ettiği şey geçmişteki günlerin durumuyla ilgilidir ("those simple days" - o basit günler). Geçmişteki bir durumu (to be fiili) anlattığımız için Simple Past Tense olan *were* kullanılmalıdır.

Cloze Test 2 - Çözümleri

1. Cevap: C (woke)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Yazar çocukluk anılarını anlatmaktadır. "Every morning" (Her sabah) ifadesi geniş zaman gibi görünse de, metnin bağlamı geçmişte yapılan düzenli eylemlerdir. Geçmişte tekrarlanan eylemler Simple Past Tense (V2) ile aktarıldığı için *woke* doğru cevaptır.

2. Cevap: D (while)

- **Konu:** Zaman Bağlaçları (Time Clauses)
- **Açıklama:** Cümlede iki eşzamanlı eylem anlatılmaktadır: "Biz taze domatesleri toplarken, o bana kendi gençliği hakkında hikayeler anlatırdı." Süreklilik bildiren eylemleri birbirine bağlayan "iken" anlamındaki *while* en uygun bağlaçtır.

3. Cevap: D (that)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan hemen önce nitelenen kelime "the vegetables" (sebzeler) kelimesidir. Cansız varlıkları nitelemek için *which* veya *that* kullanılır. Şıklarda *that* bulunduğu için doğru cevap D seçeneğidir.

4. Cevap: B (who)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan hemen önce gelen isim "children" (çocuklar) kelimesidir. İnsanları niteleyen ve kendisinden sonra "grow up" (büyümek) fiilini alarak cümlelerin öznesi konumunda bulunan ilgi zamiri *who*'dur.

5. Cevap: C (will take)

- **Konu:** Conditionals / Tense (Type 1)
- **Açıklama:** Cümle "If I have children one day" (Eğer bir gün çocuklarım olursa) şeklinde başlamaktadır. Bu, geleceğe dair gerçekleşmesi muhtemel bir durumu (Type 1) ifade eder. Type 1 kuralına göre If'li cümle geniş zaman (Simple Present), temel cümle ise Future Tense (will/can/may) olmalıdır. Bu sebeple cevap *will take* olacaktır.

19

I went to England with my mother. She used to be a singer in a band. We went to the hotel that she used to sing at. It was a big fancy hotel. Some of the people that she knew when she sang in the band were still there. They remembered my mother, and they had a good time talking to her and remembering old times. Many people told me that I looked like my mother. In the hotel, they had a fancy hall where they had ballroom dancing. I am not used to that kind of dancing. I always dance to rock music. A man told me that he would teach me how to dance. It looked very easy. I held one of his hands, and put my other hand on his shoulder. He told me exactly how to move my feet. I was very clumsy, and I stepped on his toes. He was patient with me, and he counted "one, two, three. " I tried to waltz with him. I would start out pretty well, but then I would get mixed up and stand on his toes again. The man laughed about it. I told him that I wasn't a very good dancer, but he said that I was good for a beginner. I think he was just being polite. The man asked my mother to dance. My mother is a very good dancer. I didn't know that about her. She never stepped on the man's toes once. The man thanked us for dancing with him, and I thanked him for giving me dancing lessons. I don't think I'll ever be very good at that type of dancing. Each generation has a specific type of dancing. The way that I dance is different from the way that my mother dances. The way that I dance doesn't involve moving your feet too much. I'm not too good at fancy steps.

1. According to the text, what is the main connection between the narrator's mother and the hotel they visited?

- A) She used to own the band that played music there.
- B) She worked there as a singer in the past.
- C) She learned how to dance the waltz in its ballroom.
- D) She wanted to introduce her daughter to her old friends.
- E) She frequently visited the hotel for her summer holidays.

2. How does the narrator describe her own experience of learning to waltz?

- A) She found it surprisingly easy and relaxing.
- B) She was completely successful on her first try.
- C) She struggled with the steps and made mistakes.
- D) She danced perfectly but didn't like the music.
- E) She refused to follow the man's instructions.

3. What can be inferred about the man who taught the narrator how to dance?

- A) He was easily angered by beginners who made mistakes.
- B) He was an old friend of the narrator's mother from the band.
- C) He was encouraging and understanding despite her clumsiness.
- D) He preferred rock music over traditional ballroom dancing.
- E) He charged money for giving dance lessons at the hotel.

4. It is implied in the passage that the narrator ____.

- A) believes her mother is secretly a professional dancer
- B) thinks the man was praising her out of courtesy rather than honesty
- C) plans to take more ballroom dancing lessons in the near future
- D) feels extremely jealous of her mother's dancing skills
- E) wants to become a singer just like her mother

5. Which of the following conclusions can be drawn from the passage regarding dancing?

- A) Ballroom dancing is the only proper way to dance at social events.
- B) Rock music is generally not suitable for any kind of dancing.
- C) Dancing styles often change and vary from one generation to another.
- D) People must learn how to waltz before trying modern dances.
- E) Young people are generally much better at dancing than older people.

6. (I) The hotel we stayed at was a magnificent building with a long history. (II) It had a large, fancy hall specifically designed for ballroom dancing. (III) Rock music has become increasingly popular among teenagers recently. (IV) Every evening, elegantly dressed guests would gather there to waltz. (V) The atmosphere in the hall always made you feel like you were in a classic movie.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) The narrator's mother had a successful career as a singer in a band. (II) During her youth, she spent a lot of time performing at a prominent hotel. (III) Singing requires a lot of vocal training, breath control, and daily practice. (IV) Even after many years, the staff at the hotel remembered her fondly. (V) They warmly welcomed her and enjoyed chatting about their shared past.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Different generations tend to enjoy completely different styles of music and dance. (II) For instance, older individuals might prefer formal ballroom dances like the waltz. (III) These dances often involve a partner and a specific set of steps to remember. (IV) Most modern shoes are not very comfortable for walking long distances. (V) In contrast, the younger generation usually enjoys freestyle dancing to energetic rock music.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. I have always enjoyed listening and dancing to rock music. In my opinion, dancing should be free and energetic, without worrying about specific moves. _____. He showed me how to hold my partner and step to a strict rhythm of "one, two, three." I quickly realized that this classic style required a lot more focus and coordination than I was used to.

- A) I also think that classic music is very relaxing to listen to before going to sleep.
- B) However, my perspective changed when a gentleman at the hotel taught me the waltz.
- C) My mother, on the other hand, was a fantastic singer in a local band.
- D) Therefore, I decided to join a rock band and travel the world with them.
- E) The hotel we visited had a very large dining area for its wealthy guests.

10. When we visited the hotel in England, it was like taking a trip back in time for my mother. _____. She was thrilled to see familiar faces after so many years. They spent the whole evening reminiscing about the old times and the songs she used to perform.

- A) The weather in England is usually quite rainy and cold during the winter.
- B) I had a hard time understanding the British accent of the people there.
- C) Many of the staff members and guests still remembered her from her days in the band.
- D) The ballroom was decorated with beautiful lights and expensive curtains.
- E) She decided to buy a new elegant dress for the upcoming dance competition.

11. While trying to dance with the man, I was incredibly clumsy and kept stepping on his toes. I felt terrible and apologized for my lack of skill. _____. I appreciated his kind words, but deep down, I knew I would never be as good at it as my mother.

- A) He got very angry and immediately left the dance floor without saying a word.
- B) My mother then stepped in and showed me how to do the rock dance perfectly.
- C) Instead of being annoyed, he smiled and said I was doing well for a beginner.
- D) The music in the hall was so loud that I couldn't hear what he was trying to teach me.
- E) I decided that I would never try to dance again in front of other people.

ANSWER KEY & EXPLANATIONS

1. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Detay (Detail)

Açıklama: Metnin ikinci ve üçüncü cümlesinde "She used to be a singer in a band. We went to the hotel that she used to sing at." (Eskiden bir grupta şarkıcıydı. Eskiden şarkı söylediği otele gittik.) ifadeleri yer almaktadır. Bu durum B şıkkındaki "Geçmişte orada şarkıcı olarak çalışmıştı" ifadesiyle birebir eşleşmektedir. A şıkkı çeldiricidir; grupta şarkıcıdır ancak grubun sahibi ("own") olduğuna dair bir bilgi yoktur.

2. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Detay (Detail)

Açıklama: Yazar, dans etmeyi öğrenme sürecini anlatırken "I was very clumsy, and I stepped on his toes... I would get mixed up and stand on his toes again." demektedir. Bu ifadeler, adımlarda zorlandığını ve hata yaptığını belirten C şıkkını doğrulamaktadır.

3. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Metinde adamın yazarın hataları karşısında güldüğü ("The man laughed about it."), sabırlı olduğu ("He was patient with me") ve ona yeni başlayan biri için iyi olduğunu söylediği belirtilmiştir. Buradan adamın, yazarın sakarlığına rağmen anlayışlı ve teşvik edici olduğu (C şıkkı) çıkarımına ulaşırız.

4. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Adam yazara yeni başlayan biri için iyi dans ettiğini söylediğinde, yazar hemen ardından "I think he was just being polite." (Sanırım sadece kibarlık yapıyordu.) demektedir. Bu cümle, yazarın adamın nezaketen kendisini övdüğünü düşündüğünü kanıtlar.

5. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Metnin sonlarına doğru yazar genel bir sonuca vararak "Each generation has a specific type of dancing. The way that I dance is different from the way that my mother dances." demektedir. Bu çıkarım, dans tarzlarının nesilden nesile değiştiğini belirten C şıkkıyla doğrudan örtüşmektedir.

6. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Paragraf otelin tarihi dokusunu ve balo salonundaki vals yapan zarif insanları anlatmaktadır. III. cümle (Rock müziğinin gençler arasında popülerleşmesi) balo salonu temasıyla ilgisizdir.

7. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Paragraf, anlatıcının annesinin oteldeki geçmişini ve eski tanıdıklarıyla karşılaşmasını konu almaktadır. III. cümle (Şarkı söylemenin ses eğitimi gerektirdiği) genel bir bilgidir ve akışı bozar.

8. Doğru Cevap: D

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Paragraf farklı nesillerin müzik ve dans türlerini karşılaştırmaktadır. IV. cümle (Modern ayakkabıların rahat olmaması) dans ve müzik konusuyla ilgisizdir.

9. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önce yazarın serbest dansa düşkünlüğü, sonrasında ise kurallı bir dans öğrenmesi (He showed me...) anlatılır. B şıkkı, zıtlık bağlacıyla (However) bu geçişi sağlar.

10. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan sonraki cümlede "tanıdık yüzler" görmekten ve eski günleri anmaktan bahsedilir. C şıkkı, bu kişilerin kim olduğunu (personel ve misafirler) açıklayarak anlam bütünlüğünü sağlar.

11. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önce yazarın sakarlığından dolayı özür dilemesi, boşluktan sonra ise adamın "nazik sözleri" yer alır. C şıkkı adamın gülümseyerek olumlu tepki verdiğini belirterek paragrafa tam uyar.

1. Annem yıllar önce şarkı söylediği otele geri döndüğünde, eski arkadaşlarıyla geçmişi yad etmekten büyük keyif aldı.

A) My mother returned to the hotel where she sang years ago, and she really enjoyed talking about the past with her old friends.

B) Because my mother wanted to remember the past with her old friends, she went back to the hotel where she used to sing years ago.

C) When my mother returned to the hotel where she sang years ago, she greatly enjoyed reminiscing about the past with her old friends.

D) Returning to the hotel where she used to sing, my mother and her old friends enjoyed reminiscing about the past years together.

E) While my mother was returning to the hotel she sang at years ago, she was highly pleased to remember the past with her old friends.

3. Farklı nesillerin kendilerine özgü dans türleri olduğu için, benim dans etme şeklim anneminkinden tamamen farklıdır.

A) Different generations have their own specific types of dancing, so the way I dance is completely different from how my mother dances.

B) Since different generations have their own specific types of dancing, the way I dance is completely different from my mother's.

C) The way my mother dances and my dancing style are completely different because every generation develops its own type of dancing.

D) Although different generations have their specific types of dancing, my way of dancing completely differs from my mother's.

E) Because I dance in a completely different way from my mother, it shows that different generations have specific types of dancing.

2. Adam bana nasıl vals yapılacağını öğretirken çok sabırlıydı, ancak ben sürekli onun ayak parmaklarına basacak kadar sakardım.

A) The man was very patient while teaching me how to waltz, but I was clumsy enough to constantly step on his toes.

B) Even though the man taught me how to waltz patiently, I was so clumsy that I stepped on his toes all the time.

C) The man showed great patience as he taught me to waltz; however, my clumsiness caused me to step on his toes frequently.

D) While teaching me how to waltz, the man was patient because I was very clumsy and stepped on his toes continuously.

E) I was quite clumsy and kept stepping on his toes, but the man remained very patient while teaching me how to waltz.

4. Even though I tried my best to follow his instructions carefully, I kept getting mixed up and stepping on my dance partner's toes.

A) Onun talimatlarını dikkatlice izlemeye çalışmama rağmen kafam karıştı ve bu yüzden dans partnerimin ayak parmaklarına bastım.

B) Dans partnerimin ayak parmaklarına basmamak için onun talimatlarını dikkatlice izlemek üzere elimden geleni yaptım, fakat yine de kafam karıştı.

C) Onun talimatlarını dikkatlice izlemek için elimden geleni yapsam da, sürekli kafam karıştı ve dans partnerimin ayak parmaklarına bastım.

D) Talimatları ne kadar dikkatli izlersem izleyeyim elimden gelenin en iyisini yapamadım, kafam karıştı ve dans partnerimin ayaklarına bastım.

E) Onun talimatlarını olabildiğince dikkatli izlememe rağmen kafamın karışmasını ve dans partnerimin ayak parmaklarına basmayı engelleyemedim.

5. I had never realized that my mother was such a talented ballroom dancer until I watched her gracefully moving across the hall.

- A) Salonda zarifçe süzüldüğünü izleyene kadar, annemin salon danslarında bu kadar yetenekli bir dansçı olduğunu hiç fark etmemiştim.
- B) Annemin salonda zarifçe hareket ettiğini izlediğimde, onun salon danslarında ne kadar yetenekli bir dansçı olduğunu ilk kez fark ettim.
- C) Annemin salonda bu kadar zarifçe hareket etmesini izleyene kadar, onun yetenekli bir salon dansçısı olduğunu anlamamıştım.
- D) Annem salonda zarifçe süzülürken onu izlediğim ana kadar, salon dansları konusunda bu denli yetenekli olduğunu hiç düşünmemiştim.
- E) Onu salonda zarifçe hareket ederken izlemeseydim, annemin salon danslarında bu kadar yetenekli biri olduğunu asla fark etmezdim.

7. Although the polite instructor told me that I was doing quite well for a beginner, ____.

- A) I immediately decided to join a professional dance competition next week
- B) he was actually a very strict person who rarely smiled at his students
- C) my mother had already proved that she was a much better dancer than him
- D) I knew deep down that I would never be really good at ballroom dancing
- E) the hotel we stayed at had a very large hall specifically for waltzing

8. ____ because she used to perform there with her band many years ago.

- A) The staff at the fancy hotel immediately recognized my mother
- B) I was extremely nervous about stepping on my partner's toes
- C) Dancing to rock music is totally different from doing the waltz
- D) She strictly refused to give me any private dancing lessons
- E) It took me a long time to learn the basic steps of the dance

6. While older people generally prefer dances that require complex footwork, younger generations tend to dance to energetic rock music.

- A) Genç nesiller enerjik rock müziği eşliğinde dans etme eğiliminde olmalarına rağmen, yaşlı insanlar genellikle karmaşık ayak hareketleri gerektiren dansları severler.
- B) Yaşlı insanlar genellikle karmaşık ayak hareketleri gerektiren dansları tercih ederken, genç nesiller enerjik rock müziği eşliğinde dans etme eğilimindedir.
- C) Karmaşık ayak hareketleri gerektiren danslar yaşlılar tarafından tercih edilirken, genç nesillerin tercihi enerjik rock müziği ile dans etmektir.
- D) Yaşlı insanların karmaşık ayak hareketleri gerektiren dansları tercih etmesinin aksine, genç nesiller daha çok enerjik rock müziği ile dans etmeyi seçerler.
- E) Yaşlılar genellikle karmaşık ayak hareketleri olan dansları seçer, genç nesiller ise enerjik rock müziği ile dans etmeye yönelir.

9. Since my own preferred style of dancing doesn't involve moving my feet too much, ____.

- A) my mother never stepped on the instructor's toes during the song
- B) I found it extremely difficult to learn the complicated steps of the waltz
- C) everyone in the hall agreed that we looked exactly like each other
- D) the old friends she met at the hotel were very happy to see her
- E) we went to England to visit the places she remembered from her youth

DETAYLI ÇÖZÜMLÜ CEVAP ANAHTARI**1. Doğru Cevap: C**

Açıklama: Çeviri sorularında zaman (tense) ve bağlaç uyumu kilit noktadır. Cümlemiz "-diğında/geri döndüğünde" (When my mother returned...) şeklinde bir zaman bağlacıyla başlıyor. Ana cümlemin yüklemi ise "büyük keyif aldı" (greatly enjoyed) fiilidir. A şıkkı iki ayrı cümleyi "and" (ve) ile bağlayarak bağlacı ("-diğında") yutmuştur. B şıkkı cümleye "Because" (Çünkü/için) bağlacıyla başlayarak neden-sonuç ilişkisi kurmuştur. D şıkkı "Returning" (Dönerek/Dönen) şeklinde bir present participle (ortaç) yapısı kurarak özne-fiil uyumunu değiştirmiştir. E şıkkı ise "While" (-iken) kullanarak eylemi sürekliliğe (was returning) dökmüştür. C şıkkı, "When" (düşünde) ve "greatly enjoyed" (büyük keyif aldı) yapıları ile cümlemin birebir, eksiksiz karşılığıdır.

2. Doğru Cevap: A

Açıklama: Cümlede iki ana kısım vardır ve bunlar "ancak" (but) zıtlık bağlacı ile birbirine bağlanmıştır. İlk kısım: "Adam bana nasıl vals yapacağını öğretirken çok sabırlıydı" (The man was very patient while teaching me how to waltz). İkinci kısım ise derecelendirme (kadar) içerir: "...sürekli onun ayak parmaklarına basacak kadar sakardım" (...clumsy enough to constantly step on his toes). B şıkkı "Even though" (-e rağmen) kullanarak yapısal olarak farklı bir yan cümlecik kurmuştur. C şıkkı noktalı virgül ve "however" kullanmış, ancak ikinci kısımda "...neden oldu" (caused me) gibi farklı bir fiil tercih etmiştir. D şıkkında "because" (çünkü) ile yanlış bir bağlaç kullanılmıştır. E şıkkı iki cümlemin yerini değiştirerek bağlacın vurgusunu bozmuştur. A şıkkı orijinal cümlemin yapısını tam olarak yansıtır.

3. Doğru Cevap: B

Açıklama: Cümle "-dığı için / olduğundan" anlamına gelen bir neden bağlacıyla (Since / Because / As) başlar: "Farklı nesillerin kendilerine özgü dans türleri olduğu için..." (Since different generations have their own specific types of dancing). Ana cümlemin yüklemi ise "tamamen farklıdır" (is completely different) kalıbıdır. A şıkkında "so" (bu yüzden) kullanılmış, yani neden-sonuç ilişkisi ters taraftan kurulmuştur. C şıkkında ana cümle ile yan cümlemin yeri değişmiş ve özneler kaymıştır. D şıkkı "Although" (-e rağmen) zıtlık bağlacını kullanarak anlamı tamamen bozmuştur. E şıkkı anlamı çarpıtarak "bunu gösterir" (it shows that) ifadesini eklemiştir. Doğru bağlaç ve dizilişe sahip seçenek B şıkkıdır.

4. Doğru Cevap: C

Açıklama: İngilizce cümlemiz "Even though" (-e rağmen / -sa da) zıtlık bağlacıyla başlamaktadır. Yan cümlemin kalıbı "tried my best" (elimden geleni yapmak), ana cümlemin fiilleri ise "kept getting mixed up" (sürekli kafam karıştı) ve "stepping on" (bastım) şeklindedir. A şıkkında "ve bu yüzden" diyerek orijinalinde olmayan bir neden-sonuç ilişkisi eklenmiştir. B şıkkı cümleyi "basmamak için" şeklinde bir amaç bildiren (in order not to) cümleye çevirmiştir. D şıkkı "No matter how" (ne kadar... izlersem izleyeyim) kalıbıyla çevrilmiştir, orijinalinde bu kalıp yoktur. E şıkkı ise "engelleyemedim" (couldn't prevent) gibi metinde yer almayan bir kelimeyle bitirilmiştir. C şıkkı tam ve doğru bir çeviridir.

5. Doğru Cevap: A

Açıklama: Bu cümlede dikkat edilmesi gereken yapı "had never realized... until..." (...-e kadar hiç fark etmemiştim) kalıbıdır. Bu kalıp geçmişte bir noktaya kadar süren habersizlik durumunu ifade eder. B şıkkında "izlediğimde... ilk kez fark ettim" (when... realized for the first time) denilmiş, yapısal olarak "until" ve "Past Perfect Tense (had V3)" hissiyatı verilmemiştir. C şıkkı anlamca yakın olsa da "such a talented" (bu kadar yetenekli) vurgusunu atmıştır. D şıkkında "düşünmemiştim" (had never thought) fiili kullanılmıştır, oysa metinde "realized" (fark etmek) vardır. E şıkkı

Type 3 (If) koşul cümlesi olarak çevrilmiştir. A şıkkı cümlemin birebir çevirisini sunmaktadır.

6. Doğru Cevap: B

Açıklama: Cümle "While" (-iken) bağlacı ile başlamakta ve iki farklı grubun (yaşlılar ve gençler) zıt eğilimlerini kıyaslamaktadır. Yüklemeler "prefer" (tercih eder) ve "tend to" (eğilimindedir) fiilleridir. A şıkkında "While" bağlacı "rağmen" (Although) olarak çevrilmiş ve cümlemin başı ile sonu yer değiştirmiştir. C şıkkında "tercih edilirken" diyerek edilgen (pasif) yapı kullanılmıştır oysa orijinal cümle etkindir (active). D şıkkında "aksine" (unlike/in contrast to) edat yapısı kullanılmıştır. E şıkkında iki cümle virgülle ayrılmış, bağlaç (While) göz ardı edilmiştir. B şıkkı, "While" bağlacını tam karşılayan "-ken" eki ve etken fiillerle doğru çeviriyi verir.

7. Doğru Cevap: D

Açıklama: Cümle tamamlama sorusunda "Although" (Rağmen) zıtlık bağlacı bulunmaktadır. "Kibar eğitmen, yeni başlayan biri için oldukça iyi gittiğimi söylemesine rağmen..." ifadesi olumlu bir durum belirtir. Zıtlık kuralı gereği, ana cümlemin olumsuz bir durumu veya içsel bir şüpheyi ifade etmesi beklenir. A şıkkı (yarışmaya katılmaya karar vermek) olumlu bir sonuçtur. B şıkkı (sert biri olması) eğitmenin kibar (polite) olduğu belirtildiği için çelişkilidir. C ve E şıkları bağlam dışıdır. D şıkkı "içten içe salon danslarında asla gerçekten iyi olamayacağımı biliyordum" diyerek, eğitmenin cesaret verici sözleriyle kişinin kendi yeteneğine dair hissettiği gerçeklik arasında mükemmel bir zıtlık oluşturur.

8. Doğru Cevap: A

Açıklama: Sorudaki boşluktan sonra "...because she used to perform there with her band many years ago" (...çünkü yıllar önce grubuyla orada sahne alırdı) şeklinde, anneye ("she") atf yapan bir neden cümlesi bulunmaktadır. Demek ki ana cümlede annenin orada bulunmasıyla ilgili bir sonuç yaşanmıştır. B, C ve E şıkları yazarın kendi dans deneyimiyle ilgilidir ve "she" zamiri ile uyusmaz. D şıkkında "bana özel ders vermeyi reddetti" denmektedir, ancak neden kısmındaki "yıllar önce orada sahne alırdı" ifadesi bu reddetmenin mantıklı bir gerekçesi olamaz. A şıkkı "Lüks oteldeki personel annemi hemen tanıdı" cümlesi, "çünkü yıllar önce orada sahne alırdı" gerekçesiyle kusursuz bir neden-sonuç bütünlüğü sağlar.

9. Doğru Cevap: B

Açıklama: "Since" burada "için/nedeniyle" anlamında kullanılmıştır: "Benim kendi tercih ettiğim dans stili ayaklarımı çok fazla hareket ettirmeyi gerektirmediği için..." Bu durum bir yetersizlik veya alışkanlık farklılığı bildirir. Doğal olarak kişi, ayak hareketlerinin yoğun olduğu başka bir dansa zorlanacaktır. A, C, D ve E şıkları yazarın ayak hareketlerine alışkın olmaması durumuyla alakasızdır. B şıkkı "valsın karmaşık adımlarını öğrenmeyi son derece zor buldum" diyerek, ayaklarını hareket ettirmemeye alışkın olmanın (neden) getirdiği mantıklı sonucu (zorlanma) doğru bir şekilde tamamlar.

Cloze Test 1: The Old Jazz Club

Last year, I went to New Orleans with my father. He used to play the saxophone in a small jazz club there. When we entered the club, I was surprised to see that it (1) _____ exactly the same as in his old photographs. Several musicians, (2) _____ had worked with him years ago, immediately recognized him. They invited us to their table and started talking about the good old days. Later that evening, they asked me to play the piano with them. I am not used to playing jazz, (3) _____ I usually play classical music. I tried to follow their rhythm, but I made a lot of mistakes. My father smiled and told me that I (4) _____ practice more to understand the soul of jazz. Even though I felt a bit embarrassed at first, I really enjoyed the experience. I realized that learning a new style of music depends (5) _____ patience and hard work.

1.

A) looks	B) is looking
C) looked	D) has looked
E) will look	
2.

A) who	B) which
C) whom	D) whose
E) where	
3.

A) although	B) because
C) unless	D) therefore
E) so	
4.

A) might have	B) used to
C) was able to	D) should
E) would rather	
5.

A) in	B) at
C) with	D) for
E) on	

Cloze Test 2: A Surprising Dance Lesson

Every generation has its own popular trends, especially in music and dance. I always thought traditional dancing was boring (1) _____ I attended my cousin's wedding last month. At the wedding, they played some old folk songs. Suddenly, my mother stood up and walked to the dance floor. I didn't know that she (2) _____ such a talented dancer. She moved her feet perfectly to the rhythm of the music. A few minutes later, she called me to join her. I stepped on her feet a few times, but she was very patient (3) _____ me. She slowly taught me the basic steps. I realized that traditional dances are actually much more difficult (4) _____ modern ones. In the end, I thanked her for the lesson. Now, I believe that we (5) _____ try to learn about our cultural traditions before they disappear completely.

1.

A) when	B) until
C) after	D) while
E) as soon as	
2.

A) is	B) has been
C) will be	D) was
E) would be	
3.

A) with	B) for
C) about	D) to
E) on	
4.

A) as	B) from
C) than	D) like
E) of	
5.

A) must	B) had to
C) used to	D) might have
E) could have	

Cloze Test 1 - Çözümleri

1. Cevap: C (looked)

- **Konu:** Tense (Zamanlar / Noun Clause Uyumu)
- **Açıklama:** Cümlede "I was surprised to see that..." (Görünce şaşırdım ki...) girişi kullanılmıştır. Ana eylem geçmiş zamanda (was surprised) olduğu için, nesne cümlecığının (that clause) de geçmiş zaman türevlerinden biri olması gerekir. Kulübün eski fotoğraflardaki gibi "göründüğünü" ifade etmek için Simple Past Tense olan **looked** doğru cevaptır.

2. Cevap: A (who)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan hemen önce virgülle ayrılmış olan isim "Several musicians" (Birkaç müzisyen) ifadesidir. İnsanları niteleyen ve boşluktan hemen sonra "had worked" fiili gelerek cümlelerin öznesi konumunda bulunan ilgi zamiri **who**'dur.

3. Cevap: B (because)

- **Konu:** Bağlaçlar (Sebeup - Sonuç)
- **Açıklama:** Yazar "Caz çalmaya alışkın değilim" (Sonuç) demektedir. Bunun nedeni olarak da "genellikle klasik müzik çalarım" (Sebeup) cümlesini sunmaktadır. Bu sebeup-sonuç ilişkisini bağlayacak olan "çünkü" anlamındaki **because** bağlacıdır.

4. Cevap: D (should)

- **Konu:** Modals (Tavsiye)
- **Açıklama:** Babası gülümsemiş ve cazın ruhunu anlaması için "daha fazla pratik yapması gerektiğini" söylemiştir. Birisine verilen bir tavsiyeyi / öğüdü aktardığımız için gereklilik-tavsiye bildiren **should** doğru seçenektir.

5. Cevap: E (on)

- **Konu:** Prepositions (Fiil - Edat Uyumu)
- **Açıklama:** YÖKDİL ve YDS'de sıklıkla karşımıza çıkan bir "collocation" (birlikte kullanım) sorusudur. İngilizcede bir şeyin başka bir şeye "bağlı/tabi olması" anlamındaki **depend** fiili her zaman **on** (veya upon) edatı ile kullanılır (*depend on something*).

Cloze Test 2 - Çözümleri

1. Cevap: B (until)

- **Konu:** Zaman Bağlaçları (Time Clauses)
- **Açıklama:** Yazar, "Geçen ay kuzenimin düğününe katılana **kadar** geleneksel dansın sıkıcı olduğunu düşünürdüm" demektedir. Eylemin belli bir noktaya kadar devam edip o noktada değiştiğini (düğüne katılma anı) vurguladığı için "-e kadar" anlamındaki **until** doğru bağlaçtır.

2. Cevap: D (was)

- **Konu:** Tense Uyumu (Noun Clauses)
- **Açıklama:** "I didn't know that..." (Bilmiyordum ki...) ana cümlesi Simple Past Tense (V2) yapısındadır. İngilizce dilbilgisi kurallarına göre ana cümle geçmiş zamansa, *that* ile bağlanan yan cümle de geçmiş zaman (Past) olmalıdır. Annesinin o an yetenekli bir dansçı olduğunu gördüğü için cevap **was** olmalıdır.

3. Cevap: A (with)

- **Konu:** Prepositions (Sıfat - Edat Uyumu)
- **Açıklama:** Birine karşı "sabırlı olmak", İngilizcede *patient* sıfatı ile **with** edatının birleşmesiyle ifade edilir (*to be patient with someone*). Yazarın ayağına basmasına rağmen annesinin ona karşı sabırlı olduğu anlatılmaktadır.

4. Cevap: C (than)

- **Konu:** Karşılaştırma (Comparatives)
- **Açıklama:** Cümlede "*much more difficult*" (çok daha zor) yapısı kullanılmıştır. İki şeyi (geleneksel danslar ile modern dansları) birbiriyle karşılaştırırken (Comparative Adjectives), üstünlük derecesinden sonra "**-den/-dan**" anlamını vermek için **than** kalıbı kullanılır.

5. Cevap: A (must)

- **Konu:** Modals (Güçlü Tavsiye / Zorunluluk)
- **Açıklama:** Yazar hikayenin sonunda kendi kendine bir çıkarım yapmakta ve "Kültürel geleneklerimiz tamamen yok olmadan önce onları öğrenmeye çalışmalıyız" demektedir. İçsel bir gereklilik ve güçlü bir kişisel tavsiye bildirdiği için **must** doğru kip olacaktır.

20.

When my brother was very young, he loved super heroes. He collected plastic figures of all the super heroes. I think he had every super hero figurine that there was. He used to tie a towel over his shoulders and run through the back yard. He pretended that he was rescuing people. One time he stood on the roof. He really thought that he could fly with his super hero cape on. He would have hurt himself if he had jumped. My dad saw him and told him to get down. My dad explained to my brother that super heroes are not real. Real people cannot fly from rooftops. My brother was disappointed. He thought that the super heroes really existed. My dad explained that most super heroes were created as comic book characters. Somebody used their imagination to make them up, and then an artist drew them. My brother was not impressed. He said that he wanted to meet the super heroes. My father told him that he might meet someone dressed up as a super hero, but it wouldn't really be a super hero in the costume. It is hard to explain to small children that the things that they see in comic books and on television aren't really real. My brother still pretends that he is a super hero. He doesn't jump from rooftops, but he runs around and makes noises like he is flying. I look at him and remember when I used to do things like that. I'm more mature than my brother. I know that super heroes aren't real, but I know that he is having fun and using his imagination.

1. Why did the father tell the boy to get down from the roof?

- A) He was making too much noise while pretending to fly.
- B) He was afraid the boy would get seriously hurt if he jumped.
- C) He wanted to take the boy to meet a real super hero.
- D) He needed the boy to come inside and read his comic books.
- E) He was angry that the boy had taken a towel to use as a cape.

2. How did the brother react when he learned that super heroes were just comic book characters?

- A) He immediately threw away all his plastic figures.
- B) He was amazed by the artists who drew the characters.
- C) He decided to create his own super hero comic book.
- D) He felt disappointed and was not impressed by the explanation.
- E) He started to believe that his father was a super hero.

3. What can be inferred about the narrator's attitude towards the younger brother?

- A) The narrator is annoyed by the brother's loud noises.
- B) The narrator thinks the brother should stop using his imagination.
- C) The narrator feels superior but understands the brother's playfulness.
- D) The narrator wants to join the brother in playing super heroes.
- E) The narrator blames the father for ruining the brother's dreams.

4. We can understand from the passage that small children _____.

- A) prefer comic books over watching television programs
- B) often have difficulty distinguishing between fiction and reality
- C) generally learn how to fly if they practice long enough
- D) do not like it when adults wear super hero costumes
- E) always stop playing games once they learn the truth

5. The passage implies that the father's intervention _____.

- A) prevented a potential accident but slightly broke the boy's heart
- B) was unnecessary because the boy knew he couldn't fly
- C) made the boy lose his imagination completely
- D) caused the boy to start reading more comic books
- E) helped the boy to become a famous comic book artist

6. (I) My brother used to be obsessed with super heroes when he was younger. (II) He had a massive collection of plastic action figures. (III) Action figures are often manufactured in countries with cheap labor. (IV) He would spend hours playing with them in his room. (V) Sometimes, he would even create imaginary rescue missions for them in the backyard.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Creating a comic book character requires a lot of imagination and artistic skill. (II) A writer first comes up with a unique backstory and special powers. (III) Then, a talented artist brings the character to life through detailed drawings. (IV) My father told my brother that he might meet a super hero in a costume. (V) Finally, the colors and texts are added to complete the fascinating visual story.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) It is quite natural for young children to engage in role-playing games. (II) They often pretend to be doctors, teachers, or even magical creatures. (III) Super hero movies usually have huge budgets and amazing special effects. (IV) This type of imaginative play helps them develop their creativity. (V) As they grow older, they slowly learn to separate these fantasies from the real world.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. **My brother used to tie a towel around his neck and run through the garden. He truly believed he was a super hero on a mission to save the world. _____. However, my dad saw him just in time and warned him not to do it, explaining that real people cannot fly.**

- A) He even climbed onto the roof one day, thinking he could fly.
- B) He asked my mother to buy him a real super hero costume.
- C) His favorite character was always the one with a red cape.
- D) I told him that I also wanted to play the rescue game with him.
- E) My dad was reading a comic book in the living room at that moment.

10. **When my father explained that super heroes were just drawings in comic books, my brother was very upset. He couldn't accept that the characters he admired were not real people. _____. My father smiled and gently replied that the person inside the costume would just be a normal human being.**

- A) He immediately threw away his favorite plastic figures.
- B) Therefore, he decided to become an artist when he grew up.
- C) He stubbornly insisted that he still wanted to meet them.
- D) Television shows often use special effects to make people fly.
- E) I used to do similar things when I was his age, so I understood him.

11. **Even though my brother now knows that he can't fly, he hasn't completely stopped his games. He still runs around the house making whooshing sounds. _____. I don't try to stop him because I know he is just enjoying his active imagination.**

- A) He successfully jumped from the roof without getting hurt yesterday.
- B) He just makes sure to keep his feet safely on the ground now.
- C) My dad is planning to buy him a new comic book next week.
- D) Most children lose their creativity when they start going to school.
- E) He wants to learn how to draw his own fictional characters.

ANSWER KEY & EXPLANATIONS

1. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Detay (Detail)

Açıklama: Metinde 'He would have hurt himself if he had jumped. My dad saw him and told him to get down.' ifadesi geçmektedir. Babanın çocuğu çatıdan indirmesinin sebebi, atarsa zarar göreceğinden endişe etmesidir. B şıkkı bu durumu eksiksiz karşılar.

2. Doğru Cevap: D

Soru Tipi: Detay (Detail)

Açıklama: Babanın süper kahramanların çizgi roman karakterleri olduğunu açıklamasının ardından metinde doğrudan 'My brother was disappointed... My brother was not impressed.' denilmektedir. Bu tepki D şıkkında kelimesi kelimesine verilmiştir.

3. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Anlatıcı metnin sonunda 'I'm more mature than my brother... but I know that he is having fun and using his imagination.' demektedir. Kendini daha olgun görse de kardeşinin oyun oynamasını anladığını ve desteklediğini gösterir.

4. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Metinde 'It is hard to explain to small children that the things that they see in comic books and on television aren't really real.' denmektedir. Buradan küçük çocukların kurgu ile gerçeği ayırt etmekte zorlandıkları çıkarımı yapılabilir.

5. Doğru Cevap: A

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Baba çocuğu çatıdan indirerek olası bir kazayı önlemiştir. Ancak ardından gerçeği açıkladığında çocuk hayal kırıklığına uğramış ve biraz üzülmüştür. A şıkkı pasajdaki bu ikili durumu kusursuz bir şekilde özetler.

6. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Paragraf kardeşin koleksiyonu ve oyunlarını anlatmaktadır. III. cümle ise aksiyon figürlerinin ucuz işgücü olan ülkelerde üretildiğinden bahsederek bağlamdan tamamen kopuk, ekonomik bir bilgi vermektedir.

7. Doğru Cevap: D

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Bu paragrafın bütünü bir çizgi roman karakterinin yaratılma sürecini adım adım anlatmaktadır. Araya giren IV. cümle metinden alınmış bir detay olsa da çizgi roman üretim süreciyle ilgisi yoktur.

8. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Paragraf küçük çocukların rol yapma oyunlarına doğal eğilimlerini ve bunun hayal gücü gelişimlerine etkisini ele almaktadır. Fakat III. cümle sinema endüstrisinden ve görsel efektlerden bahsederek akışı bozar.

9. Doğru Cevap: A

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önceki cümlede çocuğun dünyayı kurtarma görevinde olduğunu sandığı, sonrakinde ise babasının onu tam zamanında gördüğü anlatılmaktadır. Bu iki olay arasındaki bağlantı çocuğun çatıya çıkmasını anlatan A şıkkı ile sağlanır.

10. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan hemen sonraki cümlede babası 'kostümün içindeki kişinin sadece normal bir insan olacağını' söylemektedir. Demek ki boşluğa gelecek cümlede çocuk kahramanlarla 'tanışmakta' ısrar etmelidir ki babası bu cevabı versin.

11. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önce çocuğun etrafta uçuyormuş gibi sesler çıkararak koştuğu söylenmektedir. Boşluktan sonra anlatıcı onu durdurmadığını söyler. Çocuğun artık oyununu güvenli hale getirdiğini (ayaklarını yerde tuttuğunu) belirten B şıkkı bağlama en uygun devam cümlesidir.

1. Küçük çocuklar süper kahraman kostümleri giydiklerinde gerçekten uçabileceklerini sandıkları için, ebeveynler onları yakından izlemelidir.

- A)** Because young children think they can actually fly when they wear superhero costumes, parents should watch them closely.
- B)** Parents must keep a close eye on young children, as they truly believe they can fly while wearing superhero costumes.
- C)** When young children wear superhero costumes, they assume they can actually fly, so parents should watch them closely.
- D)** Young children should be watched closely by their parents because wearing superhero costumes makes them believe they can fly.
- E)** Since young children wearing superhero costumes believe they can fly, it is important for parents to watch them closely.

3. Büyüdüğümüzde süper kahramanların var olmadığını anlasak da, çocukların hayal güçlerini kullanmalarını izlemek eğlencelidir.

- A)** We realize that superheroes don't exist as we grow up, but watching children use their imagination is still fun.
- B)** Even though we realize that superheroes do not exist when we grow up, it is fun to watch children use their imagination.
- C)** Although growing up makes us realize that superheroes are not real, we enjoy watching children use their imagination.
- D)** Even if we understand that superheroes never existed when we grew up, it is always fun to watch children playing with their imagination.
- E)** Despite realizing that superheroes do not exist when we grow up, watching children use their imagination is a fun experience.

2. Çizgi romanlarda gördükleri şeylerin gerçek olmadığını küçük bir çocuğa açıklamak çoğu zaman oldukça zordur.

- A)** Explaining to a small child that what they read in comic books is not real can often be very difficult.
- B)** It is usually very hard to make a small child understand that the things seen in comic books are not real.
- C)** To explain that the characters in comic books are not actually real is often quite a difficult task for a small child.
- D)** It is often quite difficult to explain to a small child that the things they see in comic books are not real.
- E)** You will find it quite difficult to explain to a small child that whatever they see in comic books is not real.

4. Before a comic book character appears on television, an artist usually draws them using their imagination.

- A)** Genellikle bir sanatçı hayal gücünü kullanarak çizgi roman karakterlerini çizer ve ardından onlar televizyonda görünür.
- B)** Bir çizgi roman karakterinin televizyonda görünmesi için öncelikle bir sanatçının onu hayal gücüyle çizmesi gerekir.
- C)** Televizyonda görünen bir çizgi roman karakteri, öncesinde bir sanatçı tarafından hayal gücü kullanılarak çizilir.
- D)** Bir çizgi roman karakteri televizyonda görünmeden önce, genellikle bir sanatçı onları hayal gücünü kullanarak çizer.
- E)** Bir çizgi roman karakteri televizyonda görünmeden önce, bir sanatçı tarafından hayal gücü kullanılarak çizilmiş olmalıdır.

5. If a child attempts to jump from a high place thinking they can fly, they might seriously hurt themselves.

- A) Uçabileceğini sanan bir çocuk yüksek bir yerden atlarsa, muhtemelen çok ciddi bir şekilde yaralanacaktır.
- B) Bir çocuk uçabileceğini düşünerek yüksek bir yerden atlamaya kalkışırsa, kendisine ciddi şekilde zarar verebilir.
- C) Eğer bir çocuk uçabildiğini zannedip yüksek bir yerden atlamayı denerse, ciddi anlamda yaralanma riski vardır.
- D) Yüksek bir yerden atlamaya kalkan bir çocuğun uçabileceğini düşünmesi, onun ciddi şekilde yaralanmasına neden olabilir.
- E) Bir çocuk uçabileceğini düşünerek yüksek bir yerden atlamaya kalkıştığında, kendisine ciddi zararlar vermektedir.

7. Even though my father patiently explained that superheroes are just comic book characters, ____.

- A) he stopped collecting those plastic action figures immediately
- B) I always wanted to tie a towel over my shoulders and run outside
- C) my little brother still expects to meet a real one wearing a costume
- D) the artist used his imagination to draw the villains of the story
- E) jumping from the roof was the most dangerous thing he had ever done

8. ____, because they might actually believe that they have magical powers to rescue people.

- A) Some people enjoy reading comic books and watching superhero movies
- B) It is very important to prevent small children from jumping off high places
- C) My brother was deeply disappointed when he learned the truth about them
- D) You can sometimes see actors wearing superhero costumes in shopping malls
- E) An artist usually draws the characters after a writer makes up the story

6. Many children feel disappointed when they finally learn that their favorite fictional characters do not exist in the real world.

- A) Birçok çocuk, en sevdikleri kurgusal karakterlerin gerçek dünyada var olmadığını sonunda öğrendiğinde hayal kırıklığı hisseder.
- B) En sevdikleri kurgusal karakterlerin gerçek dünyada yaşamadığını sonunda öğrenen birçok çocuk hayal kırıklığına uğrar.
- C) Birçok çocuk en sevdikleri kurgusal karakterlerin gerçek dünyada olmadığını öğrenince büyük bir hayal kırıklığı yaşar.
- D) Birçok çocuğun hayal kırıklığına uğramasının nedeni, en sevdikleri kurgusal karakterlerin gerçek dünyada var olmadığını öğrenmeleridir.
- E) Birçok çocuk, en sevdikleri kurgusal karakterlerin gerçek dünyada var olmadığını öğrendikten sonra hayal kırıklığına uğramış hisseder.

9. When older siblings watch their younger brothers or sisters playing pretend games, ____.

- A) the characters on television are not real people who can fly
- B) it is hard to explain the difference between reality and fiction
- C) my father told him to get down from the roof immediately
- D) they often remember the times when they used to do similar things
- E) a plastic figurine can easily be broken if it is dropped on the floor

DETAYLI ÇÖZÜMLÜ CEVAP ANAHTARI

1. Doğru Cevap: A

Açıklama: Cümlede neden-sonuç bildiren "sandıkları için" ifadesi yer almaktadır. İngilizcede bu yapı cümlelerin başında veya ortasında "because, since, as" bağlaçlarıyla verilir. Ana cümlelerin yüklemi "yakından izlemelidir" (should watch them closely) şeklindedir. B şıkında "must keep" (zorunluluk) kullanılmış ve cümlelerin vurgusu kaymıştır. C şıkında "When... so..." gibi iki ayrı bağlaç yapısı kullanılarak gramer hatası yapılmıştır. D şıkkı cümleyi edilgen (passive) yapıya dönüştürmüştür. E şıkkı ise "it is important" (önemlidir) diyerek yüklemi değiştirmiştir. A şıkkı, bağlaç, özne ve fiil uyumu açısından birebir çeviridir.

2. Doğru Cevap: D

Açıklama: Bu soruda cümlelerin öznesi niteliğinde uzun bir mastar yapısı ("...küçük bir çocuğa açıklamak") vardır. Bu tür cümleler İngilizcede genellikle "It is..." (İçerik boş özne) yapısı ile başlar. "Çoğu zaman oldukça zordur" ifadesinin tam karşılığı "It is often quite difficult" şeklindedir. A şıkında "what they read" (okudukları şeyler) denilmiştir, oysa metin "gördükleri" (see) diyor. B şıkında "make a small child understand" (çocuğun anlamasını sağlamak) gibi farklı bir fiil yapısı kullanılmıştır. C şıkkı "To explain..." diye başlasa da cümlelerin sonunu "difficult task" (zor bir görev) diye bağlamıştır. E şıkkı ise "You will find it" (Bulacaksınız) diyerek özneyi değiştirmiştir. D şıkkı İngilizce sözdizimini ve anlamı açısından en doğru çeviridir.

3. Doğru Cevap: B

Açıklama: Cümlemiz "-sa da" (Even though / Although) zıtlık bağlacıyla başlamaktadır. Yan cümlelerin yüklemi "anlasak" (we realize), ana cümlelerin yüklemi ise "eğlencelidir" (it is fun) şeklindedir. A şıkkı "but" (ama) kullanarak iki ana cümle oluşturmuş, bağlaçlı yan cümle yapısını bozmuştur. C şıkında özne "growing up" (büyümek) yapılarak isim fiil kullanılmış, ayrıca "we enjoy watching" (izlemekten keyif alırız) denilerek yapı değiştirilmiştir. D şıkkı "never existed" (hiç var olmadığını) gibi orijinal metinde olmayan bir abartı eklemiştir. E şıkkı ise "Despite" bağlacını kullanmış ancak arkasından isim yapısı getirmek zorunda kaldığı için fiil yapısını (anlamamıza rağmen) tam yansıtamamıştır. B şıkkı tüm yapıları eksiksiz karşılar.

4. Doğru Cevap: D

Açıklama: Cümle "Before" (-meden önce) zaman bağlacı ile başlamaktadır. "Before a comic book character appears..." (Bir çizgi roman karakteri... görünmeden önce). Ana cümle ise "an artist usually draws them" (genellikle bir sanatçı onları çizer) şeklindedir. A şıkında iki bağımsız cümle "ve ardından" (and then) ile bağlanmıştır. B şıkkı "görünmesi için" (in order to / for... to appear) gibi bir amaç yapısı kurmuştur. C şıkkı cümleyi edilgen (passive) hale getirmiştir. E şıkkı "çizilmiş olmalıdır" (must have been drawn) diyerek modalları ve zamanı değiştirmiştir. D şıkkı bağlaç, özne ve fiillerin çevirisiyle tam uyumludur.

5. Doğru Cevap: B

Açıklama: Cümle "If" (Eğer) ile başlayan bir Tip 1 Koşul (Conditionals) cümlesidir. Yan cümle "attempts to jump... thinking..." (düşünerek atlamaya kalkışır), ana cümle ise "might seriously hurt themselves" (kendisine ciddi şekilde zarar verebilir/yaralayabilir) şeklindedir. A şıkında "muhtemelen yaralanacaktır" (will probably be injured) denilerek ihtimal (might) kipi kesinliğe kaydırılmıştır. C şıkkı "risk vardır" (there is a risk) diyerek ana cümlelerin fiilini değiştirmiştir. D şıkında koşul bağlacı tamamen yutulmuş ve cümle neden-sonuç (neden olabilir) şekline bürünmüştür. E şıkkı geniş zaman (-diğinde ... vermektedir) kullanılarak zaman uyumunu bozmuştur. B şıkkı birebir doğru eşleşmeyi sağlar.

6. Doğru Cevap: A

Açıklama: Cümlelerin ana öznesi "Many children" (Birçok çocuk), ana yüklemi "feel disappointed" (hayal kırıklığı hissediyor/üzgün) şeklindedir. "When" bağlacı ile başlayan zaman cümlesi ise "-diğinde" şeklinde çevrilmelidir. B şıkında özne genişletilmiş (öğrenen birçok çocuk) ve "When" bağlacı bir sıfat cümlecğine dönüştürülmüştür. C şıkında "büyük bir" (great) sıfatı eklenerek metne yorum katılmıştır. D şıkında cümle "nedeni... öğrenmeleridir" (the reason... is that...) kalıbına sokulmuştur. E şıkkı "öğrendikten sonra" (after) diyerek bağlacı değiştirmiştir. En yakın ve gramer kurallarına en sadık çeviri A şıkkıdır.

7. Doğru Cevap: C

Açıklama: "Babam süper kahramanların sadece çizgi roman karakteri olduğunu sabırla açıklamasına rağmen (Even though)..." cümlesi zıtlık beklemektedir. Açıklamaya rağmen durumun değişmemesi, çocuğun hala hayal dünyasında olması mantıklı bir sonuçtur. A şıkkı açıklamayı hemen kabullendiğini söyler, bu "rağmen" bağlacına uymaz (çünkü/so olsaydı uyardı). B şıkkı yazarın kendi eyleminden bahseder, alakasızdır. D şıkkı ressam ile ilgilidir, konudan kopuktur. E şıkkı çatıyla ilgilidir, cümlelerin mantıksal devamı değildir. C şıkında "küçük erkek kardeşim hala kostüm giyen gerçek bir tane (süper kahraman) ile tanışmayı umuyor" diyerek harika bir zıtlık yaratılmıştır.

8. Doğru Cevap: B

Açıklama: Boşluktan sonraki kısım: "...çünkü insanları kurtarmak için gerçekten sihirli güçleri olduğuna inanabilirler." Buradaki "they" (onlar) zamiri çoğul bir isme atıfta bulunmalı ve bu inanışın tehlikeli veya dikkat edilmesi gereken bir sonuca yol açması gerekmektedir. A şıkında film izlemekten bahsedilir, sihirli güce inanmakla tehlike ilişkisi kurulmaz. C şıkkı "brother" (tekil) öznesine sahiptir ve zamirle (they) uyumsuz. D şıkkı aktörlerden bahseder, sihirli güce inanmaları mantıksızdır. B şıkında "Küçük çocukların yüksek yerlerden atlamasını engellemek çok önemlidir" denilerek, "çünkü sihirli güçleri olduğuna inanabilirler" açıklamasına mükemmel bir zemin hazırlanır.

9. Doğru Cevap: D

Açıklama: "Büyük kardeşler, küçük kardeşlerinin hayali oyunlar oynamasını izlediğinde (When)..." zaman yan cümlecği kullanılmıştır. Bu durumun doğal veya duygusal bir sonucu olması gerekir. A şıkkı televizyondaki karakterlerden bahsederek bağlamdan kopar. B şıkkı gerçekliği açıklamanın zorluğuyla ilgilidir ancak "izlediğinde" bağlacına mantıksal bir sonuç sunmaz. C şıkında babanın çatıdan inmesi, büyük kardeşlerin izlemesiyle eşleşmez (zaman/olay uyumsuzluğu). D şıkkı ise "genellikle benzer şeyleri yaptıkları zamanları hatırlarlar" diyerek, okuma parçasındaki yazarın hislerini (ben de yapardım) yansıtan, yapısal ve anlamsal açıdan kusursuz bir tamamlamadır.

Cloze Test 1: The Fairy in the Garden

When my little sister was five years old, she strongly believed in fairies. She thought that they lived in our backyard and (1) _____ magic powers to make flowers grow. Every evening, she used to leave small pieces of cake on the grass for them. One day, our mother sat down with her and gently explained that fairies (2) _____ real creatures. At first, my sister was very upset (3) _____ she had spent so much time looking for them in the garden. However, she soon realized that using her imagination was still fun. Now, she writes beautiful short stories (4) _____ are full of magical creatures and adventures. Even though she has grown up, she still relies (5) _____ her creativity to write these fascinating tales.

1.
 - A) have b) had
 - C) are having d) will have
 - E) have had
2.
 - A) haven't been b) won't be
 - C) aren't d) weren't
 - E) shouldn't be
3.
 - A) because b) although
 - C) unless d) so that
 - E) whenever
4.
 - A) who b) where
 - C) whom d) whose
 - E) which
5.
 - A) in b) at
 - C) on d) with
 - E) for

Cloze Test 2: The Cardboard Spaceship

Children often have wild imaginations when they play. My cousin, for instance, used to build spaceships out of empty cardboard boxes. He (1) _____ inside his "spaceship" for hours, pretending to travel to Mars. He truly believed that he could become an astronaut just by wearing a plastic helmet. When he started primary school, his science teacher taught him the real facts about space. The teacher explained how difficult it is to travel to other planets, (2) _____ requires years of hard physical training. My cousin felt a bit sad at first, but he didn't give up his interest (3) _____ space exploration. Instead, he started reading real astronomy books. If he continues to study this hard, I am sure he (4) _____ his dream of working at a space agency one day. He knows that his cardboard box was just a toy, (5) _____ it was the spark that started his scientific journey.

1.
 - A) would sit B) has sat
 - C) should sit D) is sitting
 - E) was sitting
2.
 - A) that B) what
 - C) which D) where
 - E) whom
3.
 - A) on B) to
 - C) in D) about
 - E) at
4.
 - A) achieves B) achieved
 - C) will achieve D) has achieved
 - E) had achieved
5.
 - A) therefore B) but
 - C) instead D) similarly
 - E) otherwise

Cloze Test 1 - Çözümleri

1. Cevap: B (had)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Cümlelerin başındaki "thought" (düşündü) ve "lived" (yaşadı) fiilleri, olayın geçmişte yaşandığını net bir şekilde gösterir. Peri masallarına inandığı o dönemde, perilerin sihirli güçleri "olduğunu" düşünüyordu. Bu yüzden Simple Past Tense (V2) olan **had** doğru cevaptır.

2. Cevap: D (weren't)

- **Konu:** Tense Uyumu (Noun Clauses)
- **Açıklama:** Anneleri ona perilerin gerçek yaratıklar olmadığını açıkladı. Ana eylem olan "explained" (açıkladı) geçmiş zamandır. İngilizcede Noun Clause (İsim Cümlecığı) kurallarına göre, ana cümle geçmiş zamansa **that** ile bağlanan yan cümlelerin de mutlaka geçmiş zaman (Past) türevlerinden biri olması gerekir. Bu kurala uyan tek seçenek **weren't** yapısıdır.

3. Cevap: A (because)

- **Konu:** Bağlaçlar (Sebep-Sonuç)
- **Açıklama:** Kız kardeşinin başlarda çok üzgün olması bir **sonuç**, bahçede onları aramak için çok fazla zaman harcamış olması ise bir **sebeptir**. Bu sebep-sonuç ilişkisini bağlamak için "çünkü" anlamına gelen **because** bağlacı kullanılmalıdır.

4. Cevap: E (which)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan hemen önce nitelenen kelime öbeği "beautiful short stories" (güzel kısa hikayeler) cansız bir varlıktır. Cansız varlıkları niteleyen ve kendisinden sonra fiil (**are**) alarak özne konumunda bulunan ilgi zamiri **which**'tir. (Eğer seçeneklerde **that** olsaydı, o da doğru cevap olabilirdi).

5. Cevap: C (on)

- **Konu:** Prepositions (Fiil-Edat Uyumu)
- **Açıklama:** YDS ve YÖKDİL'de sıkça sorulan kalıplardan biridir. Bir şeye "güvenmek, bel bağlamak, dayanmak" anlamına gelen **rely** fiili her zaman **on** (veya upon) edatı ile birlikte kullanılır (**rely on something**).

Cloze Test 2 - Çözümleri

1. Cevap: A (would sit)

- **Konu:** Modals (Geçmiş Alışkanlıklar)
- **Açıklama:** Önceki cümlede "used to build" (inşa ederdi) yapısıyla geçmişteki bir alışkanlıktan bahsedilmiştir. İngilizcede geçmişte tekrarlanan eylemleri ve alışkanlıkları anlatırken **used to** yerine **would** da sıklıkla kullanılır. "Saatlerce uzay gemisinin içinde otururdu" anlamını veren **would sit** en doğru seçenektir.

2. Cevap: C (which)

- **Konu:** Relative Clauses (Virgüllü Kullanım)
- **Açıklama:** YÖKDİL'de çok sevilen bir kuraldır. Virgül (,) ile ayrılmış ve ekstra bilgi veren (non-defining) bir ilgi cümlecğinde **that** kullanılamaz. Boşluktan önceki tüm eylemi (diğer gezegenlere seyahat etmenin zorluğunu) niteleyen ve "ki bu durum da yıllarca süren eğitim gerektirir" anlamını katan zamir **which**'tir.

3. Cevap: C (in)

- **Konu:** Prepositions (İsim-Edat Uyumu)
- **Açıklama:** Bir şeye "ilgi duymak, meraklı olmak" anlamında kullanılan **interest** kelimesi, isim veya sıfat (**interested**) halinde olduğunda her zaman **in** edatı ile kullanılır (**an interest in space exploration**).

4. Cevap: C (will achieve)

- **Konu:** Conditionals / Tense (Type 1)
- **Açıklama:** Cümle "If he continues" (Eğer devam ederse) diyerek Simple Present (Geniş Zaman) ile başlamıştır. Bu, gerçekleşmesi muhtemel olan bir geleceği anlatan Type 1 koşul cümlesidir. Type 1 kuralına göre ana cümlelerin Future Tense (gelecek zaman) olması gerekir. Bu nedenle cevap **will achieve** (başaracak / ulaşacak) olmalıdır.

5. Cevap: B (but)

- **Konu:** Bağlaçlar (Zıtlık)
- **Açıklama:** Cümlelerin ilk kısmında karton kutunun "sadece bir oyuncak olduğu" (basit/önemsiz gibi görünen durum) belirtilmiş, ikinci kısmında ise "bilimsel yolculuğunu başlatan kıvılcım olduğu" (önemli/büyük etki) ifade edilmiştir. Bu zıtlığı en iyi şekilde birbirine bağlayan "ama/fakat" anlamındaki **but** bağlacıdır.

21.

Sometimes, I think that I would like to be a princess. A princess would live in a palace and wear beautiful clothes. She would have servants to do chores for her, and she would probably marry a handsome prince. People would recognize her. They would wave to her as she drove by. It seems like it would be a lot of fun to be a princess. But maybe it wouldn't be so nice. Maybe it would be terrible to be recognized by everyone. Maybe a princess would feel like everyone was watching her. She would have to look nice every time she left the palace. There would always be people with cameras who wanted to take her picture. A princess would have no privacy. Even in her own palace there would be servants around, so she would never really be alone. If I were a princess, I would worry about security for my family. Sometimes, people who are in high positions are threatened by other people. That would be a worry. I'm not so sure that being a princess would be all that much fun. I think it might be better to be just a normal person like me. I don't have to worry about looking wonderful all the time. People don't follow me around and take my picture. Whenever you see a picture of a princess, she is smiling. I wonder if she is smiling on the inside, or just smiling for the camera.

1. What is one of the advantages of being a princess mentioned in the text?

- A) Having servants to do the daily chores
- B) Being able to hide from the public eye
- C) Traveling the world secretly without bodyguards
- D) Designing her own beautiful clothes
- E) Taking photographs of normal people

2. Why does the narrator think a princess might not have any privacy?

- A) She has to share her room with her family members.
- B) There are always servants around even in the palace.
- C) Her handsome prince never leaves her alone.
- D) She must write a daily diary that everyone reads.
- E) The government secretly watches all of her movements.

3. What can be inferred about the narrator's final decision regarding her own life?

- A) She is determined to become a famous photographer instead.
- B) She feels relieved that she lives a normal and unobserved life.
- C) She feels jealous of the beautiful clothes that princesses wear.
- D) She plans to move to a palace and work as a servant.
- E) She is afraid that someone is constantly threatening her family.

4. It is implied in the passage that the smiles of princesses in photographs ____.

- A) prove that they are genuinely the happiest people on earth
- B) are usually directed at their handsome princes and families
- C) might be fake and only for the sake of public image
- D) show how much they enjoy doing their daily chores
- E) cause other people to feel threatened by their high positions

5. The narrator's attitude towards being a princess changes from ____ to ____.

- A) positive / doubtful
- B) jealous / angry
- C) afraid / relaxed
- D) confused / confident
- E) uninterested / obsessed

6. (I) Living in a palace sounds like a wonderful dream for many young girls. (II) They imagine wearing expensive, elegant dresses every single day. (III) The cost of maintaining a large palace can be incredibly high. (IV) Furthermore, they dream of having servants to handle all the boring chores. (V) Ultimately, they picture themselves marrying a charming prince and living happily.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Being a famous person comes with several serious disadvantages. (II) One major problem is the complete lack of personal privacy. (III) Photographers are always waiting outside to take your picture. (IV) Digital cameras have become much cheaper in recent years. (V) Because of this constant attention, famous people rarely feel relaxed in public.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) Security is a major concern for people who hold high positions in society. (II) They often receive threats from individuals who are unhappy with them. (III) Kings and queens usually wear crowns made of gold and diamonds. (IV) To ensure their safety, they must travel with trained bodyguards. (V) This constant need for protection can make their daily lives very stressful.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. Many people think that being a princess is a fairytale life filled with joy. They imagine palaces, beautiful dresses, and a handsome prince. _____. She would have to worry about looking perfect all the time and dealing with constant media attention.

- A) Therefore, every young girl should try to become a princess
- B) However, the reality of this royal life can be quite stressful
- C) For example, princesses usually have a lot of free time
- D) In addition, normal people never have to do any chores
- E) Fortunately, a princess never has to leave her palace

10. If I were a princess, the constant lack of privacy would drive me crazy. There would always be photographers following me around the city. _____. Because of this, it would be almost impossible to have a quiet moment by myself.

- A) Even inside my own home, servants would constantly be present
- B) I would definitely enjoy waving at the crowds from my car
- C) Security threats are a common problem for normal families
- D) Some princesses actually prefer to do their own daily chores
- E) My handsome prince would protect me from the evil enemies

11. Whenever you look at a magazine, you will probably see a picture of a royal family member. In these pictures, the princess is always flashing a bright, beautiful smile. _____. She might just be acting happy because it is expected of her.

- A) She loves wearing expensive clothes for these photoshoots
- B) Servants make sure that her hair and makeup are perfect
- C) Yet, I often question if that smile reflects her true feelings
- D) Photographers are paid a lot of money to take these pictures
- E) As a normal person, I also smile a lot when I am with my family

ANSWER KEY & EXPLANATIONS (CEVAP ANAHTARI VE AÇIKLAMALAR)

1. Doğru Cevap: A

Soru Tipi: Detay (Detail)

Açıklama: Metnin giriş kısmında bir prenses olmanın avantajları sayılırken 'She would have servants to do chores for her' (Günlük işlerini yapacak hizmetçileri olurdu) denilmektedir. A şıkkı bu ifadeyle birebir eşleşmektedir.

2. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Detay (Detail)

Açıklama: Yazar prenseslerin mahremiyeti (privacy) olmadığını açıklarken şu cümleyi kullanır: 'Even in her own palace there would be servants around, so she would never really be alone.' (Kendi sarayında bile etrafta hizmetçiler olurdu, bu yüzden asla gerçekten yalnız kalamazdı.) Bu durum doğrudan B şıkkında verilmiştir.

3. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Parçanın sonunda yazar kendi hayatına dönerek, 'I think it might be better to be just a normal person like me. I don't have to worry about looking wonderful all the time.' der. İnsanların onu takip edip fotoğraf çekmediğini belirterek, göz önünde olmadığı bu normal hayattan memnuniyet ve rahatlatma (relieved) duyduğu çıkarımı yapılabilir.

4. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Yazar metnin en sonunda prenseslerin fotoğraflarında hep gülümsediğini belirterek şu soruyu sorar: 'I wonder if she is smiling on the inside, or just smiling for the camera.' (İçten mi gülümsüyor, yoksa sadece kameraya mı gülümsüyor merak ediyorum.) Bu cümle, gülümsemelerin içten olmayabileceğini, sadece halka iyi görünmek (public image) için sahte (fake) olabileceğini ima eder.

5. Doğru Cevap: A

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Parçanın başında yazar prenses olmayı eğlenceli ve güzel bir şey olarak hayal eder ('It seems like it would be a lot of fun...'). Ancak 'But maybe it wouldn't be so nice' diyerek fikrini değiştirir ve olumsuz yönlerini saymaya başlar. Bu nedenle tutumu olumludan (positive), şüpheli ve sorgulayıcı (doubtful) bir yöne kaymıştır.

6. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Paragraf, genç kızların sarayda yaşamak, güzel elbiseler giymek, hizmetçilere sahip olmak (I, II, IV, V) gibi prenseslikle ilgili kurdukları hayalleri (dream/imagine) anlatmaktadır. III. cümle ise saray bakımının maliyetinden (cost) bahsederek paragrafın romantik ve hayalperest akışını bozan ekonomik bir gerçektir.

7. Doğru Cevap: D

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Bu paragraf ünlü olmanın ve sürekli kamera karşısında olmanın mahremiyeti nasıl yok ettiğini anlatmaktadır (I, II, III, V). Ancak IV. cümlede 'Dijital kameralar son yıllarda çok ucuzladı' denilerek konu bir anda fotoğraf makinelerinin piyasa değerine kaymıştır. Konu bütünlüğünü bozan cümle D şıkkıdır.

8. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Paragraf, yüksek mevkideki kişilerin güvenlik endişelerini, aldıkları tehditleri ve korumalarla (bodyguards) gezme zorunluluklarını anlatır (I, II, IV, V). III. cümle (Kral ve kraliçelerin altın ve elmadan taç takması) güvenlik ve tehdit konusuyla hiçbir ilgisi olmayan, tamamen alakasız bir detaydır.

9. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önce insanların prenses hayatını kusursuz bir masal (fairytale) sandığı söyleniyor. Boşluktan sonra ise 'sürekli kusursuz görünme endişesi' ve 'medya baskısı' gibi olumsuzluklardan (worry) bahsediliyor. Bu zıtlığı (However) sağlayarak masal beklentisinden stresli gerçekliğe geçişi B şıkkı kurmaktadır.

10. Doğru Cevap: A

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önceki cümlede dışarıda yazarın peşini bırakmayan fotoğrafçılardan bahsedilir. Boşluktan sonra ise 'Bu yüzden kendi başıma sessiz bir an geçirmem neredeyse imkansız olurdu' denir. Demek ki evde/içeride de onu rahatsız eden bir unsur olmalıdır. 'Kendi evimin içinde bile sürekli hizmetçiler olurdu' diyen A şıkkı, mahremiyetin her yerde yok olduğunu göstererek anlamı tamamlar.

11. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önce fotoğraflarda her zaman parlak bir gülümseme olduğu söyleniyor. Boşluktan sonra ise 'Sadece ondan beklendiği için mutluymuş gibi davranıyor olabilir (acting happy)' deniliyor. Bu geçişi, 'Yine de (Yet) o gülümsemenin onun gerçek duygularını yansıtmadığını sık sık sorgularım' diyen C şıkkı eksiksiz şekilde sağlar.

1. Bir prenses olmak başlarda çok eğlenceli gibi görünse de, gittiğiniz her yerde kameralar tarafından takip edilmek son derece rahatsız edici olabilir.

A) Because being a princess seems like a lot of fun at first, being followed by cameras everywhere you go can be extremely disturbing.

B) Being a princess may seem very fun in the beginning, but you can feel extremely disturbed when cameras follow you everywhere.

C) Although being a princess seems like a lot of fun at first, being followed by cameras everywhere you go can be extremely disturbing.

D) Even if being a princess is considered fun at first, it is highly disturbing to follow the cameras everywhere you go.

E) While being a princess sounds completely fun initially, people following you with cameras everywhere might disturb you extremely.

3. Ben sıradan bir insan olmayı tercih ederim çünkü saraydan her çıktığımda harika görünmek zorunda değilim.

A) I would rather be a normal person; therefore, I don't have to look wonderful when I leave the palace.

B) Being a normal person is my preference because looking wonderful every time I leave the palace is not a must.

C) I prefer to be a normal person although I don't have to look wonderful every time I leave the palace.

D) I prefer to be a normal person because I don't have to look wonderful every time I leave the palace.

E) Because I am just a normal person, I prefer not to look wonderful whenever I leave the palace.

2. Yüksek mevkilerdeki insanlar sıklıkla diğerleri tarafından tehdit edildiklerinden, ailelerinin güvenliği konusunda sürekli endişe duyarlar.

A) Since people in high positions are frequently threatened by others, they constantly worry about the security of their families.

B) People in high positions are frequently threatened by others, so they should constantly worry about their families' security.

C) Although people in high positions are frequently threatened by others, they never stop worrying about the security of their families.

D) Because high positions frequently threaten other people, they are constantly worried about the security of their families.

E) People who are in high positions frequently threaten others since they are constantly worried about family security.

4. Whenever you see members of the royal family in public, they are usually smiling, but it is hard to know if they are truly happy.

A) Kraliyet ailesinin üyelerini halkın içinde gördüğünüzde genellikle gülümsüyor olurlar, bu yüzden gerçekten mutlu olup olmadıklarını bilmek zordur.

B) Kraliyet ailesi üyeleri halkın içinde genellikle gülümseyenler de, onların gerçekten mutlu olup olmadıklarını bilmek her zaman zordur.

C) Kraliyet ailesinin üyelerini halkın içinde ne zaman görseniz genellikle gülümsüyorlardır, ancak gerçekten mutlu olup olmadıklarını bilmek zordur.

D) Halkın içinde kraliyet ailesi üyelerini her gördüğünüzde gülümsemelerine rağmen, gerçekte mutlu olduklarını bilmek oldukça zordur.

E) Ne zaman halkın içinde kraliyet ailesi üyelerini görseniz gülümserler ve onların gerçekten mutlu olup olmadıklarını bilmek imkansızdır.

5. Even if a princess is surrounded by servants in her own huge palace, she might still feel completely alone in her life.

- A)** Bir prenses kendi devasa sarayında hizmetçilerle çevrili olsa bile, hayatında yine de tamamen yalnız hissedebilir.
- B)** Bir prensesin devasa sarayı hizmetçilerle çevrili olmasına rağmen, o hayatı boyunca tamamen yalnız hissedecektir.
- C)** Bir prenses kendi devasa sarayında hizmetçilerle çevrili olduğundan, hayatında hiçbir zaman tamamen yalnız hissetmez.
- D)** Kendi devasa sarayında hizmetçilerle çevrili olan bir prenses bile hayatında ara sıra tamamen yalnız hissedebilir.
- E)** Bir prenses kendi devasa sarayında hizmetçilerle çevriliyken hayatında hala tamamen yalnız hissetmektedir.

7. Although living like a royal family member seems like a fairy tale to many people, ____.

- A)** they usually wear incredibly expensive and beautiful clothes in public
- B)** it actually brings heavy responsibilities and a complete lack of privacy
- C)** almost everyone dreams of marrying a handsome prince one day
- D)** living in a massive palace requires hundreds of servants to do the chores
- E)** they are highly respected and easily recognized by normal citizens

8. ____, they constantly have to pay attention to how they look and behave in public.

- A)** Because famous people and royals are always watched by the media
- B)** Even though princesses enjoy wearing beautiful clothes all the time
- C)** Unless people with cameras stop following them around the city
- D)** Since being just a normal person is much better than being famous
- E)** While nobody really cares about what regular citizens do on weekends

6. While wearing beautiful clothes and living in a palace sounds amazing, losing your privacy is a heavy price to pay for fame.

- A)** Güzel kıyafetler giymek ve bir sarayda yaşamak harika kulağa geldiği için, şöhret uğruna mahremiyetinizi kaybetmek ödenecek ağır bir bedeldir.
- B)** Güzel kıyafetler giyip bir sarayda yaşamak kulağa harika gelebilir, ancak mahremiyetinizi kaybetmek şöhretin en ağır bedelidir.
- C)** Güzel kıyafetler giymek ve bir sarayda yaşamak harika kulağa gelse de, mahremiyetinizi kaybetmek şöhret için ödenecek ağır bir bedeldir.
- D)** Mahremiyetinizi kaybetmek şöhret için ödenecek ağır bir bedel olmasına rağmen, güzel kıyafetler giymek ve bir sarayda yaşamak kulağa harika gelir.
- E)** Şöhret yüzünden mahremiyetinizi kaybetmek ödenecek ağır bir bedelken, güzel kıyafetler giymek ve bir sarayda yaşamak muhteşemdir.

9. If I were a well-known princess living in a magnificent palace, ____.

- A)** I will definitely smile for the cameras every time I leave my home
- B)** she would have servants to do all the difficult chores for her
- C)** my biggest fear was losing my personal freedom and privacy completely
- D)** I would probably feel uncomfortable with people recognizing me everywhere
- E)** a normal life seems much more appealing and secure to me right now

DETAYLI ÇÖZÜMLÜ CEVAP ANAHTARI**1. Doğru Cevap: C**

Açıklama: Cümlemiz "-se de / -sa da" (Although / Even though / While) zıtlık bağlacıyla başlamaktadır. Yan cümle "başlarda çok eğlenceli gibi görünse de" (seems like a lot of fun at first) şeklindedir. Ana cümlelerin yüklemi ise "son derece rahatsız edici olabilir" (can be extremely disturbing). A şıkta "Because" (çünkü) kullanılarak neden-sonuç yapılmış. B şıkta iki ayrı cümleyi "but" ile bağlamış, bağlaç yapısını bozmuştur. D şıkta "kamaraları takip etmek" (to follow the cameras) denilerek etken-edilgen (aktif-pasif) yapı karıştırılmıştır (aslında kameralar tarafından takip edilmek olmalı). E şıkta yapıyı "insanların sizi takip etmesi" olarak değiştirmiştir. C şıkta "Although" bağlacı, "being followed" (edilgen) yapısı ve tam kelime eşleşmesi ile en doğru çeviridir.

2. Doğru Cevap: A

Açıklama: Çeviri sorularında "-dikları için / -den dolayı" yapısı genellikle "Since, Because, As" ile karşılır. Yan cümle: "Yüksek mevkilerdeki insanlar sıklıkla diğerleri tarafından tehdit edildiklerinden..." (Since people in high positions are frequently threatened...). Ana cümle: "...ailelerinin güvenliği konusunda sürekli endişe duyarlar" (they constantly worry about...). B şıkta "so" (bu yüzden) kullanılmış ve "should" (zorunluluk/tavsiye) kipi eklenmiştir. C şıkta "Although" (rağmen) zıtlık bağlacı vardır. D şıkta özneleri karıştırmış, "Yüksek mevkiler diğer insanları tehdit eder" (high positions frequently threaten other people) gibi absürt bir anlam oluşturmuştur. E şıkta ise neden ile sonucu yer değiştirmiştir. A şıkta yapı, özne, edilgen fiil ve bağlaç yönünden kusursuzdur.

3. Doğru Cevap: D

Açıklama: Türkçe cümledeki temel eylem "tercih ederim" (prefer) ve ana bağlaç "çünkü" (because) kelimesidir. İkinci kısım "zorunda değilim" yapısı "don't have to" ile karşılanmalıdır. A şıkta "therefore" (bu yüzden) kullanılarak neden-sonuç ters çevrilmiştir. B şıkta "Benim tercihim sıradan biri olmaktır" şeklinde isim cümlesi kurulmuştur. C şıkta "although" (rağmen) zıtlık bağlacı kullanılmıştır. E şıkta yan cümle ile ana cümle (because kısmı) yeri değiştirilmiştir. D şıkta, "I prefer" (tercih ederim) ve "because" (çünkü) dizilimi ile Türkçe metni birebir yansıtmaktadır.

4. Doğru Cevap: C

Açıklama: İngilizce cümle "Whenever" (Her ne zaman / Ne zaman... -seniz) bağlacıyla başlamaktadır. Devamında zıtlık bildiren "but" (ancak/fakat) kullanılmış ve "it is hard to know if they are truly happy" (gerçekten mutlu olup olmadıklarını bilmek zordur) bir isim cümlecigi (if clause/noun clause) olarak verilmiştir. A şıkta "bu yüzden" denilerek zıtlık yerine sonuç ilişkisi kurulmuştur. B şıkta "Whenever" (ne zaman) atlanıp sadece zıtlık (-se de) olarak çevrilmiştir. D şıkta "rağmen" (despite/although) kullanılmış, "but" bağlacı tam karşılanmamıştır. E şıkta "imkansızdır" denilmiş oysa metinde "zordur" (hard) geçmektedir. C şıkta hem bağlaçları hem de yan cümlecikleri eksiksiz aktarmaktadır.

5. Doğru Cevap: A

Açıklama: Cümle "Even if" (-se bile) koşul/zıtlık bağlacı ile başlamaktadır ve pasif bir yapı "is surrounded by" (çevrili olsa bile) içermektedir. Ana cümlelerin yüklemi ihtimal bildiren "might still feel" (yine de... hissedebilir) şeklindedir. B şıkta "rağmen" (Although) denilmiş ve "will feel" (hissedecektir) kullanılarak ihtimal kipi kesinliğe dönüştürülmüştür. C şıkta "olduğundan" (Since/Because) kullanılarak yapı tamamen değiştirilmiştir. D şıkta "Even a princess who is surrounded..." (çevrili olan bir prenses bile) şeklinde sıfat cümlecigine (Relative clause) çevrilmiştir. E şıkta "çevriliyken" (While) bağlacını kullanmış ve

"might" (ihtimal) kipini yutmuştur. A şıkta gramer olarak birebir eşleşmektedir.

6. Doğru Cevap: C

Açıklama: Cümle "While" (-ken / -sa da / -e rağmen) zıtlık bağlacı ile başlar. "sounds amazing" (harika kulağa gelse de) yan cümlelerin fiili, "is a heavy price" (ağır bir bedeldir) ise ana cümlelerin fiilidir. A şıkta "için" (because) kullanılarak zıtlık anlamını bozmuştur. B şıkta iki ayrı cümleyi "ancak" ile bağlamış, bağlaçlı birleşik cümle yapısından kopmuştur. D şıkta zıtlık bağlacını almış ama ana cümle ile yan cümlelerin yerini değiştirmiştir (şöhret bedel olmasına rağmen, saray harikadır). E şıkta "şöhret yüzünden" diyerek metinde olmayan bir yapı eklemiştir (for fame = şöhret için). C şıkta doğru özne-yüklem ve bağlaç uyumunu verir.

7. Doğru Cevap: B

Açıklama: Soru kökünde "Although" (-e rağmen) zıtlık bağlacı kullanılmıştır. "Kraliyet ailesi üyesi gibi yaşamak birçok insan için bir peri masalı gibi görünse de..." Bu ifade oldukça olumlu (masal gibi) bir durumdan bahseder. Cümlelerin zıtlık kuralı gereği, boşluğa gelecek ana cümlelerin bu olumlu durumu kıran, kraliyet hayatının zorluklarını anlatan olumsuz bir ifade olması gerekir. A, D ve E şıkları kraliyet hayatının diğer görkemli özelliklerini sürdürür, zıtlık oluşturmaz. C şıkta konu dışı bir genellemedir. B şıkta ise "...aslında yanında ağır sorumluluklar ve tamamen mahremiyet eksikliği getirir" diyerek, peri masalı yanılmasına karşı gerçek ve zorlayıcı bir zıtlık oluşturur.

8. Doğru Cevap: A

Açıklama: Boşluktan sonraki ana cümle: "...halkın içinde nasıl göründüklerine ve nasıl davrandıklarına sürekli dikkat etmek zorundadırlar." Burada bir zorunluluk (have to) ve sonuç vardır. Cümle, bu zorunluluğun nedenini arayan bir bağlaç gerektirir. B şıkta (Even though), C şıkta (Unless) ve E şıkta (While) bağlaç mantığı olarak bu sonucun nedeni olamazlar (zıtlık veya koşul bildirirler). D şıkta "Sıradan insan olmak daha iyi olduğu için" denilmiş, ancak bu, kameralara dikkat etme zorunluluğunun doğrudan bilimsel/sosyal sebebi değildir. A şıkta ise "Ünlü insanlar ve kraliyet üyeleri medya tarafından her zaman izlendiği için (Because)..." denilerek, kusursuz bir neden-sonuç bütünlüğü sağlanmıştır.

9. Doğru Cevap: D

Açıklama: Cümle "If I were..." (Eğer ben... olsaydım) şeklinde başlayan bir Type 2 (Unreal Present) koşul cümlesidir. Bu yapı hayali bir durumu ifade eder ve ana cümlede "would / could / might" kiplerini gerektirir. A şıkta "will" kullanılmıştır (Type 1 hatası). B şıkta özne "she" olmuştur, oysa "I" (ben) ile başlanmıştır, zamir uyumsuzdur. C şıkta geçmiş zamana ("was") gitmiştir. E şıkta hem kural dışıdır (seems) hem de koşulun bir sonucu değildir. D şıkta ise "I would probably feel..." yapısı Type 2 kuralına tam olarak uyar ve "insanların beni her yerde tanınmasından muhtemelen rahatsızlık duyardım" diyerek, metnin ruhuna (mahremiyet endişesi) uygun olumlu bir tamamlanma sağlar.

Cloze Test 1: The Price of Fame

Many young people dream of becoming famous movie stars. They usually think that celebrities (1) _____ a perfect life in huge mansions without any problems. It is true that successful actors make a lot of money. However, being famous (2) _____ be very exhausting sometimes. For example, a well-known actor cannot even go to a supermarket without (3) _____ recognized by fans. Photographers follow them everywhere, (4) _____ means they have almost no privacy. Therefore, living an ordinary but peaceful life is actually much better (5) _____ constantly hiding from cameras.

1.

A) lived	B) live
C) are living	D) have lived
E) will live	
2.

A) can	B) must
C) should	D) ought to
E) used to	
3.

A) be	B) to be
C) being	D) been
E) having been	
4.

A) who	B) where
C) that	D) which
E) whom	
5.

A) from	B) as
C) to	D) of
E) than	

Cloze Test 2: The Modern Royals

In the past, kings and queens had absolute power and lived in extreme luxury. However, over the past few decades, the daily lives of royal families (1) _____ significantly. Today, they have to attend hundreds of official events and charities. They are expected to smile and look perfect (2) _____ they feel extremely tired or sad. Furthermore, the public pays close attention (3) _____ their behaviors and fashion choices. A royal family member (4) _____ makes a public mistake is often harshly criticized by the media. Ultimately, holding such a high position is a great responsibility, (5) _____ many ordinary people wouldn't actually want to carry this heavy burden.

1.

A) change	B) had changed
C) are changing	D) have changed
E) will change	
2.

A) even if	B) because
C) as long as	D) so that
E) since	
3.

A) for	B) on
C) to	D) with
E) about	
4.

A) which	B) whom
C) whose	D) where
E) who	
5.

A) so	B) but
C) instead	D) however
E) although	

Cloze Test 1 - Çözümleri

1. Cevap: B (live)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Gençlerin ünlülerin hayatlarıyla ilgili genel düşünceleri ve varsayımları anlatılmaktadır. Cümledeki "*usually think*" ifadesi, bunun genel geçer bir durum olduğunu gösterir. Bu nedenle Geniş Zaman (Simple Present Tense) kullanılmalıdır.

2. Cevap: A (can)

- **Konu:** Modals (Olasılık)
- **Açıklama:** Ünlü olmanın bazen çok yorucu "olabileceği" ifade edilmektedir. YDS ve YÖKDİL'de *can* kipi sadece yetenek değil, aynı zamanda "genel olasılık" (bazen böyle olabilir) anlamında da sıkça test edilir. Zorunluluk veya tavsiye söz konusu olmadığı için diğer şıklar elenir.

3. Cevap: C (being)

- **Konu:** Gerunds / Prepositions
- **Açıklama:** İngilizcede "*without*" bir edattır (preposition). Edatlardan sonra gelen fiiller daima isim-fiil yani "V-ing" (Gerund) formunda olmalıdır. Aktörün hayranlar tarafından "tanınmadan" sokağa çıkamaması anlatıldığı için edilgen Gerund yapısı olan *being recognized* doğru cevaptır.

4. Cevap: D (which)

- **Konu:** Relative Clauses (Virgüllü Kullanım / Tüm Cümleyi Niteleme)
- **Açıklama:** Fotoğrafçıların onları her yere takip etmesi bütün bir olaydır. Virgül (,) ile kendisinden önceki bütün cümleyi niteleyen ve "ki bu durum da ... anlamına gelir" çevirisini sağlayan ilgi zamiri *which*'tir. (Virgülden sonra *that* kullanılmaz).

5. Cevap: E (than)

- **Konu:** Karşılaştırma (Comparatives)
- **Açıklama:** Cümlede "*much better*" (çok daha iyi) ifadesi yer almaktadır. Sıradan ama huzurlu bir yaşam sürmenin, kameralardan saklanmak**tan** daha iyi olduğu belirtilmektedir. Karşılaştırma yapılarında "-den/-dan" anlamını vermek için *than* kullanılır.

Cloze Test 2 - Çözümleri

1. Cevap: D (have changed)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Cümlede yer alan "*over the past few decades*" (son birkaç on yıl boyunca/içinde) ifadesi, YDS ve YÖKDİL'in en sevdiği Present Perfect Tense anahtar kelimelerinden biridir. Geçmişte başlayıp günümüze kadar devam eden veya etkisi süren bir değişimi anlattığı için cevap *have changed* olmalıdır.

2. Cevap: A (even if)

- **Konu:** Bağlaçlar (Zıtlık / Koşullu Zıtlık)
- **Açıklama:** Kraliyet üyelerinin son derece yorgun veya üzgün hissetmeleri olumsuz bir durumdur, ancak mükemmel görünmeleri ve gülümsemeleri beklenir (olumlu/beklenti). "Yorgun hissetseler **bile**" anlamını vererek bu zıtlığı sağlayan bağlaç *even if* yapısıdır.

3. Cevap: C (to)

- **Konu:** Prepositions (İsim - Edat Uyumu)
- **Açıklama:** İngilizcede bir şeye "dikkat etmek" anlamına gelen kalıp *"pay attention"*dir ve her zaman kendisinden sonra yönelme bildiren **to** edatını alır (*pay attention to something*).

4. Cevap: E (who)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan hemen önce gelen isim "*A royal family member*" (Bir kraliyet ailesi üyesi) insan bildiren bir ifadedir. İnsanları niteleyen ve kendisinden hemen sonra bir fiil (*makes*) olarak özne konumunda kullanılan ilgi zamiri *who*'dur.

5. Cevap: A (so)

- **Konu:** Geçiş Bağlaçları (Neden-Sonuç)
- **Açıklama:** Cümlelerin ilk kısmında böyle yüksek bir pozisyonda olmanın büyük bir sorumluluk (ağır bir yük) olduğu bir "neden" olarak sunulmuştur. Bunun "sonucu" olarak da sıradan insanların bu yükü taşımak istemeyeceği belirtilmiştir. Neden-sonuç ilişkisini kuran "bu yüzden / dolayısıyla" anlamındaki *so* bağlacı doğru seçenektir.

22.

I am afraid of water. I don't know why I am afraid. I have never had a bad experience in the water. I just never learned to swim. I should have done that when I was just little. It would be easier for me to swim now if I had started when I was young. I will go into the shallow water, but I start to panic when the water gets higher than my chest. I don't like the feeling of not being able to put my feet on the bottom of the pool or the lake. I don't like to get water up my nose. I choke and cough when that happens. My friends just tell me to relax and I will float, but I find it hard to relax in deep water. They keep telling me that if I panic I will sink. Most of my friends have had swimming lessons. Some of them are even lifeguards. They have tried to teach me to swim, but I think I need to go to a place where they actually teach swimming. It would be so nice to jump into a pool of cold water on a hot summer day. That would be so refreshing. If I go out onto a boat, I always wear a life jacket. I think it is wise to do that. Everyone should wear a life jacket on a boat. I would rather be safe than sorry. I have decided that I will overcome my fear. I will go and take swimming lessons. I have a goal. By this time next year, I would like to be able to swim the length of the pool without being afraid. It is best to face your fears and deal with them. I hope that I can overcome my fear of water.

1. Why does the narrator panic in the water?

- A) They had a terrible accident in a lake when they were young.
- B) They get terrified when they are unable to feel the bottom of the water.
- C) Their friends often push them into the deep end of the pool.
- D) They are allergic to the chemicals used in most swimming pools.
- E) The lifeguards constantly warn them about the dangers of sinking.

2. What is the narrator's specific goal for the future?

- A) To become a professional lifeguard like their friends.
- B) To buy a small boat and travel safely across the lake.
- C) To be able to swim across the pool comfortably within a year.
- D) To teach young children how to wear life jackets properly.
- E) To overcome their fear of heights before next summer.

3. It can be inferred from the passage that the narrator's friends ____.

- A) are annoyed because the narrator refuses to wear a life jacket
- B) have been unsuccessful in their attempts to teach the narrator how to swim
- C) believe that taking professional swimming lessons is a waste of money
- D) also suffer from a mild fear of deep water
- E) force the narrator to jump into cold pools on hot summer days

4. The author implies that learning to swim ____.

- A) is an essential skill only for those who work as professional lifeguards
- B) requires wearing a life jacket at all times, even in shallow pools
- C) is much more difficult to achieve if you start at an older age
- D) is the only way to survive if a boat sinks in the middle of a lake
- E) is impossible for someone who has a natural fear of water

5. What is the main message the narrator wants to convey at the end of the text?

- A) People should avoid doing things that make them feel uncomfortable.
- B) Swimming in lakes is generally safer than swimming in pools.
- C) Relying on friends for professional help is always a bad idea.
- D) Wearing safety equipment is enough to protect you from all dangers.
- E) One should not run away from their fears but rather confront them.

6. (I) I have always had a terrible fear of water, even though I don't know why. (II) I never learned how to swim when I was a child. (III) Children nowadays spend too much time playing video games indoors. (IV) Now, as an adult, I panic whenever the water gets above my chest. (V) I really dislike the feeling of not being able to touch the bottom.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) My friends always try to help me overcome my fear of water. (II) They tell me to just relax so that my body will float naturally. (III) Floating on your back is a great way to look at the clouds in the sky. (IV) However, I find it incredibly difficult to stay calm in deep water. (V) They warn me that panicking will only make me sink faster.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) If I ever go out on a boat, I make sure to take safety precautions. (II) I always wear a life jacket, regardless of the weather conditions. (III) Boats are usually very expensive to buy and maintain. (IV) I firmly believe that everyone on board should wear one as well. (V) It is always better to be safe and prepared than to feel sorry later.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. **My friends often try to encourage me when we go to the pool. They assure me that if I just relax my body, I will naturally float on the surface. _____. I instantly start choking and coughing, which makes me panic even more.**

- A) However, getting water up my nose is something I absolutely hate.
- B) Therefore, I decided to buy a new swimsuit for the summer holiday.
- C) Swimming in the ocean is much more enjoyable than swimming in a lake.
- D) My biggest dream is to become a certified lifeguard one day.
- E) Fortunately, they know how to perform first aid in case of an emergency.

10. **I realize now that missing out on swimming lessons as a child was a mistake. If I had learned it back then, everything would be much easier for me today. _____. I believe professionals will know exactly how to help me overcome my phobia.**

- A) Most children are naturally afraid of stepping into cold water.
- B) That is why I have finally decided to take formal lessons from experts.
- C) Life jackets are designed to keep people safe when they fall from boats.
- D) I have never experienced a traumatic event in a pool or a lake.
- E) Some of my friends are really good at swimming long distances.

11. **It is incredibly refreshing to jump into a cool pool on a boiling hot summer day. I watch other people do it and I feel a bit jealous of their freedom. _____. By this time next year, I want to be able to swim across the pool without any fear.**

- A) I always prefer to sit in the shade and read a good book instead.
- B) Boats can easily turn over if the waves are too high.
- C) But I am determined to change this situation and achieve my goal.
- D) Lifeguards are always watching the swimmers to ensure their safety.
- E) I used to go to the beach every weekend when I was a university student.

ANSWER KEY & EXPLANATIONS (CEVAP ANAHTARI VE AÇIKLAMALAR)

1. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Detay (Detail)

Açıklama: Metinde yazar, suyun boyunu aşması durumunda paniğe kapıldığını şu cümleyle belirtiyor: 'I don't like the feeling of not being able to put my feet on the bottom of the pool or the lake.' (Havuzun veya gölün dibine ayaklarımı basamama hissinden hoşlanmıyorum.) Bu ifade doğrudan B şıkkında verilmiştir.

2. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Detay (Detail)

Açıklama: Metnin sonlarına doğru yazar hedefini açıkça ifade eder: 'By this time next year, I would like to be able to swim the length of the pool without being afraid.' (Gelecek yıl bu zamanlar, havuzun boydan boya mesafesini korkmadan yüzebilme istiyorum.) Bu hedef C şıkkıyla birebir eşleşmektedir.

3. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Metinde yazarın arkadaşları hakkında 'They have tried to teach me to swim, but I think I need to go to a place where they actually teach swimming.' (Bana yüzmeyi öğretmeye çalıştılar ama sanırım gerçekten yüzmeyi öğrettikleri bir yere gitmem gerekiyor.) denilmektedir. Buradan arkadaşlarının öğretme çabalarının başarısız olduğu (B şıkkı) net bir şekilde çıkarılabilir.

4. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Yazar metinde 'It would be easier for me to swim now if I had started when I was young.' (Gençken başlasaydım şimdi yüzmem daha kolay olurdu.) ifadesini kullanır. Bu cümleden, yüzmeyi ileri yaşlarda öğrenmenin daha zor olduğu çıkarımı yapılabilir (C şıkkı).

5. Doğru Cevap: E

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Parçanın son cümlesinde yazar, 'It is best to face your fears and deal with them.' (Korkularınızla yüzleşmek ve onlarla başa çıkmak en iyisidir.) diyerek genel bir hayat dersi/mesaj verir. Bu, insanların korkularından kaçmaması, onlarla yüzleşmesi gerektiğini belirten E şıkkı ile tam olarak aynı anlamdadır.

6. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Paragraf, yazarın sudan korkmasını ve yüzmeyi bilmediği için boyunu aşan sulara paniklemesini (I, II, IV, V) anlatır. Ancak III. cümle 'Günümüz çocukları kapalı alanda video oyunları oynayarak çok fazla zaman harcıyor' diyerek teknoloji/çocuk alışkanlıkları gibi tamamen alakasız bir konuya girer ve akışı bozar.

7. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Bu paragrafta yazarın arkadaşlarının onu rahatlatmaya çalışması, ancak yazarın derin suda sakin kalamaması (I, II, IV, V) işlenmektedir. III. cümle ise 'Sırtüstü yüzmek gökyüzündeki bulutlara bakmak için harika bir yoldur' diyerek paragrafın korku ve panik temasıyla hiç uyuşmayan, romantik bir bilgi verir.

8. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Paragraf teknede güvenlik önlemleri almaktan ve can yeleği giymenin öneminden bahsetmektedir (I, II, IV, V). III. cümle ise 'Tekneleri satın almak ve bakımını yapmak genellikle çok pahalıdır' diyerek can güvenliği temasından kopar ve konuyu ekonomiye bağlar. Akışı bozan cümle C'dir.

9. Doğru Cevap: A

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önce arkadaşların 'rahatla, suyun yüzeyinde batmadan durursun' tavsiyesi var. Boşluktan hemen sonra ise 'Hemen boğulur gibi oluyorum ve öksürmeye başlıyorum, bu da daha çok paniklememe neden oluyor' denilmiş. İnsanı öksürten ve boğulma hissi veren olay 'burnuna su kaçmasıdır'. A şıkkı (Ancak, burnuma su kaçmasından kesinlikle nefret ediyorum) bu mantıksal geçişi mükemmel sağlar.

10. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önceki cümlede yazar, çocukken yüzmeyi öğrenmediği için pişmanlığını dile getirir. Boşluktan sonra ise 'Profesyonellerin fobimi yenmemde bana nasıl yardım edeceklerini tam olarak bileceklerine inanıyorum' der. Profesyonellerden (uzmanlardan) bahsetmesi için boşluğa 'İşte bu yüzden nihayet uzmanlardan resmi dersler almaya karar verdim' diyen B şıkkının gelmesi gerekir.

11. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önce yazar, sıcak bir günde havuza atlayan insanları izleyip onların bu özgürlüğünü kıskandığını belirtiyor. Boşluktan sonra ise 'Gelecek yıl bu zamanlar, havuzu korkmadan yüzebilme istiyorum' diyerek bir hedef koyuyor. Kıskançlıktan eyleme geçişi sağlayan cümle, 'Ama ben bu durumu değiştirmeye ve hedefime ulaşmaya kararlıyım' diyen C şıkkıdır.

1. Su korkumu yenmek için yüzme dersleri almaya karar vermiş olsam da, derin sularda hala rahatlayamıyorum.

- A)** Even though I have decided to take swimming lessons to overcome my fear of water, I still cannot relax in deep water.
- B)** I decided to take swimming lessons to overcome my fear of water, but I still find it hard to relax in deep pools.
- C)** Although taking swimming lessons helped me overcome my fear of water, I am still not relaxed in deep water.
- D)** If I decide to take swimming lessons to overcome my fear of water, I will eventually relax in deep water.
- E)** Since I cannot relax in deep water, I have decided to take swimming lessons to overcome my fear of water.

3. Küçükken yüzmeyi öğrenmemiş olmak, bugün sıcak bir yaz gününde havuza atlamamı zorlaştırıyor.

- A)** Because I didn't learn to swim when I was little, I find it hard to jump into a pool on a hot summer day.
- B)** If I had learned to swim when I was young, it wouldn't be this difficult to jump into a pool on a hot summer day today.
- C)** The fact that I didn't learn to swim when I was a child is the reason why I cannot jump into a pool on a hot summer day.
- D)** Not learning to swim when I was young made it impossible for me to jump into a pool on a hot summer day today.
- E)** Not having learned to swim when I was young makes it difficult for me to jump into a pool on a hot summer day today.

2. Cankurtaran olan arkadaşlarım, teknede ne kadar iyi yüzerseniz yüzün her zaman bir can yeleği giymeniz gerektiğini söylüyor.

- A)** Even if you swim very well, my friends tell me that you must wear a life jacket on a boat to be a lifeguard.
- B)** Because my friends are lifeguards, they always tell me to wear a life jacket on a boat if I want to swim well.
- C)** My friends who are lifeguards say that you should always wear a life jacket on a boat, no matter how well you swim.
- D)** My friends, some of whom are lifeguards, suggest wearing a life jacket on a boat because of poor swimming skills.
- E)** According to my friends who are lifeguards, wearing a life jacket on a boat is necessary only if you cannot swim well.

4. Many instructors warn beginners that if they panic in deep water, they are more likely to sink rather than float.

- A)** Birçok eğitmen, yeni başlayanları derin suda paniğe kapılmaları halinde suyun yüzeyinde kalmaktan ziyade batma ihtimallerinin daha yüksek olduğu konusunda uyarır.
- B)** Çoğu eğitmenin yeni başlayanlara uyarısı, derin suda panik yaparlarsa suyun yüzeyinde kalmak yerine batacakları yönündedir.
- C)** Yeni başlayanlar derin suda paniğe kapılırlarsa, suyun yüzeyinde kalmaktan çok batma ihtimalleri olduğunu birçok eğitmenen öğrenirler.
- D)** Birçok eğitmen yeni başlayanları uyarır, çünkü derin suda panik yapmak suyun yüzeyinde kalmak yerine batmaya neden olur.
- E)** Eğitmenlerin birçoğu, derin suda paniğe kapılan yeni başlayanların su yüzeyinde kalmaktansa batma eğiliminde olduklarını belirtir.

5. The uncomfortable feeling of not being able to touch the bottom of the lake is what keeps most people with aquaphobia away from swimming.

- A)** Su fobisi olan çoğu insanın yüzmekten uzak durmasının nedeni, gölün dibine dokunamamanın yarattığı rahatsız edici histir.
- B)** Gölün dibine dokunamamanın verdiği rahatsız edici his yüzünden, su fobisi olan birçok insan yüzmekten uzak durur.
- C)** Su fobisi olan çoğu insanı yüzmekten uzak tutan şey, gölün dibine dokunamadıklarında hissettikleri rahatsız edici duygudur.
- D)** Gölün dibine dokunamamanın verdiği rahatsız edici his, su fobisi olan çoğu insanı yüzmekten uzak tutan şeydir.
- E)** Gölün dibine dokunma hissinin olmaması rahatsız edici olduğundan, su fobisi olan çoğu insan yüzmekten uzak kalır.

7. Although my friends constantly assure me that I will naturally float if I just relax, ____.

- A)** they have been taking professional swimming lessons since they were very young
- B)** I instantly start to choke and cough whenever water gets up my nose in the pool
- C)** jumping into a pool of cold water on a hot summer day sounds very refreshing
- D)** a life jacket is required by law for anyone who goes out onto a boat
- E)** the shallow end of the pool is specifically designed for complete beginners

8. ____, I find it extremely difficult to learn the basic breathing techniques now.

- A)** Even if I decide to face my fears and deal with them by the end of this year
- B)** Whenever I wear a life jacket to make sure that I am safe rather than sorry
- C)** Because I didn't take the opportunity to learn how to swim when I was a child
- D)** So that I can swim the entire length of the pool without feeling any panic
- E)** Unless a qualified lifeguard is present at the beach during the summer season

9. If you want to overcome your lifelong fear of deep water successfully, ____.

- A)** it was a terrible experience to not be able to put your feet on the bottom
- B)** my friends used to tell me that panicking would only cause me to sink faster
- C)** a cold pool on a hot summer day has always been a refreshing idea for everyone
- D)** you should start by taking lessons from an instructor in a safe environment
- E)** she never goes out on a boat without wearing a proper and certified life jacket

6. It is universally accepted that the most effective way to deal with any childhood fear is to face it gradually with professional help.

- A)** Evrensel olarak kabul edilen şey, profesyonel yardım alarak çocukluk korkularıyla kademeli olarak yüzleşmenin onlarla başa çıkmanın en etkili yolu olduğudur.
- B)** Herhangi bir çocukluk korkusuyla başa çıkmanın en etkili yolunun, profesyonel yardım alarak onunla kademeli olarak yüzleşmek olduğu evrensel olarak kabul edilmektedir.
- C)** Herhangi bir çocukluk korkusuyla profesyonel yardım alarak kademeli şekilde yüzleşmenin, onlarla başa çıkmanın en etkili yolu olduğu herkesçe bilinmektedir.
- D)** Çocukluk korkularıyla başa çıkmak için en etkili yöntemin, profesyonel destekle onlarla aşamalı olarak yüzleşmek olduğu evrensel bir gerçektir.
- E)** Evrensel olarak kabul edilir ki, herhangi bir çocukluk korkusunu yenmenin en etkili yolu, profesyonel yardım ile onunla yavaş yavaş yüzleşmektir.

DETAYLI ÇÖZÜMLÜ CEVAP ANAHTARI

1. Doğru Cevap: A

Açıklama: Çeviri sorularında zıtlık bağlacı ve eylemlerin kiplerine dikkat edilmelidir. "Karar vermiş olsam da" ifadesi bir zıtlık (Even though / Although) bildirir ve "karar vermiş olmak" Present Perfect Tense (have decided) ile en iyi şekilde karşılanır. Ana cümle yüklemi "rahatlayamıyorum" (cannot relax) şeklindedir. B şıkkında iki ayrı cümle "but" ile bağlanmış, zıtlık bağlacı (-sam da) yutulmuştur. C şıkkında "helped me" (bana yardımcı oldu) gibi metinde olmayan bir ekleme yapılmıştır. D şıkkı koşul (If) cümlesidir. E şıkkı ise neden-sonuç (Since: -dığı için) ilişkisi kurmuştur. A şıkkı "Even though" ve "cannot relax" yapılarıyla cümlelerin birebir karşılığıdır.

2. Doğru Cevap: C

Açıklama: Cümlelerin öznesi "Cankurtaran olan arkadaşlarım" (My friends who are lifeguards), ana yüklemi ise "söylüyor" (say) fiilidir. "Ne kadar iyi yüzerseniz yüzün" kısmı İngilizcede "no matter how well you swim" yapısıyla verilir. A şıkkı "cankurtaran olmak için" (to be a lifeguard) gibi yanlış bir amaç bildirir. B şıkkı "Cankurtaran oldukları için" (Because) şeklinde neden-sonuç yapısı kurmuştur. D şıkkında "some of whom" (bazıları) denilerek öznenin anlamı daraltılmıştır. E şıkkı "According to" (Göre) ile başlamış ve "only if" (sadece eğer) gibi sınırlandırıcı bir ifade eklemiştir. Doğru yapı ve kelime dizilimi C şıkkındadır.

3. Doğru Cevap: E

Açıklama: Cümlede "Küçükken yüzmeyi öğrenmemiş olmak" isim fiil/gerund (Not having learned / Not learning) yapısındadır ve cümlelerin öznesidir. Ana cümlelerin fiili "zorlaştırıyor" (makes it difficult) şeklindedir. A şıkkı "Çünkü" (Because) bağlacıyla başlamış, "zorlaştırıyor" fiilini yutmuştur. B şıkkı Type 3 / Type 2 Mix koşul (If) cümlesi kurmuştur. C şıkkı "The fact that" ile başlamış ancak "is the reason why" (nedenidir) diyerek yüklemi değiştirmiştir. D şıkkında cümlelerin zamanı geçmişe kaymış (made it impossible: imkansız kıldı) ve anlam abartılmıştır. E şıkkında "Not having learned" ile "makes it difficult" uyumu tamdır.

4. Doğru Cevap: A

Açıklama: İngilizce cümle "Many instructors warn beginners that..." (Birçok eğitmen yeni başlayanları ... konusunda uyarır) şeklinde başlar. Ardından gelen isim cümlecğinde "if they panic" (paniğe kapılırlarsa/kapılmaları halinde) koşulu ve "are more likely to sink rather than float" (yüzeyde kalmaktan ziyade batma ihtimallerinin daha yüksek olduğu) kıyası vardır. B şıkkı cümleyi isim cümlesi (uyarısı... yönündedir) yapmıştır. C şıkkında "öğrenirler" (learn) fiili kullanılmıştır, metinde uyarmak (warn) fiili vardır. D şıkkı "because" (çünkü) diyerek koşul yapısını bozmuştur. E şıkkı "eğilimindedirler" (tend to) diyerek ihtimal (likely to) kalıbını değiştirmiştir. A şıkkı birebir, eksiksiz bir çeviridir.

5. Doğru Cevap: D

Açıklama: İngilizce cümlelerin öznesi "The uncomfortable feeling of not being able to touch the bottom of the lake" (Gölün dibine dokunamamanın verdiği rahatsız edici his) şeklindedir. Cümle, "is what keeps..." (...uzak tutan şeydir) kalıbıyla devam eder (Noun clause). A şıkkında "nedeni... histir" (the reason... is the feeling) şeklinde yapı ters çevrilmiştir. B şıkkı "yüzünden"

(because of) kullanarak cümleyi neden-sonuç formatına sokmuştur. C şıkkı özne ile cümlelerin sonunu (what keeps...) yer değiştirmiştir. E şıkkı ise "olmadığından" (Since/As) bağlacını eklemiştir. D şıkkı orijinal söz dizimine tam sadık kalan çeviridir.

6. Doğru Cevap: B

Açıklama: Cümle, "It is universally accepted that..." (Evrensel olarak kabul edilmektedir ki...) kalıbıyla başlayan pasif bir yapıdır. İç cümlecğin öznesi "the most effective way to deal with any childhood fear" (herhangi bir çocukluk korkusuyla başa çıkmanın en etkili yolu), yüklemi ise "is to face it gradually" (onunla kademeli olarak yüzleşmektir). A şıkkında "Kabul edilen şey... yol olduğudur" denilerek vurgu (cleft sentence) kaydırılmıştır. C şıkkı "herkesçe bilinmektedir" (is known by everyone) demiştir. D şıkkı "evrensel bir gerçektir" (universal truth) diyerek orijinal fiili bozmuştur. E şıkkında iki ayrı cümle mantığı yaratılmış ve "yenmenin" (overcome) kelimesi kullanılmıştır. B şıkkı, özne ve pasif yapılarıyla tam uyudur.

7. Doğru Cevap: B

Açıklama: Cümle tamamlama sorusunda "Although" (-e rağmen) zıtlık bağlacı vardır. "Arkadaşlarım bana sadece rahatlırsam doğal olarak su yüzeyinde kalacağımı sürekli garanti etseler de..." ifadesi olumlu ve sakinleştirici bir durumdur. Zıtlık kuralı gereği boşluğa korkuyu veya paniği anlatan olumsuz bir tepki gelmelidir. A şıkkı arkadaşların ders almasıyla, C şıkkı havuza atılmanın serinletici olmasıyla, D şıkkı can yeleği kurallarıyla, E şıkkı havuzun sığ tarafıyla ilgilidir (zıtlık yaratmazlar). B şıkkında yer alan "havuzda burnuma ne zaman su kaçsa anında boğulur gibi oluyor ve öksürmeye başlıyorum" ifadesi, "rahatlama" eylemine harika bir zıtlık/engel teşkil eder.

8. Doğru Cevap: C

Açıklama: Boşluktan sonraki ana cümle: "...şimdi temel nefes tekniklerini öğrenmeyi son derece zor buluyorum." Ortada şimdiki zamanda yaşanan bir zorluk / olumsuz bir durum var. Şıklardaki bağlaçları inceleyelim. A şıkkı (Even if), geleceğe yönelik bir kararla "şimdi zorlanmak" arasında mantıklı bir zıtlık kurmaz. B şıkkı (Whenever) can yeleği ile nefes tekniği arasında alakasızdır. D şıkkı (So that) amaç bildirir, zorlanmanın amacı olamaz. E şıkkı (Unless) plajdaki cankurtaranla ilgilidir. C şıkkında "Çocukken yüzmeyi öğrenme fırsatını değerlendirmedim için (Because)..." denilerek, şimdiki zamanda yaşanan bu zorluğun (effect) geçmişteki nedeni (cause) mantıksal bir bütünlük içinde sunulmuştur.

9. Doğru Cevap: D

Açıklama: "Eğer hayat boyu süren derin su korkunuzu başarılı bir şekilde yenmek istiyorsanız, ____." Bu bir Tip 1 koşul (If) cümlesidir ve bir amaca ulaşmak için verilmesi gereken bir tavsiye/sonuç beklemektedir. A şıkkı (it was) geçmiş zamandır, "want" (geniş zaman) ile uyumsuz. B şıkkı yine geçmiş zamandaki bir alışkanlık (used to tell) barındırır. C şıkkı yaz gününde havuza girme fikridir, korkuyu yenmenin metodu değildir. E şıkkı (she never goes) alakasız bir üçüncü kişiden bahseder. D şıkkı ise "güvenli bir ortamda bir eğitmenin dersler alarak başlamalısınız" diyerek, korkuyu yenmek isteyen (If you want to...) kişiye yapısal ve anlamsal açıdan en doğru yönlendirmeyi (tavsiyeyi) sunar.

Cloze Test 1: Overcoming the Fear of Water

Many adults struggle with a fear of water, which is actually a very common phobia. For example, my older brother never learned to swim when he was a child. Every time he (1) _____ near a deep pool, his heart starts beating incredibly fast. His friends often tell him that he (2) _____ panic because the human body naturally floats in the water. However, it is not easy to relax (3) _____ you are completely terrified of sinking. Last month, he finally decided to change this negative situation, (4) _____ he registered for a special swimming course for adults. The instructor, (5) _____ has years of experience with nervous beginners, is now helping him overcome his fear step by step.

1.

A) will go	B) goes
C) went	D) has gone
E) was going	
2.

A) mustn't	B) shouldn't
C) doesn't have to	D) couldn't
E) wouldn't	
3.

A) when	B) although
C) unless	D) until
E) whereas	
4.

A) but	B) because
C) so	D) or
E) if	
5.

A) which	B) where
C) who	D) whom
E) whose	

Cloze Test 2: Facing Our Phobias

Psychologists say that avoiding our fears only makes them stronger in our minds. If a person is afraid of flying, they usually prefer to travel by train or car. However, avoiding planes (1) _____ the real problem in the long run. In fact, the best way to deal with a phobia is to face it gradually. For instance, someone who fears water should start by simply sitting (2) _____ the edge of a pool. Once they feel comfortable, they (3) _____ slowly move into the shallow water. People (4) _____ face their fears bravely often realize that the situation isn't as dangerous as they thought. If they are patient enough, they (5) _____ entirely free from their anxiety one day.

1.

A) doesn't solve	B) didn't solve
C) wasn't solving	D) hasn't solved
E) hadn't solved	
2.

A) in	B) at
C) from	D) over
E) through	
3.

A) had to	B) might have
C) used to	D) can
E) would rather	
4.

A) whose	B) whom
C) which	D) who
E) where	
5.

A) became	B) will become
C) had become	D) are becoming
E) would become	

Cloze Test 1 - Çözümleri

1. Cevap: B (goes)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Cümledeki "Every time" (Her ne zaman / Her defasında) ifadesi, eylemin düzenli olarak tekrarlandığını (bir alışkanlık veya refleks olduğunu) gösterir. Ana cümledeki yüklemi de "starts" (başlar) şeklinde Geniş Zaman'dır. Bu nedenle boşluğa Simple Present Tense olan **goes** gelmelidir.

2. Cevap: B (shouldn't)

- **Konu:** Modals (Tavsiye)
- **Açıklama:** Arkadaşları ona panik "yapmaması gerektiğini" söylemektedir çünkü insan vücudu suda doğal olarak batmaz. Burada yasaklama (*mustn't*) değil, bir tavsiye ve öğüt söz konusudur. Bu yüzden **shouldn't** en uygun kiptir.

3. Cevap: A (when)

- **Konu:** Zaman Bağlaçları (Time Clauses)
- **Açıklama:** "Batmaktan tamamen korktuğunuz zaman/durumda, rahatlamak kolay değildir." Anlamca durumu ve zamanı birbirine bağlayan "diğında/zaman" anlamındaki **when** bağlacı doğru seçenektir.

4. Cevap: C (so)

- **Konu:** Geçiş Bağlaçları (Neden-Sonuç)
- **Açıklama:** Cümledeki ilk kısımda abisinin bu olumsuz durumu değiştirmeye karar vermesi (Neden), ikinci kısımda ise yetişkinler için özel bir yüzme kursuna kaydolması (Sonuç) anlatılmaktadır. Bu sebep-sonuç ilişkisini "bu yüzden/bu nedenle" anlamına gelen **so** bağlacı kurar.

5. Cevap: C (who)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan hemen önce virgül ile ayrılan isim "The instructor" (Eğitmen) kelimesidir. İnsanları niteleyen ve kendisinden sonra bir fiil (*has*) olarak cümledeki öznesi olan ilgi zamiri **who**'dur.

Cloze Test 2 - Çözümleri

1. Cevap: A (doesn't solve)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Parça genel olarak psikolojik bir gerçeklikten (fobilerden kaçınmanın sonuçlarından) bahsetmektedir. "Ancak, uçaklardan kaçınmak uzun vadede gerçek sorunu **çözmez**." Genel geçer bir durumu anlattığı için Simple Present Tense (Geniş Zaman) olan **doesn't solve** doğru cevaptır.

2. Cevap: B (at)

- **Konu:** Prepositions (Edatlar)
- **Açıklama:** İngilizcede bir şeyin "kenarında/ucunda" bulunduğumuzu ifade ederken "at the edge of" kalıbı kullanılır. Havuzun kenarında oturmak eylemi **at** edatını gerektirir.

3. Cevap: D (can)

- **Konu:** Modals (Yetenek / Olasılık)
- **Açıklama:** Kişi kendini rahat hissettiğinde (Once they feel comfortable), yavaşça sığ suya doğru hareket **edebilir**. Burada geçmişe ait bir alışkanlık (*used to*) veya zorunluluk (*had to*) değil, o anki bir yetenek/ihtimal/izin durumu söz konusudur. Bu anlamı veren kip **can**'dir.

4. Cevap: D (who)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan önce gelen "People" (İnsanlar) kelimesini niteleyen ve sonrasında "face" (yüzleşmek) fiilini alarak özne görevi gören ilgi zamiri **who** olmalıdır.

5. Cevap: B (will become)

- **Konu:** Conditionals / Tense (Type 1)
- **Açıklama:** Cümle "If they are patient enough" (Eğer yeterince sabırlı olurlarsa) diyerek Geniş Zaman (Simple Present) ile başlamıştır. Bu yapı bir Type 1 (gerçekleşmesi muhtemel gelecek durumları) koşul cümlesidir. Kurala göre temel cümle Future Tense (gelecek zaman) olmalıdır. Bu nedenle cevap **will become** (olacaklar / haline gelecekler) şeklindedir.

23.

It is an entire century. Imagine all the changes that you would see if you lived to be 100. I had a neighbor who was 85. She used to tell me what things were like when she was a little girl. She told me what my town used to look like, what her clothes were like, and what her school was like. I used to enjoy listening to her stories. Everything was so different when she was young. Listening to her was like having history come to life. I used to try to imagine what life was like for her back then. If I was 100, and I had grandchildren and great grandchildren, I would tell them stories about my childhood. I would hope that I had a good memory so that I could remember everything. If I do want to live to be 100, I'll have to live a healthy lifestyle. Not too many people live to be that old. If I do get to be that old, I hope I'll still be mentally alert and physically agile. In my country, the Prime Minister sends a letter of congratulations to anyone who has their hundredth birthday. People who live to be 100 are very special. Maybe in the future with better medical care and healthier lifestyles, more people will live to be 100. If I live to be 100, I'll have a birthday cake, but I won't put 100 candles on the cake. I could never blow out 100 candles.

1. According to the passage, the narrator's 85-year-old neighbor ____.

- A) often complained about how the town had changed for the worse
- B) shared detailed memories about her childhood, clothes, and school
- C) used to be a history teacher when she was a young woman
- D) wrote a book about the history of the town and her school
- E) had a very poor memory and couldn't remember her past

2. In the narrator's country, how are people who reach the age of 100 officially recognized?

- A) They are given a large birthday cake by the local government.
- B) They receive free medical care for the rest of their lives.
- C) They get a special letter of congratulations from the Prime Minister.
- D) They are invited to tell their childhood stories on national television.
- E) They are given a special medal for their mental and physical agility.

3. It can be inferred from the text that the narrator believes ____.

- A) blowing out 100 candles on a cake brings good luck to the family
- B) most people in their country already live to be over 100 years old
- C) living a very long life requires both physical health and mental sharpness
- D) modern medical care is currently worse than it was in the past century
- E) people who are 100 years old should not eat birthday cakes

4. Why does the narrator say they would not put 100 candles on their birthday cake?

- A) Because buying 100 candles would be too expensive for a birthday party.
- B) Because they believe that having too many candles on a cake is dangerous.
- C) Because they think they wouldn't have the breath or energy to blow them all out.
- D) Because the Prime Minister's letter strictly forbids large fire hazards.
- E) Because their grandchildren would want to blow out the candles instead.

5. Which of the following is an underlying message of the passage regarding the future?

- A) The number of centenarians is likely to increase due to improvements in health and lifestyle.
- B) The Prime Minister will eventually stop sending congratulatory letters to citizens.
- C) Future generations will not be interested in hearing stories from the past.
- D) Medical care will become so advanced that people will stop aging entirely.
- E) Children in the future will have completely different schools and clothes.

6. (I) Reaching the age of 100 is a rare and remarkable achievement today. (II) The narrator hopes to share childhood stories with future grandchildren if they live that long. (III) Writing a good historical fiction novel requires strong imagination and grammar skills. (IV) However, sharing these stories will require keeping a sharp memory as the years pass. (V) To achieve this mental agility, the narrator plans to adopt a healthier lifestyle.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Medical advancements have significantly increased the average human lifespan. (II) More people are expected to reach the age of 100 in the near future because of this. (III) The Prime Minister is typically elected every four years in a democratic system. (IV) Alongside medicine, adopting a healthy lifestyle is a key factor in this life expectancy increase. (V) As a result, centenarians might not be as rare in the future as they are today.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) The neighbor was an 85-year-old woman with a lot of fascinating memories. (II) She often described how the town's streets looked entirely different in the past. (III) Most modern cities struggle with heavy traffic, noise, and air pollution. (IV) Her clothes and school life were also unlike anything seen today. (V) Listening to her detailed descriptions felt exactly like watching history come to life.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. I loved spending time with my 85-year-old neighbor and listening to her childhood memories. She would vividly describe what our town and her school used to look like. _____. It felt as if I was traveling back in time and witnessing history myself.

- A) She had no grandchildren to share these wonderful memories with.
- B) Because everything was so different when she was young, her stories were fascinating.
- C) I usually found it quite boring to listen to older people talk about the past.
- D) The Prime Minister also visited her to celebrate her 85th birthday.
- E) Modern schools are much larger and more crowded than they used to be.

10. If I am lucky enough to live for a century, I want to be able to share my own history. I would gather my grandchildren and tell them about my youth. _____. Therefore, I need to take good care of my brain and body starting from today.

- A) However, I would need a really strong memory to recall all those distant events.
- B) They will probably ignore me and play on their technological devices instead.
- C) Blowing out candles is a tradition that many old people enjoy on their birthdays.
- D) Medical care was not very advanced when my neighbor was a little girl.
- E) I will definitely buy a huge birthday cake with exactly 100 candles on it.

11. Reaching the age of 100 is a very special milestone that few people achieve. In my country, the government even recognizes this rare occasion with a special congratulatory letter. _____. Thanks to better medical care and healthier diets, it might become a much more common age to reach.

- A) Most people do not care about receiving letters from politicians.
- B) My neighbor was hoping to receive one of these letters soon.
- C) Sadly, the number of centenarians is decreasing rapidly every year.
- D) But this situation might change completely in the coming decades.
- E) The Prime Minister is responsible for making changes to the healthcare system.

ANSWER KEY & EXPLANATIONS (CEVAP ANAHTARI VE AÇIKLAMALAR)**1. Doğru Cevap: B**

Açıklama: Metnin giriş kısmında komşuyla ilgili olarak 'She told me what my town used to look like, what her clothes were like, and what her school was like.' (Bana kasabamın eskiden nasıl görüldüğünü, kıyafetlerinin nasıl olduğunu ve okulunun nasıl olduğunu anlatırdı.) denmektedir. B şıkkı bu ifadeyle birebir örtüşmektedir.

2. Doğru Cevap: C

Açıklama: Metinde 'In my country, the Prime Minister sends a letter of congratulations to anyone who has their hundredth birthday.' (Benim ülkemde Başbakan yüzüncü yaş gününü kutlayan herkese bir tebrik mektubu gönderir.) cümlesi yer almaktadır. C şıkkı bu resmi tanınma şeklini doğru bir biçimde verir.

3. Doğru Cevap: C

Açıklama: Yazar, 100 yaşına kadar yaşamak isterse 'live a healthy lifestyle' (sağlıklı bir yaşam tarzı sürmek) gerektiğini ve 'mentally alert and physically agile' (zihinsel olarak uyanık ve fiziksel olarak çevik) olmayı umduğunu belirtir. Buradan, uzun yaşamanın hem fiziksel sağlık hem de zihinsel keskinlik gerektirdiğine inandığı (C şıkkı) çıkarımı yapılabilir.

4. Doğru Cevap: C

Açıklama: Metnin son cümlesinde yazar, pastasına 100 mum koymayacağını belirterek 'I could never blow out 100 candles.' (Asla 100 mumu üfleyerek söndüremezdim.) der. 100 yaşındaki birinin fiziksel olarak tek nefeste 100 mumu söndürecek nefes veya enerjiye sahip olamayacağını düşündüğü (C şıkkı) net bir şekilde çıkarılabilir.

5. Doğru Cevap: A

Açıklama: Parçada 'Maybe in the future with better medical care and healthier lifestyles, more people will live to be 100.' (Belki gelecekte daha iyi tıbbi bakım ve daha sağlıklı yaşam tarzlarıyla daha fazla insan 100 yaşına kadar yaşayacaktır.) denmektedir. Bu cümle, gelecekte asırlık insanların (centenarians) sayısının sağlık ve yaşam tarzındaki gelişmelerle artacağı (A şıkkı) mesajını verir.

6. Doğru Cevap: C

Açıklama: Paragraf genel olarak 100 yaşına ulaşmanın önemi, yazarın anılarını aktarma isteği ve zihinsel çevikliğini koruma çabasını (I, II, IV, V) anlatır. Ancak III. cümle 'İyi bir tarihi kurgu romanı yazmak güçlü bir hayal gücü ve dilbilgisi becerisi gerektirir' diyerek hikaye anlatıcılığından çıkıp edebi bir tür ve dilbilgisi kuralına atlar. Akışı bozan cümle C'dir.

7. Doğru Cevap: C

Açıklama: Bu paragraf tıbbi gelişmelerin ve sağlıklı yaşam tarzının insan ömrünü uzatarak 100 yaşına ulaşan insan sayısını artıracığını anlatmaktadır (I, II, IV, V). Fakat III. cümle 'Başbakan demokratik bir sistemde genellikle dört yılda bir seçilir' diyerek siyaset bilimi ve seçim sistemiyle ilgili tamamen ilgisiz bir bilgi verir. Doğru cevap C'dir.

8. Doğru Cevap: C

Açıklama: Paragraf, 85 yaşındaki komşunun geçmişteki sokakları, kıyafetleri ve okul hayatını detaylıca anlatmasını ve yazarın bunu büyüleyici bulmasını işler (I, II, IV, V). III. cümle ise 'Çoğu modern şehir yoğun trafik, gürültü ve hava kirliliği ile mücadele etmektedir' diyerek anılardan ve geçmiş tasvirinden kopup günümüz şehir problemlerine geçer.

9. Doğru Cevap: B

Açıklama: Boşluktan önce yazarın, komşusunun anılarını ve tasvirlerini büyük bir keyifle dinlediği belirtiliyor. Boşluktan sonra ise 'Sanki zamanda geriye yolculuk ediyor ve tarihe kendim tanıklık ediyordum' diyor. Bu büyüleyici hissiyatın sebebini anlatan 'Çünkü o gençken her şey çok farklıydı, anlattıkları büyüleyiciydi' (B şıkkı) boşluğa gelmelidir.

10. Doğru Cevap: A

Açıklama: Boşluktan önceki cümlede yazar, eğer çok yaşarsa torunlarına kendi gençliğini anlatmak istediğini söylüyor. Boşluktan sonra ise 'Bu yüzden bugünden itibaren beynime ve vücuduma iyi bakmalıyım' diyerek bir çaba gerekliliğine (Therefore) geçiyor. Beyne iyi bakma zorunluluğuna geçişi sağlayan zıtlık ve gerekçe cümlesi, 'Ancak tüm o uzak olayları hatırlayabilmek için gerçekten güçlü bir hafızaya ihtiyacım olurdu' (A şıkkı) cümlesidir.

11. Doğru Cevap: D

Açıklama: Boşluktan önce 100 yaşın çok nadir başarılan bir dönüm noktası olduğu ve hükümetin mektup gönderdiği belirtilir. Boşluktan sonraki cümlede ise 'Daha iyi tıbbi bakım ve sağlıklı diyetler sayesinde, ulaşılması çok daha yaygın bir yaş haline gelebilir' denir. Nadir olmaktan (rare) yaygın olmaya (common) geçişi kuran cümle, 'Fakat bu durum önümüzdeki on yıllarda tamamen değişebilir' (D şıkkı) olmalıdır.

1. Tıbbi bakımdaki gelişmeler sayesinde, gelecekte daha fazla insanın yüz yaşına kadar yaşaması bekleniyor.

- A)** Thanks to advances in medical care, more people are expected to live to be a hundred years old in the future.
- B)** In the future, more people might live to be a hundred if medical care continues to improve.
- C)** Because medical care is improving, we expect that people will live to be a hundred in the future.
- D)** Due to the improvements in medical care, more people expect to live to be a hundred in the future.
- E)** Thanks to better medical care, more people in the future want to live until they are a hundred years old.

3. Yaşlı komşumun anlattığı hikayeleri dinlemek, bana geçmişte hayatın nasıl olduğunu hayal etme fırsatı verirdi.

- A)** I used to have the opportunity to imagine life in the past by listening to my elderly neighbor's stories.
- B)** When I listened to my elderly neighbor's stories, I had the chance to imagine how life used to be.
- C)** The stories of my elderly neighbor helped me to imagine how life used to be in the past.
- D)** Listening to the stories told by my elderly neighbor gave me the opportunity to imagine what life was like in the past.
- E)** By listening to the stories told by my elderly neighbor, I could easily imagine what life was like in the past.

2. Yüz yaşına kadar yaşamak istiyorsanız, hem fiziksel olarak aktif kalmalı hem de sağlıklı bir yaşam tarzı benimsemelisiniz.

- A)** You need to adopt a healthy lifestyle and remain physically active if you wish to live up to 100.
- B)** People who want to live to be 100 should be physically active as well as having a healthy lifestyle.
- C)** If you want to live to be 100, you must both stay physically active and adopt a healthy lifestyle.
- D)** In order to live to be 100, one has to stay physically active and adopt a healthy lifestyle.
- E)** If you want to reach the age of 100, staying physically active and adopting a healthy lifestyle is necessary.

4. Even if you manage to live to be 100, it is equally important to remain mentally alert and physically agile.

- A)** Yüz yaşına kadar yaşarsanız da, önemli olan zihinsel olarak uyanık ve fiziksel olarak çevik kalabilmektir.
- B)** Yüz yaşına kadar yaşamayı başarsanız bile, zihinsel olarak uyanık ve fiziksel olarak çevik kalmak da aynı derecede önemlidir.
- C)** Zihinsel olarak uyanık ve fiziksel olarak çevik kalmak, yüz yaşına kadar yaşamak kadar önemlidir.
- D)** Yüz yaşına kadar yaşamayı başarsanız bile, aynı derecede önemli olan şey zihinsel ve fiziksel çevikliğinizi korumaktır.
- E)** Zihinsel olarak uyanık ve fiziksel olarak çevik kaldığınız sürece, yüz yaşına kadar yaşamak çok önemlidir.

5. A person who reaches their hundredth birthday usually receives a special letter of congratulations from the government.

- A)** Yüzüncü yaşını kutlayan kişilere hükümet tarafından genellikle özel bir tebrik mektubu gönderilir.
- B)** Hükümet, yüzüncü yaş gününe ulaşan bir kişiye genellikle özel bir tebrik mektubu yollar.
- C)** Bir kişi yüzüncü yaş gününe ulaştığında, genellikle hükümetten özel bir tebrik mektubu almaktadır.
- D)** Yüzüncü yaş gününe ulaşan bir kişi, genellikle hükümetten özel bir tebrik mektubu alır.
- E)** Yüzüncü yaş gününe ulaşan kişilerin hükümetten özel bir tebrik mektubu alması genel bir durumdur.

7. Since I want to have a sharp memory to tell stories to my grandchildren in the future, ____.

- A)** history always comes to life when old people talk about their past
- B)** I try to maintain a healthy lifestyle and keep my mind active today
- C)** blowing out a hundred candles on a birthday cake would be impossible
- D)** the Prime Minister sends congratulation letters to elderly citizens
- E)** my town used to look very different from what it looks like now

8. ____, there is a high chance that more people will celebrate their 100th birthday in the upcoming decades.

- A)** Even though a century brings a lot of unpredictable changes
- B)** Unless people adopt a healthier lifestyle and exercise regularly
- C)** As long as older people share their childhood stories with us
- D)** Provided that medical care continues to improve steadily
- E)** Because lighting a hundred candles on a cake can be dangerous

6. When older people share their childhood memories with their grandchildren, it is almost as if history comes to life.

- A)** Tarihin adeta canlanmasını sağlayan şey, yaşlı insanların çocukluk anılarını torunlarıyla paylaşmasıdır.
- B)** Yaşlı insanların çocukluk anılarını torunlarıyla paylaşması, tarihin canlanması gibidir.
- C)** Yaşlı insanlar çocukluk anılarını torunlarına anlatırsa, tarih yeniden canlanmış gibi görünür.
- D)** Yaşlı insanlar çocukluk anılarını torunlarıyla paylaşarak tarihin adeta canlanmasını sağlarlar.
- E)** Yaşlı insanlar çocukluk anılarını torunlarıyla paylaştıklarında, tarih adeta canlanıyormuş gibi olur.

9. Although reaching the age of one hundred is a great milestone, ____.

- A)** many elderly people enjoy telling their grandchildren about their past
- B)** the government sends a special letter to celebrate this achievement
- C)** staying physically agile and mentally alert at that age is what truly matters
- D)** medical advancements have increased life expectancy significantly
- E)** she used to remember exactly what her school clothes looked like

DETAYLI ÇÖZÜMLÜ CEVAP ANAHTARI**1. Doğru Cevap: A**

Açıklama: Çeviri sorularında özne, yüklem ve bağlaç uyumuna dikkat edilmelidir. Türkçe cümlemizde "-sayesinde" bağlacı kullanılmıştır, bu İngilizcede "thanks to", "due to" veya "owing to" ile karşılanır. "Daha fazla insanın ... bekleniyor" ifadesinde özne "daha fazla insan" (more people), fiil ise edilgen (pasif) olan "bekleniyor" (are expected) kalıbıdır. B şıkında "might live" (yaşayabilir) şeklinde ihtimal kipi kullanılmıştır. C şıkında cümlelerin öznesi "biz" (we) yapılmış ve etken (active) fiil tercih edilmiştir. D şıkında "expect" (bekliyor) fiili etken kullanılmış, "insanların beklemesi" gibi yanlış bir anlam doğmuştur. E şıkında "want to live" (yaşamak istiyor) kullanılmıştır. A şıkki ise "Thanks to" (sayesinde) ve "are expected" (bekleniyor) yapılarıyla cümleyi kusursuz çevirmiştir.

2. Doğru Cevap: C

Açıklama: Soru kökünde bir koşul (-sa/-se) bağlacı ("istiyorsanız" -> "If you want") ve eylemleri birbirine bağlayan "hem... hem de" ("both... and") kalıbı yer almaktadır. Ayrıca "benimsemelisiniz" fiili bir zorunluluk/tavsiye (must/should/have to) bildirir. A şıkında "hem... hem de" bağlacı eksiktir. B şıkında özne "Yüz yaşına kadar yaşamak isteyen insanlar" şeklinde bir isim tamlamasına dönüştürülmüştür. D şıkında "In order to" (mek/mak için) şeklinde amaç bağlacı kullanılmıştır. E şıkında fiil "...is necessary" (gereklidir) olarak değiştirilmiştir. C şıkki, "If you want" (istiyorsanız) ve "must both... and..." (hem... hem de ...melisiniz) dizilimi ile Türkçe metni tam yansıtmaktadır.

3. Doğru Cevap: D

Açıklama: Cümlelerin öznesi "Yaşlı komşunun anlattığı hikayeleri dinlemek" uzun bir isim-fiil (gerund) grubudur ("Listening to the stories told by my elderly neighbor"). Yüklem ise geçmişteki bir alışkanlığı/durumu belirten "bana fırsatı verirdi" ("gave me the opportunity" veya "used to give me...") şeklindedir. A şıkında özne "Ben" (I) yapılmıştır ("Benim fırsatım olurdu"). B şıkki cümleyi "When" (-dığında) bağlacı ile iki ayrı yan cümleye bölmüştür. C şıkında özne sadece "Hikayeler" yapılmış ve fiil "yardım ederdi" (helped) olarak değiştirilmiştir. E şıkında "By listening" (dinleyerek) denilmiş ve fiil "could imagine" (hayal edebilirdim) olmuştur. Doğru özne ve yüklem dizilimi D şıkındadır.

4. Doğru Cevap: B

Açıklama: İngilizce cümle "Even if" (-se bile, -seniz bile) zıtlık/koşul bağlacıyla başlamaktadır. Yan cümledeki fiil "manage" (başarmak), ana cümledeki temel vurgu ise "it is equally important" (aynı derecede önemlidir) şeklindedir. A şıkında "manage" (başarmak) fiili ve "equally" (aynı derecede) zarfı eksiktir. C şıkki cümleyi "kadar önemlidir" (as important as) şeklinde bir karşılaştırma yapısına dönüştürmüş, "Even if" atlanmıştır. D şıkında "önemli olan şey" denilerek vurgulu bir isim cümlesi (cleft sentence) kurulmuştur, orijinal metinde böyle bir vurgu yoktur. E şıkki "sürece" (As long as) koşul bağlacını kullanmıştır. B şıkki "başarsanız bile" ve "aynı derecede önemlidir" ifadeleriyle eksiksiz bir çeviridir.

5. Doğru Cevap: D

Açıklama: Cümlelerin öznesi bir sıfat cümlecisi (Relative clause) olan "A person who reaches their hundredth birthday" (Yüzüncü yaş gününe ulaşan bir kişi) şeklindedir. Ana cümlelerin yüklemi ise etken yapıdaki "usually receives" (genellikle alır) fiilidir. A şıkında fiil "gönderilir" (is sent) şeklinde edilgen (pasif) yapıya çevrilmiştir. B şıkında cümlelerin öznesi "Hükümet" (The government) olarak değiştirilmiştir. C şıkki "When" (-dığında) gibi bir zaman bağlacı ekleyerek yapısal olarak farklılaşmıştır. E şıkki "genel bir durumdur" (it is common) diyerek cümlelerin ana yapısını bozmuştur. D şıkki, özne ve yüklem (etken) doğru olarak eşleştiği tek seçeneklerdir.

6. Doğru Cevap: E

Açıklama: Cümle "When" (-dığında / -dığı zaman) zaman bağlacıyla başlar. Devamında gelen ana cümlelerin yapısı "it is almost as if..." (sanki/adeta ...mış gibi olur) şeklindedir. A şıkki "sağlayan şey... dır" şeklinde bir isim cümlesine (What makes... is...) dönüştürülmüştür. B şıkında "When" bağlacı atlanmış ve özne isim fiil yapılmıştır (Sharing is like...). C şıkki "If" (Eğer/ -se) anlamı veren koşul yapısı ("anlatırsa") kullanılmıştır. D şıkında "paylaşarak ... sağlarlar" (By sharing, they make...) kullanılarak özne ve bağlaç değiştirilmiştir. E şıkki "-diklarında" (When) ve "adeta canlanıyormuş gibi olur" (almost as if) yapılarını birebir karşılamaktadır.

7. Doğru Cevap: B

Açıklama: Cümle "Since" (-dığı için, madem ki) neden bağlacıyla başlamaktadır. "Gelecekte torunlarına hikayeler anlatabilmek için keskin bir hafızam olmasını istediğimden..." ifadesi, konuşmacının bugünkü eylemleri için bir nedendir. Zihni ve hafızayı korumaya yönelik mantıklı bir sonuç cümlesi aranmalıdır. A şıkki konudan bağımsız genel bir yargıdır. C şıkki doğum günü mumuyla alakalı, D şıkki Başbakan'ın mektubuyla alakalı, E şıkki ise kasabanın değişimiyle alakalı alakasız seçeneklerdir. B şıkki "bugün sağlıklı bir yaşam tarzı sürdürmeye ve zihnimi aktif tutmaya çalışıyorum" diyerek, iyi bir hafıza istemenin (neden) getirdiği doğal eylemi (sonuç) gösterir.

8. Doğru Cevap: D

Açıklama: Ana cümle: "...gelecek on yıllarda daha fazla insanın 100. yaşını kutlama ihtimali yüksektir." Bu cümle, olumlu bir beklentiden (daha uzun yaşamak) bahsetmektedir. Bu beklentinin gerçekleşebilmesi için olumlu ve destekleyici bir koşul gereklidir. A şıkki (Even though) zıtlık yaratır, mantıksızdır. B şıkki (Unless) "-mezse" anlamına gelir; daha sağlıklı yaşamazlarsa ömür uzamaz, dolayısıyla cümlelerin anlamıyla çelişir. C şıkki hikaye anlatmanın yaşama süresini uzatacağı gibi mantıksız bir bağ kurar. E şıkki (Because) doğum günü mumuyla ilgili ilgisiz bir nedendir. D şıkki "Tıbbi bakım sürekli olarak iyileşmeye devam etmesi şartıyla (Provided that)..." diyerek, artan insan ömrü için en mantıklı bilimsel koşulu sağlar.

9. Doğru Cevap: C

Açıklama: Soru kökünde "Although" (-e rağmen) zıtlık bağlacı bulunmaktadır. "Yüz yaşına ulaşmak büyük bir dönüm noktası olmasına rağmen..." Bu cümle sadece hayatta kalmanın büyük bir başarı olduğunu söylüyor; ancak "rağmen" bağlacı kullanıldığına göre, salt hayatta kalmanın ötesinde veya ona zıt daha önemli bir durum vurgulanacaktır. A, B ve D şıkları zıtlık oluşturmayan, konuyla ilgili sadece paralel veya yan bilgilerdir. E şıkki ise tamamen farklı bir özne (she) ile konudan sapmıştır. C şıkki "o yaşta fiziksel olarak çevik ve zihinsel olarak uyanık kalmak asıl önemli olandır" diyerek; uzun yaşamanın (kemiyetin) tek başına yetmediğini, asıl önemli olanın nitelik (sağlık) olduğunu vurgulayarak kusursuz bir zıtlık oluşturur.

Cloze Test 1: The Secret to a Long Life

Last weekend, my grandfather (1) _____ his 95th birthday with a big family party. He still lives in the small green village (2) _____ he was born almost a century ago. (3) _____ life was much harder and slower in the past, he always says that people were actually happier back then. Whenever we visit him, he tells us fascinating stories about his childhood. He strongly believes that the secret to a long life depends (4) _____ eating natural food, working hard, and staying positive. Furthermore, he often advises us that we (5) _____ spend less time looking at screens if we want to live a healthy and peaceful life.

1.

A) celebrates	B) celebrated
C) has celebrated	D) is celebrating
E) will celebrate	
2.

A) which	B) when
C) where	D) who
E) whose	
3.

A) Because	B) Therefore
C) Although	D) If
E) As soon as	
4.

A) in	B) at
C) with	D) on
E) from	
5.

A) used to	B) might have
C) couldn't	D) should
E) would rather	

Cloze Test 2: Witnessing a Century

Living to be 100 years old is an incredible achievement. Over the last century, modern medicine and technology (1) _____ human life completely. For instance, a person born in the 1920s (2) _____ travel mostly by train or ship, but today people can fly anywhere in a few hours. Older people have witnessed all these massive changes, and they are usually very good (3) _____ remembering interesting details from their youth. They love sharing these old memories with younger generations, (4) _____ helps to keep the family history alive. Experts state that (5) _____ medical care continues to improve at this rate, reaching the age of 100 will become a normal part of life in the future.

1.

A) changed	B) change
C) have changed	D) were changing
E) will change	
2.

A) used to	B) ought to
C) must	D) has to
E) should have	
3.

A) at	B) about
C) of	D) for
E) in	
4.

A) who	B) where
C) that	D) which
E) whom	
5.

A) unless	B) even if
C) if	D) so that
E) whereas	

Cloze Test 1 - Çözümleri

1. Cevap: B (celebrated)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Cümlelerin başındaki "Last weekend" (Geçen hafta sonu) zaman zarfı, eylemin geçmişte belirli bir zamanda gerçekleşip bittiğini net bir şekilde gösterir. Bu nedenle Simple Past Tense (V2) olan **celebrated** doğru cevaptır.

2. Cevap: C (where)

- **Konu:** Relative Clauses (Sıfat Cümlecikleri)
- **Açıklama:** Boşluktan önce gelen isim "the small green village" (küçük yeşil köy) bir yer bildirmektedir. Boşluktan sonra ise "he was born" (o doğdu) şeklinde tam bir cümle (özne+yüklem) gelmektedir. Yer isimlerini niteleyen ve o yerde gerçekleşen bir eylemi anlatan ilgi zamiri **where**'dir. (in which de kullanılabilir).

3. Cevap: C (Although)

- **Konu:** Bağlaçlar (Zıtlık)
- **Açıklama:** Cümlelerin ilk kısmında geçmişte hayatın "çok daha zor" olduğu (olumsuz durum), ikinci kısmında ise insanların o zamanlar "daha mutlu" olduğu (olumlu durum) ifade edilmektedir. Bu zıtlığı bağlamak için "Eskiden hayat daha zor olmasına rağmen" anlamını veren **Although** bağlacı kullanılmalıdır.

4. Cevap: D (on)

- **Konu:** Prepositions (Fiil-Edat Uyumu)
- **Açıklama:** YDS ve YÖKDİL'in vazgeçilmez kalıplarından biridir. Bir şeyin başka bir şeye "bağlı/tabi olması" anlamındaki *depend* fiili, kendisinden sonra daima **on** (veya upon) edatını alır (*depend on something*).

5. Cevap: D (should)

- **Konu:** Modals (Tavsiye)
- **Açıklama:** Büyükbaba onlara ekranlara bakarak daha az zaman harcamalarını "tavsiye etmektedir" (*advises us*). Bir gereklilik ve öğüt bildirdiği için "-meli/-malı" anlamına gelen **should** doğru seçenektir.

Cloze Test 2 - Çözümleri

1. Cevap: C (have changed)

- **Konu:** Tense (Zamanlar)
- **Açıklama:** Cümledeki "Over the last century" (Son yüzyıl boyunca / Son yüzyıl içinde) ifadesi, geçmişte başlayıp günümüze kadar gelen ve içinde bulunduğumuz zamanı da kapsayan bir süreci ifade eder. Bu tür "over the last/past..." yapıları İngilizcede doğrudan Present Perfect Tense gerektirir. Bu yüzden cevap **have changed** olmalıdır.

2. Cevap: A (used to)

- **Konu:** Modals (Geçmiş Alışkanlıklar)
- **Açıklama:** 1920'lerde doğan bir kişinin geçmişteki seyahat alışkanlıkları günümüzle (*but today...*) kıyaslanmaktadır. Geçmişte düzenli olarak yapılan ancak günümüzde geçerliliğini yitirmiş alışkanlıkları veya durumları anlatmak için **used to** yapısı kullanılır.

3. Cevap: A (at)

- **Konu:** Prepositions (Sıfat-Edat Uyumu)
- **Açıklama:** Bir konuda "iyi olmak, becerikli olmak" anlamını ifade ederken *good* sıfatı her zaman **at** edatı ile kullanılır (*to be good at something*). Yaşlı insanların gençlik detaylarını hatırlamakta "iyi" olduğu vurgulanmıştır.

4. Cevap: D (which)

- **Konu:** Relative Clauses (Virgüllü Kullanım / Tüm Cümleyi Niteleme)
- **Açıklama:** Yaşlı insanların anılarını genç nesillerle paylaşması bütün bir olaydır. Virgül (,) işaretinden sonra gelerek, kendisinden önceki bütün cümleyi (paylaşma olayını) niteleyen ve "ki bu durum da aile tarihini canlı tutmaya yardımcı olur" anlamını katan ilgi zamiri **which**'tir. (*Virgülden sonra that gelmez*).

5. Cevap: C (if)

- **Konu:** Bağlaçlar (Koşul)
- **Açıklama:** Tıbbi bakımın bu hızla gelişmeye devam etmesi bir "şart/koşul", 100 yaşına ulaşmanın normal bir hale gelmesi ise bu koşulun "sonucudur". "Tıbbi bakım gelişmeye devam **ederse**" anlamını veren koşul bağlacı

1. Yaşlı insanların geçmiş deneyimlerini dinlemek, genç nesillerin tarihin nasıl şekillendiğini anlamalarına yardımcı olan benzersiz bir fırsattır.

A) Because elderly people share their past experiences, it is a unique opportunity for younger generations to understand how history was shaped.

B) Listening to the past experiences of elderly people provides younger generations with a unique opportunity to shape history.

C) Listening to the past experiences of elderly people is a unique opportunity that helps younger generations understand how history was shaped.

D) The unique opportunity that younger generations have is to understand how history was shaped by listening to elderly people.

E) When younger generations listen to the past experiences of elderly people, they get a unique opportunity to understand how history was shaped.

3. Yüz yaşına geldiğimde, torunlarıma çocukluk anılarımı anlatabilmek için hafızamın hala güçlü kalmasını umuyorum.

A) I hope that my memory will still be strong when I reach the age of a hundred because I want to tell my childhood memories to my grandchildren.

B) When I reach the age of a hundred, I hope my memory remains strong so that I can tell my childhood memories to my grandchildren.

C) By the time I am a hundred years old, my memory needs to remain strong if I want to tell my childhood memories to my grandchildren.

D) If I reach the age of a hundred, I will hope for my memory to be strong enough to tell my grandchildren about my childhood.

E) I hope my memory remains strong enough to tell my grandchildren about my childhood memories before I reach the age of a hundred.

2. Yüz yaşına kadar yaşamak eskiden nadir bir durumken, günümüzdeki modern tıp sayesinde artık çok daha yaygın hale gelmiştir.

A) While living to be a hundred used to be a rare condition, it has now become much more common thanks to modern medicine today.

B) Living to be a hundred is a rare condition today, but it will become much more common in the future because of modern medicine.

C) Although modern medicine has made it much more common today, living to be a hundred was a rare condition in the past.

D) Thanks to modern medicine today, living to be a hundred has become much more common, even though it was a rare condition in the past.

E) Since living to be a hundred used to be a rare condition, modern medicine today has made it much more common.

4. In many developed countries, it is a well-known tradition for state officials to send letters of congratulation to citizens reaching their hundredth birthday.

A) Gelişmiş birçok ülkede, devlet yetkilileri yüzüncü yaş günlerine ulaşan vatandaşlarına tebrik mektupları göndermeyi gelenek haline getirmişlerdir.

B) Birçok gelişmiş ülkede, devlet yetkililerinin yüzüncü yaş günlerine ulaşan vatandaşlara tebrik mektupları göndermesi iyi bilinen bir gelenektir.

C) Birçok gelişmiş ülkede, yüzüncü yaş gününe ulaşan vatandaşların devlet yetkililerinden tebrik mektubu alması bilinen bir gelenektir.

D) Devlet yetkililerinin yüzüncü yaşına basan vatandaşlara tebrik mektubu göndermesi, birçok gelişmiş ülkede yaygın bir gelenektir.

E) Yüzüncü yaş gününe ulaşan vatandaşlara devlet yetkilileri tarafından tebrik mektubu gönderilmesi, birçok gelişmiş ülkenin köklü bir geleneğidir.

5. Maintaining both physical agility and mental alertness in old age requires strict adherence to a healthy diet and regular exercise.

- A)** Yaşlılıkta fiziksel çevikliğin yanı sıra zihinsel uyanıklığı da korumak için, sağlıklı bir diyet ve düzenli egzersize sıkıca bağlı kalınmalıdır.
- B)** Sağlıklı bir diyet ve düzenli egzersize sıkıca bağlı kalarak, yaşlılıkta hem fiziksel çevikliğinizi hem de zihinsel uyanıklığınızı koruyabilirsiniz.
- C)** Yaşlılıkta fiziksel çevikliği ve zihinsel uyanıklığı korumanın yolu, sağlıklı beslenmeye ve düzenli egzersiz yapmaya sıkı sıkıya bağlı kalmaktır.
- D)** Yaşlılıkta hem fiziksel çevikliği hem de zihinsel uyanıklığı korumak, sağlıklı bir diyet ve düzenli egzersize sıkı sıkıya bağlı kalmayı gerektirir.
- E)** Yaşlılıkta hem fiziksel olarak çevik hem de zihinsel olarak uyanık kalmak istiyorsanız, sağlıklı bir diyet ve düzenli egzersiz şarttır.

7. Although advances in medical care have significantly increased the average life expectancy over the last century, ____.

- A)** doctors are discovering new treatments for various diseases every day
- B)** modern technology has made it much easier to track personal fitness
- C)** there are still very few people who manage to live past the age of one hundred
- D)** living a healthy lifestyle is the only way to prevent certain genetic conditions
- E)** the Prime Minister always sends a letter to celebrate such a milestone

8. If I had the chance to talk to someone who lived through the entire twentieth century, ____.

- A)** they usually tell stories about what their school was like back then
- B)** I would ask them how the daily life of an ordinary person changed over those years
- C)** my grandmother used to describe her clothes and her hometown to me
- D)** it means that they have a good memory and are mentally alert
- E)** she would definitely want a huge birthday cake with a lot of candles on it

6. By the time you reach the age of eighty-five, you will probably realize how completely your hometown has changed compared to your childhood.

- A)** Seksen beş yaşına geldiğinizde, muhtemelen memleketinizin çocukluğunuza kıyasla ne kadar tamamen değiştiğini fark edeceksiniz.
- B)** Seksen beş yaşına bastığınızda, memleketinizin çocukluğunuza göre tamamen değişmiş olduğunu muhtemelen göreceksiniz.
- C)** Memleketinizin çocukluğunuza kıyasla tamamen değiştiğini, muhtemelen seksen beş yaşına ulaştığınızda fark edersiniz.
- D)** Seksen beş yaşına geldiğiniz zamana kadar, muhtemelen memleketinizin çocukluğunuzdan bu yana çok değiştiğini fark etmiş olacaksınız.
- E)** Seksen beş yaşındayken, çocukluğunuza kıyasla memleketinizin ne kadar değiştiğini fark etmeniz muhtemeldir.

9. ____, because it is scientifically proven that poor daily habits accelerate both physical and mental aging.

- A)** You should start asking elderly people about their childhood memories
- B)** Government officials shouldn't send congratulations letters to everyone
- C)** Blowing out a hundred candles on a birthday cake requires strong lungs
- D)** It is impossible to imagine how life was completely different in the past
- E)** You must adopt a healthy lifestyle from a very young age

DETAYLI ÇÖZÜMLÜ CEVAP ANAHTARI
1. Doğru Cevap: C

Açıklama: Cümlelerin öznesi "Yaşlı insanların geçmiş deneyimlerini dinlemek" isim fiil (gerund) grubudur ("Listening to the past experiences of elderly people"). Yüklemi ise "...benzersiz bir fırsattır" ("is a unique opportunity") şeklindedir. Sonrasında "genç nesillerin... anlamalarına yardımcı olan" sıfat cümlecigi (Relative Clause - "that helps...") gelir. A şıkkı "Because" (çünkü) ile başlayıp neden-sonuç yapısı kurmuştur. B şıkkı fiili "sağlar" (provides) olarak değiştirmiş ve anlamı kaydırmıştır. D şıkkı özneyi "genç nesillerin sahip olduğu eşsiz fırsat" olarak değiştirmiştir. E şıkkı ise "When" (diğında) zaman bağlacını kullanarak yapıyı bozmuştur. C şıkkı tüm gramatikal öğelerin tam karşılığını vermektedir.

2. Doğru Cevap: A

Açıklama: Türkçe cümlede "eskiden nadir bir durumken" ifadesinde zıtlık ve zaman kıyası yapan "-ken" (While / Whereas) bağlacı bulunmaktadır. Cümlelerin ikinci kısmı, "günümüzdeki modern tıp sayesinde" (thanks to modern medicine today) ve "artık çok daha yaygın hale gelmiştir" (has now become much more common) kalıplarını gerektirir. B şıkkında zamanlar yanlıştır (şimdiki zaman ile gelecek zaman kıyaslanmış). C şıkkında ana cümle ile yan cümlelerin yeri değiştirilmiştir. D şıkkı, bağlaç yapısını bozarak iki ayrı odak yaratmıştır. E şıkkı "Since" (için/-den dolayı) kullanarak neden-sonuç bildirmiştir. A şıkkı "While", "used to be" ve "thanks to" kalıplarını doğru yerleştirerek birebir çeviriyi oluşturur.

3. Doğru Cevap: B

Açıklama: Cümle, "-diğında/geldiğimde" (When) zaman bağlacıyla başlar. "torunlarıma... anlatabilmek için" bir amaç bildirir ve "so that / in order to" ile çevrilmelidir. Ana cümlelerin fiili ise "umuyorum" (I hope) şeklindedir. A şıkkında "because" (çünkü) denilerek neden-sonuç yaratılmış, amaç (için) yapısı verilmemiştir. C şıkkında "needs to" (gerekıyor) ve "if" (eğer) kullanılmıştır. D şıkkı "If" (eğer) bağlacı ile şart cümlesi kurmuştur. E şıkkı "before" (-den önce) zaman bağlacını kullanarak metindeki "-diğında" anlamını saptırmıştır. B şıkkında "When I reach..." ve "...so that I can tell..." yapılarıyla çeviri eksiksizdir.

4. Doğru Cevap: B

Açıklama: İngilizce cümle "In many developed countries" (Birçok gelişmiş ülkede) ile başlar. "It is a well-known tradition" (iyi bilinen bir gelenektir) ana yüklemidir. Kimin ne yaptığı ise "for state officials to send..." (devlet yetkililerinin ... göndermesi) mastar (infinitive) kalıbıyla verilmiştir. A şıkkında cümlelerin fiili "gelenek haline getirmişlerdir" (have made it a tradition) olarak etken yapıya çekilmiştir. C şıkkında eylem "vatandaşların alması" (citizens receiving) şekline dönüştürülmüştür. D şıkkı "yaygın" (common) sıfatını kullanmış ve cümle yapısını değiştirmiştir. E şıkkı "köklü" (deep-rooted) kelimesini ekleyerek abartmıştır. B şıkkı kelimesi kelimesine en doğru çeviridir.

5. Doğru Cevap: D

Açıklama: Cümlelerin öznesi uzun bir gerund yapısıdır: "Maintaining both physical agility and mental alertness in old age" (Yaşlılıkta hem fiziksel çevikliği hem de zihinsel uyanıklığı korumak). Ana fiili "requires" (gerektirir), nesnesi ise "strict adherence to..." (sıkı sıkıya bağlı kalmayı) şeklindedir. A şıkkı "-mek için... yapılmalıdır" gibi amaç ve zorunluluk yapısına bürünmüştür. B şıkkında "koruyabilirsiniz" (you can maintain) fiili vardır. C şıkkında "korumanın yolu... dır" (The way of maintaining is...) isim cümlesi kurulmuştur. E şıkkı koşul (If) cümlesidir. D şıkkı özneyi ve "gerektirir" fiilini doğru yansıtan tek seçenektir.

6. Doğru Cevap: A

Açıklama: "By the time you reach..." (...yaşına geldiğinizde/ulaştığınızda) zaman zarfı cümlecigi olarak

kullanılmıştır. Ana cümle "you will probably realize" (muhtemelen fark edeceksiniz) fiilidir. Neyi fark edeceğinizi "how completely your hometown has changed compared to your childhood" (çocukluğunuza kıyasla memleketinizin ne kadar tamamen değiştiğini) Noun Clause'u ile verilmiştir. B şıkkı "göreceksiniz" fiilini kullanmıştır. C şıkkında zaman Present Simple (fark edersiniz) olarak çevrilmiştir. D şıkkında "will have realized" (fark etmiş olacaksınız) Future Perfect yapısı kullanılmıştır ki metinde sadece "will realize" vardır. E şıkkında "it is probable" (muhtemeldir) şeklinde fiil yapısı bozulmuştur. Doğru eşleşme A şıkkındadır.

7. Doğru Cevap: C

Açıklama: Soru kökünde zıtlık belirten "Although" bağlacı bulunmaktadır: "Tıbbi bakımdaki ilerlemeler son yüzyılda ortalama yaşam süresini önemli ölçüde artırmasına rağmen..." Beklenen durum insanların çok daha uzun yaşamasıdır, bu yüzden "rağmen" bağlacı bunun zıttı olan olumsuz bir sonuca ya da istisnai duruma işaret etmelidir. A, B ve E şıkları bağlamdan kopuktur. D şıkkı sağlıklı yaşam önerisidir, zıtlık taşımaz. C şıkkında yer alan "...yüz yaşını geçmeyi başarabilen insan sayısı hala çok azdır" ifadesi, genel yaşam süresinin uzaması beklentisiyle mükemmel bir zıtlık oluşturur.

8. Doğru Cevap: B

Açıklama: "If I had the chance to talk to someone who lived through the entire twentieth century, ____." Bu cümle bir Type 2 (Unreal Present/Future) koşul cümlesidir (If I had... I would...). Hayali bir senaryo sunmaktadır. A, C ve D şıkları geçmiş veya geniş zaman bildirdikleri için If Type 2 kuralına (would/could/might) gramer olarak uymazlar. E şıkkı (she would definitely want) gramer olarak uysa da, asırlık bir çınarla yapılabilecek mantıklı bir sohbet konusundan çok, pasta mumuna değinen zayıf bir çeldiricidir. B şıkkı "onlara sıradan bir insanın günlük yaşamının o yıllar boyunca nasıl değiştiğini sorardım" diyerek hem gramatikal uyumu hem de mantıksal bütünlüğü sağlar.

9. Doğru Cevap: E

Açıklama: Boşluktan sonra gelen kısım "...çünkü kötü günlük alışkanlıkların hem fiziksel hem de zihinsel yaşlanmayı hızlandırdığı bilimsel olarak kanıtlanmıştır" şeklindedir. Neden (cause) cümlesi, kötü alışkanlıkların zararlı olduğudur. Ana cümle (effect), buna uygun bir tavsiye veya eylem gerektirir. A, B, C ve D şıkları konuyla ve "kötü günlük alışkanlıkların zarar vermesi" gerekçesiyle anlamsal bir bağ kuramazlar. E şıkkındaki "Çok genç yaşlardan itibaren sağlıklı bir yaşam tarzı benimsemelisiniz (You must adopt a healthy lifestyle...)" önerisi, cümlelerin devamındaki bilimsel gerekçeyle kusursuz bir neden-sonuç (cause-effect) ilişkisi kurar.

24. Chapter bilerek atlandı 😊))

25.

Last month my grandmother asked me if I could help her to clean out her attic. I was happy that she asked me. My grandmother says that her attic is full of junk. I think that her attic is full of treasures. I helped her to dust and vacuum the attic. I pulled and pushed around boxes and crates. I helped her to wash the floors and walls. My favorite thing that I did was to sort through the old trunk that she had up there. The trunk had a rusty latch on it. It was a bit difficult to open, but my grandmother got a knife and pried the latch open. The trunk was full of all kinds of things. There were lots of clothes. Some of the clothes had been my grandmother's. There was a blue velvet dress that she had worn to a dance when she and my grandfather were dating. It was a beautiful dress, but there were a few moth holes in it. There were some of my mother's old clothes. There was a pair of bell bottom slacks that had bright flowers on it. I couldn't believe that my mother had ever worn something like that. There were some of my mother's old report cards. Some of her marks weren't very good. I had fun reading the report cards. There were photographs. There was a picture of my grandparents holding my mother when she was a baby. There was an old baseball glove that one of my uncles had owned. There was even one of my old dolls in there. One of her legs was missing. My grandmother said that I was rough with my dolls when I was little. I should have taken better care of my toys. There was even some old jewellery. I tried on some of the old clothes and jewellery. I told my grandmother that I liked looking through old things. My grandmother told me to keep whatever I wanted. She said that it was all junk. I still say that the trunk was full of treasures.

3. What can be inferred about the narrator's mother from the text?

- A) She often helped the grandmother clean the attic when she was young.
- B) She was an excellent student with top grades throughout her education.
- C) She had a fashion style in the past that completely surprised the narrator.
- D) She was very careful and gentle with her toys when she was little.
- E) She was upset that her old report cards were kept in the trunk.

4. It is implied in the passage that the narrator ____.

- A) feels regretful about how she treated her toys in the past
- B) thinks her grandmother should throw away all the junk
- C) wants to wear her mother's bell-bottom slacks to a school dance
- D) only helped her grandmother in order to find the old jewellery
- E) was forced by her mother to clean the dusty attic

5. The contrast between the grandmother's and the narrator's view of the trunk's contents shows that ____.

- A) older people always prefer new and modern items over old ones
- B) the attic had not been properly cleaned for over a century
- C) things that seem worthless to one person can be valuable to another
- D) the grandmother wants to sell the items for a large amount of money
- E) the narrator is only interested in finding expensive jewellery

1. What was wrong with the blue velvet dress found in the trunk?

- A) It was completely ruined by the rusty latch.
- B) It had a few small holes made by moths.
- C) It was too small for the narrator to wear.
- D) It belonged to the narrator's mother.
- E) It was missing a few buttons on the back.

2. How did the grandmother manage to open the old trunk?

- A) She asked her husband to come and fix it.
- B) She used an old key that she found in the attic.
- C) She broke the latch with an old baseball glove.
- D) She forced the rusty latch open using a knife.
- E) She asked the narrator to pull it open.

6. (I) Last month, I spent a whole weekend helping my grandmother clean her attic. (II) The attic was full of heavy boxes, old furniture, and a lot of dust. (III) Many modern houses built today do not have an attic or a basement. (IV) We spent hours vacuuming the floor and wiping the dirty walls. (V) After all the hard work, the place finally looked tidy and spacious.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

7. (I) Looking through old photographs is a wonderful way to remember the past. (II) You can see how people dressed and how much they have changed over the years. (III) The first photographic camera was invented in the early 19th century. (IV) Sometimes, you might even find pictures of family members you have never met before. (V) It always brings back beautiful memories and connects you to your family history.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

8. (I) The old trunk in the corner of the room was filled with fascinating items. (II) There were beautiful dresses, old report cards, and even some shiny jewellery. (III) My mother always gets angry when I wear her new clothes without asking. (IV) I carefully took each item out and imagined the stories behind them. (V) It truly felt like I was discovering a hidden treasure chest.

- A) I
- B) II
- C) III
- D) IV
- E) V

9. When we finally managed to open the old trunk, a distinct smell of dust and old fabric filled the air. I started taking out the items one by one with great excitement. _____. It was a beautiful blue velvet dress that my grandmother had worn on a date with my grandfather many years ago.

- A) The most interesting item was a pair of my mother's slacks.
- B) One of the first things I found was an elegant piece of clothing.
- C) My grandmother told me to throw all the clothes in the trash.
- D) I was disappointed because there was nothing but old books inside.
- E) The latch on the trunk was completely rusted and broken.

10. As I continued searching through the trunk, I found a doll that used to belong to me. I immediately noticed that one of its legs was missing. _____. My grandmother reminded me that I used to play very roughly with my toys when I was a child.

- A) I realized that I had always been very careful with my belongings.
- B) Therefore, I decided to buy a new doll for my grandmother.
- C) I felt a bit sad because I couldn't remember how it got broken.
- D) The doll was wearing a beautiful blue velvet dress.
- E) Most children today prefer playing computer games over dolls.

11. After hours of sorting and cleaning, we were finally done with the attic. I had set aside several old clothes and pieces of jewellery that I really liked. _____. I enthusiastically thanked her and took my newly found treasures home.

- A) However, my grandmother said they were too valuable to give away.
- B) I decided that everything in the trunk was actually just useless junk.
- C) I helped her pack them back into the trunk and lock it securely.
- D) My grandmother kindly told me that I could take them if I wanted to.
- E) Unfortunately, my mother did not allow me to keep any of the items.

ANSWER KEY & EXPLANATIONS (CEVAP ANAHTARI VE AÇIKLAMALAR)

1. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Detay (Detail)

Açıklama: Metinde büyükannenin mavi kadife elbisesinden bahsedilirken 'It was a beautiful dress, but there were a few moth holes in it.' (Güzel bir elbiseydi ama içinde birkaç güve deliği vardı.) denilmektedir. B şıkkı bu ifadeyle birebir örtüşmektedir.

2. Doğru Cevap: D

Soru Tipi: Detay (Detail)

Açıklama: Sandığın açılma şekli metinde şu şekilde anlatılır: 'It was a bit difficult to open, but my grandmother got a knife and pried the latch open.' (Açması biraz zordu ama büyükannem bir bıçak aldı ve mandalı kanırtarak açtı.) Bu detay D şıkkında doğru bir şekilde verilmiştir.

3. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Yazar annesinin eski ispanyol paça, çiçekli pantolonunu görünce 'I couldn't believe that my mother had ever worn something like that.' (Annemin böyle bir şeyi giydiğine inanmadım.) diyerek şaşkınlığını ifade eder. Buradan yazarın, annesinin geçmişteki moda anlayışına (giyim tarzına) çok şaşırdığı çıkarımı yapılabilir (C şıkkı).

4. Doğru Cevap: A

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Yazar eski kırık bebeğini görünce büyükannesi onun eskiden oyuncaklarına sert davrandığını söyler. Yazar da 'I should have taken better care of my toys.' (Oyuncaklarıma daha iyi bakmalıydım.) diyerek bir pişmanlık (regretful) duyar. Bu durum A şıkkında ifade edilmiştir.

5. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Çıkarım (Inference)

Açıklama: Metnin sonunda büyükanne eşyalara 'çöp' (junk) derken, yazar onların 'hazine' (treasures) olduğunu savunmaktadır. Bu durum, birisi için değersiz görünen (worthless) şeylerin bir başkası için değerli (valuable) anılar barındırabileceğini gösterir. Doğru cevap C şıkkıdır.

6. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Paragraf, yazarın hafta sonu büyükannesinin çatı katını temizlemesini ve bu yorucu işi (I, II, IV, V) anlatmaktadır. Ancak III. cümle 'Günümüzde inşa edilen modern evlerin çoğunda çatı katı veya bodrum yoktur' diyerek mimari bir bilgi verip metnin hikaye akışını tamamen bozmaktadır.

7. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Bu paragrafta eski fotoğraflara bakmanın geçmişe hatırlatması, insanların değişimini göstermesi ve aile bağlarını güçlendirmesi anlatılmaktadır (I, II, IV, V). Fakat III. cümle 'İlk fotoğraf makinesi 19. yüzyılın başlarında icat edilmiştir' diyerek konudan bağımsız, tarihi ve teknik bir bilgi verir. Doğru cevap C'dir.

8. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Akışı Bozan Cümle

Açıklama: Paragraf, odanın köşesindeki eski sandığın içinden çıkan büyüleyici eşyaları ve yazarın onları çıkarırken hissettiklerini anlatır (I, II, IV, V). III. cümle ise 'Annem onun yeni kıyafetlerini izinsiz giydiğimde hep sinirlenir' diyerek günümüzdeki bir tartışmadan bahseder ve sandığın nostaljik atmosferinden koparır.

9. Doğru Cevap: B

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önce yazarın eşyaları büyük bir heyecanla tek tek çıkardığı belirtiliyor. Boşluktan sonra ise 'Bu, büyükannemin yıllar önce büyükbabamla buluştuğunda giydiği güzel bir mavi kadife elbiseydi' deniliyor. 'Elbise' (dress) ifadesine mantıklı bir geçiş sağlamak için 'Bulduğum ilk şeylerden biri zarif bir kıyafetti' (B şıkkı) cümlesi boşluğa getirilmelidir.

10. Doğru Cevap: C

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önceki cümlede yazar, eski bebeğinin bir bacağının eksik olduğunu fark ediyor. Boşluktan sonra ise büyükannesi, yazarın çocukken oyuncaklarıyla çok sert/hoyrat oynadığını hatırlatıyor. Yazarın bebeğin nasıl kırıldığını hatırlayamayıp üzülmesi (C şıkkı), büyükannenin ona geçmişe hatırlatmasına zemin hazırlar.

11. Doğru Cevap: D

Soru Tipi: Paragraf Tamamlama

Açıklama: Boşluktan önce yazar, beğendiği bazı kıyafet ve takıları bir kenara ayırdığını söyler. Boşluktan sonraki cümlede ise 'Ona büyük bir heyecanla teşekkür ettim ve yeni bulduğum hazinelerimi eve götürdüm' der. Teşekkür edip eşyaları alabilmesi için, büyükannenin 'İstersen onları alabilirsin' diyerek izin vermesi gerekir (D şıkkı).

1. Büyükannem tavan arasındaki eski eşyaların sadece çöp olduğunu düşünse de, o tozlu kutuların içinde ailemizin geçmişine ait paha biçilmez hazineler buldum.

A) Although my grandmother thought the old things in the attic were just junk, I found priceless treasures belonging to our family's past inside those dusty boxes.

B) My grandmother thinks that the old things in the attic are just junk, but I have found priceless treasures belonging to our family's past in those dusty boxes.

C) Because my grandmother thought the old things in the attic were junk, I tried to find priceless treasures belonging to our family's past inside the dusty boxes.

D) Even if my grandmother believes that the old items in the attic are just junk, the priceless treasures inside those dusty boxes belong to our family's past.

E) While I was finding priceless treasures belonging to our family's past in the dusty boxes, my grandmother thought the old things in the attic were just junk.

3. Annemin gençliğinde giydiği mavi kadife elbise, üzerinde birkaç güve deliği olmasına rağmen hala çok güzel görünüyordu.

A) The blue velvet dress that my mother wore in her youth still looked very beautiful because it only had a few moth holes in it.

B) My mother wore a blue velvet dress in her youth, and it still looked very beautiful even if there were a few moth holes in it.

C) The blue velvet dress that my mother wore in her youth still looked very beautiful, even though it had a few moth holes in it.

D) Although the blue velvet dress that my mother wore in her youth had a few moth holes in it, she still looked very beautiful.

E) Despite looking very beautiful, the blue velvet dress that my mother wore in her youth had a few moth holes in it.

2. Eski fotoğraflara ve karnelere bakarken, çocukken oyuncaklarıma daha iyi bakmış olmam gerektiğini fark ettim.

A) When I looked at the old photographs and report cards, I realized that I had to take better care of my toys when I was a child.

B) While looking at the old photographs and report cards, I realized that I should have taken better care of my toys when I was a child.

C) I realized that I could have taken better care of my toys when I was a child after I looked at the old photographs and report cards.

D) Looking at the old photographs and report cards made me realize that I must have taken better care of my toys during my childhood.

E) While I was looking at the old photographs and report cards, I suddenly remembered that I didn't take good care of my toys when I was a child.

4. Whenever we clean out the attic, we come across old photographs that remind us of the happy days we spent with our grandparents.

A) Tavan arasını temizlediğimizde, büyükanne ve büyükbabamızla geçirdiğimiz mutlu günleri hatırlatan eski fotoğraflarla karşılaşmak bizi sevindirir.

B) Büyükanne ve büyükbabamızla geçirdiğimiz mutlu günleri bize hatırlatan eski fotoğrafları, tavan arasını temizlerken bulduk.

C) Tavan arasını her temizlediğimizde, bize büyükanne ve büyükbabamızla geçirdiğimiz mutlu günleri hatırlatan eski fotoğraflarla karşılaşırız.

D) Tavan arasını temizlersek, büyükanne ve büyükbabamızla geçirdiğimiz mutlu günleri hatırlatan eski fotoğraflarla karşılaşabiliriz.

E) Tavan arasını temizlerken karşılaştığımız eski fotoğraflar, bize büyükanne ve büyükbabamızla geçirdiğimiz mutlu günleri hatırlatır.

5. It is quite surprising to see that the clothes people wore decades ago are becoming fashionable again among young people today.

- A) İnsanların onlarca yıl önce giydiği kıyafetlerin bugün gençler arasında yeniden moda haline gelmekte olduğunu görmek oldukça şaşırtıcıdır.
- B) İnsanların onlarca yıl önce giydiği kıyafetler bugün gençler arasında yeniden moda olduğunda, bunu görmek herkesi çok şaşırtıyor.
- C) Oldukça şaşırtıcı olan şey, insanların onlarca yıl önce giydiği kıyafetlerin bugün gençler arasında yeniden moda haline gelmesidir.
- D) İnsanların onlarca yıl önce giydikleri kıyafetleri bugün gençlerin üzerinde yeniden moda olarak görmek oldukça şaşırtıcıdır.
- E) Bugün gençler arasında yeniden moda haline gelen kıyafetlerin insanların onlarca yıl önce giydiği şeyler olduğunu görmek şaşırtıcı.

6. Since the rusty latch of the trunk was too difficult to open by hand, my grandmother had to use a tool to pry it open.

- A) Sandığın paslı mandalını elle açmak çok zor olduğu için, büyükannem onu zorlayarak açmak amacıyla bir alet kullanmak zorunda kaldı.
- B) Büyükannem sandığın paslı mandalını elle açamadığı için, onu zorlayarak açmak adına bir alet kullandı.
- C) Sandığın paslı mandalını elle açmak imkansız olduğundan, büyükannem onu açmak için bir alet kullanmayı tercih etti.
- D) Sandığın paslı mandalı elle açılmayacak kadar zorluydu, bu yüzden büyükannem bir alet kullanarak onu açmak zorunda kaldı.
- E) Büyükannem, elle açılması çok zor olan sandığın paslı mandalını zorlayarak açmak için bir alet kullanmak zorunda kaldı.

7. Even though the old trunk in the attic was full of items that seemed useless at first glance, ____.

- A) we decided to throw all of them away to make some extra space in the house
- B) it contained many sentimental objects that brought back wonderful childhood memories
- C) my grandmother had locked it with a rusty latch to prevent anyone from opening it
- D) keeping the house clean requires a lot of time and physical effort on weekends
- E) the wooden boxes and crates were entirely covered with thick layers of dust

8. ____, I could not believe how much fashion had changed over the years.

- A) If I ever need a nice outfit for a vintage-themed party
- B) Because my grandmother told me to keep whatever I wanted from the attic
- C) When I found a pair of brightly colored bell-bottom slacks belonging to my mother
- D) Although reading my mother's old report cards was a fun experience for me
- E) In order to completely clean the dust and dirt off the old baseball glove

9. If I had known that those broken dolls and old baseball gloves were so valuable to you, ____.

- A) I would definitely have kept them in a much safer place rather than throwing them away
- B) you must learn to take better care of your toys when you are playing outside
- C) we might not have had enough space in the attic to store all these boxes
- D) my uncle used to play baseball every weekend when he was a teenager
- E) I will help you to vacuum the floors and clean the walls tomorrow morning

DETAYLI ÇÖZÜMLÜ CEVAP ANAHTARI

1. Doğru Cevap: A

Açıklama: Cümledeki "-se de / -sa da" yapısı bir zıtlık belirtir ve İngilizcede "although, even though, while" bağlaçlarıyla karşılanır. Cümlelerin ana yüklemi "buldum" (I found), yan cümlelerin yüklemi ise "düşünse de" (thought) filidir. B şıkında "but" bağlacı kullanılarak iki ana cümle oluşturulmuştur. C şıkında "because" (çünkü/için) bağlacı vardır. D şıkında cümlelerin öznesi "paha biçilmez hazineler" olarak değiştirilmiştir. E şıkı ise yan cümle ile ana cümlelerin yerini (zaman bağlacı "while" ile) değiştirmiştir. A şıkı, gramer ve anlam açısından birebir çeviridir.

2. Doğru Cevap: B

Açıklama: "-ken" anlamı veren "While" bağlacı cümlelerin başındadır (While looking at...). Ana cümlelerin yüklemi "fark ettim" (I realized), ardından gelen isim cümleciklerindeki (Noun clause) ifade ise geçmişteki bir pişmanlığı/gerekliliği bildiren "daha iyi bakmış olmam gerektiğini" (should have taken better care of) kalıbıdır. A şıkındaki "had to take" geçmişte yapılmış bir zorunluluğu anlatır. C şıkı cümlelerin sıralamasını bozmuş ve "could have taken" (bakabilirdim) ihtimal/yetenek kipini kullanmıştır. D şıkında "must have taken" (bakmış olmalıyım) kullanılarak güçlü bir çıkarım (deduction) yapılmıştır. En doğru yapı B şıkındadır.

3. Doğru Cevap: C

Açıklama: Cümlelerin öznesi "Annemin gençliğinde giydiği mavi kadife elbise" (The blue velvet dress that my mother wore in her youth), ana yüklemi "hala çok güzel görünüyor" (still looked very beautiful) kalıbıdır. Zıtlık bildiren yan cümle "üzerinde birkaç güve deliği olmasına rağmen" (even though it had a few moth holes in it) yapısı ile çevrilmelidir. A şıkında "because" (çünkü) kullanılmıştır. B şıkı iki ayrı bağımsız cümle kurmuştur. D şıkında ana cümlelerin öznesi elbise değil, anne (she) yapılmıştır. E şıkında zıtlık bağlacı (Despite) cümlelerin başındaki fiile ("güzel görünmesine rağmen") bağlanmıştır. Doğru dizilim C şıkındadır.

4. Doğru Cevap: C

Açıklama: İngilizce cümlemiz "Whenever" (Her ne zaman / Ne zaman... -sek) bağlacı ile başlamaktadır. Ana cümlelerin yüklemi "come across" (karşılaşırsınız), "old photographs" kelimesini niteleyen sıfat cümlecik (relative clause) ise "that remind us of..." (bize hatırlatan) şeklindedir. A şıkında "bizi sevindirir" gibi metinde olmayan bir fiil vardır. B şıkında zamanlar değiştirilmiş (bulduk/past tense) ve "Whenever" anlamı verilmemiştir. D şıkı "If" (temizlersek) koşulu ve "can/may" (karşılaşabiliriz) ihtimali ile kurulmuştur. E şıkında ise ana cümle "hatırlatır" fiili yapılmış, söz dizimi tamamen değiştirilmiştir. C şıkı doğru karşılıktır.

5. Doğru Cevap: A

Açıklama: Cümle "It is quite surprising to see that..." (Şunu görmek oldukça şaşırtıcıdır) kalıbı ile başlar. Noun clause'un (isim cümleciklerinin) içi: "the clothes people wore decades ago" (insanların onlarca yıl önce giydiği kıyafetlerin) -özne-, "are becoming fashionable again" (yeniden moda haline gelmekte olduğunu) -yüklem-. B şıkında "When" bağlacıyla kurulmuş farklı bir yapı vardır. C şıkı "Oldukça şaşırtıcı olan şey..." (What is quite surprising is...) vurgu yapısı ile

kurulmuştur. D şıkında "gençlerin üzerinde" denilerek kelimeler saptırılmıştır. Doğru yapı A şıkındadır.

6. Doğru Cevap: A

Açıklama: "Since" burada "için / -den dolayı" (neden-sonuç) anlamında kullanılmıştır. "Sandığın paslı mandalını elle açmak çok zor olduğu için..." (Since the rusty latch of the trunk was too difficult to open by hand...). Ana cümle: "...büyükannem onu zorlayarak açmak amacıyla bir alet kullanmak zorunda kaldı." (my grandmother had to use a tool to pry it open). B şıkı özneyi değiştirip cümleyi "büyükannem açmadığı için" diye kurmuştur. C şıkı "tercih etti" (preferred) fiilini kullanmıştır. D şıkı "so" (bu yüzden) bağlacı ile iki ana cümle şeklinde kurulmuştur. E şıkı neden-sonuç bağlacını "olan" (relative clause) şeklinde çevirmiştir. A şıkı gramer ve sözcük olarak tam uyumludur.

7. Doğru Cevap: B

Açıklama: "Even though" zıtlık bağlacıdır: "Tavan arasındaki eski sandık ilk bakışta işe yaramaz görünen eşyalarla dolu olsa da..." Beklenti, işe yaramaz olan bu eşyaların atılması veya önemsenmemesidir. Ancak zıtlık kuralı gereği, bunun aksine olumlu veya beklenmedik bir durum gerçekleşmelidir. A şıkı (hepsini çöpe atma kararı) beklentiye paraleldir, zıtlık yaratmaz. C şıkı (mandalla kilitlemesi), D şıkı (temizliğin zorluğu) ve E şıkı (toz katmanları) konu bağlamı ve zıtlık ilişkisi açısından anlamsızdır. B şıkı "...içinde harika çocukluk anılarını canlandıran birçok manevi eşya barındırıyordu" diyerek baştaki "işe yaramaz" fikriyle kusursuz bir zıtlık oluşturur.

8. Doğru Cevap: C

Açıklama: Ana cümlemiz: "...modanın yıllar içinde ne kadar değiştiğine inanmadım." Bu, kişinin bir şeyi gördüğünde veya keşfettiğinde verdiği doğal bir tepkidir (sonuç). A şıkı (Eğer ihtiyacım olursa) gelecek veya geniş zaman şartı bildirir, uyumsuzdur. B şıkı (Büyükannem her şeyi alabileceğini söylediği için) kıyafetlerin veya modanın değişimiyle doğrudan neden-sonuç ilişkisi kurmaz. D şıkı (Karneleri okumak eğlenceli olsa da) kıyafet modası ile zıtlık kuracak bir konu değildir. C şıkında yer alan "Anneme ait parlak renkli, İspanyol paça bir pantolon bulduğumda (When I found...)" ifadesi, ana cümledeki "modanın değişimine şaşıрма" durumunun mantıklı ve yapısal olarak en doğru zeminini oluşturur.

9. Doğru Cevap: A

Açıklama: "O kırık bebeklerin ve eski beyzbol eldivenlerinin senin için o kadar değerli olduğunu bilseydim..." Bu cümle bir Tip 3 (If Clause Type 3 - Unreal Past) koşul cümlesidir. Geçmişte yaşanmış bitmiş, artık değiştirilemeyecek bir duruma dair hayali bir şartı anlatır (If + Past Perfect). Ana cümlelerin kural gereği "would/could/might + have + V3" yapısında olması zorunludur. B şıkı geniş zaman (must learn), C şıkı tavan arasındaki boşlukla ilgili alakasız bir sonuç, D şıkı geçmişteki bir alışkanlık, E şıkı gelecek zaman bildirir. A şıkında ise "onları çöpe atmak yerine kesinlikle çok daha güvenli bir yerde saklardım (I would have kept...)" ifadesi, hem gramer (Type 3) hem de anlamsal olarak cümleyi kusursuz tamamlar.

Cloze Test 1: The Hidden Room in the Basement

When my family moved into our new house last year, we discovered a hidden room in the basement. It was full of dusty boxes which (1) _____ to the previous owners of the house. While I was checking the boxes, I found a beautiful wooden clock. I showed it to my father, (2) _____ is a professional watchmaker. He carefully cleaned the clock and noticed that it was still working perfectly. He told me that people (3) _____ make things much better and more durable in the past. Today, whenever a machine breaks, we immediately throw it away (4) _____ repairing it. We decided to keep the clock in our living room because it always reminds us (5) _____ the importance of old craftsmanship.

1.

A) belong	B) had belonged
C) are belonging	D) have belonged
E) will belong	
2.

A) whom	B) which
C) who	D) whose
E) where	
3.

A) might have	B) used to
C) ought to	D) must
E) had better	
4.

A) because of	B) thanks to
C) in addition to	D) instead of
E) similar to	
5.

A) about	B) to
C) of	D) with
E) on	

Cloze Test 2: A Journey Through Old Letters

Last weekend, while I was visiting my grandfather, he asked me to organize his old bookshelf. On the top shelf, behind some heavy dictionaries, I (1) _____ a small wooden box tied with a red ribbon. When I opened it, I realized that it was full of old papers. Most of these letters (2) _____ by my grandmother when she was a university student. I sat on the floor and started reading them with great excitement. In one of the letters, she mentioned (3) _____ she was very nervous about her final exams. (4) _____ fifty years have passed since then, the emotions in those letters still feel very real. I realized that keeping old letters is a wonderful way to connect (5) _____ our family's past.

1.

A) find	B) have found
C) was finding	D) found
E) will find	
2.

A) wrote	B) were written
C) have written	D) had written
E) are writing	
3.

A) what	B) which
C) that	D) who
E) where	
4.

A) Although	B) Because
C) Therefore	D) If
E) As long as	
5.

A) to	B) with
C) for	D) in
E) at	

Cloze Test 1 - Çözümleri

1. Cevap: B (had belonged)

- **Konu:** Tense (Zamanlar - Past Perfect Tense)
- **Açıklama:** Ailenin eve taşınması ve kutuları bulması geçmişte (Geçen yıl / V2) gerçekleşmiştir. Kutuların önceki sahiplerine "ait olması" durumu ise bu taşınma ve bulma eyleminden daha da geçmişte olan bir durumdur. Geçmişin geçmişini ifade etmek için Past Perfect Tense (had + V3) kullanılır. (Not: *Belong fiili stative/durum bildiren bir fiil olduğu için -ing almaz, C şıkkı bu yüzden de elenir.*)

2. Cevap: C (who)

- **Konu:** Relative Clauses (Virgüllü Kullanım)
- **Açıklama:** Boşluktan hemen önce nitelenen isim "my father" (babam) kelimesidir. İnsanları niteleyen ve kendisinden sonra fiil (*is*) alarak cümlelerin öznesi konumunda bulunan ilgi zamiri **who**'dur.

3. Cevap: B (used to)

- **Konu:** Modals (Geçmiş Alışkanlıklar ve Durumlar)
- **Açıklama:** Babası geçmişte insanların eşyaları çok daha iyi ve dayanıklı "yaptığını/ürettiğini" söylemektedir. Geçmişte var olan ancak günümüzde artık geçerli olmayan durumları veya alışkanlıkları ifade etmek için **used to** yapısı kullanılır.

4. Cevap: D (instead of)

- **Konu:** Phrasal Prepositions (Edatlı Bağlaçlar)
- **Açıklama:** Cümlede günümüzde bozulan makineleri "tamir etmek **yerine**" hemen çöpe attığımız ifade edilmektedir. Bir şeyin alternatifi olarak başka bir şey yapmayı ifade eden kalıp **instead of**tur. Ayrıca kendisinden sonra gelen fiil (repairing) *ing* eki almıştır, bu da edat (of) kullanımını doğrular.

5. Cevap: C (of)

- **Konu:** Prepositions (Fiil-Edat Uyumu)
- **Açıklama:** YDS ve YÖKDİL'de sıkça çıkan fiil-edat (collocation) dizilimlerinden biridir. Birine bir şeyi "hatırlatmak" anlamındaki *remind* fiili her zaman **of** edatı ile kullanılır (*remind someone of something*).

Cloze Test 2 - Çözümleri

1. Cevap: D (found)

- **Konu:** Tense (Zamanlar - Simple Past Tense)
- **Açıklama:** "While I was visiting..." (Ziyaret ediyorken) şeklinde geçmişte devam eden bir eylem (Past Continuous) verilmiştir. Bu eylem sırasında aniden gerçekleşen ve biten olaylar Simple Past Tense (V2) ile anlatılır. "Bulmak" eylemi o anlık bir olay olduğu için cevap **found** olmalıdır.

2. Cevap: B (were written)

- **Konu:** Passive Voice (Edilgen Yapı) & Tense
- **Açıklama:** Boşluğun öznesi "Most of these letters" (Bu mektupların çoğu) ifadesidir. Mektuplar kendi kendine "yazamaz" (wrote/had written), büyükannesi tarafından "yazılmıştır". Eylem geçmişte büyükannesi üniversite öğrencisiyken gerçekleştiği için geçmiş zamanın edilgen hali olan **were written** (was/were + V3) kullanılmalıdır.

3. Cevap: C (that)

- **Konu:** Noun Clauses (İsim Cümlecikleri)
- **Açıklama:** "She mentioned..." (O bahsetti/belirtti) fiilinden sonra "neyi" belirttiğini açıklayan tam bir cümle gelmektedir: "final sınavları hakkında çok gergin olduğunu". İngilizcede tam bir cümleyi isim cümlesi haline getirip nesne konumunda kullanmak için **that** bağlacı kullanılır.

4. Cevap: A (Although)

- **Konu:** Bağlaçlar (Zıtlık)
- **Açıklama:** Cümlelerin ilk kısmında aradan "elli yıl geçmiş olması" (zamanın eskimesi / uzaklaşma), ikinci kısmında ise mektuplardaki duyguların "hala çok gerçek hissettirmesi" anlatılmaktadır. Bu zıtlığı "Aradan elli yıl geçmesine **rağmen**" şeklinde bağlayacak olan yapı **Although** bağlacıdır.

5. Cevap: B (with)

- **Konu:** Prepositions (Fiil-Edat Uyumu)
- **Açıklama:** Bir şeyle veya biriyle "bağ kurmak, bağlantıya geçmek" anlamında kullanılan *connect* fiili İngilizcede **with** edatını alır (*connect with our family's past = ailemizin geçmişiyile bağ kurmak*).